CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE M. M^rs illot

La vente aura lieu le 11 mai et jours suivants, à 7 heures du soir, salle Silvestre, rue des Bons-Enfants, par le ministère de Me Jacquin, Commissaire-Priseur, rue d'Enghein, 32, assisté de M. Techener, libraire, qui se chargera des commissions.

L'ordre des vacations sera publié au moment de la vente.

Imprimerie de Guiraudet et Jouaust,
315, rue Saint-Honoré.

1846
May
PaJa

CATALOGUE

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX,

ÉDITIONS ELZEVIRIENNES

OU SORTIES DES PRESSES DE HOLLANDE AU 17e SIÈCLE,

Exemplaires sur peau vélin,

GRANDS OUVRAGES A FIGURES,

JOURNAUX ET PIÈCES HISTORIQUES DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE,

Livres sur la Science Héraldique, la Numismatique, l'Archéologie, etc.;

RELIURES DE DEROME, PADELOUP, THOUVENIN, MULLER, PURGOLD, BAUZONNET, LEBRUN, NIÉDRÉE, ETC.;

Provenant du Cabinet de M. M***.

Villot

Rédigé par P.-L. JACOB, Bibliophile,

Un des Directeurs de *l'Alliance des Arts.*

N. I. L.

Paris,

ADMINISTRATION DE L'ALLIANCE DES ARTS,

178, RUE MONTMARTRE;

M. TECHENER, LIBRAIRE,

PLACE DU LOUVRE, 18.

1846

ILAP87-D20999

THE GETTY CENTER
LIBRARY

ORDRE DES VACATIONS

DE LA VENTE DES LIVRES PROVENANT DU CABINET DE M. M*** (CATALOGUE RÉDIGÉ PAR P. L. JACOB, BIBLIOPHILE).

Première vacation, lundi 11 *mai* 1846.

Jurisprudence	100	à	116
Sciences et Arts	307	—	315
Belles-Lettres	316	—	343
Histoire	776	—	819

Deuxième vacation, mardi 12.

Théologie	1	—	18
Sciences et Arts	117	—	128
Belles-Lettres	344	—	371
Histoire	820	—	873
Id.	1424	—	1444

Troisième vacation, mercredi 13.

Théologie	19	—	38
Sciences et Arts	129	—	141
Belles-Lettres	372	—	402
Histoire	898	—	911
Id.	874	—	897

Quatrième vacation, jeudi 14.

Sciences et Arts	142	—	152
Théologie	39	—	55
Histoire	912	—	957
Id.	1445	—	1454
Belles-Lettres	403	—	426

Cinquième vacation, vendredi 15.

Théologie.	56 — 75
Sciences et Arts	153 — 164
Histoire	958 — 1002
Id.	1455 — 1470
Belles-Lettres	427 — 453

Sixième vacation, samedi 16.

Théologie.	76 — 92
Sciences et Arts	165 — 176
Belles-Lettres	454 — 475
Histoire	1003 — 1049

Septième vacation, lundi 18.

Théologie.	93 — 99
Sciences et Arts.	177 — 191
Belles-Lettres	476 — 510
Histoire	1050 — 1070

Huitième vacation, mardi 19.

Sciences et Arts.	192 — 205
Belles-Lettres	511 — 553
Histoire	1071 — 1098

Neuvième vacation, mercredi 20.

Sciences et Arts.	206 — 224
Belles-Lettres.	554 — 598
Histoire	1099 — 1121

Dixième vacation, jeudi 21.

Sciences et Arts	298 — 306
Belles-Lettres.	599 — 646
Histoire.	1122 — 1148
Id.	1471 — 1494

Onzième vacation, *vendredi* 22.

Sciences et Arts. . . . . 225 — 236
Belles-Lettres . . . . . 647 — 691
Histoire . . . . . 1149 — 1194

Douzième vacation, *samedi* 23.

Sciences et Arts. . . . . 237 — 248
Belles-Lettres . . . . . 694 — 753
Histoire . . . . . 1195 — 1213
Id. . . . . 1495 — 1523

Treizième vacation, *lundi* 25.

Sciences et Arts. . . . . 249 — 273
Histoire . . . . . 1214 — 1238
Belles-Lettres . . . . . 754 — 775

Quatorzième vacation, *mardi* 26.

Histoire . . . . . 1320 — 1329
Id. . . . . 1229 — 1319
Sciences et Arts. . . . . 274 — 285

Quinzième vacation, *mercredi* 27.

Sciences et Arts. . . . . 286 — 297
Histoire . . . . . 1330 — 1423

ERRATA.

N^os^ 133 et 870. *Ces deux ouvrages sont grands de marges, mais non en grand papier.*

N° 1333. Mémoires de lady Hamilton....., *ajoutez :* (Trad. librem. de l'angl. par Picot?)

N° 1345. Mémoires de Fréderique-Sophie-Wilhelmine de Prusse....., *ajoutez* (1706-42), *et cette note :*

Nous attribuons à Ch. Laveaux la rédaction de ces mémoires, qu'on dit, dans la préface, avoir été légués par la princesse à M. de Supperville, son médecin.

CONDITIONS DE LA VENTE.

On pourra voir et collationner les livres le matin de chaque vacation.

Les ouvrages doivent être collationnés dans la salle de vente et dans les vingt-quatre heures de leur adjudication.

Les ouvrages au-dessous de douze francs ne seront repris pour aucun défaut, à moins qu'ils ne soient incomplets.

Les acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

Nota. Le libraire chargé de la vente remplira les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.

Sous presse :

Catalogue des livres composant la bibliothèque de M. F***.

Paris. — Imprimerie de Guiraudet et Jouaust, rue S.-Honoré, 315

AVERTISSEMENT.

A l'heure où nous donnons le bon à tirer de la dernière feuille de ce Catalogue improvisé en six semaines, nous apprenons que la Bibliothèque du Roi se met décidément en travail pour accoucher enfin d'un Catalogue général ; mais Dieu sait quand la souris sortira de la montagne ! En attendant, trente-quatre écrivains ou plutôt calligraphes lèvent en trois exemplaires les titres entiers des volumes ; c'est déjà quelque chose que d'avoir levé des titres avec exactitude, mais ce n'est pas tout pour un Catalogue.

J'admets que les calligraphes en question aient fait leur tâche aussi bien qu'on peut la faire sous la férule d'un pédagogue froid et entêté ; que deviendront ces cartes ? dans quelles mains tomberont-elles ? combien d'années s'écouleront encore avant que ces cartes aient passé et repassé dix et vingt fois sous les yeux des classificateurs et des réviseurs ? Ces cartes, dit-on, serviront à l'inventaire en même temps qu'au Catalogue : car elles désignent le nombre de défectuosités, de taches, de piqûres, etc., toutes choses qui sont essentiellement sujettes à augmentation dans le système actuel de la Bibliothèque du Roi ; en sorte que l'inventaire sera faux et incomplet avant qu'il ait été reconnu conforme ; mais on ne s'occupe nullement de la question la plus sérieuse : le plan et l'arrangement méthodiques du Catalogue. C'est là le nœud gordien que M. le directeur daignera léguer à ses successeurs.

Il faut ne pas avoir la moindre idée de la bibliographie pratique pour s'imaginer que des titres de livres représentent toujours les livres eux-mêmes, et que le classement s'opérera sans peine sur des cartes soigneusement levées. On ne trouve nulle part un bibliographe assez universel pour reconnaître à la première vue tous les livres qui se présentent à lui sous la forme un peu trop métaphysique d'un titre bizarre, obscur et menteur. Chaque fois qu'un titre de livre vient à nous comme une sorte d'énigme plus ou moins mystérieuse, il importe de rechercher ce qui peut lui manquer, soit le nom de l'auteur, soit celui du lieu d'impression et du libraire, soit la date. Lorsque rien de tout cela ne manque en apparence, il

est encore nécessaire de constater que le tout est exact, sans masque et sans erreur. Si ce n'étaient que des incunables, il y a des ouvrages qui dirigent et éclairent les recherches; mais quelle foule innombrable de livres aussi difficiles à décrire que les incunables et tout à fait inconnus ! Puis, les titres une fois complétés par la critique et l'érudition, il n'est pas fort aisé de les ranger à la place qui convient aux livres, les titres n'ayant été souvent imaginés que pour tromper le lecteur. On court donc risque de classer dans la botanique *la Plante humaine* de Louis d'Orléans; dans la généalogie *Zannonii rariorum stirpium familia*, et dans les exercices gymnastiques la *Grand Danse macabre*, etc.

Ce ne sont que peccadilles dans un Catalogue de vente, dressé à la hâte, dont les épreuves n'ont pas même été corrigées; mais ce seraient des fautes impardonnables et ridicules dans le Catalogue de la Bibliothèque du Roi, où l'on a, où l'on doit avoir ce qu'il faut pour faire un bon Catalogue : un bibliographe, du temps et de l'argent. Or, le Catalogue que nous publions n'a pas été fait avec les conditions de temps qu'exige celui de la Bibliothèque; on n'est donc qu'à moitié responsable des fautes qui y sont restées pour témoigner hautement des difficultés de la science ou du métier des cataloguistes.

Rien de plus facile à faire qu'un mauvais Catalogue, rien de plus difficile que d'en faire un bon. Aussi les meilleurs sont-ils imparfaits; et quand les abbés Boudot et Sallier mirent au jour le premier volume de leur Catalogue des imprimés de la Bibliothèque du Roi, l'abbé Saas publia une lettre sur les fautes, omissions, etc., de ce volume, en annonçant dix autres lettres qui n'eussent pas encore suffi pour préparer les errata et les addenda Quand Guillaume de Bure et Van Praet eurent achevé le Catalogue des livres les plus précieux du duc de La Vallière, l'abbé Rive se vanta de découvrir une âneric (suivant son expression) dans chacun des articles de ce Catalogue, qui en comprend 5,000; quand M. Barbier donna au public les deux premiers volumes de son admirable Dictionnaire, quand Brunet fit imprimer le sien, les éplucheurs s'empressèrent d'y chercher et d'y trouver beaucoup à reprendre; c'est surtout en bibliographie que

La critique est aisée et l'art est difficile.

Pour nous, dans ce Catalogue rédigé à bâtons rompus, faute d'avoir eu tous les livres sous les yeux en même temps, nous avons du moins décrit fidèlement ces livres, en reproduisant la teneur du titre avec son orthographe : car nous maintenons que l'abrégé ou l'extrait d'un titre ne suffit pas pour bien faire apprécier quel est le livre, puisque l'on avait naguère la très louable habitude de mettre dans un titre le sommaire de l'ouvrage. A cette description minutieuse nous n'oublions pas d'ajouter le nom de l'auteur, si cet auteur est anonyme ou pseudonyme. Quant au nombre de pages, nous croyons qu'il est avantageux de le savoir pour se faire une idée juste de la valeur du livre : ainsi on n'attribue pas à une brochure de quelques feuillets l'importance d'un volume ordinaire. Pour les livres curieux et rares qui peuvent offrir des lacunes, le nombre des pages doit toujours faire partie de la description de l'exemplaire.

Nous nous sommes contentés de compter les pages des livres modernes qui n'ont pas la grosseur d'un volume ordinaire; mais pour les livres anciens, nous avons donné le nombre des pages ou des feuillets toutes les fois que la 4ᵉ édition du *Manuel du libraire* ne fournissait pas ce renseignement, surtout pour les Elzeviers ou les éditions de Hollande, qui forment la base des livres de notre Catalogue. Sans doute, la réunion de tant de volumes elzeviriens aurait dû nous amener à établir un système général pour ce genre de livres; le défaut de temps ne nous a pas seul empêché d'ajouter quelques notions nouvelles aux travaux bibliographiques de MM. Bérard, Motteley et Brunet : nous laissons M. Motteley nous dire son avis sur un sujet encore si peu connu, qui a fait l'étude de toute sa vie.

Nous avons cru pourtant faire un travail qui ne sera pas perdu, en signalant la présence des fleurons elzeviriens dans les éditions de format petit in-12. imprimées sous la rubrique de Paris, d'Amsterdam, de Bruxelles, de Rome, etc. Ces fleurons, que les Elzeviers avaient empruntés aux Mamert Patisson, aux Buon et autres imprimeurs parisiens du XVIᵉ siècle, ne prouvent pas du tout que le livre où ils se trouvent soit sorti des presses de la famille Elzevier; mais ils annoncent que les clichés de ces fleurons ont été fondus par les Elzeviers, ou qu'en les imitant on a rendu hommage au goût de leurs impressions. Ces imitations ont été en

usage à Paris, à Rouen, etc., notamment pour des ouvrages qui ne paraissaient pas avec privilége du roi. Nous n'attribuons aux Elzeviers que les volumes notoirement imprimés par eux, quoiqu'ils n'y aient pas mis leur nom, par des raisons particulières qui nous échappent aujourd'hui. Nous nous gardons bien de disputer aux Foppens, aux Wolfganck, aux Blaeu, etc., les éditions qui leur appartiennent, et qui offrent pourtant la tête de buffle, le satyre aux jambes écartées, le monogramme en triangle, etc., et les divers fleurons employés par les Elzeviers de Leyde et d'Amsterdam.

Enfin ce Catalogue renferme quantité de pièces originales et de journaux révolutionnaires; la rareté de cette classe de livres égale son utilité et sa singularité historique. Nous aurions voulu pouvoir faire plus d'additions à la *Bibliographie des journaux* de Deschiens; mais il faudrait fouiller dans l'immense collection rassemblée par l'auteur de cette Bibliographie, pour compléter son œuvre. Espérons que le nouveau propriétaire de la collection, qui est un bibliophile passionné et fort intelligent, tirera parti de ce magnifique amas de matériaux; regrettons aussi que le ministre de l'instruction publique n'ait pas donné suite à notre projet, lequel avait été adopté par le Comité des Chartes, Chroniques et Inscriptions, projet de refaire de fond en comble et de continuer jusqu'à nos jours la *Bibliothèque historique de la France*, par le Père Lelong et Fevret de Fontette. Dans quelques années, quand les derniers acteurs de la Révolution française auront disparu, la Bibliographie historique de 1788 à 1815 restera plus imparfaite et plus ténébreuse que celle de la Ligue et de la Fronde.

P.-L. JACOB, *bibliophile.*

Nota. Nous avons écarté tout le luxe d'épithètes élogieuses qu'on a trop souvent employées dans les catalogues de vente pour caractériser la beauté des exemplaires : c'eût été d'ailleurs s'exposer ici à des redites continuelles. Le soin que nous avons mis à décrire les volumes, et à donner même les mesures pour les petits in-12 elzeviriens, prouvera que ces volumes ne laissent rien à désirer sous le rapport de la condition et de la reliure; quelques uns peuvent passer pour admirables. La plupart des ouvrages ordinaires, qui n'ont pas eu les honneurs du maroquin, sont reliés à dos de veau, et sortent des mains de l'ouvrier.

CATALOGUE

DES LIVRES,

LA PLUPART ELZEVIRIENS,

COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE DE M. ***.

THÉOLOGIE.

1° ÉCRITURE SAINTE : BIBLES ET PARTIES SÉPARÉES DE LA BIBLE ; INTERPRÈTES DES LIVRES SAINTS ; HISTOIRES ET FIGURES DE LA BIBLE.

1. Biblia sacra Vulgatæ editionis Sixti V, pont. M., jussu recognita, et Clementis VIII auctoritate edita. *Colon.-Agripp.*, *sumpt. Balth. ab Egmond et sociorum* (*à la Sph.*, caractères elzevir.), 1682, in-8 de 11 ff prélim. y compr. le tit. grav. (sans tit. impr., quoique le second f. porte pour signat. *3), 894 p. et 24 ff. d'index, mar. r. comp. doubl. en soie, tr. d. anc. rel.

Exempl. de Brienne.
H. 169 millim. (6 p. 3 l.), L. 103 (3 p.).

2. Bibliorum sacrorum Vulgatæ versionis editio jussu christianissimi regis ad institutionem serenissimi Delphini. *Parisiis*, *Fr. Ambr. Didot*, 1785, 8 vol. in-8. cart.

Exemplaire UNIQUE SUR PEAU VÉLIN, divisé en 15 vol.

3. La Sainte Bible, qui contient le Vieux et le Nouveau Testament. Edition nouvelle faite sur la version de Genève (par P. Rob. Olivetan et J. Calvin). reveue et corrigée. Enrichie, outre les anciennes notes, de toutes celles de la Bible flamande, de la plupart de celles de M. Diodati, et de beaucoup d'autres, de plusieurs cartes curieuses, et de tables fort amples pour le soulagement de ceux qui lisent l'Écriture sainte; le tout disposé en cet ordre par les soins de Samuel des Marets, docteur et premier professeur en théologie, etc., et de Henry des Marets, son fils. *Amsterdam, Louis et Daniel Elzevier*, 1659, 2 vol. in-fol., gr. pap., titr. grav. par Matham, v. marbr. dent. comp. tr. d.

Fort rare en grand papier. Très bel exemplaire.

4. La Sainte Bible (trad. par Nic. Le Gros). Nouv. édit. *Paris, Th. Desoer*, 1819, gr. in-8. à 2 col. mar. bl. dent. f. à fr. tr. d. *Simier.*

5. Pentateuchus hebraicus, cum punctis et cum variorum commentariis. (*Argentorati*, 1541), in-fol. de 202 ff. sign. 1-29, par huit, v. n.

6. Psalterium Davidis, ad exemplar Vaticanum anni 1592. *Lugduni(-Batav.), Joh. et Dan. Elzevir.*, 1653, p. in-12., tit. grav., lav.-régl., mar. r. fil. tr. d. *Deseuil.*

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

7. Paraphrase des Pseaumes de David en vers françois, par Mess. Ant. Godeau, evesque de Grasse et Vence. Dern. édit. rev. exactement et les chants corrig. et rendus propres et justes pour tous les couplets, par M^e Thom. Gobert, prestre, ancien maistre de la mus. de la Chapelle du roy, et chanoine de la Sainte Chapelle de Paris. *Suiv. la cop. à Par., chez P. le Petit* (*au Quærendo*, fleurons Elzevir.), 1676, in-12. de 12 ff. prélim. y compr. le 1^er tit. grav. et la fig. par H. Padt Brugge, 504

p. et 5 ff. non chiff., mar. chocol. fil. tr. d. *Thouvenin.*

H. 137 millim. (5 p. 1 l.), L. 81 (3 p.).

8. Της καινης... Novum Testamentum ex Bibliotheca regia. *Lutetiæ, ex offic. Rob. Stephani*, 1569, 2 part. en 1 vol. in-16 de 16 ff. prélim., 494 et 342 p., plus 20 ff. chiff., mar. r. dent. doubl. de soie, tr. d. *Bozerian.* (Quelques ff. raccomm.)

Charmant exempl. très grand de marges. Cette jolie édit., imprimée avec les caractères de Garamond, comme celle in-folio de 1550, se recommande par les *Lectiones* tirées de plusieurs anciens manuscrits.

9. Ἡ ΚΑΙΝΗ ΔΙΑΘΗΚΗ. Novum Testamentum, edit. nova : in qua diligentius quam unquam antea variantes lectiones tam ex manuscriptis quam impressis codic. collectæ, et parallela Scripturæ loca annotata sunt, stud. et labore Steph. Curcellæi. *Amstelædami, ex offic. Elzevir.*, 1658, in-12. de 6 ff. prélim., 532 p., 6 ff. non chiff., 377 p. et 12 ff. non chiff. mar. bl. dent. tr. d. *Bozerian jeune.*

H. 145 millim. (5 p. 4 l. 1/2), L. 82 (3 p. 1/2 l.).

10. Le Nouveau Testament, c'est-à-dire la nouvelle alliance de nostre Seigneur Jesus-Christ (trad. par Rob. P. Olivetan, rev. et corr.). *La Haye, Jean et Dan. Steucker* (vignettes et fleurons elzevir.), 1664, in-12. de 2 ff. prélim. non compr. le tit. grav. par P. Philippe, et 272 p. = Les Pseaumes de David mis en rime françoise par Clément Marot et Théod. de Beze, réduits nouvellement à une brièvе et facile méthode pour apprendre le chant ordinaire de l'église. *Ibid., id.*, 1664, in-12. de 2 ff. prélim., 252 p., et 26 ff. non chiff., rel. en chagr., plaq. coins et fermoirs d'argent, tr. d.

Exemplaire de Charles Nodier, avec une note de sa main. — Cet exempl. ne porte pas la réclame que M. Brunet dit avoir vue à la fin d'un exempl. du *Nouveau-Testament*, et qui lui paraît prouver que les *Pseaumes* font partie du même volume.

H. 144 millim. (5 p. 4 l.), L. 84 (3 p. 1 1/2).

11. Le Nouveau Testament de nostre Seigneur Jesus-Christ, trad. en franç. (avec préfaces), selon l'édit. Vulgate, avec les différ. du grec. *Mons*, *Gasp. Migeot* (*Amst.*, *Elzeviers?*), 1667, 2 vol. in-8. de 22 ff. prélim. et 538 p. pour le t. I, et de 462 p. et 8 ff. non chiff. pour le t. II, lav.-régl., fig. grav. par Van Schuppen, d'apr. P. de Champagne, mar. r. comp. tr. d. anc. rel.

Le second volume est intitulé : « Les Epistres de S. Paul, les Epistres canoniques, l'Apocalypse. » — Quoique le privilége attribue cette traduction à un *docteur de Sorbonne*, on sait qu'elle est de Sacy, Arnauld, Nicole et autres, de Port-Royal.

H. 158 millim. (5 p. 10 l.), L. 97 (3 p. 7 l.).

12. Le Nouveau Testament.... (même traduc. que la précéd.), nouv. édit. *Mons*, *Gasp. Migeot* (*Holl.*, *Elzev.*), 1678, 2 vol. p. in-12. de 17 ff. prélim., 344 p. et 12 ff. non chiff., t. I, et de 2 ff. prélim., 279 p. et 20 ff. non chiff., t. II; v. f. fil. tr. d. *Bibolet.*

H. 118 millim. (4 p. 4 l.), L. 64 (2 p. 4 l. 1/2).

---

13. Historie des Ouden en Nieuwen Testaments, verrykt met meer dan vierhonderd printverbeefdingen in koper gesneeden (van Dav. Martin). *Amsterdam*, *Pieter Mortier*, 1700, 2 vol. in-fol., fig., vél.

Belles épreuves, *avant les clous.*

14. Lettre (de Fréd. Spanheim) à un amy, où l'on rend compte d'un livre qui a pour titre : Histoire crit. du Vieux Testament (de Rich. Simon), publ. à Paris en 1678. *Amsterdam*, *Dan. Elzevier*, 1679, in-12. de 213 p. non compr. le tit. et le dern. feuill., v. f. fil tr. d.

H. 148 millim. (5 p. 6 l.), L. 91 (3 p. 4 l. 1/2).

15. Des. Erasmi Roterodami paraphrasis in Evangelium secundum Joannem, ad illustrissimum principem Ferdinandum. *Parisiis*, *ap. Galeotum à Prato*, 1540, p. in-8., v. f. fil. tr. d. *Thouvenin.*

Exemplaire à grandes marges.

16. Humanæ salutis monumenta B. Ariæ Montani studio constructa et decantata. *Antuerp., ex prototypographia regia, Christ. Plantinus*, 1571, p. in-4., fig. s. b. de P. Huse, J. Sadeler, J. Wierix et A. B., v. f. fil. *Armes.*

17. Francisci Yavasseur e societ. Jesu Theurgicon sive de miraculis Christi libri IV. *Parisiis, sumptib. Petri le Petit* (*Leyde, Elzevir.*), 1645, p. in-12., mar. v. fil. tr. d. *Thouvenin.* (Un f. raccommod.)

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

18. Imagines vitæ, passionis et mortis D. N. Jesu-Christi. *Excudit Boetius a Bolswert*, 1623, p. in-4., titr. grav. et 76 pl., v. br.

Bonnes épreuves.

2° LITURGIE.

19. Ms. Horæ latinæ, écrit. du 14e siècle, avec 5 petites miniatures et lettres majuscules rehaussées d'or et en couleur. In-12., mar. bl. fil. tr. d. *Simier.*

Parfaite conservation.

20. Ἡ θεια λειτουργια... Divina missa sancti Ioannis Chrysostomi. *Venetiis, per Joan. Antonium et fratres de Sabio....*, 1528, pet. in-4. sign. A-Lii, impr. en rouge et en noir, d. r.

Rare. Exempl. bien conservé.

21. Formule de cérémonies et prières pour le sacre de Sa Majesté Louis XVI, qui se fera dans l'église métropolitaine de Reims le dimanche de la Trinité, 11 juin 1775. *Paris, Vente*, 1775, gr. in-8 de 129 p., titres non compr., dos et c. de mar. bl. fil. non rogné. *Lebrun.*

22. Confrérie de la très Sainte-Trinité pour la rédemption des captifs, érigée en l'église paroissiale de Sainte-Marguerite à Saint-Omer. *Saint-Omer, Fertel*, 1764, p. in-12. de 72 p., cart.

On y trouve un abrégé de la vie de saint Jean de Matha et de saint Félix de Valois.

3° SAINTS-PÈRES.

23. S. Hieronymi epistolæ (cum ejusdem vita ab incerto auctore. *Parmæ*, 1480,) in-fol. à longues lignes, lett. rond., cuir de R. dent.

Voy. sur cette édit. rare, que le *Manuel* ne cite pas, Panzer, t. II, p. 354.

24. M. Minucii Felicis Octavius, cum integris Woweri, Elmennorstii, Neraldi et Rigaltii notis aliorumque hinc inde collectis. Ex recensione Jacobi Gronovii. Accedunt Cœcilius Cyprianus, de idolorum vanitate, et Julius Firmicus Maternus V. C. de errore profanarum religionum. *Lugduni-Batav., ap. Cornelium Boutestein et Sam. Luchtmans*, 1709, in-8. fig. vél. dor.

25. La saincte et sacrée exposition de Monseigneur saint Augustin sur la première quinquagene du Psaultier de David, translatez de latin en françois (par Jean de Bory ?). Nouuellement imprimée à Paris. *Ils se vendent à Lisle lez Flandres, en la maison de Jehan Mullet....* A la fin : *Impr. à Paris, par Gilles Cousteau, pour Jehan de la Porte, libraire*, 1519, pet. in-fol. à 2 col. goth. sign. a-hhiiii, non compr. 4 ff. prélim., v. ant. fil.

Ouvrage fort rare que nous n'avons trouvé nulle part, pas même dans le Catal. imprimé de la Bibl. du Roi.

26. Traduction du livre de S. Augustin : Des mœurs de l'Eglise catholique (et du livre De la Correction et de la Grâce), avec des sommaires de la doctrine contenue dans chaque chapitre, par M. Antoine Arnault, prestre, docteur en théologie, nouv. édit. *Bruxelles, Eug.-Henry Fricx*, 1675, 2 part. pet. in-12. de 7 ff. prélim. 125 et 127 p., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

27. Les Soliloques, le Manuel et les Méditations de S. Augustin, traduc. nouv. par le sieur D. L. C. C.

(de la Croix-Christ), ecclésiastique. *Suiv. la cop. imp. à Paris*, *Bruxelles*, *Eug.-Henry Fricx*, 1676, pet. in-12. de 5 ff. prélim. 482 p. et 5 ff. non chiff., cuir de R. comp. tr. d. *Muller*.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

28. Les lettres de saint Augustin, traduites en françois (par Dubois) sur l'édition nouvelle des pères Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur, où elles sont rangées selon l'ordre des temps, revues et corrigées sur les anciens manuscrits et augmentées de quelques lettres qui n'avoient point encore paru, avec des notes sur les points d'histoire, de chronologie et autres qui peuvent avoir besoin d'éclaircissements (par Lenain de Tillemont). *Paris*, *J.-B. Coignard*, 1684, 2 vol. in-fol., v. br.

29. Nouvelles lettres inédites (en latin et en franç.) de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, publ. par le chev. P.-L. Datta, avec le fac-simile de l'écriture du saint. *Paris*, *J.-J. Blaise*, 1835, 2 vol. in-8., br.

4° THÉOLOGIENS SCOLASTIQUES, MORAUX ET MYSTIQUES.

30. Incipit summula confessionis utilissima, in quo agitur quomodo se habere debeat confessor erga penitentem in confessionibus audiendis; quam edidit reverendissimus vir ac in Christo pater dominus frater Antonius archiepiscopus florentinus ordinis fratrum Predicatorum.—*Impendio Antonii de Strata Cremonensis impressa... Venetiis*, 1483, p. in-4. de 101 ff. goth. sign. a-n2, avec ornem. en or et couleurs, vél.

Exempl. bien conservé d'une édit. rare que le *Manuel* ne cite pas à l'article de l'auteur, appelé mal à propos *Antoninus*.

31. Eruditorium penitentiale (cuilibet christicole pernecessarium, compendiose auctoritatibus sacre

Scripture insianitum). *S. N.*, S. A. (vers 1490), pet. in-4. de 7 ff. (et non 76, comme dit le *Manuel*), sign. aiiii, fig. s. b., v. f. fil. tr. d. *Padeloup.*

Rare.

32. Catéchisme à l'usage de toutes les églises de l'Empire français. *Paris, veuve Nyon*, 1806, in-12., bas.

Exempl. bien conservé. Voy., p. 58, les devoirs des chrétiens à l'égard des princes et envers l'empereur. On peut croire que Napoléon a rédigé lui-même cette leçon de catéchisme.

---

33. Hugo Grotius, de veritate religionis christianæ; edit. novissima, in qua ejusdem annotationes suis quæque paragraphis ad faciliorem usum subjectæ sunt. *Amstelodami, ex offic. Elzevir.*, 1669, p. in-12. de 6 ff. prélim. et 408 p., lav.-régl., mar. r. tr. d. *Deseuil.*

Exempl. qui paraît être en grand papier.
H. 135 millim. (5 p.), L. 77 (2 p. 10 l. 1/2).

34. Incipit liber Alberti magni, ordinis Predicatorum, de adherendo Deo nudato intellectu, et affectu et ultima et suprema perfectione hominis quantum possibile est. *S. N.* S. A. (*Trevigiæ, per Gerardum de Flandria*, circa 1475,) p. in-fol. de 19 ff. sans chiff. et sans réclames, 35 lig. à la p. (Le dernier f. manuscrit.)

35. Pensées de M. Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets qui ont esté trouvées après sa mort parmy ses papiers. (Publ. par Florin Perrier.) *Amsterdam, Abr. Wolfganck*, 1672, p. in-12. de 24 ff. prélim., y compr. le tit., 256 p. et 10 ff. de table. = Discours sur les Pensées de M. Pascal, où l'on essaye de faire voir quel estoit son dessein (par Du Bois de la Cour); avec un autre discours sur les preuves des livres de Moyse (par le P. Filleau de la Chaise). Les deux part. en 1 vol. mar. viol. fil. tr. d. *Muller.*

Exempl. de Motteley.
H. 135 millim. (5 p.), L. 74 (2 p. 9 l.).

36. Les mêmes Pensées. *Amst.*, *A. Wolfganck*, 1677, p. in-12., mar. viol. fil. tr. d. *Vogel.*

Réimpression de l'édit. précédente, page pour page, ligne pour ligne; on les distingue entre elles par le fleuron de la p. 256, qui est différent, et par le P. majuscule du mot Pascal en tête de la p. 29, également différent dans les deux éditions, d'ailleurs tout à fait identiques.
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 70 (2 p. 7 l.).

37. Discours sur les Pensées de M. Pascal... *Amsterdam*, *Abrah. Wolfganck* (*au Quœrendo*), 1677, p. in-12. de 119 p., y compr. les 2 ff. prélim., mar. viol. fil. tr. d. *Muller.*

H. 129 millim. (4 p. 9 l.), L. 70 (2 p. 7 l.).

38. Traité de la Nature et de la Grâce, par M. Malebranche, de l'Oratoire. *Amsterd.*, *Dan. Elzevier*, 1680, p. in-12. de 268 p., non compris le tit. = Esclaircissement ou suite du Traité de la Nature... *Ibid.*, *veuve Daniel Elzevier*, 1681, 68 p. Les deux part. mar. r. fil. doubl. de mar. v. dent. mors de mar. *Muller.*

H. 142 millim. (5 p. 3 l.), L. 83 (3 p. 1 l.).

---

39. Th. à Kempis, canonici regularis ordin. S.-August., de Imitatione Christi libri quatuor. *Amstelod.*, *ex offic. Elzevir.*, 1679, p. in-12. tit. grav., lav.-régl., mar. r. doré à petits f. tr. d. *Deseuil.*

Exemplaire de Pixérécourt. — Cette édition, donnée par le savant Bollandus, qui a signé la dédicace, contient la vie d'A-Kempis par le jésuite Rosweide, et les *testimonia* en faveur de ce prétendu auteur de l'*Imitation.*
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

40. Le même ouvrage. *Luyd.-Batav. ap. Joh. et Dan.*, *Elzev.*, p. in-12., v. br. fil. tr. d.

Edition sans date.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.).

41. Enchiridion (ou Manuel) du chevalier Chrestien, aorné de commandements tressalutaires, par Desidere Erasme, de Roterodame (*sic*); auec ung prologue merveilleusement utile et de nouveau adiouste. (Trad. du lat. par Louis Berquin.) *Imprimé à Anvers*, *en l'hostel de M. Antoine des Goys*, l'an

M.D.xliii, in-16. goth. sign. A-†v, mar. r. tr. d. *Duru.*

Le *Manuel* ne cite pas cette édition.

42. Codicille d'or, ou petit recueil tiré de l'Institution du prince chrestien, composée par Erasme. Mis premièrement en françois sous le roy François Ier, et à présent, pour la seconde fois (par Cl. Joly), avec d'autres pièces... *S. N.* (*à la Sphère*), 1665, p. in-12. dos et c. de mar. puce, *Muller.*

Edit. de 187 pages.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

43. La Conduite au Ciel, où est renfermé l'esprit des Saints Pères et des anciens philosophes, trad. du lat. de D. Jean Bona, du Mont-Royal..., par un ecclésiastique (Nic. Binet ?). Nouv. édit. *Bruxelles, Fr. Foppens* (fleurons elzevir.), 1665, p. in-12. de 8 f. prélim., 246 p. et le privil., vél. de Holl.

H. 124 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

44. Jardin des âmes chrestiennes, dressé par la pratique de la vie spirituelle, des plus belles sentences et maximes de l'Ecriture et de quelques Saints Pères, spécialement du bienheureux François de Sales. *Bruxelles, Franc. Foppens* (fleurons elzevir.), 1666, p. in-12. de 5 ff. prélim., 212 p. et 2 ff. non chiff., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

H. 124 millim. (4 p. 7 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

45. L'homme chrestien, ou la réparation de la nature par la grâce, par le R. P. Jean-Franç. Senault, prestre de l'Oratoire de Jésus. *Amsterdam, Pierre Legrand* (*Elzev.*), 1665, p. in-12. de 11 ff. prélim. et 732 p., divis. en 2 tom. avec 2 titres, mar. bl. fil. tr. d. *Muller.*

H. 134 millim. (4 p. 11 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

46. L'homme criminel, ou la corruption de la nature par le péché, selon les sentiments de saint Augustin, par le R. P. Jean-François Senault, prestre de l'Oratoire de Jésus. *Amsterd., Pierre le Grand* (*au*

Sphinx, caract. elzevir.), 1665, p. in-12 de 12 ff. prélim. et 586 p. (et non pas 732), comme dit le *Manuel*), mar. bl. fil. tr. d. *Bibolet.*

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 79 (2 p. 9 l.).

47. L'âme amante de son Dieu représentée dans les emblèmes de Hermannus Hugo, sur ses pieux désirs, et dans ceux d'Othon Vænius sur l'amour divin, avec les figures nouvelles accompagnées de vers (par Madame Guyon) qui en font l'application aux dispositions les plus essentielles de la vie intérieure. (Publ. par Poiret.) *Cologne, Jean de la Pierre* (fleurons elzevir), in-8., fig. de J. Smith, 1er titr. grav., dem. rel.

48. Sacrum oratorium piarum imaginum immaculatæ Mariæ, et animæ creatæ, ac baptismo, penitentia et eucharistia innovatæ : ars nova bene vivendi et moriendi : auctore R. P. Petro Bivero Matritensi, Soc. Jesu theologo. *Antuerpiæ, ex offic. plantiniana Balthasaris Moreti*, 1734, in-4. fig. dans le texte et titr. grav. par Wierix, vél.

49. Réflexions sur la miséricorde de Dieu, par une dame pénitente (la duchesse de la Vallière). *Suiv. la cop. de Par., la Haye, Adr. Moetjens (à la Sphère)*, 1681, p. in-12. de 7 ff. y compr. le portr., 101 p. et 2 ff. non chiff., mar. oliv. fil. tr. d.

Très rare. — L'approbation des docteurs ne laisse pas de doute sur le véritable auteur de ce livre, que le libraire hollandais, dans un avis au lecteur, attribue positivement à sœur de la Miséricorde.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 72 (2 p. 8 l. 1/2).

50. Le symbole des Apôtres, avec des explications pour servir de méditations aux âmes chrétiennes, par le R. P. Gislain Perduyn, de la comp. de Jésus. *Brusselle, François Foppens*, 1703, in-12. de 30 p., front. compr., fig. grav. par Berterham, d'après Van Orley, dem. rel.

5° THÉOLOGIENS POLÉMIQUES ET CONTROVERSISTES.

51. Traité des restitutions des grands, précéd. d'une lettre touchant quelques points de la morale chrestienne (par Cl. Joly). *S. N.* (*à la Sphère*), 1665, 2 part. en 1 vol. p. in-12., v. f.

Seconde édition, dont le texte à la dernière page ne présente pas deux lignes pleines, comme dans la première édition.
H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

52. Le même traité, même édit., mar. oliv. comp. tr. d. *Muller*.

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

53. L'abbé commendataire, où l'injustice des commendes est condamnée par la loy de Dieu, par les décrets des papes, et par les ordonnances, pragmatiques et concordats des rois de France, pour les défendre contre la calomnie de ceux qui en prétendent authoriser cet abus, par le sieur Des-Bois Franc, c'est-à-dire (Dom F. Delfau et Dom Gerberon), D. en l'un et l'autre droit. *Cologne*, *Nic. Schouten* (fleurons elzevir.), 1673, p. in-12. de 12 ff. et 287 p., mar. r. fil. NON ROGN.

H. 131 millim. (5 p. 7 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

54. Factum pour M. Jean-Baptiste Thiers, curé de Champrond et bachelier en théologie de la faculté de Paris, défendeur, contre le chapitre de Chartres, demandeur, où il est traité de l'obligation où sont quelquefois les personnes publiques de repousser les injures qu'on leur fait; de la vénération des porches des églises, des vains jurements; de la censure des livres; de la juridiction des chapitres; des fondations qu'on fait dans les églises et des conditions qu'elles doivent avoir; des curés qui ne peuvent estre officiaux ni promoteurs; de l'action d'injures; de l'autorité des conciles provinciaux et particuliers; de l'origine du chapelet

et des prières qui le composent; de l'usage légitime de l'Écriture sainte; de la profanation des églises et des abus des chapitres. *S. N.*, S. D. (*Orléans*, 1679), in-12. v. gr.

Rare.

55. Factum pour les religieuses de Sainte-Catherine-lez-Provins contre les pères Cordeliers (par Alex. Varet). *Doreynal*, *Dierick Braessem* (caractères elzevir.), 1679, p. in-12. de 110 p. et 2 ff. non chiff., mar. café, comp. tr. d. *Muller*.

H. 132 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

56. Les Provinciales, ou les lettres écrites par Louis de Montalte à un provincial de ses amis et aux RR. PP. jésuites, sur le sujet de la morale et de la politique de ces Pères (par Bl. Pascal). *Cologne*, *Pierre de la Vallée* (*Elzev.*), 1657, 2 part. en 1 vol. p. in-12., mar. r. fil. tr. d. armes. *Deseuil*.

L. 124 millim. (4 p. 7 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

57. Les mêmes, même édit. (portr. par de Launay ajout.), mar. bl. tr. d. *Thouvenin*.

1re édit. de 398 et 111 p.
H. 133 millim. (4 p. 11 l.), L. 77 (2 p. 10 l. 1/2).

58. Les Provinciales.... Septième édit., dans laquelle on a ajouté la lettre d'un avocat du parlement à un de ses amis. *Cologne*, *Nic. Schoute*, 1669, p. in-12. de 12 ff. prélim. et 476 p., v. f. fil. tr. d. *Bibolet*.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

59. Les Provinciales.... trad. en lat. par Guil. Wendrock (Pierre Nicole), théol. de Saltzbourg; en espag. par le sr Gratien Cordero, de Burgos, et en ital. par le sr Cosimo Brunetti, gentilhomme florentin. *Cologne*, *Baltazar Winfelt* (fleurons elzev.), 1684, in-8. de 20 ff. prélim. et 613 p., mar. bl. fil. tr. d. *Levasseur*.

H. 192 millim. (7 p. 1 l.), L. 116 (4 p. 4 l.).

60. La Morale des Jésuites, extraite fidèlement de

leurs livres, imprimés avec la permission et l'approbation des supérieurs de leur Compagnie, par un docteur de Sorbonne (Nic. Perrault). *Suiv. la cop. impr. à Mons, chez la veuve Waudret*, 1669, 3 vol. p. in-12. de 25 ff. prélim., 446 p. et 4 ff. non chiff., t. I; de 540 p., et 5 ff. non chiff., t. II, et de 410 p. et 3 ff. non chiff., t. III; mar. citr. fil. tr. d. *Simier.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 8 l. 1/2).

61. La Morale pratique des Jésuites, repres. en plus. histoires arrivées dans toutes les parties du monde. Extraitte des livres très autorisez et fidèlement traduits, ou de mémoires très seurs et indubitables. *Cologne, Gervinus Quentel* (*Holl.*, *Elzev.*), 1669, p. in-12. de 11 ff. prélim. et 287 p., mar. v. fil. tr. d. *Muller.*

H. 132 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

62. La même Morale... *Cologne, Gervinus Quentel*, 1684, p. in-12., dos et c. de cuir de R.

Même édit. que la précédente; le titre seul est changé.
H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 77 (2 p. 10 l. 1/2).

63. Le Cabinet jésuitique. *S. N.*, S. D. (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1678, p. in-12. de 2 ff., y compr. le tit. grav., et 184 p. — Légende véritable de Jean Le Blanc. S D. (*à la Sph.*), 1682, 61 p. et 1 f. non chiff. — Onguent pour la brulure, ou le secret pour empescher les jésuites de bruler les livres (par Barbier d'Aucour). *Cologne, P. du Marteau* (*à la Sph.*), 1669, 60 p. Le tout en 1 vol. vél. de Holl.

Très rare. — La Légende est terminée par une table qui comprend aussi les matières du *Cabinet jésuitique*, ce qui prouve que ces deux parties, avec pagination différente, ont été publiées pour former un tout; cependant il existe des exemplaires de chacune de ces deux parties. On peut sans trop de prévention attribuer à l'auteur de l'*Onguent pour la brûlure* les deux petits pamphlets en vers qui accompagnent ici ce poëme burlesque, tout à fait identique de forme, d'esprit et de style.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

64. Recueil de Pièces contre les Jésuites, savoir :

Le siége de Montrouge, ou le jésuitisme détruit, poëme heroï-comique en

3 chants, par Charles-François Bertu. *Paris, l'éditeur*, 1826. — Les Jésuites en action sous le ministère Villèle, par M. Santo-Domingo. *Ib., Ponthieu*, 1828. — Mémoires d'un baptisé congréganiste, filleul de M. le prince de Polignac, par Lenormant-d'Etioles. *Ib., Saint-Edme*, 1829. — Les sept bêtes de Montrouge, prophétie et apocalypse, manuscrit trouvé dans le noviciat des jésuites de Paris, publ. et commenté par M. Martial Marcet de La Roche-Arnaud, avec des notes critiques d'un franc Gaulois, et orné d'une fig. color., seconde édition. *Ib., Lhuillier*, 1829. — Les tombeaux des ministres, ou épitaphes des grands hommes, par M. Duplan fils. *Ib., marchands de nouveautés*, 1828. — Le tout en un vol. in-8. d. rel.

65. Les Constitutions du monastère de Port-Royal du S.-Sacrement (par la mère Agn. Arnault, la mère Euph. Pascal et sœur Gertrude, publ. par du Cambout de Coislin). *Mons, Gasp. Migeot* (*à la Sph.*), 1665, p. in-12. de 8 ff. prélim., 528 p. et 1 f. d'errata, mar. r. comp. tr. d. *Simier.*

H. 132 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

66. Les mêmes Constitutions, même édit., cuir de R. tr. d. *Thouvenin.*

H. 130 millim (4 p. 9 l.).

67. Les Imaginaires, ou lettre sur l'hérésie imaginaire, par le s^r de Damvilliers (c'est-à-d. P. Nicole). *Liége, Adolphe Beyers* (*à la Sph.*), 1667, 2 vol. in-12., mar. bl. dent. tr. d. *Derome.*

Exempl. de Renouard.
H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

---

68. Exposition de la doctrine de l'Eglise catholique sur les matières de controverse, par Jacq.-Benigne Bossuet, conseill. du roy en ses conseils, évesque de Condom... Dernière édit., augm. d'un avertissement de l'auteur et de dix approbations. *Suiv. la cop., impr. à Paris, chez Séb. Marbre* (sic) *Cramoisy* (*Amst., Wolfgank*), 1680, p. in-12 de 153 p., portr. ajout., mar. viol. tr. d., *Thouvenin.*

Quoique le fleuron du titre soit le même que celui de l'*Hist. de la reine Christine*, édition qui passe pour elzevirienne, les caractères et le mode d'impression de ce volume nous permettent de l'attribuer plutôt à Wolfgank.
H. 122 millim. (4 p. 6 l.), L. 72 (2 p. 9 l.).

69. La conférence du Diable avec Luther contre le saint sacrifice de la messe, avec la réfutation d'un écrit fait par M. Ereïter, ministre de M. l'ambassa-

deur de Suède, pour défendre cette conférence et l'examen de quatre endroits du dernier livre de M. Claude... (par l'abbé de Cordemoy). *Paris, Guill. Desprez et Elie Josset*, 1673, in-12. (fig. ajout.), v. f.

70. Remarques sur une lettre de M. Spon, de la religion réformée, médecin à Lyon, conten. les raisons qui font prendre à ces Messieurs la religion catholique pour nouvelle et la leur pour ancienne, et qui leur font croire qu'en y demeurant ils mettent leur salut en assurance (par Ant. Arnauld). *Anvers, Pierre le Fevre*, 1681, p. in-12. de 128 p. et 1 f. d'errat., mar oliv. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 63 (2 p. 7 l.).

71. Hug. Grotii Opuscula theologica. Recueil in-8., v. f. (*Armes de De Thou.*)

Contenant : De absoluto reprobationis decreto, versio ex anglico. *Amsterdami, Joh. et Corn. Blaeu* (fleurons elzevir.), 1640, 38 p.— Explicatio Decalogi ut græce exstat et quomodo ad Lecalogi locos evangelica præcepta referantur. *Id., ibid.*, 1640, 92 p.— Explicatio trium utilissimorum locorum N. Testamenti.. ., in quibus agitur de fide et operibus. *Id., ibid.* (fleurons elzevir.), 1640, 86 pages non compr. le tit. — Commentatio ad loca quædam N. Testamenti, quæ de Antichristo agunt aut agere putantur expendenda eruditis. *Id., ibid.*, 1640, 55 p. — Hippol. Frontonis Caracottæ Strigii adversus Commentationem authoris anonymi ad loca quædam.... *Amstelod., J. Jansson*, 1640, 53 p. — Dissertatio de Antichristo, qua expenditur et refutatur nupera Commentatio ad illustriora ea de re Novi Testamenti loca, ill. H. Vugon. Grotii credita..., auth. Samuele Maresio. *Id., ibid.*, 1640, 187 p.

H. 117 millim. (4 p. 4 l.), L. 87 (3 p. 3 l.).

72. Hugonis Grotii in Consultationem G. Cassandri annotata, cum necessariis animadversionibus Andreæ Riveti. Accessit Tractatus de christianæ pacificationis et Ecclesiæ reformandæ vera ratione, ab eximio quodam theologo (Joh. Sturmio?) ante annos LXXX editus. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1642, 3 part. in-8. de 12 ff. prélim., 272, 117 et 167 p., v. f. (*Armes de de Thou.*)

H. 151 millim. (5 p. 7 l.), L. 98 (3 p. 7 l. 1/2).

73. Le Tombeau des controverses ou le royal accord de la paix avec la piété. *Amsterdam, Jean-Maxi-*

mil. Lucas (à la Sph.), 1672, p. in-12. de 134 p., v. ant. f. à fr. tr. d. *Ducastin.*

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 69 (2 p. 7 l.).

C'est un vœu en faveur de l'union des deux religions en France, au moment où l'on disait « que le roi ne voulait plus souffrir deux religions dans son royaume »; la révocation de l'édit de Nantes se préparait déjà.

74. L'Apocalypse de Meliton ou révélation des mystères cénobitiques, par Meliton (Cl. Pithoys). *Sainct-Léger, Noël et Jacques Chartier* (*Holl.*, vign. et fleurons elzevir.), 1665, in-12. de 4 ff. prélim., 230 p. et 1 f. de tabl., mar. r. fil. tr. d. NON ROGN.

H. 153 millim. (3 p. 3 l. 1/2), L. 81 (3 p.).

75. Le même ouvrage. *Sainct-Léger, N. et J. Chartier* (fleurons elzevir.), 1668, p. in-12. de 4 ff. prélim. y compr. le 1er tit. grav. daté de 1665, 230 p. et 1 f. de tabl., v. f. fil. *Muller.*

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

6° THÉOLOGIENS HÉTÉRODOXES.

76. Theologia germanica, libellus aureus, hoc est brevis et pregnans : quo modo sit exuendus vetus homo, induendusque novus. Ex germanico (Lutheri) translatus, Joanne Theophilo (Seb. Castalione) interprete. *Basileæ, per Joann. Oporinum* (1557), 125 p. = De humanæ vitæ recta ratione ac via, seu de hominis beatitudinibus liber unus. Justo Velsio Hagano explanatore. *Ibid., id.*, S. A., 10 ff. prélim. et 99 p.; les deux part. en 1 vol. p. in-8., v. ant. tr. d.

77. Analysis paraphrastica institutionum theologicarum Joh. Calvini disputationibus XLI contexta, auctore Daniele Colonio. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1636, p. in-12., vél. de Holl.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), l. 69 (2 p. 7 l.).

78. Colloques chrestiens de trois personnes, assavoir

entre ung apprins de Dieu, ung apprins de la Bible et ung apprins de sophisterie. — Au f. 135 : *mis en lumière en l'an* 1548 (*Bâle* ou *Strasbourg?*), p. in-8. de 4 ff. prélim. et 136 ff. chiff., mar. v. tr. d. *Derome.*

Rare, non cité dans le *Manuel.*

79. Le Rasoir des Rasez, recueil auquel est traitté amplement de la tonsure du pape et rasure de ses papelards. *S. N.* (*Genève*), 1562, in-8. de 55 p. et 1 f. non chiff., mar. citr. fil. tr. d.

L'auteur, qui se qualifie *Jean le Barbu*, est sans doute Jean Crespin, auquel le calvinisme inspira tant de satires du même genre contre le pape et les papistes.

80. La marmite renversée et fondue, de laquelle nostre Dieu parle par les saints prophètes, où est prouvé que la secte calvinique est la vraye marmitte (*sic*), et est compris un brief sommaire des desseins et conjurations sanguinaires d'icelle, cause de son entière ruine, par F. Th. Beauxamis C., théologien de Paris. *Paris*, *Guill. Chaudière*, 1572, in-8. de 23 p., v. f.

Le nom du libraire offre un rapport singulier avec le titre du pamphlet, rapport qui fournit plus d'un jeu de mots aux calvinistes. Ce fut une prédication faite le dimanche gras de 1562, comme *matière propre au temps*, par Beauxamis, qui s'indignait que les sectaires publiassent des figures et des livres « sous le titre de *la Marmite du pape* ».

81. Le même ouvrage, même édit., mar. r. fil. tr. d. *Derome.*

Exempl. de Pixerécourt.

82. Dialogus super Tridentini Concilii progressa et successa, recenter editus, authore M. Valerio Philarcho. *Basileæ*, (*ex offic. Oporini*, 1552,) p. in-8. de 143 p., lett. ital., mar. r. fil. tr. d. *Derome.*

L'auteur, qui se cache sous le pseudonyme de Philarchus, est évidemment le savant botaniste Valérien Cordus, ami de Mélancthon et son coreligionnaire, quoiqu'il mourut et fut enterré à Rome en 1544. Le surnom de Philarchus ou Phyllarque signifie *Ami des feuilles.*

83. Instruction préparatoire à la Saincte Cène, avec cinq prédications convenables à la matière, par André Rivet, doct. et profess. en théologie, et

ministre de la parole de Dieu. *Leyde, les Elzeviers*, 1634, in-24., mar. carmin.

Très rare. — En dédiant ce petit livre à Anne-Marie de Schurman, l'auteur a voulu « publier qu'en ce pays il y a une fille sage et modeste qui peut entretenir les doctes en la langue latine et grecque, communiquer avec par eux par lettres aussi bien couchées que tracées d'une main adextre, égalant celle des meilleurs escrivains, s'exprimer en françois comme en son vulgaire, parler pertinemment tant de la saincte philosophie que de la morale, et industrieusement représenter sur le papier et autres matières, avec la plume, l'aiguille, le pinceau et le burin, ce que conçoit l'imagination après la veue. »

H. 105 millim. (3 p. 11 l.), L. 29 (1 p. 1 l.).

84. Andreæ Riveti apologeticus pro suo de veræ et sinceræ pacis Ecclesiæ proposito, contra Hug. Grotii votum. *Lugd.-Batavor., ex offic. Elzevir.*, 1643, in-8. de 6 ff. prélim. et 321 p., gr. pap. v. f. (*Armes de de Thou.*)

H. 155 millim. (5 p. 9 l.), L. 99 (3 p. 8 l. 1/2).

85. Anatomie de la Messe, où est monstré par l'Escriture Saincte et par les tesmoignages de l'ancienne Eglise que la Messe est contraire à la parole de Dieu et éloignée du chemin du salut, par Pierre du Moulin, ministre de la parole de Dieu en l'église de Sedan... Trois. édit. rev. et augm. *Leyde, Bonav. et Abr. Elsevier*, 1638, p. in-12., mar. café, fil. tr. d. *Bauzonnet.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

86. Le Divorce céleste, causé par les dissolutions de l'espouse romaine, avec un dialogue entre deux gentilshommes volontaires des ducs de Modène et Parme sur la guerre présente d'Italie contre le pape, et dédié à la simplicité des chrestiens scrupuleux (de Ferrante Pallavicino). Fidèlement trad. d'italien en françois. *Villefranche, Jean Gibaut* (*Holl., Elzev.*), 1649, p. in-12., mar. v. fil. tr. d.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

87. Il Nepotismo di Roma, overo relatione delle raggioni che muovono i pontefici all' aggrandimento de' nipoti.... (di Gregor. Leti). *S. N.* (*Holl., Elzev.*), 1667, 2 vol. in-12. de 12 ff. prélim. et 208

p. t. I, et de 248 p. et 12 ff. de tabl. t. II ; v. café, dent. tr. d. *Bozerian jeune.*

La dédicace, signée L. G., est dédiée à Jacques de Popta, gentilhomme hollandais qui dépensait noblement ses revenus en enrichissant sa bibliothèque *de' libri più rari che si trovano quasi in tutte le librarie dell' universo, particolarmente nella lingua italiana.*

H. 133 millim. (4 p. 11 l. 1/2), L. 77 (2 p. 10 l. 1/2).

88. Il Cardinalismo di Santa - Chiesa, diviso in tre parti (di Gregorio Leti). *S. N.* (*Amst.*, *Elzev.*), 1668, 3 vol. p. in-12. de 392 p., y compr. les ff. prélim. non chiff. et 2 ff. de table, t. I ; de 394 p. et 5 ff. non chiff., t. II ; et de 391 p., y compr. les ff. prélim., t. III, sans table ; mar. bl. comp. tr. d. *Thouvenin.*

H. 148 millim. (3 p. 1/2 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

89. Il Puttanismo romano, ò vero conclave generale delle puttane della corte, per l'elettione del nuovo pontefice (di Greg. Leti). *S. N.* (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1668, p. in-12. de 130 p., mar. r. fil. f. à fr. tr. d. *Simier.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

90. Le Putanisme de Rome, ou le conclave général des putains de cette cour, pour l'élection d'un nouveau pontife. Traduction libre de l'italien (par Gregorio Leti?). *Cologne* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), S. D., pet. in-12., mar. bl. fil. tr. d. *Duru.*

On apprend par la seconde préface que « l'imprimeur lui-même a demandé la traduction avec une chaleur si empressée, qu'il a encore moins donné de temps au traducteur pour la faire, que les amis de l'auteur ne lui en accordèrent pour la révision de l'original ». Le traducteur est celui qui avait traduit le *Népotisme de Rome ;* mais le titre de l'ouvrage nous empêche de croire que Grég. Leti ait confié cette traduction à ses filles, comme c'était son habitude.

H. 119 millim. (4 p. 3 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

91. Les nouvelles lumières politiques pour le gouvernement de l'Eglise, ou l'Evangile nouveau du cardinal Pallavicin, révélé par lui dans son histoire du Concile de Trente (par Jean Le Noir). Nouv. édit. *Cologne*, *P. Marteau* (*à la Sph.*), 1687, p. in-12. de 6 ff. prélim. et 264 p., mar. v. fil. tr. d. *Padeloup.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

92. L'Evangile nouveau du cardinal de Pallavicin (par Jean Le Noir). *Paris, J. Martel* (*Holl., Elzevir*), 1676, p. in-12., vél.
H. 132 millim. (4 p. 11 l.).

7° OPINIONS SINGULIÈRES.

93. ΠΑΝΘΕΝΩΣΙΑ. Compositio omnium dissidiorum circa æternam veritatem aut verisimilitudinem versantium, quæ non solum inter eos qui hodie infidelium judæorum, hæreticorum et catholicorum nomine vocantur, orta sunt et vigent, sed jam ab admissis per peccatum circa nostrum intellectum tenebris fuere inter Ecclesiæ peculiaris et communis membra, scriptore Elia Pandocheo (Guill. Postello). *S. N.* et S. A. (*Basileæ*, circa 1547,) pet. in-8. de 143 p. y compr. le tit., mar. bl. tr. d. *Duru.*
Rare.

94. La clef du Sanctuaire, par un sçavant homme de notre siècle (Spinosa, trad. par de Saint-Glain). *Leyde, Pierre Warner*, 1678; Réflexions curieuses d'un esprit des-intéressé sur les matières les plus importantes au salut tant public que particulier. *Cologne, Claude Emmanuel*, 1678; Traitté des cérémonies superstitieuses des Juifs tant anciens que modernes. *Amsterdam, Jacob Smith*, 1678, in-12. de 16 ff. y compr. les trois titres, dont les deux premiers portent un fleuron elzevir., 531 p. et 15 ff. non chiff. y compr. l'errata. = Remarques curieuses et nécessaires pour l'intelligence de ce livre. 30 p., dont les signat. continuent celles du volume. = Réfutation des erreurs de Benoît de Spinosa, par M. de Fénelon, archevêque de Cambrai, par le P. Lami, bénédictin, et par M. le comte de Boullainvilliers; avec la vie de Spinosa,

écrite par M. Jean Colerus, ministre de l'église luthérienne de La Haye, augm. de beaucoup de particularités tirées d'une vie manuscrite de ce philosophe faite par un de ses amis (le sieur Lucas; le tout recueill. et publ. par Lenglet-Dufresnoy). *Bruxelles*, *Franç. Foppens*, 1731; les deux vol. mar. r. fil. tr. d. *Padeloup*.

H. 139 millim. (5 p. 2 l.), L. 81 (3 p.).

95. Alardi Uchtmanni, viri clarissimi, του νὺν ἐν ἁγιοις, Vox clamantis in deserto, ad doctissim. juvenem Hadr. Beverlandum jurisperitum. *Medioburgi*, *ap. Theod. del la Maire*, S. A., in-8. de 61 p. et 1 f. non chiff., mar. r. fil. tr. d. *Derome*.

96. Cogitationum novarum de primo et secundo Adamo, sive de ratione salutis per illum amissæ, per hunc recuperatæ, compendium (auctore Samuele Crellio). *Amstelœdami*, *ap. Trenœum Aspidium*, 1700, in-8. de 4 ff., prélim. et 184 p., mar. bl. fil. tr. d. *Padeloup*.

97. La religion du médecin, c'est-à-dire description nécessaire par Thomas Brown, médecin renommé à Norwich, touchant son opinion accordante avec le pur service divin d'Angleterre (trad. avec remar. par Nic. Lefebvre). *S. N.* (*Holl.*), 1668, pet. in-12. de 12 ff. prélim. y compr. le 1^er^ tit. grav., et 336 p., mar. r. fil. tr. d. *Padeloup*.

Exempl. de Guyon de Sardières.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

98. Ms. de la Franc-maçonnerie, par le R. Frère (de La Hogue), trad. de l'angl. Le 7 janv. 1816, in-4. de 170 p., non. rel.

8^e^ MAHOMÉTISME.

99. L'Alcoran de Mahomet, translaté d'arabe en françois par le sieur du Ryer, sieur de La Garde Malezair. *Suiv. la cop. impr. à Paris, chez Ant. de*

Sommaville (*Leyde*, *Elzev.*), 1649, pet. in-12. de 8 ff., prélim., 686 p. et 3 ff. non chiff., mar. bl. dent. tr. d. *Bizianx.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

JURISPRUDENCE.

100. Le Droit des gens, ou principes de la loi naturelle appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains, par Vattel, nouv. édit. rev. et corr. d'apr. les textes originaux, augm. de quelq. rem. nouv. et d'une bibliographie, par M. de Hoffmanns, précéd. d'un discours sur l'étude du droit de la nature et des gens, par sir James Mackintosh, trad. par M. P. Royer-Collard. *Paris*, *Aillaud*, 1835, 2 vol. in-8. br.

101. Joannis Seldeni de successionibus ad leges Ebræorum in bona defunctorum liber singularis : in pontificatum libri duo. Edit. ultima, ab auctore denuo aucta et emendata. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriorum*, 1638, in-12. de 30 ff. prélim. et 428 p., mar. bl. fil. NON ROGN. *Muller.*

H. 135 millim. (3 p.), L. 79 (2 p. 11 l.).

102. Institutiones D. Justiniani ss. princ. typis variæ; rubris nucleum exhibentibus, accesserunt ex Digestis tituli de verborum significatione et regulis Juris. *Amstelodami*, *ap. Dan. Elzevir.*, 1676, in-24. de 4 ff. prélim., y compr. le 1^er^ tit. grav., 391 p. (mal chiff. 291) et 51 ff. non chiff., mar. bl. du Lev., fil. tr. d. *Niédrée.*

Rare.
H. 111 millim. (4 p. 1 l. 1/2), L. 61 (2 p. 3 l.).

103. Corpus Juris civilis, edit. nova prioribus correctior. *Amstelodami*, *ap. Joan. Blaeu*, *Ludov. et Dan. Elzevirios*, et *Lugd. Batav.*, *ap. Franc.*

Hackium, 1664, 2 vol. in-8. de 12 ff. prélim. y compr. le tit. grav. et 1037 p., et de 820 p. et 1 f. non chiff. portant : *Amstel., ex typographia Joan. Blaeu*, 1664, v. br.

H. 187 millim. (6 p. 11 l.), L. 114 (4 p. 3 l.).

---

104. La Loy salique de la première humaine vérité, là où sont en bref les origines et auctoritez de la Loy Gallique nommée communément Salique, pour monstrer à quel point fauldra nécessairement en la Gallique république venir, et que de ladicte république sortira ung monarche temporel, par Guill. Postel. *Suivant la copie de* 1552, *Paris*, *Lamy*, 1780, in-16., mar. r., fil. comp. n. rogn. *Lebrun.*

Exemplaire sur PEAU VÉLIN, qui a figuré, comme reliure, à l'Exposition de l'industrie.

105. Anciennes lois des François conservées dans les Coutumes angloises, recueillies par Littleton, avec des observations historiques et critiques où l'on fait voir que les coutumes et les usages suivis anciennement en Normandie sont les mêmes que ceux qui étoient en vigueur dans toute la France sous les deux premières races de nos rois. Ouvrage également utile pour l'étude de notre ancienne histoire et pour l'intelligence du droit coutumier de chaque province, par M. Houard, avocat au parlement. Nouvelle édition. *Rouen*, *Leboucher*, et *Paris*, *Durand*, 1789, 2 vol. in-4., br.

106. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par ordre chronolog.; dix-septième volume, conten. les ordonn. rendues depuis le mois de juill. 1467 jusqu'au mois de mars 1473, par M. le marquis de Pastoret. *Paris*, *Impr. roy.*, 1820, in-fol., br.

107. Code universel et méthodique des nouvelles Lois françaises, ou recueil complet des décrets des législatures acceptés ou sanctionnés par le roi, divisés par ordre de matières, avec des notes et explica-

tions (publ. par Aug.-Ch. Guichard). *Paris, l'éditeur*, 1790-92, 6 tom. rel. en 4 vol. in-4., d. rel. n. rogn. *Ponge.*

Le nom de l'auteur se trouve sur le titre des volumes publiés depuis le premier. Ce grand ouvrage n'a pas été achevé ; il comprend seulement : *Ordre judiciaire*, 3 part. en 2 vol.; *Clergé*, 2 part. en 1 vol. (tome 1er), et *Droit civil*, 1 vol. (tome 1er).

108. Paulini Nervii juris-consulti pro insolubilitate matrimonii in casu Apostoli I. ad Cor. Cap. 7. Certamen theologo-juridicum. *Gallipoli, Ambrosius Stampatelli*, 1772, in-8. de 87 p., cart.

109. Observations sur l'accord de la raison et de la religion pour le rétablissement du divorce, l'anéantissement des séparations entre époux, et la réformation des lois relatives à l'adultère, par M. Bouchotte, député du département de l'Aube. *Paris, impr. nation.*, 1790, fig. = Dernières observations, par le même. *Id., ibid.*, 1791, 2 tom. en 1 vol. in-8., br. en cart.

110. Recueil de pièces relatives au divorce. In-8., br. en cart. Savoir :

Vues législatives pour les femmes, adressées à l'Assemblée nationale par Mademoiselle Jodin. *Angers, Mame*, 1790. — Griefs et plaintes des femmes mal mariées (par Cailly). — Sur la loi du mariage, la loi du divorce et le système de l'adoption (par G. Feydel). *Paris, impr. du Cercle social*, an II. — Lois qui déterminent les causes, le mode et les effets, du divorce, et qui constate l'état civil des citoyens. *Rennes, R. Vatar*, 1791.

111. Le nouveau Code conjugal, établi sur les bases de la constitution et d'après les principes et les considérations de la Loi déjà faite et sanctionnée qui a préparé et ordonné ce nouveau code, par M. Bonneville. *Paris, chez les Drs de l'impr. du Cercle soc.*, an IV (1792), in-8. de 71 p., br. en cart.

Rare. Il est curieux de voir comment Bonneville a préludé aux travaux des rédacteurs du Code civil sur le chapitre du mariage. C'est là où l'on appelle pour la première fois *femme libre* la femme mariée.

---

112. Mémoire du procès extraordinaire contre Madame de Brinvilliers, et de la Chaussée, valet de monsr. Sainte-Croix, pour raison des Empoi-

sonnements des diverses personnes, avec la défension et l'arrest de la Cour donné contre ladite dame du 16 juill. 1676. *Suiv. la cop. de Paris, Amsterdam, Henry et Théod. Boom* (*Elzev.*), 1676, p. in-12. de 140 p., non compr. le titre général, qui réunit les trois parties séparées chacune par un tit. particul., mar. r. du Lev. fil. tr. d. *Thouvenin.*

H. 129 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

113. Mémoire justificatif de la comtesse de Valois de Lamotte, écrit par elle-même (corrig. par de Calonne). *Londres*, 1789 = Second mémoire justificatif de la même, écrit par elle-même. *Id.*, 1789; 2 tom. en 1 vol. in-8., br. en cart.

114. Instruction pour les ventes des bois du roi, par feu M. de Froidour, avec des notes tirées des meilleurs auteurs sur la matière des Eaux et forêts, et des ordonnances de 1667, 1669 et 1670, par M. Berrier, avocat au parlement, etc. *Paris, Brunet, etc.*, 1759, in-4., fig., mar. r. fil. tr. dor. arm.

---

115. Traités publics de la royale Maison de Savoie avec les puissances étrangères, depuis la paix de Château-Cambresis jusqu'à nos jours, publiés par ordre du roi, par le comte Solar de la Marguerite. *Turin, Impr. roy.*, 1836-38, 5 vol. in-4., br.

116. Constitutions des treize Etats-Unis de l'Amérique, trad. de l'angl. (par le duc de La Rochefoucauld-Liancourt). *Paris, Ph. D. Pierres*, 1783, p. in-4., gr. pap. mar. r. tr. d. (*Armes du pape Pie VI.*)

SCIENCES ET ARTS.

1° INTRODUCTION.

117. Polydori Vergilii Urbinatis de inventoribus rerum libri VIII et de prodigiis libri III, cum indicibus locupletissimis. *Amstelod.*, *ap. Dan. Elzev.*, 1671, p. in-12., 1er tit. grav., vél. de Holl.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

118. Margarita philosophica (Georgii Reisch), cum additionibus novis, ab auctore suo studiossima revisione tertio superadditis. *Basilee*, (*typ. Mich. Furterii et Jos. Scoti*,) 1508, p. in-4. de 317 ff. non chiff., sign. a-zv et A-Rv, fig. s. b. et mus., demi-goth., vél. rel. ital.

Bel exempl. très bien conservé. On trouve dans le traité *De potentiis animæ sensitivæ*, p. 238, un chapitre qui a certainement donné à Gall la première idée de son système *De natura, numero et organis sensuum.* Les organes des sens sont marqués sur une tête gravée vis-à-vis du chapitre, ainsi que les images phrénologiques dont la science se sert aujourd'hui; seulement ces organes ne sont pas placés ici dans le même ordre que dans l'ouvrage du créateur de la phrénologie; ils sont aussi moins nombreux : le *sens commun* est placé au milieu du front, l'*imagination* au dessous du *sens commun* et la *fantaisie* au dessus, la *mémoire* près de l'oreille, etc.

119. Appendix Matheseos in Margaritam philosophicam. *S. N.*, S. A., p. in-4. de 38 ff. sign. a-gii, lett. rond., fig. s. b., v. f. comp. tr. d. *Koehler*.

Non citée dans le *Manuel.*

120. Philalethes (Maffei Wegii). *S. N.*, S. A. (*Coloniæ-Agripp.*, *H. Quentel*, 1489), pet. in-4. de 16 ff. goth., sign. a-biiii, avec une fig. s. b coloriée, d. r.

Non cité dans le *Manuel*, malgré sa rareté. — C'est un dialogue entre Philalethes et Alethia ou Veritas. On trouve à la fin une table raisonnée des instruments (*instrumenta*) employés par les marins, les prêtres, les marchands, les femmes, les orfèvres, les cuisiniers, les taverniers, les peintres, les cordonniers, les forgerons, les barbiers, etc. Ce morceau de nomenclature, que nous n'avons vu cité nulle part, est des plus précieux pour la linguistique.

2° PHILOSOPHES ET MORALISTES ANCIENS.

121. Jacobi Bruckeri historia critica Philosophiæ à mundi incunabulis ad nostram usque ætatem deducta. Editio secunda volumine VI accessionum et supplementorum auctior. *Lipsiæ*, *imp. hæred. Weidemanni et Reichii*, 1767, 6 vol. in-4., portr., br.

---

122. Collection des Moralistes anciens (publ. avec des discours prélim. par Naigeon ; trad. par Naigeon, Poinsinet de Sivry, P.-Ch. Levesque et l'abbé Auger). Dédiée au roi. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782–95, 16 vol. in-18., dos de mar. r.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

123. La même collection, même édit., 14 vol. in-18. d. rel., doré en tête, non rogn.

La *Morale de Jésus-Christ* manque à cet exemplaire. La collection, qui n'a jamais été achevée, devait contenir en outre la Morale de Tacite, celle d'Épicure, *si injustement décriée et si peu connue*, etc.

124. Αρριανου Ἐπικτητος. *Venetiis*, *in ædibus Barth. Zanetti*, *arte vero et diligentia Franc. Trincavelli*, 1535, p. in 8., lav. r., mar. r. dent. doubl. de soie, tr. d. *Biziaux*.

Edit. rare.

125. Aristotelis opera omnia, græce, ad optimorum exemplarium fidem recensuit, annotationes criticas, librorum argumenta et novam versionem latinam adjecit J. Theoph. Buhle. *Biponti*, 1791, et *Argentor.*, 1799, 5 vol. in-8., br. (*Seuls vol. publiés.*)

126. Platonis de rebus divinis dialogi selecti græce et latine (edente J. North)..... Edit. secunda auctior.... *Cantabrigiæ*, *ex offic. J. Hayes*, *impensis J. Creed*, 1683, in-8., v. fil. dent. tr. d. *Bozerian*.

127. Hieroclis philosophi Alexandrini commentarius

in Aurea Carmina de providentia et fato quæ supersunt et reliqua fragmenta, græce et latine. Græca cum mss. collata castigavit, versionem recensuit, notas et indicem adjecit Pet. Needham..... *Cantabrigiæ*, *typ. academicis*, *impensis A. et J. Churchill*, 1709, in-8., mar. citr. fil. tr. d. *Padeloup.*

128. Eversio falsorum Aristotelis dogmatum, authore D. Justino martyre, qui Helii (*sic*) Hadriani Cæsaris temporibus et vixit, et ad eum pro christianis doctissime scripsit. Guilielmo Postello in tenebrarum babylonicarum dispulsionem interprete. *Parisiis*, *ap. Sebastianum Nivellium*, 1552, in-16. de 84 ff. (mal chiff. 76), v. f. fil. tr. d.

129. Exquisitæ in Porphirium commentationes Danielis Barbari, P. V. artium doctoris. *Venetiis*, (*ap. Aldi filios*,) 1542. = Porphirii voces cum Ammonii explanatione, Joanne-Baptista Basario interprete, secunda edit. *Ibid.*, *ap. Hier. Scotum*; les 2 ouvr. en 1 vol. in-4., vél.

130. Disticha moralia, nomine Catonis inscripta, gallicaque interpretatione locupletata, et ubi res postulavit, latina declaratione illustrata. Huic postremæ editioni, præter dicta Septem sapientum Græciæ, olim gallice reddita, et Maturini Corderii castigationes; accesserunt non paucæ gravissimorum virorum sententiæ, omni eruditione refertæ, et hactenus in lucem non editæ. Omnia ab innumeris mendis quibus scatebant vindicata et indice uniuscujusque versus distichorum aucta. *Lugduni*, *ap. Ioan. Gazaud*, 1588, p. in-8. de 123 p., titr. compr., et 2 ff. non chiff., v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

131. M. T. Ciceronis, opera omnia. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriana*, 1642, 9 tom. en 10 vol. p. in-12., vél.

Fort joli exemplaire dont le papier semble plus fort que les exemplaires

ordinaires, ce qui justifie l'opinion de M. Brunet, que cette édition a été tirée sur deux sortes de papier.
H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2).

132. M. Tullii Ciceronis opera, cum optimis exemplaribus accurate collata. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzev.*, 1642, 10 vol. p. in-12., tit. grav. et portr., mar. bl. comp. mors de mar. dent. tr. d. *Purgold.*

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

133. M. Tullii Ciceronis opera cum delectu commentariorum (edente Josepho Oliveto). *Parisiis, J.-B. Coignard*, etc., 1740-42, 9 vol. in-4., v. j. fil.

Exemplaire en grand papier.

134. M. Tullii Ciceronis de Philosophia prima pars, id est Academicarum questionum edit. primæ liber secundus, edit. secundæ liber primus ; de finibus bonorum et malorum lib. V; Tusculanarum quæstionum lib. V, quibus in libris quæ in aliis edit. depravata legebantur multa sunt restituta (et volumen secundum, id est : de Natura deorum lib. III, de Divinatione lib. II, de Fato lib. I, de Legibus lib. III, de Universitate lib. I; Q. Ciceronis de petitione consulatus ad Marcum fratem lib. I, quæ sunt omnia, collatis libris manuscriptis et adhibito indicio, locis non paucis emendata). *Venetiis, Paulus Manutius*, 1541, 2 vol. in-8., v. viol. fil. tr. d. anc. rel.

135. M. T. Ciceronis de Officiis libri tres. *Amstelodami, ex offic. Elzevir.*, 1656, p. in-12., tit. grav., mar. oliv. fil. tr. d. *Thouvenin.*

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

136. L. Annæi Senecæ philosophi opera omnia, ex ult. J. Lipsii emendatione et M. Annæi Senecæ rhetoris quæ exstant (*sic*), ex And. Schotti recens. *Lugd.-Batav., ap. Elzevirios*, 1640, 3 vol. p. in-12., tit. grav., avec 2 portr., mar. bl. dent. tr.

d. *Thouvenin.* (Une piq. dans la marge du t. 1.)

Rare. — La belle dédicace latine de B. et A. Elzevier est adressée au chancelier Pierre Séguier.
H. 124 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

137. Le même ouvrage, même édition. = Joh.-Fred. Gronovii ad L. et M. Annæos Senecas notæ. *Amst., ap. Lud. et Dan. Elzevir.*, 1658, 12 ff. prélim., 490 p., et 13 ff. non chiff. Les quatre vol. mar. r. comp. tr. d. *Bozérian.* (Le 4e n'est pas uniforme de rel.)

Vol. I, II et III : H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).
Vol. IV : H. 138 millim. (5 p. 1 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

138. L. Annæi Senecæ philos. opera omnia, ex ult. Lipsii et J.-F. Gronovii emendat., et M. Annæi Senecæ.... *Amstelodami, ap. Elzevirios*, 1659, 4 vol. p. in-12., tit. grav. et 2 portr., mar. bl. fil tr. d. *Muller.*

Tom. I, 24 ff. prélim., y compr. le tit. et les 2 portr., la dédicace des Elzeviers au chancelier ayant été remplacée par une longue dédicace de Gronovius à la reine de Suède, et 535 p.; t. II, 691 p., y compr. le tit. impr.; t. III, 440 p. et 75 d'index; t. IV, Joh.-Fred. Gronovii notæ. *Amst., L. et D. Elzev.*, 1658.
H. 138 millim. (5 p. 1 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l. 1/2).

139. Annæi Senecæ et P. Syri mimi, forsan etiam aliorum, singulares sententiæ centum aliquot versibus ex Codd. Pall. et Frising. auctæ et correctæ, studio et opera Jani Gruteri, cum notis ejusdem. Accedunt ejusdem notæ posthumæ; ut et nova versio græca Josephi Scaligeri Jul. Cæs. F. *Lugduni-Bavat., ap. Henric. Teering*, 1727, in-8., vél. bl. dor.

3° PHILOSOPHES ET MORALISTES MODERNES.

140. Francisci Baconi de Verulamio scripta in naturali et universali philosophia (edente Isaaco Grutero). *Amstelodami, ap. Lud. Elzevir.*, 1653, p. in-12. de 6 ff. prélim., y compr. le prem. tit. grav., et 495 p., avec un tabl., BROCHÉ.

141. Renati Des-cartes tractatus de homine et de

formatione fœtus; quorum prior notis perpetuis Ludovici de la Forge, M. D., illustratur (cum præfat. Claud. Clerselerio). *Amstel.*, *ap. Dan. Elzevir.*, 1677, in-4. de 38 ff. prélim. et 239 p., fig. s. b., d. r., NON ROGN.

142. Epistola Renati Des-cartes (*sic*) ad celeberrimum virum D. Gisbertum Voetinm, in qua examinantur duo libri, nuper pro Voetio Ultrajecti simul editi... *Amsterod.*, *ap. Lud. Elzevir.*, 1643, p. in-12., v. f. (*Arm. de De Thou.*)

H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

143. Recueil de quelques pièces curieuses concernant la philosophie de Monsieur Descartes (recueill. par Bayle). *Amsterd.*, *Henry Desbordes* (fleurons elzevir.), 1684, p. in-12. de 11 ff. prélim., 333 p., et 1 f. non chiff., vél. de Holl.

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

144. Francisci Burgersdicl idea philosophiæ naturalis, sive methodus definitionum et controversiarum physicarum. Edit. novissima. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriorum*, 1652, p. in-12. de 86 p., y compr. les prélim., et 1 f. non chiff., BROCHÉ.

Edit. non citée par le *Manuel*.
H. 142 millim. (5 p. 3 l.), L. 81 (3 p.).

145. Hieronymi Rorarii ex-legati pontificii, quod animalia bruta ratione utantur melius homine libri duo. *Amstelædami*, *ap. Joan. Ravesteinium* (fleurons elzevir.), 1654, p. in-12. de 117 ff. prélim., v. ant. fil. tr. d. *Thouvenin.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

---

146. Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne, nouv. édit., exactement purgée des défauts des précédentes, selon le vrai original, et enrichie et augmentée aux marges du nom des auteurs qui y sont citez et de la version de leurs passages; avec des observations très importantes et nécessaires pour le soulagement du lecteur; ensemble la vie

de l'autheur, (la préface de Mademoiselle de Gournay) et deux tables... *Amsterdam*, *Anth. Michiels* (fleurons elzevir.), 1659, 3 vol. p. in-12. 1^er^ titr. grav. par Clouwet, v. f. fil. tr. d. *Lebrun.*

Tous les fleurons sont bien ceux des Elzeviers, à l'exception de l'ours de Foppens, qu'on trouve à la fin de la vie de l'auteur; mais le papier ainsi que le tirage semblent confirmer l'opinion de M. Brunet, qui refuse cette édition aux Elzeviers.
H. 147 millim. (5 p. 5 l. 1/2), L. 84 (3 p. 1 l. 1/2).

147. De la Sagesse, trois livres par Pierre Charron. *Leyde*, *les Elseviers*, 1646, p. in-12., tit. grav., cuir de R. comp. mors de mar. dent. tr. d.

Dédicace françoise des Elzeviers à Maximilien de Bourgogne, abbé de Saint-Vaast d'Arras.
H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

148. Essais de morale contenus en divers traittez sur plusieurs devoirs importants (par P. Nicole). *Suiv. la cop. impr. à Paris*, *chez la veuve Charles Savreux* (*à la Sph.*), 1672, et *chez Guill. Desprez* (*à la Sph.*), 1677-80, 4 vol. p. in-12. de 12 ff. prélim. et 314 p. t. I; de 6 ff. prélim. et 324 p., t. II; de 4 ff. prélim. et 352 p., t. III, et de 10 ff. prélim. et 364 p., t. IV; mar. viol. fil. tr. d. *Vogel.*

Le 3^e^ vol. est de la réimpression de 1680.
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

149. Réflexions prudentes, pensées morales, maximes stoïciennes, trad. de l'espag. par le R. P. d'Obeilh, de la comp. de Jésus. *Amst.*, *Dan. Elzevier*, 1671, p. in-12. de 6 ff. prélim., 200 p. et 1 f. d'errat., mar. v. comp. mors de mar. dent. tr. d. *Muller.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

150. Passiones animæ per Renatum Descartes, gallice ab ipso conscriptæ, nunc autem in exterorum gratiam latina civitate donatæ ab H. D. M. (Daniel Major?) L. V. L. *Amstelod.*, *ap. Lud. Elzevir.*, 1650, p. in-12., mar. r. dent. tr. d. *Simier.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 73 (2 p. 9 l. 1/2).

151. Le même ouvrage, même édit. Mar. bl. fil. NON ROGN.

H. 142 millim. (5 p. 3 l.), L. 83 (3 p. 1 l.).

152. Les Passions de l'âme, par René Des Cartes (*sic*). *Amsterd.*, *L. Elzevier*, 1650, p. in-12., mar. citr. comp. tr. d. *Bauzonnet.*

Le privilége, daté du 4 mai 1637, offre ces considérants remarquables : « L'invention des sciences et des arts accompagnez de leurs demonstrations et des moyens de les mettre à exécution, estant une production des esprits qui sont plus excellens que le commun, a fait que les Princes et les Estats en ont toujours reçu les inventeurs avec toutes sortes de gratifications, afin que, ces choses introduites es lieux de leur obéissance, ils en deviennent plus florissans. »

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

153. Les charactères des Passions, par le s^r^ (Cureau) de la Chambre, médecin de monseigneur le Chancelier. *Amsterd.*, *Ant. Michel*, 1658-63, 5 vol. p. in-12., tit. grav., rel. en 3 vol., cuir de R. fil. f. à fr. tr. d. *Thouvenin.*

H. 136 millim. (5 p. 9 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

154. L'art de connoistre les hommes, par le s^r^ (Cureau) de la Chambre.... *Amsterd.*, *J. le Jeune* (*Elzev.*), 1660, p. in-12., tit. grav., v. f. dent. tr. d. *Simier.*

Dédié au surintendant Fouquet, avec de grands éloges.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

155. Le même ouvrage, même édit. Mar. r. comp. tr. d.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 76 (2 p. 10 l.)

156. Maximes et réflexions morales du duc de La Rochefoucauld (précéd. d'une notice par Suard). *Londres* (*Paris*), 1784, in-18., mar. r.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

157. Les mêmes. *Paris*, *Didot le jeune*, 1827, in-48. de XIX et 96 p., mar. r. dent. comp. doubl. de mar. v. dent. mors de mar. garde en mar. r. comp. tr. d. *Lebrun.*

Chef-d'œuvre de typographie microscopique, tiré à un très petit nombre d'exempl. La reliure est digne de ce charmant bijou.

158. Maximes morales et politiques tirées de Téléma-

que, imprimées par Louis-Auguste, Dauphin. *Versailles, de l'impr. de M^r le Dauphin, dirigée par A.-M. Lottin*, 1766, in-12. de 36 p., titr. compr., et 1 f. non chiffr., mar. r. fil. tr. dor. (*Armes de France.*)

Très rare.

159. La Oille, mélange ou assemblage de divers mets pour tous les goûts, par un vieux cuisinier gaulois (par Cl****, c.-à-d. Clauss?). *A Constantinople (Allem.); l'an de l'Ere chrét.* 1755, *de l'Hégire* 1223, pet. in-16., fig., d. rel.

---

160. The french Academie wherin is discoursed the institution of maners, and whatsoever els concerneth the good and happie life of all estates and collings, by precepts of doctrine, and examples of the lives of ancient sages and famous men, by Peter de la Primaudaye, esq., etc.; newly translated into english by T. B., the second edition. *Londini, impensis Georg. Bishop*, 1589, p. in-4. de 757 p., non compr. 14 ff. prélim. et 5 d'index, vél.

161. Le Spectateur ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle; trad. de l'anglois (de Rich. Steele, Addisson, Hughes, etc.). *Amsterd.* et *Leipzig, Arkstée et Merkus*, 1768, 8 vol. in-12., portr. et fig. de Punt, br. en cart.

On n'a pas encore découvert le nom du traducteur des six premiers volumes du *Spectateur*. On sait seulement que le septième a été traduit par Elie de Joncourt et le huitième par le même, sinon par J.-P. Moet. Après avoir examiné avec soin ce point d'histoire littéraire, nous avons cru reconnaître que ce traducteur inconnu devait être le savant Thémiseul de Saint-Hyacinthe, aidé peut-être de son ami Van Effen. Nous trouverions dans les notes du traducteur plus d'une preuve à l'appui de notre opinion.

4° ÉCONOMIE ET ÉDUCATION.

162. Les œconomicques de Aristote translatées nouvellement du latin en françoys par Sibert Louvenbroch, licencié es loix, demeurant en la noble ville de Coulongne. *Imprime nouvellement a Paris, en la rue nefve Nostre-Dame, a l'enseigne Sainct*

Jean-Baptiste, *pres Saincte Geneviefue-des-Ardans*, S. D. (vers 1532), in-16. de 43 p., sign. A-Fii, mar. r. du Lev., tr. d. *Duru*.

Très rare, non cité dans le *Manuel*.

163. Petri Pauli Vergerii ad Ubertinum Carariensem de ingenuis moribus opus (Guarini Veronensis præfatio : Plutarchus græcus de liberis educandis. Leonardi Aretini præfatio : Magni Basilii de institutis juvenum). *S. N.*, S. A. (*Brixiæ*, *per Boninum de Boninis*, 1485), pet. in-4. de 23 et 26 ff., sans chiff. ni réclame, 28 lign. à la p., lett. rond. rel. en b.

164. De l'éducation chrestienne des enfants, selon les maximes de l'Escriture sainte et les instructions des saints Pères de l'Eglise (par Alex. Varet). *Bruxelles*, *Fr. Foppens* (fleurons elzevir.), 1669, pet. in-12. de 6 ff. prélim. et 323 p., mar. viol. dent. tr. d. *Muller*.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

165. De l'éducation des enfants, et particulièrement de celle des princes, où il est montré de quelle importance sont les sept premières années de la vie. *Amsterd.*, *Dan. Elsevier*, 1679, in-8. de 4 ff. prélim. et 262 p., vél. de Holl.

H. 163 millim. (6 p. 1/2 l.), L. 108 (4 p.).

166. La gouvernante démasquée, ou les défauts de l'éducation du sexe, et le moyen d'y remédier par l'établissement des pensions systématiques (suiv. d'un plan pour l'établissement d'une pension royale à Copenhague, par de Graville, auteur de l'*Ami des filles?*). *S. N.* (*Allemag.*), 1764, 2 part. en 1 vol. in-8., v. marbr.

Ouvrage très sensé, que l'auteur d'*Emile* devait connaître.

167. L'homme de qualité ou les moyens de vivre en homme de bien et en homme du monde (par de Chalesme). *Amsterdam*, *Pierre le Grand* (*à la Sphère*, fleurons elzeviriens), 1671, pet. in-12.

de 6 ff. prélimin. et 250 p., v. ant. *Thouvenin.*
H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

168. Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens (par Ant. de Courtin). *Amsterd., J. le Jeune (à la Sph.)*, 1671, pet. in-12. de 6 ff. prélim. et 128 p., mar. r. fil. tr. d. *Bauzonnet.*
Le *Manuel* ne cite pas cette édition.

5° SCIENCES POLITIQUES.

169. Hier. Cardani arcana Politica, sive de prudentia civili liber singularis. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1635, in-24. de 7 ff. prélim. y compr. le tit. grav. et 608 p., mar. oliv. NON ROGN.
H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 67 (2 p. 6 l.).

170. Pietra del Paragone politico tratta dal monte Parnaso, dove si toccano i governi delle maggiori monarchie dell' universo, di Trojano Boccalini. *Cormoli, Giorgio Teles*, 1615, in-4. sign. A K 2, v. br. fil.
Edition originale dans laquelle on trouve quelquefois, comme dans cet exempl., 4 ff. non chiff., à la fin, intitulés : *Nova aggiunta a la Pietra del Paragone.*
Exempl. de la biblioth. de Rosni.

171. Pietra del Paragone politico, di Trajano Boccalini, con una nuova aggiunta dell' istesso. *Cosmopoli, Cornelio Last (Amst., Elzev.)*, 1652, in-24. de 368 p. chiff., y compr. les ff. prélim., mais sans le 1er tit. grav., et 10 ff. non chiff., fig. de Romain de Hooghe, vél. blanc, dent. tr. d. *Chaumont.*
H. 98 millim. (3 p. 7 l. 1/2), L. 43 (1 p. 7 l.).

172. H. Langueti epistolæ politicæ ad Philippum Sydnæum. *Ludg.-Batav., ex off. Elzevir.*, 1646, pet. in-12., vél.
128 H. millim. (4 p. 9 l.).

173. Réflexions, sentences ou maximes royales et politiques, trad. de l'espagn. par le R. P. d'Obeilh, de la Comp. de Jésus. *Amsterd., Dan. Elsevier,*

1671, pet. in-12. de 6 ff. prélim. et 156 p., mar. v. comp. tr. d. *Muller.*

H. 133 millim. (4 p. 11 l. 1/2). L. 76 (2 p. 10 l.).

174. L'Utopie de Thomas Morus, chancelier d'Angleterre, trad. (du latin) par Samuel Sorbière. *Amsterdam, Jean Blaeu*, 1643, pet. in-12. de 8 ff. prélim. et 210 p., dos etc. de mar. v. dor. en tête. *Muller.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

175. Traitté de la vocation et manière de vivre à laquelle chacun est appellé, par Pierre de La Place, premier président en la Court des aydes. *Paris, Frederic Morel*, 1561, p. in-4., mar. r. fil. tr. d., anc. rel.

Exempl. de Ch. Nodier, avec une note autogr. relat. à l'auteur, tué le lendemain de la Saint-Barthélemy. — Pierre de La Place a voulu prouver dans ce livre curieux et rare « qu'en toutes les choses politiques il n'y a rien de si recommandable que le faict de la vocation ».

176. Bartholomæi de Las Casas, episcopi Chiapensis, viri in omni doctrinarum genere exercitatissimi, erudita et elegans explicatio quæstionis : Utrum reges vel principes jure aliquo vel titulo et salva conscientia, cives ac subditos a regia corona alienare et alterius domini particularis ditioni subijcere (*sic*) possint? Antehac nunquam ab ullo doctorum ita luculenter tractata. Edita cura et studio Wuolffgangi Griesfletteri. *Francofurti, (ap. Georg. Corvinum,)* 1571, p. in-4. de 4 ff. prélim. et 67 p., v. ant. tr. d. *Duru.*

177. De jure regni diascepsis, auct. Alexandro Irvino Scoto. *Lugd.-Bat., ex offic. Elzevir.*, 1627, in-24., tit. grav., BROCHÉ.

H. 102 millim. (3 p. 9 l. 1/2), L. 65 (2. p. 5 l.).

178. Cyriaci Lentuli Augustus sive de convertenda in monarchiam republica : juxta ductum et mentem Taciti. *Amsterodami, L. Elzevir*, 1645, p. in-12. de 12 ff. prélim. y compr. le 1er tit. grav., 366 p. et 1 f. non chiff., mar. v. tr. d.

H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 67 (2 p. 6 l.).

179. Considérations politiques sur les Coups d'estat, par Gabriel Naudé, Parisien. *Sur la cop. de Rome* (*à la Sph.*, caract. elzevir.), 1667, p. in-12., mar. bl. tr. d. *Duru.*

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

180. Recherches politiques très curieuses, tirées de toutes les histoires tant anciennes que modernes (par Fr.-Savinien d'Alquié). *Amsterd.*, *Casparus Comelin*, 1669, p. in-12., v. r. gauf. dent. tr. d. *Bozerian.*

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

181. Lettres de Junius (attrib. à H. Boyd ou à Philips Francis), trad. de l'angl. (par Varney). *Paris*, *Gueffier et Volland*, 1791, 2 vol. in-8., br. en cart.

182. La déclaration des droits de l'homme et du citoyen, mise à la portée de tout le monde, et comparée avec les vrais principes de toute société (par Morel de Vindé). *Angers*, *Mame*, 1790, in-8. de 78 p., bas.

Très rare.

183. L'école des peuples et des rois, ou essai philosophique sur la liberté, le pouvoir arbitraire, les juifs et les noirs; avec des notes historiq. et critiques (par J.-B. Sanchamau). *Paris*, *Letellier*, 1790, in-8., vél.

184. Fragments sur les institutions républicaines, ouvrage posthume de Saint-Just. *Paris*, *Fayolle*, S. D. (1800), in-8. de xx et 88 p. (Portr. ajout. avec la préface de Ch. Nodier pour la réimpression de 1831), br. en cart.

Quoiqu'un des éditeurs ait signé les exempl. du nom de *Lamare*, nous avons la conviction que Charles Nodier est le véritable auteur de ce morceau remarquable, attribué à Saint-Just.

185. Des insurrections, ouvrage philosophique et politique sur les rapports des insurrections avec la liberté et la prospérité des empires, par Théophile de Mandar. *Paris*, *impr. du Cercle social*, etc., an II (1793), in-8. d. rel.

186. Des réactions politiques, par Benjamin Constant. Seconde édit., augm. de l'examen des effets de la Terreur. *S. N.*, an V, in-8. de XLVIII et 110 p., br. en cart.

Rare. — Voy. d'autres écrits politiques du même genre à l'HIST. DE LA RÉVOLUT. FRANÇAISE.

187. Le prince de Nicolas Machiavelli, secrétaire et citoyen de Florence, traduit d'italien en françois (par Gaspard Dauvergne, avocat). *Poitiers, Enguilbert de Marnef*, 1553, p. in-4., demi-rel., mouillé.

188. Aristippe ou de la Cour, par M. de Balzac. *Leide, Jean Elzevier*, 1658, p. in-12., 1^er^ tit. grav., mar. r. NON ROGN. *Thouvenin.*

Edition de 272 p. — La dédicace de l'imprimeur aux bourgmestres de Leyde est en français, ainsi que l'avis au lecteur, où l'on apprend que le texte d'*Aristipe* a été imprimé d'après la dernière révision de l'auteur.
H. 142 millim. (5 p. 3 l.), L. 83 (3 p. 1 l.).

189. Traicté de la Cour ou instruction des courtisans, par M. du Refuge, dernière édit. *Leide, chez les Elzeviers*, 1649, p. in-12. de 4 ff. prélim., 377 p. et 11 ff. non chiff., mar. viol., tr. d. *Vogel.*

Les édit. publ. en France avant celle-ci sont anonymes, comme on le remarque dans la préface, signée V. O. M. P. M. P. S. Ces initiales doivent cacher le véritable nom de l'auteur : car celui de *M. du Refuge* est évidemment un pseudonyme.
H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

190. Le même Traité, même édit., dos de mar. bl.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

191. Le même Traité. *Leide, Elzevir*, 1657, p. in-12., BROCHÉ.

192. Pensées d'un gentilhomme qui a passé la plus grande partie de sa vie dans la cour et dans la la guerre (par de Bourdonné). *Jouxte la copie, à Paris, chez Ant. Vitré* (*Holl.*, *Elzev.*), 1660, pet. in-12. de 8 ff. prélimin. et 396 p., vél. de Holl.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

193. Le même ouvrage. *Jouxte la cop., à Paris, chez Ant. Vitré* (fleurons elzevir.), 1665, pet. in-12.

de 8 ff. prélimin. et 366 p., v. fil. tr. d. *Muller.*
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

194. Le ministre d'estat, avec le véritable usage de la politique moderne, par le sieur de Silhon. *Jouxte la cop. impr. à Paris* (*à la Sphère*), 1648 et 1651, 2 vol. in-12. de 8 ff. prélim. et 392 p., t. I, et de 520 p. et 4 ff. non chiff., t. II. = Le ministre d'estat, troisième partie. De la certitude des connaissances humaines, où sont particulièrement expliquez les principes et les fondements de la morale et de la politique, par le même. *Amsterdam*, *Ant. Michiels* (*à la Sphère*), 1662; les 3 vol. mar. puce, fil. NON ROGN. *Muller.*

La troisième partie est dédiée au roi, et l'auteur lui dit que le dessein de l'ouvrage a été approuvé par *son grand ministre*, ce qui a fait croire que le cardinal de Richelieu n'était pas étranger à cet ouvrage, et l'on y reconnaît en effet l'esprit qui a dicté le *Testament politique.*
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

195. Entretien du sage ministre d'estat sur l'égalité de sa conduite en faveur et en disgrâce. *Leyde*, *les Elzeviers*, 1645, p. in-12. de 8 ff. prélim. et 103 p., cuir de R. comp. tr. d. *Muller.*

Rare.— Nous regardons le cardinal de Richelieu comme l'auteur de ce petit livre adressé par *Aristée* à *Theopompe* : « Il est indubitable, dit l'auteur dans une lettre préliminaire à *Alcandre*, qu'Aristée n'a jamais prétendu d'establir ses maximes pour mespriser celles des autres ministres. » La dédicace, signée *Ergaste* (sans doute de Silhon), nous apprend que l'ouvrage avait déjà paru avec de si notables défauts, qu'on avait peine à se persuader « que ce fût une production d'Aristée. »
H. 119 (4 p. 4 l. 1/2), L. 67 (2 p. 6 l.).

196. Le conseiller d'estat, ou recueil des plus générales considérations servant au maniement des affaires publiques, divisé en deux parties. (Par Ph. de Béthune.) *Suiv. la cop. impr. à Paris* (*Leyde*, *Elzev.*), 1645, p. in-12., mar. r. comp. à pet. fers, tr. d. *Deseuil.*
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 69 (2 p. 7 l.).

197. Le parfait ambassadeur, traduit de l'espagnol (de Vera et Zuniga) en françois par le sieur Lancelot. Divisé en trois parties. *Jouxte la cop. impr. à Paris* (*Leyde*, *Elzev.*), 1642, p. in-12., mar. r. comp. tr. d. *Muller.*
H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 67 (2 p. 6 l.).

198. Maximes des princes et états souverains (par le prince Henri de Rohan). *Cologne* (*à la Sphère*, fleurons elzev.), 1665, p. in-12. de 245 p., y comp. les ff. prélim. — Intérêts et maximes des princes et des estats souverains (par Gatien Sandras de Courtilz). *Cologne*, *Jean du Pays* (*à la Sphère*, fleurons elzev.), 1666, p. in-12. de 4 ff. prélim. et 248 p.; les deux vol. en 1, v. f. fil. tr. d. *Armes du comte d'Hoym.*

H. 124 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 67 (2 p. 7 l.).

199. Traité de la politique de France, par Monsieur P. H. (Paul Hay), marquis de C. (Chastelet). Rev., corr. et augm. d'une seconde part. *Utrecht*, *Pierre Elzevier*, 1670, 2 part. en 1 vol. p. in-12. de 296 et 65 p., mar. café, fil. t. d. *Muller.*

Il est curieux de voir comment l'auteur voulait que la France agît alors avec l'Angleterre en bonne politique : « Quant à ce qui est des Anglois, ils n'ont aucuns amis; ce sont des gens sans foi, sans religion, sans probité..... Une guerre de France de trois ou quatre ans les ruinera entièrement; ainsi il semble qu'il ne faut point faire de paix avec eux, qu'à des conditions qui nous soient très avantageuses... » Le chapitre entier offre des vues politiques qui seraient encore applicables aujourd'hui.

H. 135 millim. (5 p.), L. 72 (2 p. 8 l.).

200. Le même Traité, même édit. vél. de Holl.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

201. Forces productives et commerciales de la France, par le baron Charles Dupin. *Paris*, *Bachelier*, 1807, 2 vol. in-4., br.

202. La politique civile et militaire des Vénitiens (par de La Haye). *Cologne*, *P. Marteau* (*à la Sphère*), 1669, p. in-12. de 12 ff. prélim. et 154 p., mar. v. comp. NON ROGN. *Muller.*

Dédié au duc de Rohan, prince de Léon. L'auteur se dit un des vassaux de ce prince, qu'il félicite d'avoir montré aux états de Bretagne, tenus à Vannes, ce qu'il ferait un jour dans la politique civile et militaire.

H. 140 millim. (5 p. 2 l. 1/2), L. 81 (3 p.).

6e SCIENCES NATURELLES.

203. C. Plinii secundi Historiæ naturalis libri XXXVII (edent. Joan. de Laet). *Lugd.-Batav.*, *ex*

offic. Elzevir., 1635, 3 vol. p. in-12., titr. grav., vél. de Holl.

Rare. — C'est presque le seul ouvrage qui, imprimé par les Elzeviers, n'ait pas été réimprimé par eux-mêmes ou contrefait par d'autres imprimeurs de Hollande. Il existait dans la bibliothèque du médecin Astruc, mort en 1766, un curieux exemplaire de Pline, formé avec le texte de cette édition, qu'on avait disposé sur deux colonnes en réservant la place des notes manuscrites, ce qui faisait supposer le projet d'une édition in-folio avec d'amples commentaires *variorum*.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 67½(2 p. 7 l.).

204. Délices de la Nature, ou choix de tout ce que les trois règnes de la nature renferment de plus digne des recherches d'un curieux pour en former un cabinet, par Georg. Wolfg. Knorr..., avec descript. et remarq. par Ph.-L.-Stace Muller, trad. de l'allem. en franç. par Math. Verdier de la Blaquière. Nouv. édit. (rev. et augm. par J. Walch et J. Isenflamm). *Nuremberg*, 1779, 2 vol. in-fol., avec 91 pl. color., br. en cart.

205. Histoire naturelle, générale et particulière, par le comte G.-L. L. de Buffon. Nouv. édit. accompagnée de notes, etc.; ouvr. formant un cours complet d'histoire naturelle, rédigé par Sonnini (Daudin, Denys-Monfort, Latreille et Brisseau-Mirbel). *Paris, Dufart*, an VII (1798-1807), 127 vol., pap. vél., fig. doubles en noir et en couleur, br. en cart.

206. Les occultes merveilles et secretz de nature, avec plusieurs enseignements des choses diverses, tant par raison probable que par conjecture artificielle; exposées en deux livres de non moindre plaisir que profit au lecteur studieux; par Levin Lemme, médecin zirizeen, et nouvellement traduites de latin en françois par J. G. P. (Jean Gohory, Parisien), avec deux tables, l'une des arguments des chapitres, l'autre des singulières matières d'iceux. *Paris, pour Galiot du Pré*, 1574, p. in-8., v. f. fil. tr. dor. *Duru*.

207. Les observations de plusieurs singularitez et choses mémorables trouvées en Grèce, Asie, Judée,

Egypte, Arabie et autres pays étrangers, redigées en trois livres par Pierre Belon, du Mans. *Paris*, *Hierosme de Marnef et veuve Guillaume Cavellat*, 1588, in-4., fig. s. b. et cartes, mar. v. fil. comp. tr. dor. anc. rel.

---

208. Fr. Baconi de Verulamio historia naturalis et experimentalis de ventis, etc. *Amstelodami*, *ex offic. Elzevir.*, 1662, p. in-12. de 8 ff. prélim., 232 p. et 8 ff. non chiff., BROCHÉ.

209. Tentamina quædam physiologica... conscripta a Roberto Boyle, nobili anglo, cum ejusdem historia fluiditatis et firmitatis, ex anglico in latin. sermonem translata. *Amstelod.*, *Dan. Elzevir.*, 1667, p. in-12., vél. de Holl.

H. 139 millim. (5 p. 2 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

---

210. Œuvres de Bernard Palissy, revues sur les exemplaires de la Bibliothèque du roi, avec des notes, par MM. Faujas de Saint-Fond et Gobet. *Paris*, *Ruault*, 1777, in-4., br. en cart.

211. Dénombrement, facultez et origine des pierres précieuses, fait par M. L. M. D. S. D. *Paris*, *And. Boutonné* (imitation des fleurons elzévir.), 1667, p. in-8. de 6 ff. prélim. et 71 p., mar. citr. tr. d. *Bozérian*.

Nous croyons que l'auteur de ce petit traité, dédié par le libraire à Hardouin de Perefixe, évêque de Rhodez, est Alex.-Touss.-Limojon de Saint-Didier, auteur du *Triomphe hermetique*, etc. (Voy. le *Dict. des Anonym.*, n° 18488.)

H. 135 millim. (5 p.), L. 83 (3 p. 1 l.).

---

212. Caroli a Linné.... philosophia botanica, in qua explicantur fondamenta botanica. Edit. tertia aucta et emend. cura Car. Lud. Willdenow. *Berolini*, *Christ.-Frid. Himburgi*, 1790, in-8., portr. et pl., v. rac. dent.

213. La botanique de J.-J. Rousseau, ornée de 65 planches, imprimées en couleurs d'après les peintures de P.-J. Redouté. *Paris*, *Garnery*, 1805, in-4. tiré in-fol., mar. v. tr. dor.

Exempl. en grand papier.

214. Genera filicum; or illustrations of the ferns, and other allied genera; from the original coloured drawings of the late Francis Bauer, esq., with additions and descriptive letterpress, by sir William Jackson Hooker. K. H. *London*, *Henry-G. Bohn*, 1842, gr. in-4., pl. (120) color., dos et c. de mar. oliv. fil., rel. anc.

---

215. De re rustica M. Catonis liber I. M. Terentii Varronis lib. III. Palladii lib. XIIII. L. Junii Moderati Columellæ lib. XIII. Priscarum vocum in libris de re rustica enarrationes, per Georgium Alexandrinum. Philippi Beroal. in lib. XIII Columellæ annotationes. Aldus de dierum generibus simulque de umbris et horis, quæ apud Palladium. Cum indice copiosissimo eoque novo. *Coloniæ*, *Joan. Gymnicus*, 1536, p. in-8., v. n. gauf.

Reliure très curieuse.

216. Le Jardinier françois, qui enseigne à cultiver les arbres et herbes potagères, avec la manière de conserver les fruicts et faire toutes sortes de confitures, conserves et massepans (*sic*). Dédié aux dames. Cinquiesme édit., rev. par l'autheur (R. D. C. D. W. B. D. N., c'est-à-dire Nic. de Bonnefons, valet de chambre du roi). *Amsterd.*, *J. Blaeu* (fleurons elzevir.), 1654, p. in-12. de 12 ff. prélim. y compris le 1^er^ tit. grav. et une jolie fig. au verso du 12^e^ f., 343 p. y compr. deux autres fig. au verso des p. 99 et 117, et 2 ff. de tabl.; mar. r. comp. tr. d. *Hering*.

Non cité dans le *Manuel* et très rare.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

217. Les Délices de la Campagne; suitte du Jardi-

nier françois, où est enseigné à préparer pour l'usage de la vie tout ce qui croist sur la terre et dans les eaux. Dédié aux dames mesnagères, seconde édit., augm. par l'autheur (R. D. C. D. W. B. D. N., c'est-à-d. Nic. de Bonnefons, valet de chambre du roi). *Amsterdam*, *J. Blaeu* (fleurons elzevir.,) 1661, p. in-12. de 8 ff. prélim. dont le dernier porte au verso une fig., mais non comp. le 1er tit. grav. par F. Chauveau, et 350 p. avec deux autres fig. aux verso des p. 89 et 195 ; mar. r. fil. tr. d. *Thompson*.

Non cité dans le *Manuel* et non moins rare que le *Jardinier françois*. Si les véritables Elzeviers se reconnaissent aux fleurons, aux culs-de-lampe, et surtout aux caractères, ces deux volumes sortiraient des presses elzeviriennes ; mais comment croire que Jean Blaeu ait eu recours à une imprimerie étrangère !

H. 150 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

218. La Ruche pyramidale, méthode simple et naturelle pour rendre perpétuelles toutes les peuplades d'abeilles et obtenir de chaque peuplade, à chaque automne, la récolte d'un panier plein de cire et de miel, sans mouches, sans couvain, etc. Ouvrage utile à tous les habitants des campagnes. Par P. Ducouédic. Seconde édition, considér. augm. et orn. de gravures. *Paris*, *Ve Courcier*, 1813, in-8., v. rac. fil.

---

219. Interesting selections from animated nature, with illustrative scenery, designed and engraved by William Daniell. *London*, *G. Sidney* (1809), 2 vol. p. in-fol. obl., pap. vél., dos et c. de mar. v., rel. angl.

220. The entertaining naturalist being popular descriptions, tales and anecdotes of more than five hundred animals, comprehending all the quadrupeds, fishes, reptiles, insects, etc...., illustrated by upwards of three hundred and fifty accurately drawn figures, finely engraved in wood by Bewick, Harvey, Whimper, etc., by Mrs. Loudon. *London*,

Henry-G. Bohn, 1843, in-8., fig. s. b., rel. angl. en toil. gauf.

221. Illustrations of british ornithology, by Prideaux John Selby, esq. *Edinburg*, *V.-H. Lizart*, 1733, 2 vol. in-8., dos et c. de mar. v. fil. tr. dor. rel. angl.

222. Ornithologia sive.... Ornithologie ou méthode contenant la division des oiseaux en ordres, sections, genres, espèces, et leurs variétés; à laquelle on a joint une description exacte de chaque espèce, avec les citations des auteurs qui en ont traité, les noms que leur ont donnés les différentes nations et les noms vulgaires (lat. et franç.,) par M. Brisson, de l'Académie royale des sciences. Ouvrage enrichi de figures en taille-douce. *Paris*, *J.-B. Bauche*, 1760, 6 vol. in-4. à deux col., v. marbr. fil.

223. Mémoires pour servir à l'histoire des Insectes, par M. de Réaumur, de l'Académie royale des sciences. *Paris*, *impr. roy.*, 1734-42, 6 vol. in-4, pl., v. marb. fil.

224. Maria Sybilla Meriaen over de voortteeling en wonderbaerlyke ver anderingen der Surinaamsche insecten. *Amsterdam*, *Jean-Frederic Bernard*, 1730, in-fol., pl. color., mar. bl. fil. tr. d. *Bradel.*

Superbe exemplaire.

225. Monographia anoplurorum Britanniæ, or an essay on the british species of parasitic insects, belonging to the order anoplura of leach, with the modern divisions of the genera according to the views of Leach, Nitzsch, and Burmeister, with highly magnified figures of each species, by Henry enny. *London*, *Henry-G. Bohn*, 1842, 2 vol. in-8.; pap. vél. fig. (26) color., rel. angl. toile gauf.

226. Observations sur la structure des yeux de divers insectes et sur la trompe des papillons, conte-

nues en deux lettres au R. P. Lamy, religieux bénéd., et dans un mémoire qui explique les figures de quelques objets qu'on découvre par le secours du microscope (par Puget). *Lion*, *Léonard Plaignard*, 1706, in-8. v. fig., br. fil.

Rare.

7° SCIENCES MÉDICALES ET DIÉTÉTIQUES.

227. Cæsar Cremoninus Centensis, de calido innato et semine, pro Aristotele contra Galenum. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1634, in-24. de 384 p., y compr. le tit., mar. bl. fil. NON ROGN. *Muller.*

H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 67 (2 p. 6 l.)

228. Diez previlegios para mugeres preñadas, compuestos por el doctor Juan Alonso y de los Ruyzes de Fontecha, natural de la villa de Daymiel... Con un diccionario medico. *Alcala*, *Luys Martinez Grande*, 1606, 2 part. en 1 vol. in-4., mar. citr. fil. tr. d. *Derome.*

Exempl. de Ch. Nodier, avec une note où il recommande cet ouvrage médical, rare et intéressant pour la nomenclature.

229. Hermannus Conringius Frisius...., de sanguinis generatione et motu naturali. Accedunt ejusdem et Anton. Guntheri Billichii de fermentatione libri duo. *Lugd.-Bat.*, *Amsterod.*, *ap. Franc. Hackium et Lud. Elzevirium*, 1646, in-8. de 8 ff. prélim. et 626 p., v. f. (*Armes de de Thou.*)

H. 146 millim. (5 p. 5 l.), L. 95 (3 p. 6 l. 1/2).

230. Pathologiæ cerebri et nervosi generis specimen, in quo agitur de morbis convulsivis et de scorbuto, stud. Thomæ Willis. *Amstelod.*, *ap. Dan. Elzevir.*, 1670, in-12. de 6 ff. prélim., avec le portr. de l'auteur au verso du 6e, 338 p. et 10 ff. non chiff., mar. puce, NON ROGN. *Muller.*

H. 143 millim. (5 p. 3 l. 1/2), L. 84 (3 p. 1 l. 1/2).

231. Carolus Piso enucleatus, sive observationes me-

dicæ Pisonis, stud. ac opera Bernhardi Langwedelii.... *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriorum*, 1639, p. in-12. de 159 p. et 3 ff. non chiff., mar. v. comp. NON ROGN. *Simier.*

H. 134 millim. (4 p. 11 l. 1/2), L. 81 (3 p.).

232. Alex. Deodati consiliarii ac medici regis christianissimi valetudinarium, seu observationum, curationum et consiliorum medicinalium satura. *Lugduni-Batav.*, *ex offic. Johan. Elzevier*, *Academ. typograph.*, 1660, p. in-12., mar. bl. fil. f. à fr. NON ROGN. *Thouvenin.*

H. 140 millim. (5 p. 2 l. 1/2), L. 83 (3 p. 1 l.).

233. De tuenda bona valetudine libellus Eobani Hessi et cœna Baptistæ Fieræ Mantuani, adcurante Joh. Sigismundo Henningero med... *Argentorati*, *sumpt. Theod. Lerse*, 1712, p. in-8. de 115 p. — De conservanda bona valetudine, liber Scholæ Salernitanæ. *Ibid.*, *id.*, 1712, 45 p. Les 2 part. en 1 vol. cuir de R. dent. tr. d.

234. Regime de sante pour conserver le corps humain et viure longuement (trad. du lat. d'Arn. de Villanova), le souverain congnoissance des urines, corrige par plusieurs docteurs regens en medecine regens a Montpellier, avec une recepte de la grosse verolle. XVI c. — *Cy finist le remede contre la peste, ung traicte des urines, le remede contre la grosse verolle. Imprime nouuellement a Paris par Philippe Lenoir, libraire et lung des deux relieurs jurez de luniversite de Paris, en la grant rue Sainct Jacques, a l'enseigne de la Roze blanche couronnee*, S. D., p. in-4. sign. a-oiii, goth., tit. en rouge et en noir, v. f. fil. tr. d. (Mouill.)

Edit. non citée dans le *Manuel.*

235. Après-dinées et propos de table, contre l'excez au boire et au manger, pour vivre longuement, sainement et sainctement, dialogisez entre un prince et sept sçavants personnages, etc., par le P. An-

thoine de Balinghem, de la Compagnie de Jésus. *Lille, Pierre de Rache*, 1615, p. in-8., v. marbr. fil.

236. La médecine universelle, ou l'art de se conserver en santé et de prolonger sa vie, par M. de Commiers. *Paris* et *Bruxelles*, *Jean Léonard*, 1687, 2 part. en 1 vol. pet. in-8. de 44 p. et 2 ff. prél., dem. rel.

237. Hermippus redivivus, ou le triomphe du sage sur la vieillesse et le tombeau, contenant une méthode pour prolonger la vie et la vigueur de l'homme, trad. de l'angl. d'après le dr Cohausen et la seconde édit. de Londres, par M. de la Place. *Bruxelles*, et *Paris*, *Maradan*, 1789, 2 tom. en 1 vol. in-8., portr. d'après Cochin, v. marbr.

238. Trois livres de l'embellissement et ornement du corps humain (imitation de l'ouvr. ital. de Giov. Marinello), trad. du lat. de M. Jean Liébaud, docteur-médecin à Paris, faict françois (par lui-même ou par son gendre Charles Etienne). *Paris, Jacques Du Puy*, 1582, in-8. de 8 ff. prélim., 463 p. et 7 ff. de tabl., vél.

239. Avis important au sexe, ou essai sur les corps baleinés, pour former et conserver la taille aux jeunes personnes, par M. Reisser l'aîné, Allemand, tailleur pour femme, à Lyon, et trad. en françois par M***. *Lyon, veuve Reguilliat*, et *Paris, Desventes*, 1770, in-12., avec une gr. planche, d. rel.

8° HIPPIATRIQUE.

240. The anatomy of the horse. Including a particular description of the bones, cartilages, muscles, fascias, ligaments, nerves, arteries, veins and glands. In eighten tables, all done from nature, by George Stubbs, painter. *London, the author*, 1766, in-fol. obl, pl., toil. dos et c. de mar. v.

9° SCIENCES CHIMIQUES.

241. Dissertations sur les principes des mixtes naturels, faite en l'an 1677, par le s^r (Cottereau) Du Clos, conseiller et méd. ordin. du roi... *Amsterdam, Dan. Elzevier*, 1680, p. in-12., v. f. tr. d. anc. rel.

Très rare.

242. Platine de honesta voluptate et valetudine ad amplissimum ac doctissimum D. B. Rouerellam, S. Clementis presbiterum cardinalem. — *Impressum in civitate Austrie impensis et expensis Gerardi de Flandria*, 1480, p. in-4., mar. v. fil. doubl. de mar. bl. fil. tr. d. rel. ital.

Précieux exemplaire d'une édit. très rare (V. le *Manuel*); il est chargé de notes autographes de Paul Manuce.

243. Le livre de honneste volupté, contenant la manière d'habiller toutes sortes de viandes, tant chair que poisson, et de servir en banquets et festes, avec un mémoire pour faire escriteau pour un banquet, extrait de plusieurs fort experts, et le tout reveu nouvellement, contenant cinq chapitres. *Lyon, Pierre Rigaud*, 1602, in-16. de 96 ff. chiff. et 8 non chiff., v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

C'est l'ancienne traduction de messire Desdier Christol, arrangée et remise en langage plus moderne.

244. Le Cuisinier françois, enseignant la manière de bien apprester et assaisonner toutes sortes de Viandes grasses et maigres, Légumes, Pâtisseries et autres mets qui se servent tant sur les tables des grands que des particuliers, avec une instruction pour faire des confitures, et des tables nécessaires, par le sieur de la Varenne, escuyer, etc. Dernière édit. augm. et corrig. *La Haye, Ad. Vlacq* (fleurons elzevir.), 1656, p. in-12. de 2 ff. prélim.,

426 p. et 14 ff. non chiff., cuir de R. comp. tr. d. *Bauzonnet.*

Non cité dans le *Manuel*, et pourtant plus rare que le *Pastissier françois.* — Nous remarquerons à propos de ce livre que le sieur de la Varenne donne des recettes plus claires et plus faciles que celles de notre *Cuisinier royal.* Il n'oublie pas aussi de présenter des menus très succulents pour le carême et le vendredi saint. On voit que de son temps on ne se permettait pas encore d'appliquer des noms de princes et de gentilhommes à des potages et à des ragoûts, comme cela eut lieu au XVIII^e^ siècle; l'auteur baptise seulement des *œufs à la Varenne.* La cuisine avait encore des qualifications assez malhonnêtes qui sentaient son Rabelais; voyez, p. 41, *pets de putain.* La *Cuisinière républicaine,* publiée en 1795, les baptisa *pets républicains.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

245. Le Parfumeur françois, qui enseigne toutes les manières de tirer les odeurs des fleurs et de faire toutes sortes de compositions de Parfums, avec le secret de purger le tabac en poudre et de le parfumer de toutes sortes d'odeurs. Pour le divertissement de la noblesse et l'utilité des baigneurs et perruquiers. Trois. édit. augm. (par Orlandy ou Girault?) *msterd.*, *Paul Marret* (fleurons elzevir.), S. D., p. in-12. de 22 ff. prélim., y compr. le tit. et la fig., 174 p. et 10 ff. non chiff., y compr. le catal. du libraire, v. f. fil.

L'avertissement, qui cite l'histoire sainte pour démontrer l'utilité des parfums, ajoute une particularité nouvelle à l'histoire de Louis XIV : « Le plus grand des monarques qui ait jamais été sur le trône s'est pleu à voir souvent le sieur Martial composer dans son cabinet les odeurs qu'il portait sur sa sacrée personne. M. le prince de Condé, dont la mémoire sera toujours en vénération à la France, faisait parfumer devant luy par le sieur Charles le tabac et plusieurs choses de cette nature dont il se servoit. Le nom de *poudre à la Maréchalle* n'a été donné que parce que madame la maréchalle d'Aumont se divertissoit à la faire. »

H. 135 millim. (5 p.), L. 78 (2 p. 10 l. 1/2).

10° SCIENCES OCCULTES.

246. Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes (imit. de l'ital., par l'abbé de Villars). *Amsterdam, Jacques le jeune (à la Sph.)*, 1671, pet. in-12., mar. oliv. fil. tr. d. *Thouvenin.*

Edition très rare.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

247 Le comte de Gabalis... renouvellé et augm. d'une

lettre sur ce sujet. *Cologne*, *Pierre Marteau*, (caract. elzev.), S. D., in-8. de 155 p., y compr. le tit., mar. v. fil. tr. dor. *Deseuil.*

248. La métallique transformation, contenant trois anciens traictez en rithme françoise, à sçavoir : la Fontaine des amoureux de science, autheur J. de la Fontaine. Les remonstrances de Nature à l'Alchymiste errant, avec la responce dudict alchym., par J. de Mung. Ensemble un traicté de son romant de la Rose concernant ledict art. Le Sommaire philosophique de M. Flamel, avec la deffense d'iceluy art et des honestes personnages qui y vacquent, contre les efforts que J. Girard met à les outrager. Dernière édition. *Lyon*, *Pierre Rigaud*, 1618, in-16. de 88 ff. chiff., mar. v. fil. tr. dor. *Koehler.*

249. Opuscule très excellent de la vraye philosophie naturelle des métaux, traictant de l'augmentation et perfection d'iceux, avec un advertissement d'éviter les folles despenses qui se font par faute de vraye science, par maistre D. Zacaire, gentilhomme Guiennois. Plus le traitté de M. Bernard, allemand, compte (*sic*) de la Marche trevisane. Dern. édit. rev. et corrig. de nouveau. *Lyon*, *Pierre Rigaud*, 1612, in-16., mar. v. fil. tr. d. *Derome.*

L'auteur, dans la première partie, raconte comment il est parvenu à la connaissance du grand-œuvre. Ce récit est fort curieux; on y voit que le roi de Navarre, père de Henri IV, appela Zacaire en Béarn et lui promit trois ou quatre mille écus en échange du secret de faire de l'or.

250. Discours véritable sur le faict de Marthe Brossier de Romorantin, prétendue démoniaque (par Mich. Marescot et Sim. Pietre, médecins). *Paris*, *Mamert Patisson*, 1599, p. in-8. de 4 ff. prélim. et 48 p. dos de v. f.

251. Mirabilis liber qui prophetias revelationesque, necnon res mirandas preteritas, presentes et futuras, aperte demonstrat (ubi continetur liber Bemechodi episcopi Paterenis). (*On les vent au Lyon*

d'argent, en la rue Saint-Jacques,) S. D., p. in-8. goth., mar. r. dent. doubl. de soie, dent. mors de mar. tr. d. *Bozerian.*

Rare.

252. Les vrayes centuries et prophéties de maistre Michel Nostradamus, où se void représenté tout ce qui s'est passé tant en France, Espagne, Italie, Alemagne, Angleterre, qu'autres parties du monde. Revue et corrig. suiv. les premières édit. impr. en Avignon en l'an 1556 et à Lyon en l'an 1558 et autres, avec la vie de l'autheur. *Amsterdam, Jean Jansson à Waesberge*, 1668, pet. in-12., 1er tit. grav. et portr., mar. bl. dent. tr. d. *Simier.*

Rare.

L'éditeur, dans son avertissement, dit avoir corrigé avec soin toutes les erreurs des précédentes impressions et cite quelques uns des événements contemporains que Nostradamus avait prédits. On peut reconnaître dans cet éditeur anonyme Balth. Guinaud, qui publia, 25 ans après, la *concordance* de ces prophéties avec l'histoire. (*Paris*, 1693, in-12.)

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 78 (2 p. 9 l. 1/2).

253. Le même ouvrage, même édit., mar. v. comp. et plaq. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Purgold.*

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

11° SCIENCES MATHÉMATIQUES.

254. Divi Severini Boetii arithmetica, duobus discreta libris, adjecto commentario, mysticam numerorum applicationem perstringente declarata. (*Parisiis,*) *ap. Simonem Colinœum*, 1521, in-4., v. ant. fil.

Exemplaire couvert de notes autographes attribuées à Guil. Postel.

255. Folium Populi. Instrumentum hoc a Petro Apiano jam recens inventum et in figuram folii populi redactum per radios solis toto orbe horas communes ostendit, ex quibus horæ ab ortu et occasu solis, deinde etiam horæ ludeorum, quæ in sacrarum literarum lectione per utrumque Testamentum

cognitu admodum sunt necessariæ, deprehendi facilime possunt. *S. N.*, S. A. (*Ingolstad., in ædib. Apiani*), in-fol., sign. A-Niii, fig. s. b. de Sebald de Beham, v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Très rare. Tiré à 100 exempl. dans l'imprimerie particulière de l'auteur, pour être distribué en présent.

256. Opticæ thesaurus. Alhazeni Arabis libri septem, nunc primum editi. Ejusdem liber de crepusculis et nubium ascensionibus. Item Vitellonis Thuringopoloni libri X. Omnes instaurati, figuris illustrati et aucti, adjectis etiam in Alhazhenum commentariis, a Frederico Risnero. *Basileæ, per Episcopios*, 1572, in-fol., fig. s. b., v. ant.

---

257. Dialogue sur la musique des anciens (par l'abbé de Chateauneuf, publ. par Morabin). A Monsieur de***. *Paris, Noel Pissot*, 1725, in-12., fig., v. gr.

258. Athanasii Kircheri Fuldensis, e soc. Jesu presbyteri, Musurgia universalis, sive ars magna consoni et dissoni in X libros digesta; quà universa sonorum doctrina et philosophia, musicæque tam theoricæ quam practicæ scientia, summa varietate traditur; admirandæ consoni et dissoni in mundo, adeoque universa natura vires effectusque, etc. *Romæ, hæred. Fr. Corbelletti*, 1650, 2 vol. in-fol., fig., v. f. arm.

Avec envoi autogr. de l'auteur.

259. Défense de la basse de viole contre les entreprises du violon et les prétentions du violoncel, par Monsieur Hubert Le Blanc, docteur en droit. *Amsterd., Pierre Mortier*, 1740, pet. in-12. de 4 ff. prélim., 148 p., et 6 ff. non chiff., BROCHÉ.

260. Orlandi de Lasso, illustr. ducis Bavariæ chori magistri, Cantionum quas mutetas vocant opus novum, prima pars (Missæ aliquot quinque vocum, secunda pars; Officia aliquot de præcipuis festis

anni, quinque vocum, nunc primum in lucem edita, tertia pars; Passio quinque vocum, idem Lectiones Job et lectiones matutinæ de Nativitate Christi, quatuor vocum, quarta pars; Magnificat aliquot, quatuor, quinque, sex et octo vocum, quinta pars). *Monachii, excud. Adamus Berg*, 1573-76, 5 vol. in-fol., tit. et portr. grav. en bois par I. N., d. rel.

261. Premier (second à septième) livre d'airs sérieux et à boire, à 2 et 3 parties, par M. Dubuisson. Troisième partie. *Paris, Christophe Ballard*, 1686, 7 part. en 1 vol. in-8. obl., avec musique notée, vél.

262. Premier (second à neuvième) livre d'airs à quatre et cinq parties, par feu M. Boeffet, maiste (*sic*) de la musique de la chambre du roy. Seconde édit. *Paris, Christ. Ballard*, 1689, in-8. obl. de 2 ff. prélim.; 209 p., et 1 f. non chiff., v. br.

263. Suite du Répertoire des bals ou recueil de contredanses, par le sieur de La Cuisse. *Paris, M^lle^ Castagnery*, 1762, 6 cah. grav. en 1 vol. in-8., bas.

---

264. Le diverse et artificiose machine del capitano Agostino Ramelli, dal ponte della Tresia, ingegniero del christianissimo re di Francia et di Pollonia; nelle quali si contengono varij et industriosi movimenti, degni di grandissima speculatione, per cavarne beneficio infinito in ogni sorte d'operatione, composte in lingua italiana et francese. *Parigi, in casa dell'autore*, 1588, in-fol. de 16 ff. prélim. et 388 ff. chiff., fig. et portr. par Léonard Gaultier, tr. d.

Bel exempl. d'un ouvrage rare et curieux.

265. Plan de plusieurs bâtiments de mer avec leurs proportions..., par Henri Sbonski de Passebon, écuier, lieutenant d'une des galères du roi. *S. N.*,

S. D., gr. in-fol. de 13 pl. doubl. et tit. grav. par Simonneau, v. br.

11° SCIENCES MILITAIRES.

266. Recueil de combats et expéditions maritimes, contenant des vues perspectives et pittoresques de ces combats, les plans particuliers..., le texte explicatif, etc. Planches et cartes imprimées sur pap. vélin, grav. et mises au jour par Dequevauviller, d'après les dessins de M. Ozanne. *Paris*, *Dequevauviller*, 1797, in-fol., d. rel.

267. The campaign of Waterloo, illustrated with engravings of les Quatre-Bras, la Belle-Alliance, Hougoumont, etc., and other principal scenes of action; together with a grand view of the battle. *London*, 1816, gr. in-fol., pl. color., rel. angl.

268. Le parfait capitaine, autrement l'abrégé des guerres des Commentaires de César, augm. d'un traicté de l'intérest des princes et estats de la chrestienté (par le duc Henri de Rohan). Dernière édit. *Jouxte la cop. impr. à Paris*, (*Holl.*, *Elzev.*,) 1639, p. in-12. de 5 ff. prélim. et 364 p., vél. de Holl.

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 67 (2 p. 6 l.).

269. Le parfait capitaine....., avec la préface à M. le cardinal duc de Richelieu. (*Jouxte la cop. impr. à Paris*, *à la Sph.*, fleurons elzevir.) 1692, pet. in-12. de 4 ff. prélim. et 218 p., v. f. armes. *Deseuil.*

H. 135 millim. (5 p.), L. 72 (2 p. 8 l.).

270. Annibal et Scipion, ou les grands capitaines (par Al. C. de Mestre), avec les ordres et plans de batailles et les annotations, discours et remarques politiques et militaires de M. le comte G.-L. de Nassau, etc., auxquelles on a adjousté un autre

traité de remarq. polit. *La Haye*, *Jean et Daniel Steucker*, 1675, p. in-12., plans, v. f. fil. tr. d. *Muller*.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 78 (2 p. 10 l. 1/2).

271. Les rêveries, ou mémoires sur l'art de la guerre, de Maurice, comte de Saxe, duc de Courlande et de Semigalle, etc.... (publ. et) dédiés à M^rs^ les officiers généraux, par M. de Bonneville. *La Haye*, *Pierre Gosse*, 1756, in-fol., pl., v. br. fil.

272. Traité sur la cavalerie, par M. le comte Drummont de Melfort, maréchal de camp. *Paris*, *Guillaume Desprez*, 1776, in-fol., tit. grav. et pl., v. marbr.

273. Recueil de 34 planches d'équitation militaire, grav. par Delvaux, d'après van Blarenberghe, in-fol. atlant., bas.

12° ARTS.

a. *Mnémonique*, *Ecriture*, *Devises*.

274. Artis memorativæ naturalis et artifitialis certa, facilis et verax traditio, quemque exiguo (ut ita dicam) memento, rei litterarie opulentissimum reddens, experientia Laurentii Phrisii, med. doct., diligentissime congesta. — *Completa est ars illa anno* 1523, *sole in* 26 *gradu piscium existente*, *opera providi Joannis Grieningeri*, *civis Argentoratensis*, pet. in-4. de 11 ff. sign. A.-Ciii, lett. rond., port. en b., v. f. comp. *Simier*.

275. Tacheographie ou l'art d'escrire aussi viste qu'on parle, renfermé sous très peu de préceptes, le tout enseigné par une méthode briefve et fort intelligible, expliquée par plusieurs exemples, par le sieur Charles-Al. Ramsay, gentil-homme écossais..., trad. depuis peu de lat. en franç. par le

sieur A. D. G. *Paris*, *l'autheur*, 1681, in-12. de 65 et 85 p., avec tabl., mar. bl. fil. tr. d. *Simier.*

276. Alphabet-album, collection de soixante feuilles d'alphabets historiés et fleuronnés tirés des principales bibliothèques de l'Europe, ou composés par Silvestre, professeur de calligraphie des princes; gravés par Girault. *Paris*, *Techener*, 1843, in-fol., dos de mar. bl.

277. Livre nouveau et utile pour toutes sortes d'artistes, et particulièrement pour les Orfèvres, les Orlogeurs, les Peintres, les Graveurs, les Brodeurs, etc., contenant quatre alphabets de chiffres fleuronnés au premier trait, avec quantité de devises, d'emblèmes et de nœuds d'amour, avec une table exacte pour trouver en général tous les noms et surnoms entrelassés; le tout exactement recherché, dessiné et gravé par Daniel de La Fueille. *Amst.*, 1690, pet. in-4. de 1 f. prélim., 29 planches et 2 ff. non chiff., tit. grav., dos et c. de mar. puce, fil.

278. Isographie des hommes célèbres, ou collection de fac-simile de lettres autographes et de signatures, exécut. et impr. par T. Delarue, lithograph., sous les auspices de MM. Bérard, de Chateaugiron, Duchesne, Tremisot et Berthier. *Paris*, *Th. Delarue*, 1843, 4 vol. in-4, dos de mar. r. non rogn.

279. De l'art des devises, par le P. Le Moyne, de la Comp. de Jésus; avec divers recueils de devises du même autheur. *Paris*, *Sébast. Cramoisy et Sébast.-Mabre Cramoisy*, 1666, in-4., fig., v. br.

280. Devises royales, par Adrian d'Amboise. Au Roy. *Paris*, *Rolet Boutonné*, 1621, 66 p. non compr. le tit. grav., fig. = Discours ou traicté des devises, où est mise la raison et différence des emblèmes, énigmes, sentences et autres, pris et compilé des cahiers de feu messire Fr. d'Amboise, chevalier, baron de la Chartre-sur-Loire, seigneur d'Emery,

etc., par Adrian d'Amboise, son fils. *Ibid.*, *id.*, 1620, 4 ff. prélim. 178 p. et 1 f. de privil., d. r.

b. *Peinture et Gravure.*

281. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de Tableaux, et à tous ceux qui veulent apprendre à juger, apprécier et conserver les productions de la Peinture; suivi d'observations sur les collections publiques et particulières, et de la description des tableaux que possède en ce moment l'auteur, François-Xavier de Burtin, membre de différentes académies, etc. *Bruxelles*, *Weissenbruch*, 1808, 2 vol. in-8., portr. et fig. à l'eau forte, dem. rel. NON ROGNÉ.

282. Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands, ouvrage enrichi de 201 pl. grav. d'après les meilleurs tableaux de ces maîtres par les plus habiles artistes de France, de Hollande et d'Allemagne, etc., avec un texte par J.-B.-P. Lebrun. *Paris*, 1792-96, 3 vol. gr. in-fol., cart.

283. An analysis of the picture of the Transfiguration of Raffaello Sanzio de Urbino, translated from the spanish of sig. Benito Pardo di Figueroa in french by Croz Magnan, and from the french into english; with the remarks and observations of the Vasari, Mengs, Reynolds, Fuesli, etc., illustrated by 17 heads, etc., by J. Goubaud. *London*, 1817, gr. in-fol., br. en cart.

284. Annales du Musée et de l'école moderne des Beaux-arts. Salon de 1817 (1819, 1822 et 1824). Recueil de morceaux choisis parmi les ouvrages de peinture et de sculpture exposés au Louvre, et autres nouvelles productions de l'art, gravés au trait, avec l'explication des sujets et quelques ob-

servations sur le mérite de leur exécution, par C.-P. Landon. *Paris*, *Chaignieau*, 1817-24, 7 vol. in-8., fig., br. en cart.

285. Galerie du Palais-Royal, gravée d'après les tableaux des différentes écoles qui la composent, avec un abrégé de la vie des peintres et une description historique de chaque tableau par M. l'abbé de Fontenai (Morel et autres), dédiée à S. A. S. Monseigneur le duc d'Orléans, par J. Couché, graveur de son Cabinet. *Paris*, *Couché*, 1786-1808, 3 vol. in-fol., d. rel. non rogné.

Bonnes épreuves.

286. Recueil d'estampes d'après les desseins (*sic*) originaux qui se trouvent à la Bibl. imp. et roy. de Vienne, gravées par Adam Bartsch. (*Vienne*, 1782-84.) 6 cahiers: le 1^er^, de 12 estamp. d'après Rembrandt; le 2^e^, de 6, d'après Le Guerchin; le 3^e^, de 9, d'après Raymond la Fage; le 4^e^, de 6, d'après Le Parmesan; le 5^e^, de 6, d'après Albert Durer; le 6^e^, de 6, d'après diff. maîtr. ital. Le tout en 1 vol. gr. in-fol. dos et c. de mar. r.

Très rare, non cité dans le *Manuel*.

287. De la manière de graver à l'eau-forte et au burin, et de la gravure en manière noire; avec la façon de construire les presses modernes et d'imprimer en taille-douce, par Abraham Bosse, graveur du roi. Nouvelle édition augmentée de l'impression qui imite les tableaux, de la gravure en manière de crayon, et de celle qui imite le lavis; enrichie de vignettes et de vingt-une planches en taille-douce. *Paris*, *Ch.-Ant. Jombert*, 1778, in-8., v. marb.

288. Recueil de fig. s. b. grav. par le petit Bernard, de Lyon, pour les édit. de J. de Tournes et tirées à part, probablement pour servir aux représenta-

tions dramatiques. In-8. de 62 ff. non chiff., mar. orang. dent. tr. d. *Lebrun.*

Ces fig. représentent des scènes de théâtre, des têtes d'expression, etc., qui avaient paru dans une édit. de Terence, dans la *Physiognomia* de Porta.

289. L'Arétin d'Augustin Carrache (grav. par Coiny), d'après les gravures à l'eau-forte de cet artiste célèbre, avec texte explicatif (par Croze-Magnan). *A la nouvelle Cythère*, S. D. (*Paris*, *Didot*, vers 1800), 1 vol. gr. in-4., mar. v. tr. dor.

Nous avons vu un exemplaire avec dédicace imprimée au premier consul.

290. Lud. Smids, M. D., Pictura loquens, sive heroicarum tabularum Hadriani Schoonebeek enarratio et explicatio. *Amstelæd.*, *ex offic. Hadr. Schoonebeek*, 1695, p. in-8. de 8 ff. prélim., 240 p. et 8 ff. non chiff., fig., mar. r. fil. tr. d. *Bozérian.*

Exemplaire de Trudaine.

291. Tapisseries du roy, où sont représentez les quatre Éléments et les quatre Saisons, avec les devises qui les accompagnent et leurs explications (en français et allem.)... Durch Johann. Ulrich Kraufs, Kupfferstecher in Augstburg. *Augsbourg*, *Jacob Koppmayer*, 1687, p. in-fol., fig. de Jeanne Sibylle Krausen, vél.

292. Labyrinthe de Versailles (avec l'explication en prose et les fables en vers, par Ch. Perrault). *Paris*, *impr. roy.*, 1679, in-8. fig. par Séb. Leclerc, v. marb. fil. tr. dor. (*Armes du roi.*)

293. Les principales avantures de l'admirable don Quichotte, représentées en figures par Coypel, Picart le Romain, et autres habiles maîtres, avec les explications des 31 pl. de cette magnifique collection, tirées de l'original espagnol de Miguel de Cervantes. *La Haie*, *de Hondt*, 1746, gr. in-4., v. m.

Bonnes épreuves.

294. Liber studiorum; a series of sketches and stu-

dies John Sell. Cotman, esq. *London*, *Henry G. Bohn*, 1838, gr. in-4., toil. dos de mar. viol. rel. angl.

295. A select collection of numerous engravings, caricatures, etc... by various artists, selected and arranged by Thomas Mac-Lean. *S. N.* (*London*), 1829, gr. in-fol., pl. color., dos et c. de mar. r. tr. dor.

c. *Costumes et Modes.*

296. Recueil de la diversité des habits qui sont de present en usaige tant es pays d'Europe, Asie, Affrique et Illes sauvages, le tout fait apres le naturel (par François Deserpz). *Paris*, *de l'imprim. de Rich. Breton*, 1562, in-8. de 56 ff. non chiff., avec une fig. s. b. à chaque page et l'explication en quatre vers chacune, caractères de civilité, mar. r. dent. tr. d. (Les fig. du prieur et du moyne sont endomm.)

Ce curieux recueil, dont les fig. sont fort bien dessinées et gravées, est dédié à Henri de Bourbon, fils du roi de Navarre. L'auteur dit avoir eu communication des dessins que le capitaine *défunt* Roberval avait rapportés de ses voyages de découvertes. C'est dans ce volume qu'on trouve sans doute pour la première fois l'étrange portrait de *l'evesque de mer* et du *moine de la mer*, poissons imaginaires qui ont reparu depuis dans tant d'ouvrages sérieux de science.

297. De gli habiti, costumi et usanze di tutta l'Europa, et particolarmente dell'Italia, cominciando da Romani cosi antichi come moderni (di Cesare Vecellio). *S. N.* et S. A. (*Vinegia*, *Dom. Zenaro*, 1590), in-8. de 24 ff. prélim. et 499 p., fig. s. b. d'après le Titien, d. rel.

Rare.

298. Discours traittant de l'antiquité, utilité, excellences, et prérogatives de la pelleterie et fourrure, avec plusieurs remarques curieuses et considérations morales (par Charrier). *Paris*, *Pierre Bil-*

laine, 1634, in-8. de 15 ff. prélim. et 59 p., v. m.

La confrérie des pelletiers de Paris avait son siége dans l'église des Billettes.

299. The repository of arts, literature, commerce, manufactures, fashions and politics. This work already honoured by his approbation is most humbly dedicated by permission to his royal highness the prince regent, by his grateful and obedient servant R. Ackermann. *London*, 1809-19, 22 gr. vol. in-8., fig. de modes, d'ameublements, de voitures, etc., dem. rel. (Manq. le t. II de 1809, et les t. I de 1817 et 1818.)

300. Journal des Luxus und der Moden; herausgegeben von F.-J. Bertuch und G.-M. Kraus. *Weimar*, *Industrie-Comptoirs*, 1799-1803, 6 vol. in-8., fig. color., pl. et mus., d.-rel.

301. Anti-Titus ou remarques critiques sur la coiffure des femmes au XIX^e^ siècle par Rothe de Nugent). *Paris*, *F. Shell*, 1813, in-18., pap. vél., cart.

Exempl. interfolié de pap. blanc et couvert d'additions autographes de l'auteur pour une seconde édition augmentée.

d. *Architecture.*

302. Con il suo commento et figure Vetruvio in volgar lingua raportato per M. Gianbatista Caporali di Perugia. (*Perugia*, *Bigazzini*,) 1536, p. in-fol. fig. s. b, dos et c. de mar. v. (mouill.)

303. M. Vitruvii Pollionis de architectura libri decem, cum commentariis Danielis Barbari, electi patriarchæ aquileiensis; multis ædificiorum, horologiorum et machinarum descriptionibus et figuris, una cum indicibus copiosis, auctis et illustratis. *Venetiis*, *ap. Franciscum Senensem et Joan. Crugher Germanum*, 1567, in-fol., fig. s. b., v. f. dent.

304. Leonis-Baptistæ Alberti de re ædificatoria inci-

pit... — *Florentiæ accuratissime impressum opera magistri Nicolaï Laurentii Alamani*, 1445, p. in-fol., sign. a-Yiiii, lett. rond., mar. viol. dent. comp. à fr. doubl. de soie. NON ROGN. *Dauphin.*

Très bel exempl. d'une édit. rare.

305. Village architecture being a series of picturesque designs for the inn, the schoolhouse, almshouses, markethouse, shambles, workhouse, parsonage, townhall and church : forming a sequel to a work on rural architecture, by P.-F. Robinson, the landscapes drawn on stone by Scarlett, Davis and T. Allom. 4e édit. *London*, *Henry-G. Bohn*, 1837, in-4., fig. toil. dos de mar. viol. rel. angl.

306. Designs for mosaic and tessellated pavements; by Owen Jones, arch.; with an essay on their materials and structure, by F.-O. Wards. *London*, *John Weale*, 1842, gr. in-4., fig. color., d. rel.

13e ARTS ET MÉTIERS.

307. Annales des arts et manufactures, par O'Reilly, Barbier de Vemars, etc. *Paris*, 1799-1815, 56 vol. in-8., br.

Première collection.

14e CHASSE ET JEUX.

307. Le livre du roy Modus et de la royne Racio; nouvelle édition, avec une préface par Élzéar Blaze. *Paris*, *Elzear Blaze*, 1839, in-4., caract. goth., pap. de Holl., fac-simile, fig., br.

L'auteur de ce livre célèbre n'est pas encore connu : il faudrait chercher son nom, ses prénoms et sa devise, dans les lettres suivantes tracées circulairement sur deux lignes dans un manuscrit du XVe siècle, que cite le nouvel éditeur : H. D. O. S. E. D. M. I. S. N. E. R., et au dessus :

F. D. R. H. I. E. N. R. E. I. E. S. E. R. E. Nous n'avons pas encore trouvé le mot de l'énigme.

308. La chasse au loup nécessaire à la maison rustique, par J. de Clamorgan, seigneur de Saane, etc., en laquelle est contenue la nature des loups et la manière de les prendre tant par chiens, filets, piéges, qu'autres instruments; le tout enrichy de plusieurs figures et pourtraicts représentez après le naturel. Au roy Charles IX. *Paris, Jaques Du-Puis*, 1572, in-4. de 22 ff. chiff., tit. non compr., fig. s. b., d. rel.

C'est une singulière coïncidence, que la *Chasse au loup*, dédiée à Charles IX et publiée en 1572 avant ou après la Saint-Barthélemy ! L'auteur dit avoir présenté à François Ier « une carte universelle, en forme de livre, de tout le monde », que le roi fit mettre dans sa *librairie* de Fontainebleau.

308 *bis*. L'éloge de la chasse, avec plusieurs avantures surprenantes et agréables qui y sont arrivées (par le chev. de Mailly). *Paris, Jean-Luc Nyon*, 1723, in-12., v. marb.

309. Libro di M. Federigo Giorgi, del modo di conoscere i buoni falconi, astori, e sparavieri, di esercitarli e farli perfetti, di governarli, et di medicarli; con uno tavola delle cose più notabili. *Vinegia, Gabriel Giolito*, 1567, p. in-8. de 111 p., parch.

310. La fauconnerie de Jean de Franchières, grand prieur d'Acquitaine, avec tous les autres autheurs qui se sont peu trouver traictans de ce suject, de nouveau reveue, corrig. et augm., outre les précédentes impressions. *Paris, en la boutique de l'Angelier, Claude Cramoisy*, 1628, in-4., fig. s. b., mar. v. du Lev. tr. d. *Duru*.

311. La fauconnerie de Charles d'Arcussia, de Capre, seigneur d'Esparron, de Pallères et du Revest, en Provence, divisée en dix parties; avec les portraicts au naturel de tous les oyseaux. Au roy... *Rouen, Fr. Vaultier et Jacq. Besongne*, 1644. = La fauconnerie du roy, avec la conférence des fau-

conniers, par le même ; avec la table des matières. *Id.*, *ibid.*, 1644, 2 tom. en 1 vol. in-4., v. br.

312. Le véritable fauconnier, par M^re^ C. de Morais, chevalier, seigneur de Fortille, cy-devant chef du Héron de la grande Fauconnerie. Dédié au roy. *Paris*, *Gab. Quinet*, 1683, p. in-8. de 10 ff. prélim., 139 p. et 2 ff. de privil., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

313. Les ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oyseaux passagers et les non-passagers, et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds ; avec les plus beaux secrets de la pêche dans les rivières et dans les estangs, et un traité très utile pour la chasse, et la manière de faire tous les rets et les filets qu'on peut s'imaginer ; le tout divisé en cinq livres, avec les figures, par F. F. F. R. D. G., dit le Solitaire inventif (frère François Fortin, religieux de Grammont). *Paris*, *Charles de Sercy*, 1688, gr. in-4. pl. s. b., v. br.,

313 *bis*. La maison des jeux académiques, contenant un recueil général de tous les jeux divertissants pour se réjouir et passer le temps agréablement. *Paris*, *Est. Loyson*, 1665, in-12., 1^er^ tit. grav., vél. (Piq.)

Cet ouvrage technique est tout à fait différent de celui que Ch. Sorel avait publié en 1657 sous le titre de *la Maison des Jeux*, et sous une forme romanesque.

314. Jeux de cartes à tarots et de cartes numérales du quatorzième au dix-huitième siècle, représentés en cent planches d'après les originaux, avec un précis historique et explicatif (par M. Duchesne aîné), publiés par la société des Bibliophiles français. *Paris*, *impr. de Crapelet*, 1844, in-fol., pl. color., d. rel.

Un des 32 exempl. sur grand pap. in-fol.

315. Cinquante jeus (*sic*) divers d'honneste entretien, industrieusement inventés par Messer Innocent Rhinghier, gentilhomme boloignoys, et fais françoys par Hubert Philippe de Villiers. *Lyon*, *Char-*

les Pesnot, 1555, in-4., mar. bl. tr. d. (*Armes d'Entraigues.*)

Très bel exemplaire d'un livre curieux. Dans le jeu de la Peinture, nous remarquons les noms des plus excellents peintres anciens et modernes; parmi eux nous trouvons un artiste français dont le nom est à peine cité aujourd'hui dans l'histoire de l'art : *le comte d'Alsinoys* nous est plus connu comme poëte que comme rival de Janet.

BELLES-LETTRES.

1° GRAMMAIRE.

Langues orientales, grecque, latine, française, italienne, espagnole, anglaise, irlandaise, danoise et groenlandaise.

316. De la manière d'enseigner et d'étudier les Belles-lettres par rapport à l'esprit et au cœur, par M. Rollin, ancien recteur de l'Université de Paris. *Paris, veuve Estienne*, 1740, 2 vol. in-4., portr., v. marbr.

317. Introductio ad lectionem linguarum orientalium, hebraicæ, chaldaicæ, samaritanæ, syriacæ, arabicæ, persicæ, æthiopicæ, armenicæ, coptæ; consilium de earum studio feliciter instituendo et de libris quos in hunc finem sibi comparare debent studiosi...; præmittitur præfatio....; per Brianum Walton. Edit. secunda. *Londini, imprimebat Th. Roycroft*,.... 1655, p. in-12., v. f. fil. (*Armes de de Thou.*)

318. De Fœnicum literis, seu de prisco latinæ et græcæ linguæ charactere, ejusque antiquissima origine et usu, ad Carolum, cardinalem et principem Lotharingium, primarium Galliæ antistitem,

commentatiuncula, Guillielmo Postello Barentonio authore. *Parisiis, ap. Vivantium Gaultherot*, 1552, 2 part. en 1 vol. p. in-8., sign. A-Ciii et A-Diiii, avec 2 tabl. pliés, mar. bl. fil. NON ROGN.
Rare.

319. Dictionarium latino-epiroticum, una cum nonnullis usitatioribus loquendi formulis, per R. D. Franciscum Blanchum Epirotam.... *Romæ, typ. sac. congr. de Propag. Fide*, 1635, in-8. de 8 ff. sur vél., 222 p. et 1 f. non chiff., cuir de R. fil. rel. angl.

---

320. Thesaurus græcæ linguæ, ab Henrico Stephano constructus, post editionem anglicam novis additamentis auctum, ordineque alphabetico digestum, tertio ediderunt Carolus Benedictus Hase, G. R. Lud. de Sinner et Theod. Fix (et Gugl. Dindorfius et Ludov. Dindorfius.) *Parisiis, excud. Ambr. Firmin Didot*, 1831 et suiv., in-fol., br. t. I à IV, 16 livraisons.

321. Novum Lexicon græcum etymologicum et reale, cui pro basi substratæ sunt concordantiæ et elucidationes homericæ et pindaricæ ; auctore Christiano Tobia Damm. Editio de novo instructa, voces nempe omnes præstans, primo ordine literarum explicatas, deinde familiis etymologicis dispositas, cura Joannis M. Duncan. A. B. *London, Henry G. Bohn*, 1842, in-4., rel. angl. en toile.

322. Clavis et fundamenta græcæ linguæ, duabus partibus distincta...., authore Eilardo Lubino. Edit. nova... *Amstelod., ap. Dan. Elzevir.*, 1664, in-12., 1^er^ tit. grav., mar. puce, NON ROGN.
H. 140 millim. (5 p. 2 l. 1/2)., L. 81 (3 p.).

323. Ερωτηματα του Χρυσολωρᾶ..... De anomalis verbis. De formatione temporum ex libro Chalcondylæ.

Quartus Gazæ de constructione. De Encleticis. Sententiæ monostichi ex variis poetis. Cato. Erotemata Guarini. — *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. soceri*, 1517, in-8., mar. bl. dent. doubl. en soie, dent. tr. d. *Bozerian.*

---

324. Pomponius Platine salutem (M. T. Varronis de lingua latia [*sic*]). S. N. (*Venetiis, per Joh. de Colonia et Joh. Manthem de Gherretzem*, 1474), p. in-4., sign. A-K-4, lett. rond., mar. v. fil. tr. d. rel. anc.

Très bel exemp. d'une édit. fort rare.

325. M. Terentii Varronis opera quæ supersunt; in lib. de lingua latina, conjectanea Jos. Scaligeri, recognita et appendice aucta; in libros de re rustica notæ ejusdem Jos. Scaligeri non antea editæ; his adjecti fuerunt Adr. Turn. Comment. in libr. de lingua latina, cum emendationibus Ant. Augustini; item P. Victorii castigationes in librum de re rustica. *Henr. Stephanus*, 1573, 5 part. en 2 vol. p. in-8., v. f. fil.

Rare.

326. Isidori Junioris, Hispalensis episcopi, epistola ad Braulionem Cesaraugustanum episcopum.—(*Aug.-Vindel.,*) *Per Gintherum Zainer ex Reutlingen progenitum, literis impressi ahenis*, 1472, p. in-fol. sans chiff. ni récl., avec une gr. pl. en b., lettres ornées en couleur, rel. en b.

Edition princeps fort rare du *Liber ethimologiarum.*

327. Præclarissimum opus divi Isidori Hyspalensis, quod ethimologiarum inscribitur..... (*Parisiis,*) *Jehan Petit*, (1520,) in-fol. à 2 col., lett. rond., v. br. gauf.

328. Synonima Britonis. (Edidit Joh. Chappus.) — *Finit pratellum synonmorum Britonis. Impressum Cadomi impensis Petri Reynault...*, S. A., pet.

in-8. de 16 ff. signé A.-B., goth., vél. (La marge du bas rogn. à la lett.)

Très rare, non cité dans le *Manuel*.

L'éditeur de ce recueil de synonymes arrangés en vers latins dit l'avoir copié dans un vieux manuscrit de la biblioth. de Saint-Victor de Paris ; il ajoute qu'une ancienne note attribuait cet ouvrage à certain Breton (*Britoni cuidam*). Nous pensons que ce Breton n'est autre que Guill. Lebreton ou Breton, auteur du poëme latin *Philippidos*, composé au XIII^e^ siècle, pendant le règne de Philippe-Auguste.

329. Feliciter incipit tractatus de orthographia valde utilis et necessarius. *S. N.*, S. A. (circa 1470), p. in-4. de 6 ff. sans chiff. ni récl., 23 lign. à la p., lett. rond., lav.-r., mar. bl. fil. tr. d. *Derome.*

Rare. Exempl. de Mac-Carthy.

330. Christophori Scarpæ orthographia brevis et utilis fœliciter incipit. *S. N.*, S. A. (circa 1470), p. in-4. de 39 ff. sans chiff. ni récl., 25 lign. à la p., v. f. fil. tr. d. rel. angl.

Rare. On trouve à la fin : *Opusculum de diphthongis editum a Guarino Veronensi.*

---

331. Trésor de recherches et antiquités gauloises et françoises, réduites en ordre alphabétique, et enrichies de beaucoup d'origines, épitaphes et autres choses rares et curieuses, comme aussi de beaucoup de mots de la langue thyoise ou theuth-franque, par P. Borel, conseiller et médecin ordinaire du roi. *Paris*, *Augustin Courbé*, 1655, in-4., v. f. (*Arm. du comte d'Hoym.*)

Exempl. de Ch. Nodier.

332. Lexique roman, ou dictionnaire de la langue des troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un résumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix des poésies originales des troubadours et d'extraits de poëmes divers, par M. Raynouard, de l'Acad. fr. et de l'Acad. des inscript. et bell.-lettr., etc. (publ. et terminé par MM. Just Paquet et Pélissier). *Paris*,

Silvestre, 1838-44, 6 vol. in-8., dos et c. de cuir de R. *Simier*.

333. Recherches sur les patois ou idiomes vulgaires de la France, et particulièrement sur ceux du départ. de l'Isère, suiv. d'un essai sur la littérature dauphinoise, et d'un appendice conten. des pièces en vers et en prose peu connues, des extraits de manuscrits inédits et un vocabulaire, par J.-J. Champollion-Figeac. *Paris*, *Goujon*, 1809, p. in-8., d. rel. non rogn.

Exempl. en gr. pap. formé à l'aide de 4 exempl.

334. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, avec une explication très fidèle de toutes les manières de parler burlesques, etc., par P.-J. Leroux. *Pampelune* (*Paris*), 1786, 2 vol. in-8., v. m.

C'est l'édit. la plus complète.

335. Project du livre intitulé De la precellence du langage françois, par Henri Estiene (*sic*). *Paris*, *Mamert Patisson*, 1579, p. in-8., mar. café, fil. tr. d. *Thompson*.

Exempl. à grandes marges.

336. Traicté de la conformité du language françois avec le grec, divisé en trois livres...; avec une préface remontrant quelq. partie du désordre et abus qui se commet aujourd'huy en l'usage de la langue françoise. En ce traicté sont descouverts quelq. secrets tant de la langue grecque que de la françoise; duquel l'auteur et imprimeur est Henri Estienne, fils de feu Robert Estienne. *S. N.*, S. D. (*Genève*, vers 1565), pet. in-8., mar. bl. du Lev., tr. d. *Thompson*.

La dédicace à M. Henri de Mesmes, seigneur de Malassise, est utile pour la biographie de l'auteur, et la préface contient quelques passages qui ne seraient pas mal placés dans l'*Apologie pour Hérodote*. Ne se rencontrera-t-il pas un libraire-bibliophile qui réimprime ce traité et le précédent, ces deux chefs-d'œuvre d'érudition, de linguistique, d'esprit et de style?

337. Celt'-hellénisme, ou étymologie des mots fran-

çois tirés du grec. Plus : preuves en général de la descente de nostre langue, par Léon Trippault, sieur de Bardis, conseiller du roy au siége présidial d'Orléans. *Orleans*, *Eloy Gibier*, 1583, p. in-8. de 4 ff. prélim. et 311 p., v. ant. fers à fr. tr. dor.

On lit au bas du titre : *E dono auctoris.* — Exempl. de J.-B. Huzard, avec une note manuscrite. — Voy. sur ce livre rare et digne d'être recherché, le dernier catal. de Ch. Nodier.

338. Dialogue de l'ortografe et prononciacion françoese, departi an deus liures, par Jaques Peletier du Mans. *Lyon*, *Jan de Tournes*, 1555, pet. in-8. de 136 p. et 4 ff. non chiff., lett. ital., v. f. fil.

339. De francicæ linguæ recta pronuntiatione tractatus. Theodore Beza auctore. *Genevæ*, *ap. Eustath. Vignon*, 1584, in-8. de 84 p., v. f. fil. tr. d. *Niedrée.*

Dans ce traité rare et curieux, qui mériterait d'être traduit, toutes les citations sont imprimées en caractères de civilité.

340. Remarques sur la langue françoise utiles à ceux qui veulent bien parler et bien écrire, par M. Vaugelas. Dern. édit. corrig. de nouveau. *Amsterdam*, *Jean de Ravestein*, 1665, p. in-12 de 26 ff. prélim. non compr. le tit. grav., 368 p. et 11 ff. non chiff., v. viol. fil.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

341. Institutio gallicæ linguæ, in usum juventutis germanicæ, autore Ioan. Garnerio. Secunda editio recognita. *Genevæ*, *ap. hæredes Eustachii Vignon*, 1593, p. in-8. de 78 p. et 4 ff. prélim., v. f. fil. tr. dor. *Niedrée.*

342. Le miroir de l'art et de la nature (abrégé de grammaire franç. et allem.), qui représente par des planches en taille-douce presque tous les ouvrages de l'art et de la nature, des sciences et des métiers, en trois langues, françoise, latine et allemande, par N.-L.-J. sieur de Franqueville. *Paris*, *S. N.*, 1691, in-8., fig. par M. F., v. gr.

343. La cantatrice grammairienne ou l'art d'apprendre l'orthographe françoise seul, sans le secours d'un maître, par le moyen des chansons érotiques, pastorales, villageoises, anacréontiques, etc., avec un portrait des poëtes chansonniers les plus agréables de notre nation, et un modèle de lettres mêlées de réflexions sur le style épistolaire, ouvrage destiné aux dames et dédié à Madame la comtesse de Beauharnais, par l'abbé... de Grenoble. *Genève* et *Lyon*, *J. Sulp. Grabit*, 1788. = Grammaire raisonnée ou principes de la langue française, appropriés au génie de la langue, par Jean-Edme Serreau. *Paris*, *Richard*, etc., an VII. Les deux vol. in-8. rel. ensemble, cart.

Le premier ouvrage est basé sur ce que « l'humeur chansonnière en général est un des caractères des femmes », et que « il est agréable d'apprendre sa langue en chantant ».

---

344. Dittionario italiano et francese. Dictionn. italien et françois, bien curieusement reveu, corrigé et augmenté par Nathanael Duez, maistre de la langue françoise, italienne et allemande. *Leide*, *Jean Elzevier*, *imprim. de l'Académie*, 1660, 2 part. en 1 vol. in-8. de 4 ff. prélim., 970 et 605 p., vél. de Holl.

Rare.

345. Breve diccionario valenciano-castellano, escrito por Carlos Ros, notario apostolico... *Valencia*, *Jos. Garcia*, 1739, p. in-8. de 11 ff. prélim. et 134 p., vél.

346. Hulæts dictionarie, newelye corrected, amended, set in order and enlarged, with many names of men, townes, beastes, foules, fishes, trees, shrubbes, herbes, fruites, places, anstrumentes, etc.; and in eche place fit phrases, gathered out of the best latin authors; also the frenche thereunto an-

nexed, by which you may finde the latin or frenche, of anye englishe woorde you will. By John Higgins, late student in Oxeforde. *Londini, in æd. Thomæ Marssici*, 1572, in-4. à 2 col., v. br.

347. Grammatica latino-hibernica nunc compendiata, authore R. P. Fr. Francisco Omolloy, ord. min. strict. observ. *Romæ, ex typogr. S. Cong. de Propag.*, 1677, p. in-12. de 5 ff. prélim. et 286 p., vél.

348. De danicæ linguæ cum græca mistione diatribe, ob novum scribendi genus authore spernente aut negligente producta, per C. Aq. *Portuæ, typ. Melch. Martzanianis*, 1640, p. in-8. de 2 ff. prélim. et 99 p., mar. r. tr. d. *Duru.*

Rare.

349. Den Gronlandste ordbog forbedret ot foroget, udgiwet ved Otho Fabricius.... *Kiobenhavn, C. Fr. Schubart*, 1804, in-8., d. r.

2° RHÉTORIQUE.

Orateurs grecs, latins et français.

350. De l'art de parler (par le P. Lamy). *Suiv. la cop. impr. à Paris chez And. Pralart (à la Sphère)*, 1676, p. in-12. de 6 ff. prélim., 336 p., et 5 ff. non chiff., v. f. fil. tr. d. *Vogel.*

1re édit. elzévir., non citée dans le *Manuel.*
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

351. Rhetorica en lengua castellana en la qual se pone muy en breue lo necessario para saber bien hablar y escreuir, y conoscer quien habla y escriue bien. Una manera para poner por exercicio las reglas de la rhetorica. Un tratado de los auisos en que consiste la breuedad y abundancia. Atro tratado de la forma que se deue tener en leer los au-

tores, y sacar dellos lo mejor para poderse dello aprouechar quando fuere menester; todo en lengua castellana : compuesto por un frayle de la orden de Sant Hieronymo. 1541.— A la fin : *Fue impressa.... a loor y alabanca de nostro senor Jesu Christo y de su gloriosiss. madre, en la muy noble villa y florent. Universidad d'Alcala de Henares, en casa de Joan de Brocar...*, in-4. de 4 ff. prélim. et 117 chiff. goth., v. br. fil. *arm.*

Rare.

352. Oratores Attici (græce) et quos sic vocant sophistæ (cum notis variorum), opera et studio Guilielmi Stephani Dobson. *Londini, excud. J. F. Dov*, 1827 et suiv., 16 vol. in-4., gr. pap., dos de mar. r., NON ROGN.

Voy. dans le *Manuel* la description de ce beau recueil.

353. Conciones et orationes ex historicis latinis excerptæ (a Jobo Veratio). *Amstelod., ap. Lud. Elzev.*, 1653, p. in-12., tit. grav. par S. Savry, mar. r. fil. tr. d. *Derome.* (Une mouill. à la marge et incompl. du tit. imprimé.)

Cette édition, comme les suivantes, porte au verso du 6e f. prélim. l'avis de l'imprimeur, que M. Brunet n'a vu que dans l'édit. de 1672.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

354. Conciones et orationes ex historicis latinis excerptæ. Argumenta singulis præfixa sunt, quæ causam cujusque et summam ex rei gestæ occasione explicant. Opus recognitum recensitumque in usum scholarum Holl. et Westfrisiæ ex decreto illustr. D. D. ordinum ejusd. provinciæ. *Amstelod., Dan. Elzevir.*, 1672, p. in-12. de 6 ff. prélim., y comp. le 1er tit. grav., daté de 1662, 382 p. et 7 ff. d'index, mar. bl. f. à fr. doubl. de mar. orang. dent. mors de mar. NON ROGN. *Bozerian.*

H. 144 millim. (3 p. 4 l.), L. 84 (3 p. 1 l. 1/2).

355. Danielis Heinsii orationum editio nova, auctior

atque ita emendata, ut alia videri possit. Accedunt dissertationes aliquot, nec unius argumenti. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1642, p. in-12. de 8 ff. prélim., 732 p. et 1 f. non chiff., mar. bl. fil. NON ROGN. (Un peu roux.)

H. 147 millim. (5 p. 5 l. 1/2), L. 81 (3 p.).

356. Erycii Puteani suava attica, sive orationum selectarum syntagma. Item palæstra bonæ mentis prorsus innovata. Edit. ultima emendatissima. *Amsterodami, ap. Lud. Elzevir.*, 1644, in-12. de 12 ff. prélim. et 619 p., v. f. (*Armes de de Thou.*)

Dans l'édit. de 1649 et dans les trois suivantes, l'ordre des *orationes* est un peu différent, mais elles ne contiennent rien de plus que celle-ci.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. (2 p. 8 l. 1/2).

357. Pius papa secundus eloquentissimus qui obiit anno MCCCCLXIIII in Anchona dum proficisci proposuerit contra Turcos composuit. S. N., S. A. (*Roma*, circa 1473), p. in-4. de 53 ff. goth. sans chiff. ni récl., 27 lign. à la p., cart.

Edit. rare, non citée dans le *Manuel.*

358. Oratio Hermolai Barbarizac. (*sic*) f. legati veneti ad Federicum imperatorem, et Maximilianum, regem Romanorum, principes invectissimos. — A la fin : *Brugis, pridie nonas augusti* 1486, p. in-4. de 6 ff. sans chiff. ni réclam., dem.-goth., cart.

359. (Phil. Beroaldi orationes et epistolæ.) — A la fin : *Recuperationes fesulanas has elegantissimas opus quidem aureum et penitus divinumq; castigatissime impressit omni solertia Bazalerus de Bazaleris, civis bononiensis, in alma civitate Bononiæ, anno salutis* 1493, *vigesimo octavo kallendas octobres*, in-4. de 195 ff., sign. a-xii, lett. rond., vél.

Voy., sur cette édit. rare, Panzer, t. I, p. 227. — Exempl. avec témoins.

360. Choix de discours de réception à l'Académie françoise depuis son établissement jusqu'à sa suppression, suivis de la table chronologique de tous ses membres et de ses statuts et règlements, avec

une introduction par L. Boudon (tom. 1^er^ et unique). *Paris, Demonville*, 1808, in-8., br.

3° POÉSIE.

Introduction.

361. L'histoire poétique pour l'intelligence des poëtes et des autheurs anciens, par le père P. Gautruche, de la compagnie de Jésus. Six. édit., plus exacte que les précéd. *Caen, Jean Cavelier*, 1671, in-16. de 232 p. et 13 ff. non chiff., mar. bl. du Lev. tr. d. *Duru.*

362. Francisci Mataratii (Maturantii) Perusini, viri utraque lingua eruditissimi, ad Petrum Paulum Cornelium eruditum et ingenuum adolescentem, de componendis versibus hexametro et pentametro opusculum. *Erhardus Ratdolt Augustensis probatissimus librarie artis exactor*, Mccccl xviij (1478?), p. in-4. de 27 ff. goth., mar. v. fil. tr. d.

Bel exempl., avec témoins.

363. L'escole des muses, dans laquelle sont enseignées toutes les reigles qui concernent la poésie françoise, recueill. par le sieur C. (Franç. Colletet). *Paris, Henri Loyson* (fleurons elzevir.), 1678, pet. in-12. de 4 ff. prélim. et 95 p., parch.

H. 137 millim. (5 p. 1 l.), L. 81 (3 p.).

364. Nouvel art poétique, poëme en un chant, par M. Violet Le Duc. Seconde édit. *Paris, Martinet*, 1809, in-12. de 66 p., pap. vél., br.

Peu commun.

Poëtes grecs et latins, latins modernes et macaroniques.

365. Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacréon ; aussi la traduction du 1^er^ chant de l'Adonis du chevalier Marin, par M. le président Nicole. *Jouxte la copie à Paris, chez Ch. Sercy*, 1666, in-12. de 140 et 60 p., v. porph. dent. tr. d. *Chilliat.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

366. Ομηρου απαντα... Homeri opera omnia, ex recensione et cum notis Samuelis Clarkii. s. t. p. Accessit varietas lectionum Ms. lips. et edd. veterum, cura Augusti Ernesti qui et suas notas adspersit. *Lipsiæ, Udalr.-Christ. Saalbach*, 1759-64, 5 vol. in-8., portr., vél.

367. La Batrachomyomachie, ou la guerre des grenouilles et des rats, trad. du grec d'Homère en vers burlesques (par H. de Picou?). *Paris, Thierry le Chasseur*, 1658, p. in-8. de 59 p., mar. v. du Lev. fil. tr. d. *Niedrée.*

368. Les odes pythiques de Pindare, traduites avec des remarques par M. Chabanon, de l'Acad. roy. des inscrip. et bell.-lett. *Paris, Lacombe*, 1762, in-8., mar. r. f. tr. dor. anc. rel.

368 *bis.* I cantici di Tirteo, tradotti et illustrati da Luigi Lamberti, col testo greco e versione latina. *Parigi, Treuttel et Wurtz*, an IX (1801), in-8., dos de mar.

Exempl. SUR PEAU VÉLIN.

369. Fabulæ Æsopi græce et latine nunc denuo selectæ ; eæ item, quas Avienus carmine expressit. Accedit Ranarum et Murium pugna Homero olim asscripta. Cum elegantissimis utroque libello figuris, et utriusque interpretatione. *Amstelodami*,

ap. Jansonio Waesbergios, 1626, p. in-8. de 134 p. et 1 f. non chiff., v. gr.

370. Continentur in hoc volumine : Æsopi fabulæ LXIIII, interprete Salone Parmen. Æsopi item fabulæ XLII, interprete Aviano. — *Impensa Franc. Ugoleti et Octav. Saladi*, 1507, p. in-4. sign. a-diiii, lett. rond., v. f. fil. *Chaumont.*

371. Fables d'Esope en quatrains, dont il y en a une partie au Labyrinthe de Versailles (par de Benserade). *Paris, Séb. Mabre Cramoisy*, 1678, in-12., fig. s. b., v. f. fil. tr. d. *Niedrée.*

372. ΚΑΛΛΙΜΑΧΟΣ... Callimachus, Cleanthes Proclus, curante Jo.-F. Boissonade. *Parisiis, ap. Lefevre*, 1824, in-16., pap. vél., v. oliv. fil. tr. d. *Muller.*

373. ΑΝΑΚΡΕΟΝΤΟΣ (*sic*) ΤΗΙΟΥ μελη. Anacreontis Teii carmina, plurimis quibus hactenus scatebant mendis purgavit, turbata metra restituit notasque cum nova interpretatione adjecit Wilhelmus Baxter. Subjiciuntur etiam duo vetustissimæ poëtriæ Sapphus elegantissima odaria, cum novo commentario; item Theocriti Anacreonticum in mortuum Adonin. Edit. altera aliquanto emaculatior... *Londini-Augustæ*, *Mathieu Hawkins*, 1710, p. in-8., portr. gravé par Gucht, v. br. (*Armes du comte d'Hoym.*)

374. Imitation en vers français des Odes d'Anacréon, par de Mérard-Saint-Just (suiv. d'un Dialogue en vers pour célébrer nos victoires et la paix d'Espagne; les Deux siècles, dial. en vers). *S. N.*, S. D. (1798), in-8. de 72, 18 et 40 p., mar. r.

Exempl. UNIQUE SUR PEAU VÉLIN.

375. Odes d'Anacréon, traduites en vers languedociens, par M. Aubanel, membre de l'Acad. du Gard... Nouv. édit., rev. et corr. *Nismes*, *Gaude fils*, 1814, in-12. de 107 p., d. rel.

376. Di Tito Lucrezio Caro, della natura delle cose libri sei, tradotti dal latino in italiano da Alessandro Marchetti, dati nuovamente in luce da Francesco Gerbault.... *Amsterdamo* (*Paris*), *a spese dell'editore*, 1754, 2 vol. gr. in-8., tit. grav. et fig. d'apr. Eisen, mar. v. large dent. tr. d. *Padeloup*.

377. P. Virgilii Maronis opera, nunc emendatiora (a Dan. Heinsio). *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzevir.*, 1636, p. in-12. tit. grav., avec une carte, mar. bl. dent. doubl. de soie, mors de mar. tr. d. *Bozérian*.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

378. P. Virgilii Maronis opera, Nic. Heins., Dan. fil., e membranis compluribus usque antiquissimis recensuit. *Amstelod.*, *ex offic. Elzevir.*, 1676, p. in-12., BROCH.

379. P. Virgilii Maronis opera, in tres tomos divisa, cum integris notis Servii, Philargyrii necnon J. Pierii variis lectionibus, et selectiss. plerisque commentariis Donati, Probi, Nannii, Sabinii, Germani, Cerdæ, Taubmanni et aliorum; quibus accedunt observationes Jacobi Emmenessii, cum indice Erythræi. *Lugd.-Batav.*, *ap. Jacob. Hackium; Amstelod.*, *ap. Abr. Wolfgang*, 1680, 3 vol. in-8., 1^cr^ tit. grav. et fig. par G. Appelmans, v. gr.

380. Le Virgile travesty en vers burlesques, de M. Scarron, dédié à la reyne. *Suiv. la cop. impr. à Paris* (*Leyde*, *Elzevir*), 1648-50, 4 part. p. in-12., mar. citr. dent. tr. d. *Bozérian*.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

381. Le même Virgile travesty... *Suiv. la cop. imp. à Paris* (*Leyde*, *Elzevir*), 1651 et 1650, 4 part. p. in-12., mar. bl. du Lev. tr. d. *Duru*.

Il est aisé de voir que dans ces deux éditions la première partie est de deux impressions différentes, sous les dates de 1648 et de 1651, quoique l'identité soit à peu près complète; mais il est plus difficile de constater que les trois autres parties, datées également de 1650 dans les deux exemplaires, sont aussi de deux éditions distinctes. Cependant la p. 57 de la 3^e^ partie

est mal chiffrée 75 dans l'exemplaire dont la 1re partie porte la date de 1651, et cette faute ne se trouve pas dans l'exemplaire où se trouve la 1re partie datée de 1648; au verso de cette même page, on lit pourtant *diligence* dans les deux exemplaires.

H. 120 (4 p. 5 l. 1/2), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

382. Le même... Revu et corrigé. *Suiv. la copie impr. à Par.*, *au Quærendo*,) 1668, 2 tom. en 1 vol. p. in-12., tit. grav., vél. de Holl.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

383. Horatii ode, carmen epodan et sèculare (et de arte poetica libellus), cum exactissima Anton. Mancinelli et cum familiari Jodoci Badii Ascensii explanatione. *Venundantur Parrhisiis.... à Dionysio Roce....* (1503), p. in-fol. de 4 ff. prélim., 136 et 24 ff. chiff. = Sermones et epistole... cum familiari et dilucida explanatione J. Badii Ascensii.... *Ibid.*, *id.* (1503), 101 ff. chiff. Les 3 part. en 1 vol. rel. en b.

Dans le même vol. : P. Terentii comedie. (*Parrhisiisi per Nicol. de Pratis*, 1513).

384. Quinti Horatii Flacci poemata, scholiis sive annotationibus instar commentarii illustrata a Joanne Bond. Edit. nova. *Amstelod.*, *Dan. Elzevir.*, 1676, p. in-12. de 234 p., y compr. le tit. grav. et 2 ff. non chiff., mar. r. dent. tr. d. *Bozerian.*

H. 136 millim. (5 p. 1/2 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

385. Quintus Horatius Flaccus. Daniel Heinsius ex emendatiss. editionibus expressit et representavit. *Amstel.*, *ap. Dan. Elzevir.*, 1676, p. in-12. de 213 p., y compr. le tit. grav., mar. bl. du Lev., non rogn. *Thompson.*

H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 63 (2 p. 4 l.).

386. Quinti Horatii Flacci opera. *Parisiis*, *e typogr. regia*, 1733, in-16. de 224 p., non compr. le tit., mar. r. dent. fil. tr. d. *Deseuil.*

387. Les odes d'Horace en vers burlesques (par H. de Picou). *Leyde*, *Jean Sambix* (*Elzev.*), 1653, p. in-12. (portr. par Saint-Aubin, et fig. grav. par

de Launay, d'apr. Marillier, ajout.), vél. bl. dent. NON ROGNÉ.

H. 144 millim. (5 p. 4 l.), L. 84 (3 p. 1 l. 1/2).

388. D. Junii Juvenalis satyrarum libri V, ex duobus manuscriptis exemplaribus et vetutiss. manuscripto commentatio.... Præterea A. Flacci Persi satyrarum liber unus, cum analysi et doctissimis commentariis... Eilhardi Lubini. *Hanoviæ, ap. Cl. Marnium et hæred. J. Aubrii*, 1553. = Antonii Foquelini Veromandui in A. Persii Flacci satyras commentarius, ad Petrum Ramum. *Parisiis, ap. Andr. Wechelum*, 1555. = Joannis Tornorupæi in A. Persii Flacci satyras notæ. *Lutetiæ, ap. Cl. Morellum*, 1601. Le tout en 1 vol. in-4., v. f. (*Armes du comte d'Hoym.*)

389. D. Jun. Juvenalis et Auli Persii Flacci satyræ, ex doct. virorum emendatione. *Amst., Dan. Elzev.*, 1671, in-24. de 119 p. y compr. le tit. grav., mar. v. fil. tr. d. *Derome.*

H. 119 millim. (4 p. 5 l.), L. 61 (2 p. 3 l.).

390. Le même ouvrage, même édit., BROCHÉ.

391. Publ. Ovidii Nasonis opera, Dan. Heinsius textum recensuit. Acced. breves notæ ex collatione codd. Scaligeri et palatinis Jani Gruteri. *Lugd.-Batavor., ex offic. Elzevir.*, 1629, 3 vol. p. in-12., tit. grav., vél. de Holl.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 79 (2 p. 11 l.).

392. Le même ouvrage, même édit., mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 78 (2 p. 10 1/2).

393. Johan. Posthii Germershemii tetrasticha in Ovidii metam. lib. XV, quibus accesserunt Vergilii Solis figuræ elegantissimæ et jam primum in lucem editæ. (*Francofurti, ap. G. Corvinum*,) 1569, in-8. obl., fig. s. b., v. br.

394. Picta poesis Ovidiana. Thesaurus prope modum

omnium fabularum poeticarum Fausti Sabæi Brixiani, aliorumque clarorum virorum (quorum nomenclatura dedicationem proxime sequitur) tam veterum quam recentium, epigrammatis expositarum..., ex recensione Nicolaï Reusneri. *Francoforti, Johan. Spies*, 1580, p. in-8., fig. s. b. d'apr. Virgile Solis, vél.

395. La Métamorphose d'Ovide figurée (avec des huitains, trad. de l'ital. de Gabr. Siméoni). *Lyon, Jean de Tournes*, 1583, in-8. de 2 ff. prélim. et 180 p., fig. de Salomon Bernard, vél.

Rare. — Les vers sont d'un style clair, harmonieux et facile, qui rappelle celui de Clément Marot.

396. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux (par Isaac de Benserade) imprimez par ordre de Sa Majesté et dédiez à monseign. le Dauphin. *Jouxte la copie impr. à Paris de l'impr. roy.* (*à la Sphère*), 1677, p. in-12. de 6 ff. y comp. le tit. grav., 236 p. et 2 ff. de tabl., v. ant. f. à fr. NON ROGNÉ.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

397. M. Annæi Lucani Pharsalia sive de bello civili Cæsaris et Pompeii lib. X, ex emendat. V.-C. Hug. Grotii, cum ejusdem notis. *Amsterod., typ. Ludov. Elzevir.*, 1651, in-24. de 6 ff. y compr. le tit. grav., et 273 p., mar. v. fil. tr. d. *Simier.*

H. 114 millim. (4 p. 3 l.), L. 57 (2 p. 1 l. 1/2).

398. La Pharsale de Lucain, par M. de Brebœuf (*sic*). *Leide, Jean Elzevier*, 1638, p. in-12. de 417 p. y compr. le tit. gravé par P. P. (Il n'y a pas de tit. impr.), mar. bl. dent. tr. d. *Lefebvre.*

H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

399. La Pharsale de Lucain, ou les guerres civiles de César et de Pompée en vers françois, par M. de Brebœuf. *La Haye, Arnout Leerst* (*à la Sph.*), 1683, p. in-12. de 12 ff. prélim. y compr. le 1^er^ tit. grav., et 375 p., avec 10 fig. par J.-P.-Ad. Brugge, vél. de Holl.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 80 (2 p. 11 l. 1/2).

400. Cl. Claudiani quæ extant, Nic. Heinsius, Dan. f., recensuit ac notas addidit ; accedunt quædam hactenus non edita. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1650, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12., tit. grav., mar. r. dent. doubl. de soie, dent. mors de mar. tr. d. *Lefebvre*.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

400 *bis*. Phædri, Augusti liberti, fabularum æsopiarum libri quinque. *Parisiis, excud. Julius Didot major*, 1823, gr. in-fol., pap. vél., br. en cart.

Tiré à 125 exempl.

401 Martialis. — *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1501, in-8., vél.

Rare.

402. Aurelii Prudentii Clementis quæ exstant. Nicolaus Heinsius, Dan. fil., ex vetutiss. exempl. recensuit et animadvertiones adjecit. *Amstelod., Dan. Elzevir.*, 1667, p. in-12., mar. r. fil. doubl. de soie, tr. d. *Padeloup*.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2.).

---

403. Pacificus Maximus, poeta Asculanus, Ioanni Fatali Salualio (Carmen. *Florentiæ, per Ant. Mischomium*, circa 1489,) p. in-4. de 6 ff., lettr. rond., mar. n. fil. tr. d.

404. Strozii poetæ pater et filius.—*Venetiis, in ædibus Aldi, et Andreæ Asulani soceri*, 1513, in-8., mar. v. dent. doubl. de soie, tr. d. *Biziaux*.

405. Jo. Vulteii rhemensis hendecasyllaborum libri quatuor. Ad poetas gallicos libri duo. Ad Franciscum Boherum, episc. Macloviensem, item libri duo. *Parisiis, ap. Simonem Colinæum*, 1538, in-16. de 106 p. et 6 ff. non chiff., lettr. ital., v. f. fil. tr. d. *Simier*.

Volume rare et très important pour l'histoire littéraire du XVI^e^ siècle.

quoique non cité dans le *Manuel*. On y trouve des épigrammes adressées à quelques poëtes peu connus et des pièces qui servent à déterminer l'époque de la mort de certains personnages du temps, tels que Triboulet, etc. Signalons surtout une pièce, *Fortuna*, à Jean Groslier, de Lyon, et deux autres contre Rabelais, plus sanglantes encore que la fameuse épitaphe composée par Ronsard : *In Luciani simium* et *In Luciani sectatorem*. Nous n'aurons garde d'oublier dans notre prochaine édition de *Rabelais* ces deux satires, qui n'ont été citées encore par personne et qui accusent hautement d'impiété l'auteur du *Gargantua* et du *Pantagruel*, en lui prêtant ce discours :

Omnia interire;
Fato obnoxia cuncta ; sempiternum et
Immortale nihil ; Deum esse nullum ;
Hos nil dissimiles putasque brutis...

406. Petri Angelii Bargæi poemata omnia diligenter ab ipso recognita. *Romæ, ex typ. Francisc. Zannetti*, 1585, 2 tom. en 1 vol. p. in-4., fig., par Aliprandus Capriolus, parch.

Edit. rare, plus complète que celle des Junte.

407. Joannis Jacomoti Barrensis musæ neocommenses. *Matthæus Berjon*, 1597, p. in-8. de 237 p., v. f. fil. tr. dor. *Lebrun*.

Rare.

408. Epigrammatum Joannis Owen cambro-britanni oxoniensis edit. postrema. *Lugd.-Bat., ex offic. Elzevir.*, 1628, in-24., tit. grav., dos et c. de mar. r. NON ROGN.

H. 103 millim. (3 p. 10 l.), L. 66 (2 p. 5 l. 1/2).

409. Epigrammatum Joan. Owenii... edit. postrema... (curante Dan. Heinsio). *Amsterod., ap. Lud. Elzevir.*, 1647, in-24. de 212 p., portr. et tit. grav., v. f. fil. *Muller*.

H. 104 millim. (3 p. 10 l. 1/2), L. 61 (2 p. 3 l.).

409 *bis*. Le même ouvrage, même édit., mar. r. fil. doubl. de soie, tr. d. *Derome*.

Exemplaire de Renouard.
H. 104 millim. (3 p. 10 l. 1/2), L. 61 (2 p. 3 l.).

410. Faces augustæ sive poematia, quibus illustriores nuptiæ, a nobili et illustri viro D. Jacobo Catsio, eq. et præp. Holl...., ante hoc belgicis versibus conscriptæ, jam à Caspare Barlæo et Cornelio

Boyo latino carmine celebrantur.... *Dordraci*, *sumpt. Matt. Havii et typ. Henr. Essæi*, 1643, 3 part. p. in-8., fig. dans le text., dem. rel.

411. Nicolai Heinsii, Dan. fil., poemata. Accedunt Joannis Rutgersii quæ quidem colligi potuerunt. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzeviriorum*, 1653, p. in-12. de 12 ff. prélim. et 256 p., mar. r. fil. tr. d. *Derome.*

Il y a un *errata*, plus étendu que dans toute autre édition elzevirienne, à la fin de la préface, où l'éditeur s'excuse d'avoir laissé tant de fautes en publiant ces poésies.

H. 119 millim. (4 p. 5 l.), L. 67 (2 p. 6 l.).

412. Ægidii Menagii poemata, quarta edit. auctior et emendatior. *Amstelod.*, *ex offic. Elzevir.*, 1663, p. in-12., mar. viol. fil. plaq. tr. d. *Vogel.*

Cet exempl. ne contient pas les 3 ff. suppl. ajoutés après coup, qui manquent dans la plupart des exemplaires. On n'a point assez remarqué combien ce recueil renferme de documents pour l'histoire littéraire, la plupart des pièces étant adressées à des écrivains illustres. La 112e épigr. latine est en l'honneur de Daniel Elzevier; il y a un madrigal français et un autre italien à Mme de Sévigné, un *capriccio* à Françoise d'Aubigny, femme de Scarron, etc.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

413. Le même ouvrage, même édition, mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

413 *bis*. Le même ouvrage, même édit., mar. v. fil. tr. d. *Derome.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

414. Septem virorum poemata (Alex. Pollini, August. Favoriti, Liberi baronis de Furstenberg, Joann. Rotgeri Torckii, Natalis Rondinini, Steph. Gradii et Virginii Cæsarini). *Amstelod.*, *ap. Dan. Elzevir.*, 1672, in-8., mar. dent. tr. d.

H. 172 millim. (6 p. 4 l. 1/2), H. 107 (3 p. 11 l. 1/2].

415. Carminum puerilium et juvenilium libri IV Vincentii Placcii Hamburgensis. *Amstelodami*, *ap. Petr. le Grand* (*à la Sph.*), 1668, in-12. de 12 ff. prélim. et 492 p., mar. bl. fil. f. à fr. NON ROGN. *Thouvenin.*

H. 145 millim. (5 p. 4 l. 1/2), L. 84 (3 p. 1 l. 1/2).

416. Theoph. Hogersii poemata juvenilia; accedunt Joh. Hogersii posthuma et P.-D. Huetii V. Cl. funus Cl. Salmasii et iter suecicum. *Amstelod.*, *Dan. Elzevir.*, 1672, 2 part. en 1 vol. p. in-12. de 92 p. non compr. le tit., et 84 p., tit. compr., plus 1 f. d'errat., mar. bl. dent. doubl. de soie, dent. *Bozerian.*

H. 138 millim. (5 p. 1 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

417. Connubia florum latino carmine demonstrata, auctore D. de la Croix, M. D., cum gallica interpretatione D******* (Patricii Trante). *Parisiis, ex typographia Theobustea*, 1728, in-8. de VII et 39 p., v. f.

---

418 L'Eschole de Salerne en vers burlesques (par Martin). Et duo poemata macaronica : de bello huguenotico (auct. Rem. Belleau), et de gestis magnanimi et prudentissimi Baldi (auct. Theoph. Folengo), *suiv. la cop. impr. à Paris* (*Leyde, Elzev.*), 1651, p. in-12., mar. bl. fil. f. à fr. tr. d. *Simier.*

Très rare.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

419. L'Eschole de Salerne, même édit. = L'Ovide en belle humeur, de M. d'Assoucy. *Suiv. la cop. impr. à Paris* (*Leyde, Elzev.*), 1651. Les 2 ouvr. en 1 vol. p. in-12., mar. v. comp. doubl. de soie, tr. d. *Biziaux.*

L'Ovide en belle humeur, dont l'édition elzevirienne est fort rare, se trouve précédé d'un sonnet laudatif signé *Corneille*, lequel doit être de Pierre plutôt que de Thomas, à cause de l'extrême jeunesse de ce dernier en 1651. Ce sonnet n'a jamais été recueilli dans les œuvres de notre grand tragique, qui, comme on le voit, daignait admirer le burlesque de d'Assoucy.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

420. Opus Merlini Cocaii poete Mantuani macaronicorum, totum in pristinam forman per me magistrum Acquarium Lodolam optime redactum: in his infra notatis titulis divisum. Zanitonella que de

amore Tonelli erga Zaninam tractat. Que constat ex tredecim sonolegiis, septem ecclogis et una strambottolegia. Phantasiæ macaronicon, divisum in vigintiquinque macaronicis, tractans de gestis magnanimi Baldi. Moschææ facetus liber in tribus partibus divisus, et tractans de cruento certamine muscarum et formicarum. Libellus epistolarum et epigrammatum ad varias personas directarum. — *Tusculani*, *ap. Lacum Benacensem*, *Alex. Paganinus*, 1512, p. in-8. fig., s. b., monté in-4. lav.-r., dos et c. de v. f. *Bauzonnet*.

Edition rare et complète, avec les 8 ff. non chiff. à la fin. Cet exempl. paraît avoir été destiné à préparer une réimpression ou une traduction nouvelle de ce charmant *Prototype de Rabelais*.

420 *bis*. Antonius Arena prouincialis de bragardissima villa de Soleris ad suos compagnones studiantes qui sunt de persona friantes, bassas dansas de novo bragarditer aumentatas, in gallanti stillo bisognatas, cum guerra Romana totum ad longum sine require, et cum guerra Neapolitana, et cum revolta Genuensi, et guerra Auenionensi, et Epistola ad falotissimam garsam, et de novo aiustatis pro passando lo tempus alagramentum mandat. Leges dansandi sunt hic quas fecit Arena, bragardisantus atque falotus homo. *On les vend à Lyon, en la maison de Claude Nourry dit le Prince*. — A la fin : *Impressatum in bragardissima villa de Lyone, per discretum hominem magistrum Petrum de Vingle*, 1529, p. in-8. sign. A-Eiiij, lettr. rond., mar. bl. fil. tr. d. (Qq. raccomm.)

Les 4 derniers ff., imprimés en gothique, sont en français. La date de 1530 est à la fin des danses, recto du 3e f. Il y a ensuite deux rondeaux de l'amant et de l'amie. La devise-anagramme de l'auteur est sans doute *Partout solies*, qu'on lit sur le titre, à côté d'un écusson portant trois soleils avec la barre de bâtardise.

Poëtes français.

a. Recueils et Extraits.

421. Specimens of the early poetry of France from the time of the troubadours and trouveres to the reign of Henri quatre, by Louisa Stuart Costello. *London, William Pickering*, 1835, pet. in-8. fig. color. fac-simile des miniatures, rel. angl. en toile.

422. Fables inédites des XII^e^, XIII^e^ et XIV^e^ siècles, et fables de La Fontaine, rapprochées de celles de tous les auteurs qui avoient avant lui traité les mêmes sujets, précéd. d'une notice sur les fabulistes, par A.-C.-M. Robert, ornées d'un portr., de 90 grav. en taille-douce et de 4 fac-simile. *Paris, Etienne Cabin*, 1825, 2 vol. in-8., v. bl. fil. tr. d. *Koehler.*

423. La Main, ou œuvres poétiques faits (par les contemporains, en vers grecs, lat. et franç.) sur la main de Estienne Pasquier, advocat au parlement. *Paris, Mich. Gadouleau*, 1584, in-4. de 11 ff. prélim., 43 p. et 1 f. n. chiff., d. et c. de mar. r.

Rare et curieux, non cité dans le *Manuel.*

Et. Pasquier, étant aux grands-jours de Troye avec le président de Morsan, se fit peindre par un excellent peintre flamand; mais il demanda trop tard qu'on le représentât tenant un livre. Le portrait était sans mains, ce qui inspira un distique latin à Pasquier. Ce portrait fut exposé à Paris : « Il se fait, si ainsy voulez que le die, une procession l'espace de vingt et quatre heures ». Le distique latin passa de bouche en bouche, et chacun, à commencer par l'avocat Ant. Mornac, s'escrima en vers sur les mains qui manquaient au tableau. Pasquier avait donné l'exemple de ce badinage aux grands-jours de Poitiers, en 1579, lorsqu'il excita tous les poëtes du temps à célébrer la puce de M^lle^ Desroches.

424. Recueil de diverses poésies héroïques et burlesques contenant: la Belle recluse, la Vieille layde, l'Amour honneste, le Doute amoureux, la Nuict amoureuse, l'Inquiétude amoureuse, les Soupirs de Sylvie, Caprices burlesques, Orphée aux enfers, l'Au-

rore au bois deVincennes, et autres pièces curieuses, recueill. par le sieur T. l'Hermite. *Paris, veuve G. Loyson et J.-B. Loyson*, 1653, in-4. de 8 ff. prélim. et 100 p., portr. par Petit, v. f. fil., tr. d. *Niedrée.*

425. Jardin des Muses, ou se voyent les fleurs de plusieurs aggréables poësies, recueillies de divers autheurs tant anciens que modernes. *Paris, A. de Sommarille et A. Courbé*, 1643, p. in-12. de 6 ff. prélim. et 298 p., v. f. comp. tr. d. *Simier.*

Le libraire dit que ces poésies, de plus de cent poëtes, ont été recueillies par deux ou trois de ses amis « qui n'ont pas moins d'industrie que de savoir ».

426. Recueil de diverses poésies des plus célèbres autheurs de ce temps, contenant : la belle gueuse, la belle aveugle, la muette ingratte, la belle sourde, la belle voilée, la vieille amoureuse, Métamorphose des yeux de Philis changez en astres (par Boursault), Métamorph. de Ceyx et d'Alcyone, le Temple de la mort (par Habert), et autres pièces curieuses. *Leyde, Jean Sambix* (*Elzev.*), 1652, p. in-12., BROCHÉ.

H. 143 millim. (5 p. 3 l. 1/2), L. 79 (2 p. 11 l.).

b. OEuvres poétiques de différents genres, depuis le XII^e^ siècle.

427. Charlemagne, an anglo-norman poem of the twelfh century, now first published with an introduction and a glossarial index, by Francisque Michel. *London, W. Pickering*, 1836, p. in-8., pap. vél., fac-simile, mar. n. tr. d. *Niedrée.*

Un des 25 exempl. tirés sur ce papier.

428. Tristan. Recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en francois, en anglo-normand et en grec, dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, publ. par Francisque Michel. *Londres, Guil-*

laume Pickering, 1835, 2 vol. p. in-8., fig. et fac-sim., pap. vél., rel. angl. en toile.

Il y a au 1er vol. un premier titre en anglais.

429. Roman de Mahomet, en vers du XIIIe siècle, par Alex. du Pont, et Livre de la loi au Sarrazin, en prose du XIVe siècle, par Raymond-Lulle, publ. pour la première fois et accompagnés de notes, par MM. Renaud et Francisque Michel. *Paris, Silvestre*, 1831, pap. vél., d. rel. n. rogn.

Tiré à 200 exempl. Celui-ci porte le no 69.

430. Partonopeus de Blois, publ. pour la première fois d'après le ms. de la Bibl. de l'Arsenal, avec trois fac-simile, par G.-A. Crapelet (avec l'examen crit., par A.-C.-M. Robert). *Paris, impr. de Crapelet*, 1834, 2 vol. gr. in-8. pap. vél.

431. Sensuyt le Roman de la Rose : aultrement dit le Songe vergier (par Guillaume de Lorris et Jean de Meung). Nouvellement imprimé à Paris. XXX (cah.). *On les vend à Paris en la rue neufue Nostre-Dame, à l'enseigne de lescu de France.* — A la fin : *Imprimé à Paris pour Alain Lotrian...*, S. D., p. in-4, sign. A-Fiii, goth. à 2 col., mar. v. fil. tr. d. *Koehler.*

432. La Dance aux aveugles (par Pierre Michault) et autres poësies du XVe siècle, extraites de la bibliothèque des ducs de Bourgogne (publ. par Lambert Doux fils). *Lille, André Joseph Panckoucke*, 1748, p. in-8., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

433. Le grant testament maistre Francoys Villon et le petit. Son codicille avec le iargon et les Ballades. — *Imprimé à Paris par Guillaume Nyverd...*, S. D., p. in-8. de 48 ff. goth. sign. A-Fii, fig. s. b. au titre., mar. v. comp. doubl. de mar. r. dent. tr. d. *Koehler.*

434. Les souhais des hommes, (en vers. *Paris,*) *Mich.*

Lenoir, S. D., p. in-4., de 5 ff. goth. à long. lign. mar. oliv. dent. tr. d. rel. angl.

Exempl. de Ch. Nodier.

435. Les souhais des dames (en vers). *S. N.*, S. D., p. in-4. de 6 ff. goth. à longues lignes, avec une fig. s. b. au verso du tit., mar. pistach. tr. d. *Koehler*. (Qq. réparations à l'extrémité des marges.)

Exempl. de Ch. Nodier. — Le *Manuel* ne cite pas ou décrit mal cette édit. très rare.

436. Ladvocat des dames de Paris touchant les pardons Saint-Trotet (par Maximien). *Paris* (*Chartres*, *Garnier*, 1832), p. in-8. de 15 ff. non chiff. = Le doctrinal des nouveaulx mariez (*Ibid.*, *id.* 1832), 6 ff. = Le doctrinal des nouvelles mariées. (*Ibid.*, *id.*, 1832,) 6 ff. = Le testament dung amoureux qui mourut paramour, composé nouvellement: c'est le De profundis des amoureux. *Paris*, *Techener* (*ibid.*, *id.*, 1832), 4 ff. Le tout en 1 vol., v. f. fil. tr. d. *Koehler*.

Ces anciennes poésies ont été réimprimées par les soins de M. G. Duplessis et H...., à 40 exempl. sur pap. superfin et à 10 sur pap. de Holl.

437. Le dialogue du fol et du sage (en vers, publ. par Silvestre). *Paris*, *Silvestre*, 1833, p. in-8. de 18 ff. non chiff. — La complainte douloureuse du nouveau marié. (*Ibid.*, *id.*, 1833,) 12 ff. Les deux pièces en 1 vol., v. f. fil. tr. d. *Koehler*.

Un des 10 exempl. tirés sur pap. de Holl.

438. Sans titre : Epitaphe en vers de l'empereur Maximilien et élection de l'empereur Charles-Quint, par le Songeur dit Bethune (Nicaise Ladam). — A la fin : *Imprimé pour Anthoine Membru*, *libraire de la Croix-Saint-Andrieu*, (1519,) p. in 4. de 5 ff. goth. sans chiff. et sans réclame, avec les armes de l'empire au verso du dernier feuillet, cart.

Très rare.
Cette édition doit être différente de celle que le *Manuel* décrit, et qui semble former deux parties séparées ayant chacune un titre, la première de 2 ff. et la seconde de 4.

439. Les œuvres de Clément Marot, de Cahors en Quercy, varlet de chambre du roy. *Paris, V° Jean Ruelle*, 1571, in-16., mar. oliv. fil. comp. tr. d. *Lebrun.*

440. Les articles du traicté de la paix entre Dieu et les hommes, atticulez (*sic*) par Artus Desiré. *Selon la cop. impr. à Paris*, 1563, pet. in-4., mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

Très rare, comme toutes les poésies d'Artus Desiré.

440 *bis*. Le tombeau de Marguerite de Valois, royne de Navarre, faict premierement en distiques latins par les trois sœurs princesses en Angleterre (Anne, Marguerite et Jeanne Seymour), depuis traduictz en grec, italien et françois, par plusieurs des excellentz poëtes de la France, avecques plus. odes, hymnes, cantiques, épitaphes, sur le même subject (publ. par Nic. Denisot, dit le comte d'Alcinois). *Paris, Mich. Fezandat*, 1551, p. in-8. sign. A-Miii, mar. r. comp. tr. d. *Duru.*

Rare.

441. Les OEuvres de P. de Ronsard, gentilhomme Vandomois, rev. et corrig. par l'autheur peu avant son décès, augm. de plus. pièces non encores veues; avecques plus. commentaires... Rédigées en x tomes (et publ. par Jean Galland). *Paris, Nic. Buon*, 1604, 10 tom. en 5 vol. p. in-12., portr. s. b., vél.

Cette édit. offre une singulière analogie avec les édit. elzeviriennes, qui sont venues vingt ou trente ans après; ce sont presque les mêmes fleurons.

441 *bis*. Recueil de poésies, par Joachim du Bellay, Angevin; édit. origin. *Paris, Federic Morel*, 1558-60, le tout en 1 vol. in-4., d. rel.

Savoir : Les Regrets et autres œuvres poétiques. 1556, 4 ff. prélim. et 45 ff. — Le premier livre des antiquitez de Rome, conten. une générale description de sa grandeur et comme une déploration de sa ruine. 1558, 13 ff. chiff. et 1 non chiff.— Divers jeux rustiques et autres œuvres poétiques.

1560, sign. A-Tiii. — Discours au roy sur la trefve de l'an 1555. 1559, 6 ff. non chiff. — Epithalame sur le mariage de très illustre prince Philibert-Emanuel, duc de Savoye, et très illustre princesse Marguerite de France, sœur unique du roy et duchesse de Berry. 1559, 14 ff. — Entreprise du roy-daulphin pour le tournoy, soubz le nom des chevaliers advanteureux. A la royne et aux dames. 1559, 14 ff. — Tumulus Henrici secundi, Gallorum regis christianiss., per Joach. Bellaium. Idem gallice totidem versibus expressum per eumdem. Accessit et ejusdem elegia ad illustriss. principem Carolum card. Lotharingum. 1559, 14 ff. — Elégie sur le trespas de feu Joch. du Bellay, par G. Aubert de Poictiers. 1560, 5 ff. — Hymne au roy sur la prinse de Calais, avec quelq. autr. œuvres. 1559, 16 ff. — Deux livres de l'Enéide de Virgile, à sçavoir le quatrième et sixième, trad. en vers franç., avec la complainte de Didon à Enée, prise d'Ovide, la mort de Palinure, du cinquième de l'Enéide, et l'Adieu aux muses, pris du latin de Buccanan. 1560, 73 ff. et 1 non chiff. — Louange de la France et du roy très chrestien Henry II, ensemble un discours sur la poésie, au roy. 1560, 64 ff. chiff.

Joach. du Bellay avait dédié ses Regrets à M. d'Avanson, conseiller du roi ; celui-ci fit acte de reconnaissance en rédigeant un privilége dans les termes les plus honorables pour l'auteur et pour les lettres en général. Ce privilége, où il fait dire à Henri II qu'un royaume ne florit pas moins par la science et les bonnes lettres que par la vertu militaire, renferme un bel éloge de François Ier, surnommé *le Refuge des muses*.

442. Poëmes et anagrammes composez des lettres du nom du roy et des roynes ensemble, et de plusieurs princes, gentilshommes et dames de France. Dedyez au cardinal de Ferrare, par le Sylvain de Flandres (van den Bussche). *Paris*, *Guill. Julian*, 1576, p. in-4., sign. A-Riiij, mar. viol. dent. tr. d. *Thompson*.

Exempl. d'Audenet. Rare et singulier.

443. Les plaisirs du gentilhomme champestre ; augmenté de quelques nouveaux poëmes et epigrammes, par N. R. P. (Nicolas Rapin, Poitevin). *Paris*, *Lucas Breyer*, 1581, p. in-12. de 38 ff. chiff. et 1 non chiff., mar. v. fil. tr. d. *Lebrun*.

Rare, non cité.

444. Les œuvres de Scevole de Sainte-Marthe, dernière édit. *Poitiers*, *Jean Blanchet*, 1600, p. in-12. de 4 ff. prélim., 200 ff. chiff. et 6 ff. non chiff., lett. ital., mar. v. fil. doubl. de mar. r. comp. mors de mar. tr. d.

Exempl. de Ch. Nodier.

445. Les OEuvres de Jacques Poille, sieur de Saint-Gratien, conseiller au Parlement de Paris, divisées

en onze livres: Rome en sept livres, la Grèce en un livre; les Barbares, les Grands Roys, les Grands Seigneurs, les Derniers Heresiarques, en un livre; l'Icare français, en deux livres, *Paris*, *Thomas Blaise*, 1623, in-8. de 15 ff. prélim., 471 p. et 8 ff. non chiff., mar. r. comp. tr. d., armes, rel. du temps.

Fort rare. — Le titre annonce *l'Icare françois*, en deux livres, tandis que le faux titre de ce poëme, p. 391, le promet en quatre; mais les deux premiers et une partie du troisième manquent, quoique la pagination se suive bien et que le volume se trouve complet. On peut supposer que pendant l'impression l'auteur a retranché la moitié de son poëme, qui a pour héros le maréchal de Biron, condamné et décapité pour crime de trahison. « L'autheur, dit l'avertissement, en l'an 1602, le dernier juillet, jour de la nuit de notre Icare, ayant compassion d'une si misérable fin et regrettant la faute et la perte d'un tel homme, et outré de douleur et de courroux....» sort de Paris, gagne le bord de la rivière et s'achemine vers Conflans, où il passe la nuit à faire plusieurs *libres discours et curieuses méditations sur l'état de la France, contenus aux deux premiers livres;* ensuite il reprend son chemin vers Paris et la Bastille. C'est en présence de cette prison d'état, où venait d'avoir lieu le supplice du maréchal, qu'il continue son poëme dans le style de Ronsard.

446. Les premières œuvres poétiques du sieur Frenicle. *Paris*, *Toussaint du Bray*, 1625, in-8. de 8 ff. prélim. et 160 p., mar. r. fil. tr. d. *Padeloup*.

447. Autres œuvres poétiques du sieur Mairet. *Rouen*, *Jean Bouley*, 1629, 61 p. = La Sylvie, du même, tragi-comédie pastorale. *Paris*, *Franç. Targa*, 1629, 6 ff. prélim. et 131 p. Les deux parties en 1 vol. p. in-8., v. f. fil. tr. d. *Niedrée*.

447 *bis*. L'image du roy faisant la guerre (en vers, par Simon Coppoys, de Reims). *Reims*, *François Bernard*, 1637, in-4. de 36 p., d. rel.

Nous attribuons avec certitude ce petit poëme à l'auteur d'un recueil intitulé : Quelques poésies, tant sur la réduction de La Rochelle que sur d'autres matières. *Troyes*, *Pierre de Villiers*, 1629, in-4. de 47 p.

448. Les Soupirs salutaires de Hélie Poirier, Parisien. *Amsterdam*, *Jean Blaeu* (caract. elzev.), 1646, p. in-12. de 120 p., mar. j. fil. tr. d. anc. rel.

Ce petit recueil, dédié à Christine de Suède, est curieux à cause de l'orthographe de l'auteur, qui écrivait comme on prononçait alors. Nous apprenons d'une pièce de vers adressée à Jean Blaeu, que cet imprimeur avait

dans son imprimerie neuf presses, à chacune desquelles présidait une des neuf muses.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

449. La Lyre du jeune Apollon ou la Muse naissante du petit de Beauchasteau. Dédiée au roy (publ. par Maynard). *Paris*, *Ch. de Sercy et Guill. de Luynes* (fleurons elzevir.), 1657, 2 part. en 1 vol. in-4. de 36 ff. prélim. non compr. le prem. tit. grav. et 162 p., et de 4 ff. prélim. et 127 p., non comp. 1 f. de privil., avec 21 portr. grav. par J. Frosne, lav.-r., vél. fleurdelysé, tr. d.

On trouve en tête de ce recueil une quarantaine de pièces laudatives par les poëtes les plus fameux du temps. Les poésies du petit Beauchâteau excitèrent dans les lettres un enthousiasme qu'on ne peut comparer qu'à celui produit au XVIII^e^ par la publication des vers de la fausse M^lle^ Malcray de La Vigne (Desforges-Maillard) dans le *Mercure de France*. Il est probable que Maynard n'était pas étranger aux essais du poëte de 9 ans. Remarquons encore que la même année 1657 parut à Middelbourg une autre *Lyre d'Apollon* par un Zélandais. (Voy. le *Manuel*.) — Les chercheurs d'analogies se rappelleront qu'un autre poëte précoce, qui se fit connaître à l'âge de 12 ans, se nommait François de Neufchâteau.

450. OEuvres diverses du sieur D*** (Despréaux), avec le traité du sublime ou du merveilleux dans le discours, trad. du grec de Longin. *Paris*, *Denys Thierry* (fleurons elzevir.), 1675, 2 part. en 1 vol. in-12. de 233 p. et 13 ff. de tabl., et de 139 p. y compr. les prélim. et 8 ff. non chiff., fig. de Landry, v. f. fil. tr. d. *Bauzonnet-Trantz.*

Voici un volume imprimé évidemment à Paris, chez Denys Thierry, dont il porte le nom, et pourtant les fleurons elzeviriens s'y montrent, notamment aux pages 46, 65, 132, 136, 147, etc., ce qui prouve que beaucoup d'imprimeries possédaient alors des clichés de ces fleurons. (Voy. ci-après aux *Satires*.

H. 163 millim. (6 p. 1/2 l.), L. 90 (3 p. 4 l.).

451. OEuvres de Boileau, avec un nouveau commentaire, par M. Amar. *Paris*, *Lefevre*, 1821, 4 vol. gr. in-8., pap. vél., fig. av. la lettre, br.

452. OEuvres diverses d'Évariste Parny, nouv. édit. corr. et considé. augm. *Paris*, *Debray*, an XI 1802, 2 vol. portr. = La Guerre des Dieux, poème en dix chants, par le même, nouv. édit. complète. *Ibid.*, *id.*, 1804. Les 3 vol. in-12., v. gr. dent. tr. dor.

453. OEuvres diverses de Parny, même édit., vél. v. dans un étui.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

c. Poëmes divers, Epîtres, Sonnets, Elégies, Fables, Contes, Satires, etc. Poésies burlesques et patoises.

454. La Sepmaine, ou Création du monde, de G. de Saluste, seigneur du Bartas, divisée en considérations et illustrée des commentaires de Pantaleon Thevenin, Lorrain, esquels avec l'artifice, rhetorique et dialectique françois, sont bien amplement déduites toutes les parties de la philosophie ; le tout embelli et enrichi d'infinies sentences, lieux semblables, et histoires, tant sacrées que prophanes, avec enodation des mots et paraphrase des discours plus difficils (*sic*)... L'œuvre entière dédiée à très-ill. et sereniss. prince Monseign. le duc de Lorraine... *Paris*, *Hierosme de Marnef*, 1585, in-4., fig. s. b., mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

455. Cinq livres de l'Erynne françoise, par Ubert Philippe de Villiers, conseiller du roy et esleu en l'eslection (*sic*) de Clamecy. *Paris*, *Jehan le Blanc*, 1585, in-4. de 38 ff. non chiff., y compr. le privil., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Poëme sur les guerres civiles de France.

456. Le Grand Miroir du monde, par Joseph Du Chesne, sieur de la Violette, D. médecin. *Lyon*, *Barthelemi Honorat*, 1587, in-4., mar. bl. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

Exemplaire de Charles Nodier, rempli de témoins. — Rare. — Ce poëme didactique, qui roule sur le même sujet que les *Trois règnes*, par Jacques Delille, est dédié à Henri, roi de Navarre, que l'auteur loue d'avoir « tousjours fait conte de toutes gens de lettres ».

457. De la Souveraineté des roys, poëme epique divisé en trois livres. A la reine, mère du roy, régente en France. Querimonia super accerbo Hen-

rici magni funere, elegiaco carmine expressa (par P. de Nancel). S. N., 1610, p. in-8. de 99 p., mar. r. comp. NON ROGN. *Koehler.*

458. Théâtre du monde, contenant divers excellents tableaux de la vie humaine, représentées en histoires poëtiques, morales et saintes, qui monstrent à l'homme le vray chemin pour parvenir à la couronne d'honneur, mis en vers par le très docte sr Simon Goulard. *Amsterdam, David de Wesel* (fleurons elzevir. sur le titre), 1657, p. in-8. de 4 ff. prélim., 147 p. et 1 f. non chiff., avec 124 fig., parch.

459. Alaric ou Rome vaincue, poeme lyrique, dédié à la sereniss. reyne de Suede, par M. de Scudery, gouverneur de Nostre-Dame de la Garde. *Jouxte la cop. à Paris, chez Aug. Courbé* (*Holl., Elzev.*), 1655, gr. in-12., 1er tit. grav. fig. et portr. par P. Clouwet, mar. r. du Lev. fil. f. à fr. tr. d. *Thouvenin.*

Les vignettes et fleurons de cette édition sont tous elzeviriens. Le beau portr. de la reine de Suède ne se trouve que dans un petit nombre d'exemplaires.
H. 155 millim. (5 p. 9 l.), L. 89 (3 p. 3 l. 1/2).

460. Moyse sauvé, idylle heroïque du sieur de Saint-Amant, à la serenissime reyne de Pologne et de Suède. *Leyde, J. Sambix* (*Elzev.*), 1654, p. in-12. de 18 ff. y compr. le 1er tit. grav., 188 p. et 6 ff. non chiff., mar. v. comp. tr. d. *Muller.*

Dans sa préface, le poëte s'excuse d'avoir employé des mots *nouveaux* ou *vieux* : « Une grande et vénérable chaise à l'antique, dit-il, a quelquefois très bonne grâce et tient fort bien son rang dans une chambre parée des meubles les plus à la mode et les plus superbes. »
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

461. Le même Moyse sauvé... *Amsterd., Pierre le Grand* (fleurons elzevir.), 1664, p. in-12. de 18 ff. prélim. y comp. le 1er tit. grav., 168 p. et 6 ff. de tabl., mar. r. comp. mors de mar. tr. d. *Muller.*
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

462. Le Pain benit de M. l'abbé de Marigny. S. N.,

1673.=Réponse (taryrique) au Pain bénit du sieur abbé de Marigny. S. N., S. D., 2 part. en 1 vol. p. in-8. de 23 et 24 p., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

463. Le vice puni ou Cartouche, poëme (par Grandval). *Paris*, *Bonaventure de la Roue*, 1726, in-8., fig. de J.-B. Scotin, v. éc. fil. tr. d.

Exempl. précieux, dans lequel on a placé les 14 DESSINS ORIGINAUX à l'encre de Chine, par Bonnart.

464. Parapilla ou le v.. déifié, poëme en cinq chants (par Borde). *Londres* (*Lyon*, 1776), in-12., broch. de 40 p.

465. Les Rosecroix, poëme en douze chants, par Evariste Parny. *Paris*, *A.-A. Renouard*, 1807, in-18., pap. vél., br.

466. Les Serins, poëme didactique, ou traité complet pour l'éducation des serins, par l'abbé Béraud, nouv. édit., augmentée de notes et d'un bon choix de poésies peu connues (publ. par Mercier de Compiègne). *Paris*, *Mercier de Compiègne*, 1795, in-18. de 84 p., pap. vél., dos et c. de mar. citr. fil. non rogn. *Lebrun.*

466 *bis*. L'Imagination, poëme en VIII chants, par J. Delille, accompagn. de notes histor. par M. Esménard. *Paris*, *Giguet et Michaud*, 1806, 2 vol. gr. in-4., mar. r. dent., doubl. de soie, tr. d.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

467. Suite de la Panhypocrisiade ou le spectacle infernal du XIX^e^ siècle, par Népomucène Lemercier, membre de l'Institut de France. *Paris*, *Doyen*, 1832, gr. in-8. de 119 p. tit. non compr., br.

Ce poëme n'a pas été mis en vente, parce qu'on menaça l'auteur de saisir et d'incriminer son ouvrage. On lit en tête de cet exemplaire :

« Offert à mon docte collègue Nodier, non en gage de confraternité académique, mais de confraternité d'esprit et de cœur, par Nép.-L. Lemercier. »

---

468. Epistres morales et familieres du Traverseur (Jean Bouchet). *Poictiers*, *Jacques Bouchet*, 1545, 3 part. en 1 vol. in-fol. de 6 ff. prélim., 42 et 48

ff. chiff., 4 ff. non chiff. 83 chiff., et 1 non chiff., mar. viol. dent. tr. d. *Armes. Koehler.*

Volume rare, fort important pour l'histoire littéraire de la France, et particulièrement du Poitou. On sait que c'est dans ce recueil qu'on trouve une épître en vers de Rabelais, avec la réponse de Bouchet; il y a encore plusieurs épîtres des poëtes contemporains.

468 *bis.* La veue de Paris, lettre héroïque et morale, en vers, à monseigneur le Chancellier, par le P. Le Moyne, de la Compagnie de Jésus. *Paris, Augustin Courbé*, 1659, in-4. de 28 p., d. rel.

469. Flamette de l'amour d'Uranie (sonnets à Philon). *S. N.*, 1616, in-8. sign. A-Giiii, lett. ital., v. f. tr. d. *Simier.*

Rare. — L'auteur de ce recueil de poésies, que nous ne trouvons pas cité, est évidemment un moine ou un ecclésiastique : l'*amour d'Uranie* n'est autre que l'amour divin ; *Philon* semble être un *socius* de l'auteur. Enfin le volume paraît avoir été imprimé dans une imprimerie particulière, peut-être dans un couvent. On trouve, au commencement du 17e siècle, plusieurs recueils de sonnets religieux, tout à fait analogues, voy. le catal. de Lavallière, seconde part., t. IV.

470. Poésies érotiques (élégies) par M. le chevalier de Parny. *A l'isle de Bourbon* (*Paris, ve Duchesne*), 1778, in-12. de 64 p., non compr. le tit., dos et c. de mar. citr. fil. NON ROGN. *Lebrun.*

Exemplaire en papier de Hollande.

470 *bis.* Fables de La Fontaine (publ. avec la vie de l'auteur. par de Montenault). *Paris, Desaint et Saillant*, 1755-59, 4 vol. grand in-fol., fig. d'apr. Oudry, br. en cart.

---

471. Recueil des Contes du sieur de la Fontaine, les Satyres de Boileau et autres pièces curieuses. *Amsterdam, Jean Verhoeven* (*Dan. Elzev.*), 1669, p. in-12., mar. oliv. comp. doubl. de mar. bl. dent. tr. d. *Muller.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).
Un des volumes les plus rares de la collect. elzevir.

472. Contes et nouvelles en vers, par Jean de la Fontaine. (Avec une notice, par Naigeon.) *Paris, Didot l'aîné*, an III - 1795, 2 part. en 4 vol. in-18., pap. vél., portr. et fig. d'apr. Desenne, avant la lett., v. bl. dent. tr. dor. *Bozérian.*

473. Contes et nouvelles en vers, par M. de la Fontaine, et par Voltaire, Vergier, Sénecé, Perrault, Moncrif, le P. Ducerceau, Grécourt, Autereau (*sic*), Saint-Lambert, Champfort, Piron, Dorat, La Monnoye, et François de Neufchâteau. *Londres* (*Liége*), 1778, 4 vol. in-18., fig., mar. r. fil. tr. dor. rel. angl.

Très jolies vignettes, bonnes épreuves.

474. Les contes en vers et en prose de feu l'abbé de Colibri, ou le soupé, conte composé de mille et un contes (par Cailhava). *Paris*, *Didot jeune*, an VI, 2 vol., p. in-18., br.

475. Fables et contes mis en vers par S. P. de Merard Saint-Just. *Parme*, *impr. de Bodoni*, 2 vol., in-12., pap. vél., dos et c. de mar. j. fil. NON ROGNÉ. *Lebrun*.

Edition tirée à 25 exempl.

---

476. Le Cabinet satyrique, ou recueil parfait des vers piquants et gaillards de ce temps. Tiré des secrets cabinets des sieurs de Sigognes, Regnier, Motin, Berthelot, Maynard (de la Ronce, Bouteroue, du Rié, Gauchet, Davity), et autres des plus signalés poëtes de ce siècle; dernière édit... S. N. (*Holl.*, *à la Sph.*, fleurons elzevir.), 2 vol. p. in-12., mar. oliv. comp. doubl. de mar. dor. à pet. fers, mors de mar. tr. d. *Muller*.

H. 127 (4 p. 8 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

477. Le même Cabinet... même édit., mar. r. fil. tr. d.

Exempl. de Duriez de Lille.

478. Le Parnasse satyrique du sieur Théophile. *S. N.* (*à la Sph.*), 1668, p. in-12., mar. r. fil. tr. d. *Padeloup*.

Exempl. rempli de témoins.
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

479. Les satyres et autres œuvres du sieur Regnier, dern. édit. *Suiv. la cop. impr. à Paris* (*Leyde*,

Elzev.), 1642, p. in-12., mar. bl. fil, tr. d. *Bauzonnet.*

Très rare.
H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 65 (2 p. 5 l.).

480. Les œuvres de M^r^ Regnier, contenant les satyres et autres pièces de poésie. *Amsterdam, Estienne Roger*, 1710, in-12., front., v. marbr.

481. Catéchisme des Courtisans, ou les questions de la Cour et autres galanteries. *Cologne, P. du Martheau* [sic] (*à la Sph.*), 1669, p. in-12., mar. v. tr. d. *Thompson.*

On y trouve *la Passion* et *le Confiteor de M. Fouquet.*
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

482. Satyres du sieur D*** (Despréaux). *Amsterdam, Isaac Van Dyck* (*Elzev.*), 1669, p. in-12., mar. bl. dent. tr. d. *Simier.*

H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 69 (2 p. 7 l.).

483. Légende véritable de Jean le Blanc (c'est-à-dire l'hostie consacrée au sacrifice de la messe). S. N. (fleurons elzev.) 1677, p. in-12. de 61 p., y comp. le tit., avec une fig. à la p. 56, mar. r. fil. tr. d. anc. rel. (le dernier feuill. doublé).

C'est un recueil de pièces satiriques, qui fait partie du *Cabinet jésuitique.* Après *la Légende*, on trouve *le Passetemps de Jean Leblanc*, des épigrammes, *Dialogue d'un pèlerin venant de Rome avec un gentilhomme;* sonnet *sur le nom de parpaillot ou huguenot, Nombre de la beste romaine, le Légat de la vache à Colas de Sedege*, et *Vetus quærela eaque rhytmetica, de fide erga Deum et homines in mundo fere extincta, reperta in bibliotheca Ranzoviana.*
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 67 (2 p. 7 l.).

484. Le Calvaire profané ou le mont Valérien usurpé par les Jacobins reformez du Faux-bourg Saint-Honoré à Paris (poëme satyr., par Jean Duval), adressé à eux-mesmes. *Cologne, Pierre Marteau* (*à la Sph.*, imitat. d'un fleuron elzevir.), 1670, p. in-12. de 64 p. y comp. le tit., plus 1 f. non chiff., mar. r. fil. tr. *Padeloup.*

Très rare, omis par le *Manuel.*
H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

485. La Ménagerie, par M. l'abbé Cotin, et quelques autres pièces curieuses (par Boileau, etc.). *La Haye, Pierre du Bois (à la Sph.,)* 1666, p. in-12. de 65 p., cuir de R., fil. tr. d.

Très rare.
H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

486. La Chronique scandaleuse ou Paris ridicule, de C. le Petit. *Cologne, Pierre de la Place*, 1668, p. in-12., cuir de R. fil. f. à fr. tr. d.

L'auteur de cette satire pleine de verve, d'énergie et d'audace philosophique, fut brûlé en place de Grève pour crime d'impiété, après avoir ici plaisanté sur ce lieu d'exécution, qui, disait-il, *est un port à un gibet.*
H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

487. La Rome ridicule du sieur de Saint-Amant. Roma contrafatta del signore di Saint-Amant. *S. N.* (*Holl.*), S. D., p. in-12. de 103 p., mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

488. Satyre (en vers) sur les femmes bourgeoises qui se font appeller Madame avec une distinction qui sépare les véritables d'avec celles qui ne le sont que par le caprice de la fortune, la bizarrerie et la vanité du siècle; par Jean Félix, écuyer, sieur D... (le chevalier de Nisart). *La Haye*, 1712, in-8., fig. v. br. (titr. coupé).

Rare. — Ce recueil de satires et d'anecdotes galantes, en vers, est très utile pour l'histoire des mœurs parisiennes à la fin du règne de Louis XIV.

---

489. Recueil des œuvres burlesques de M. Scarron. *Jouxte la cop. à Paris, chez Touss. Quinet* (*Leyde, Elzev.*), 1655, 2 part. en 1 vol. p. in-12., 1er tit. grav., mar. bl. du Lev. comp. tr. d. *Thouvenin.*

H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 67 (2 p. 6 l.).

490. L'Algouasil burlesque, imité (en vers) des Visions de Dom Francisco de Quevedo Villegas, chevalier espagnol. Accompagné du Jardin burlesque, et autres pièces particulières de l'autheur, par le sieur

de Bourneuf, P. *Paris*, *Antoine de Sommaville*, 1657, in-8. de 143 p., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

491. Description de la ville de Paris en vers burlesques, conten. les galanteries du Palais, la chicane des plaideurs, l'éloquence des harangères de la Halle, l'adresse des servantes qui ferrent la mulle, l'inventaire de la Friperie, le haut stille des secretaires de S. Innocent, et plus. autres choses de cette nature (par Berthaud). *Jouxte la cop. à Par., chez la Ve de Guill. Loyson* (fleurons elzevir.), 1654, p. in-12., mar. bl. comp. tr. d.

Très rare.
H. 117 millim. (4 p. 4 l.), L. 64 (2 p. 4 l. 1/2).

492. Description de la ville d'Amsterdam en vers burlesques, selon la visite de six jours d'une semaine, par Pierre Le Jolle. *Amsterdam*, *Jacques le Curieux*, 1660, p. in-12. de 8 ff. y compr. le 1er tit. grav., et 317 p., mar. bl. dent. doubl. de soie, tr. d. *Simier.* (Déchir. aux p. 199 et 209.)

Ce P. Le Jolle, qui dédie sa satire *A très vilains, très sales, très lourds, très malpropres et très ignorants, Messieurs les boueurs et cureurs des canaux d'Amsterdam*, est évidemment un pseudonyme. Ne serait-ce pas Clément, l'auteur du *Voyage à Brême*, ou l'éditeur de ce voyage, Corneille de Blessebois? Il y a des passages presque identiques dans ces deux ouvrages, entre autres la description d'une librairie où se trouvent cités les mêmes livres.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

493. La même Description, même édit., mar. bl. tr. d. *Duru.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 95 (2 p. 9 l. 1/2).

494. La même Description, même édit., v. br.

495. Relation d'un voyage de Copenhague à Brême, en vers burlesques (par Clément). *Brême, Cl. Lejeune* (imitat. elzevir.), 1705, p. in-12. de 68 p. y compr. les ff. prélim. et 1 f. non chiff., mar. r. fil. NON ROGN. *Purgold.*

Exempl. de M. Bérard.
Pierre-Corneille de Blessebois, éditeur de cet opuscule, qu'il a fait précéder d'un sonnet et suivre d'un sixain, adressés à l'auteur, dit avoir enlevé le manuscrit, que cet auteur voulait détruire *en l'étouffant cruellement*

quelques jours après la purification de sa muse. « Je l'apportai donc de Copenhague à Leide, dit-il, et le donnai à la veuve de Daniel Boxe. »
H. 139 millim. (5 p. 2 l.), L. 84 (3 p. 1 l. 1/2).

---

496. Nouès dé J. C. R. dé S. P. dioucéso dé Carcassouno. (*Carcassouno, Benso Tessié,*) 1810, in-12. de 32 p., d. rel.

Poëtes italiens, anglais et allemands.

497. Sonetti, canzoni a triomphi di messer Francesco Petrarcha, con la spositione di Bernardino Daniello da Lucca. *Vinegia, per Giovanni Antonio de Nicolini da Sabio,* 1541, in-4. de 6 ff. prélim. et 262 ff. chiff., mar. n. tr. d. *Lebrun.*

498. Il Petrarca corretto da M. Lodovico Dolce et alla sua integrita ridotto. *Vinegia, Gabr. Giolito de Ferrari,* 1547, in-16., mar. v. fil. tr. d.

Exempl. de Charles Perrault, avec sa signature.

499. Morgante Maggiore di Luigi Pulci, firentino, novamente stampato et con ogni diligenza corretto. A cui è aggiunta una bellissima tavola con la dichiaratione di tutti i vocaboli oscuri che nell'opera si contengono. *Venetia, Comin de Trino di Monferrato,* 1550, in-4. de 16 ff. prélim. et 197 ff. chiff., fig. s. b., mar. v. du Lev. comp. plaq. tr. d. *Thompson.*

Edit. non citée dans le *Manuél.*

500. La Coltivatione, di Luigi Alamanni, al christianissimo re Francesco primo. *Parigi, Roberto Stephano,* 1546, in-4. de 154 ff. chiff. y compr. le titr., plus 2 ff. de privil. et 2 ff. de dédic. non chiff., vél. bl.

Bel exempl. d'un livre rare, avec la dédicace en italien, datée de Fontainebleau, 24 juin 1546, dans laquelle l'auteur vante les mérites (*celeste valor, dottrina et benignità*) de la reine Marguerite « agusta cognoscitrice e

pia difenditrice di tutti i poeti e di qualunque altro che cherchi d'illustrar il presente suo secolo ».

501. L'Anthropologia di Galeazzo Capella, secretario dell'illustriss. signor duca di Milano. (*Venetia, nelle case delli heredi d'Aldo Romano e d'Andrea d'Asola*,) 1531, in-8. de 74 ff. chiff. et 1 f. non chiff., cart.

502. L'Anthropologia.., édit. de 1533, mar. bl. dent. doubl. de soie, tr. d. *Bozérian.*

502 *bis.* La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Parigi, Molini*, 1783, 2 tom. en 4 vol. gr. in-12., mar. r. fil. tr. dor.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

503. Strambotti a la villanesca freniticati da la Quartana de l'Aretino; con le stanze de la Serena appresso, in comparatione degli stili. (*Vinetia, Francesco Marcolini,*) 1544, pet. in-8. de 39 ff., sign. a-kii, mar. fil. tr. d. *Bauzonnet-Trauts.*

Très bel exempl., rempli de témoins, d'une pièce fort rare.

504. Stance del poeta Sciarra, Fiorentino, sopra la rabbia di Macone, testo di lingua recato a buona lezione dall'ab. Jacopo Morelli. *Constantinopoli*, 1550, 12 ff. non chiff. = Il lamento di Cecco da Varlungo, da Francesco Baldovini. *L'anno secolare della morte di Cecco*, S. A., 19 ff. non chiff. Les 2 part. en 1 vol. gr. in-8., vél. bl. doré, tr. d.

Réimpression faite à Paris chez P. Didot, par les soins de M. Renouard, vers 1810, tirée à 12 exempl. sur PEAU VÉLIN. Celui-ci porte le n° IV.

505. L'Adone, poema heroico del C. Marino, con gli argomenti del conte Sanvitale e l'allegorie di Don Lorenzo Scoto; aggiuntovi la tavola delle cose notabili, di nuovo ricorreto e di fig. ornato. *Amsterd., D. Elzevier*, 1678, 4 vol. p. in-24., 1er tit. grav. et fig. de S. Le Clerc, mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

H. 98 millim. (3 p. 7 l. 1/2), L. 55 (2 p.).

506. Questione (in versi) di varii linguaggi, dove s'intende le ragioni allegate da diversi galant'ho-

mini corsi a questo rumore per farli far la pace; e finalmente, come un Tedesco gli accorda, con patto di andar tutti insieme all'hosteria. Opera nuova, ridiculosa e bella, composta dal già M. Giulio Cesare Croce. *Bologna*, *Ang. Righettini*, 1623, p. in-8. de 16 p., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Rare.

507. Il Bardo della selva Nera, poema epico-lirico (di Monti). *Parma*, *co' tipi Bodoniani*, 1806, in-4., pap. vél., dos et c. de mar. v. NON ROGN.

Poëme en l'honneur de l'empereur, à qui il est dédié.— Exempl. portant la signature de M. de Lamartine.

508. Il Tebro al re di Roma, canzone di Giovanni Viviani. P. A. (Suiv. de trad. franç. et allem. *Roma*, *Salviucci*, 1813,) p. in-4. de 21 p., front. grav. par Pinelli, mar. r. dent. tr. dor.

---

509. The vision and the creed of Piers Ploughman, newly imprinted (with notes and a glossary by Th. Wright, etc.). *London*, *William Pickering*, 1842, 2 vol. p. in-8., fac.-sim., rel. angl. en toile.

510. Ode auf den Antritt der Regierung seiner majestat Hieronimus des Ersten Konigs von Westphalen. Allerunterthanigst gewidmet von Conrad Fritz. *Goslar*, *Wilh.-Gottl. Kircher*, 1807, p. in-4. de 2 ff., rel. en soie.

Exempl. tiré sur satin blanc.

4° THÉATRE.

a. *Théâtre antique, grec et romain. Théâtre latin moderne.*

511. ΑΙΣΧΥΛΟΥ Προμηθευς δεσμωτης... etc. Græce. *Parisiis*, *ex offic. Adr. Turnebi*, 1552, p. in-8., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

512. ΑΙΣΧΥΛΟΥ Προμηθευς... Tragœdiæ sex. (Ex recensione A. Turnebi.) *Parisiis, ex offic. Adriani Turnebi*, 1552, in-8., mar. v. comp. tr. d.

513. Euripidis tragœdiæ septendecim, ex quib. quædam habent commentaria, græce. *Venetiis, ap. Aldum, mense Februario* 1503, 2 vol. in-8., v. ant.

Bel exemplaire très grand de marges, avec des notes manuscrites.

514. Αριστοφανους... Aristophanis facetissimi comœdiæ undecim. *Parisiis, ap. Christ. Wechelum*, 1540, in-4., v. gr. dent. (Les derniers ff. tach. d'hum.)

Les marges sont couvertes de notes et de scholies manuscrites.

515. M. Accii Plauti comœdiæ viginti, olim a Joachimo Camerario emendatæ; nunc vero plus quam CC. versibus qui passim desiderabantur ex vv. cc. additis, suo quodammodo nitori restitutæ; op. et dilig. Joan. Sambuci Tirnaviensis Pannonii, aliquot eruditæ C. Langii, Adr. Turnebi, Hadr. Junii et aliorum doctorum virorum, partim margini adscriptæ, partim in calcem rejectæ observationes. *Antuerpiæ, ex offic. Christ. Plantini*, 1566, in-16. en 2 vol., mar. citr. fil. tr. d. anc. rel.

516. Le même ouvrage, même édit., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

517. M. Accii Plauti comœdiæ superstites XX, accuratissime editæ. *Amstelod., typ. Lud. Elzevirii*, 1652, in-24. de 715 p. et 2 ff. non chiff., mar. r. fil. NON ROGN. *Muller.*

H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 66 (2 p. 5 l. 1/2).

518. Le même ouvrage, même édit., BROCHÉ.

519. M. Plauti comœdiæ quæ exstant, ex recensione F.-H. Bothe (et Gronovii variæ lectiones). *Augustæ-Taurinorum, typ. Vid. Pomba et filiorum*, 1822-23, 5 vol. gr. in-8., portr., vél. bl. doré.

520. Pub. Terentii comœdiæ sex, ex recensione Heinsiana. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1635,

p. in-12., tit. grav. par C.-Cl. Dusend, lav.-r., v. f. comp. tr. d.

Première édition sous cette date. Les pages 101, 154 et 273, sont cotées 69, 254 et 173.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

521. Le même ouvrage, même édit., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

H. 124 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

522. Le même ouvrage, seconde édit. sous la même date, mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

Les fautes de pagination sont corrigées dans cette réimpression.

523. Publ. Terentii Afri comœdiæ sex, ad optimorum exemplarium fidem recensitæ. Accesserunt variæ lectiones e libris mss. et eruditorum commentariis depromptæ (edid. Steph.-And. Philippe). *Lutet.-Paris., ap. Natalem Le Loup et Jacob. Merigot*, 1753, 2 vol. in-12., pap. de Holl., fig. de Gravelot av. la lett., mar. r. du Lev. NON ROGN. *Bauzonnet.*

523 *bis.* Le même ouvrage, même édit., dos et c. de mar. r.

Exempl. sur PEAU VÉLIN.

524. Les comédies de Terence, avec la traduction et les remarques de Madame Dacier. *Amsterdam, R. et G. Wetstein*, 1724, 3 vol. in-12., fig. par B. Picart, v. f. fil.

525. Le comedie di Terentio volgari (tradotte di Borgo-Franco, primo editore?), di nuovo ricorrette et a miglior tradottione ridotte. *Vinegia, (in casa de' figliuoli di Aldo,)* 1546, p. in-8., v. f. fil. tr. d. *Padeloup.*

526. L. et M. Annæi Senecæ tragœdiæ, cum notis Th. Farnabii. *Amstelod., ap. Dan. Elsevir.*, 1678, p. in-12. de 428 p., y comp. le tit. grav., dos et c. de mar. r. NON ROGN.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

——

527. Hilarii versus et ludi (edente Champollion-Ligeac ex ms. Bibliot. regiæ). *Lutetiæ-Parisiorum, ap. Techener*, 1838, p. in-8. de 61 p., br.

Exempl. en gr. pap. vél.

528. Omnes Georgii Macropedii fabulæ comicæ, denuo recognitæ et justo ordine (prout editæ sunt) in duas partes divisæ.. Adjectæ sunt choris post singulos actus notulæ quædam musicæ, quo simplici tenore quisque possit citra laborem versiculos modulari. *Ultrajecti, Hamannus Borculous*, 1552-53, 3 part. en 2 vol. p. in-8., mus. notée, v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Bel exempl. d'un livre rare et curieux à cause de l'ancienne musique.

529. Andrisca Georgii Macropedii, fabula lepidissima. *Coloniæ, Joannes Gymnicus*, 1540, p. in-8. sign. A-Ds, dos de mar. r.

On y trouve des chœurs notés en musique.

530. Senile odium, comedia Cantabrigiæ publice academicis recitata in collegio Reginali ab ejusdem collegii juventute. Autore P. Hausted. *Cantabrigiæ, ex acad. celeberr. typographeo*, 1633, p. in-8 de 4 ff. prélim. et 102 p., dos et c. de mar. v.

Rare, comme toutes les pièces latines représentées aux universités d'Oxford et de Cambridge.

b. *Théâtre français, depuis le 15e siècle; Pièces en patois.*

531. Recueil de farces, moralités, sermons joyeux, etc., publ. d'après le manuscrit de la Bibl. royale, (n° 63, fonds Laval), par Leroux de Lincy et Francisque Michel. *Paris, Techener*, (1831-)1837, 4 vol. in-8., dos de mar. NON ROGN. *Lardière.*

Un des dix exempl. tirés sur grand papier vél..
La préface contient les titres des 74 pièces qui composent ce curieux recueil, devenu rare. Les éditions originales de quelques unes de ces pièces ont été découvertes depuis peu. Voy. le *Bullet. du Bibliop.*, 1845, où l'on trouve la notice d'une collection unique de farces acquise par le Bristish Museum de Londres.

532. Maistre Pierre Pathelin (par Pierre Blanchet), de nouveau reveu et mis en son naturel, avec le Blason et loyer des faulses et folles amours (par Guill. Alexis). *Paris, Est. Groulleau*, 1564, in-16. sign. A.-Giiii, mar. r. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

533. Le mirouer et exemple moralle des enfants ingratz pour lesquelz les pères et mères se destruisent pour les augmeter (*sic*), qui en la fin les descognoissent. (*Aix, Pontier*,) 1836, pet. in-8. sign. A.-Zi, fig. s. b., broch.

Edit. fac-simile d'après l'exempl. du duc de La Vallière, qui est aujourd'hui dans la bibl. d'Aix.
Un des 40 exempl. tirés sur pap. ordin.

534. Le mistère de la saincte hostie, nouvellement imprimé à Paris. (*Aix, Pontier*, 1817,) in-8. de 73 p., d. rel.

Un des 12 exempl. tirés sur papier vélin de cette édit. fac-simile, faite d'apr. l'exempl. du duc de La Vallière, qui a passé dans la bibl. publique d'Aix avec les livres du marq. de Méjanes.

535. Tragedie françoise à huit personnages, traictant de l'amour d'un serviteur envers sa maistresse, et de tout ce qui en advint. Composée par M. Jean Bretog de S.-Sauveur de Dyve. *Lyon, par Noel Grandon* (*Chartres, Garnier fils*, 1831), in-12. de 41 p. et 1 f. non chiff., d. r. NON ROGN.

Publié par les soins de M. Duplessis à 60 exemplaires. Celui-ci est sur pap. coquille vergé.

536. Le Marchand converti, tragedie excellente en laquelle la vraye et fausse religion, au parangon l'une de l'autre, sont au vif représentées, pour entendre quelle est leur vertu et effort au combat de la conscience, et quelle doit estre leur issue au dernier jugement de Dieu (trad. du lat. de Thom. Naorgeorgus, par Jean Crespin). *Paris, Gabriel Cartier*, 1582, in-16. sign. A-Miiii, mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

Rare. — M. de Soleinne, ayant accaparé pendant quinze ans tous les exempl. de ce livre qui passaient dans les ventes, en avait encore accru la rareté.

537. Les tragedies de Robert Garnier, conseiller du roy.... Au roy de France et de Pologne. *Tholose*, *Pierre Jagourt*, 1588, p. in-12., mar. v. fil. tr. d. *Deromé*.

Exempl. de Soleinne.

538. Les mêmes Tragedies. *Rouen*, *Thomas Daré*, 1609., p. in-12., vél.

539. La Comedie de (*sic*) proverbes, pièce comique (par Adr. de Montluc, comte de Cramail). *La Haye*, *Adrian Vlacq* (fleurons elzevir.), 1654, in-12. de 168 p., mar. r. fil. tr. d. NON ROGN.

H. 142 millim. (5 p. 3 l. 1/2), L. 83 (3 p. 1 l.).

540. La même Comédie... Cinquième édit. *Troyes* et *Paris*, *veuve Nicolas Oudot*, 1715, in-8. de 91 p. et 4 ff. prélim., v. f. fil. tr. d. *Lebrun*.

541. Scene e machine..... Décorations et machines aprestées aux nopces de Tetis, ballet royal représenté en la salle du Petit-Bourbon, par Jacques Torelli, inventeur, dédiées à l'éminentissime prince cardinal Mazzarin (ital. et franç.). *Parigi*, 1654, p. in-fol., fig. grav. par Israel Silvestre, mout. fleur-delysé, dent. tr. d. (*Arm. de Conti.*)

Belles épreuves de premier tirage. Rare.

542. L'illustre Olympie, ou le saint Alexis, tragédie (par Desfontaines). *Sur l'impr. à Par.*, *chez Pierre Lamy*, 1658, p. in-8. de 4 ff. prélim. et 79 p., mar. bl. tr. d. *Duru*.

Cette tragédie est dédiée *A très généreuse, très noble et très vertueuse dame M^me^ Talmant* (Tallemant des Réaux), que l'auteur compare à Olympie, femme de saint Alexis : « Tant de généreuses inclinations qui vous sont communes avec cette illustre Romaine vous rendent aujourd'hui la merveille du nostre. »

543. Venceslas, tragi-comédie de M. de Rotrou. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Holl.*, *Elzev.*), 1648, p. in-12. de 81 p., y compr. les prélim. = Cosroès, tragédie du même. *La Haye* (*ibid.*, *id.*), 1649, p. in-12. de 69 p., y compr. le tit. = Amarillis,

pastorale du même. *Jouxte la cop. impr. à Par., chez Ant. de Sommaville* (*Ibid.*, *id.*), 1654, p. in-12. de 72 p. Les 3 pièces en 1 vol. mar. r. tr. d. *Duru.*

H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

544. Marie Stuart, reine d'Ecosse, tragédie de M. Regnault. *Paris, Toussaint Quinet*, 1639, in-4. de 107 p., 1er tit. grav. (2 portr. de Marie Stuart ajout.), v. fil. tr. d.

Le frontispice est très curieux.

545. La Jalouse d'elle-mesme, comédie (par l'abbé de Bois-Robert). *Sur l'impr. à Par., chez Aug. Courbé*, 1659, in-8. de 4 ff. prélim. et 96 p., mar. bl. tr. d. *Duru.*

546. Le Menteur, comédie (par P. Corneille). *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Leyde, Elzev.*), 1645, p. in-12. de 4 ff. prélim. et 88 p. = La suite du Menteur, com. (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1645, p. in-12. de 95 p., y compr. les ff. prélim. Les deux pièces en 1 vol. mar. bl. fil. tr. d. *Duru.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

547. Héraclius, empereur d'Orient, tragédie par le sieur Corneille. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Leyde, Elzev.*), 1647, p. in-12. de 84 p., y les compr. ff. prélim., dos et c. de mar. r.

H. 122 millim. (4 p. 6 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

548. Le Jodelet, ou le maître valet, comédie de Scarron. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Leyde* (*Elzev.*), 1648, 90 p., y compr. les prélim. = Les trois Dorotées, ou le Jodelet soufflété, com. du même. *Ibid.*, *id.*, 1648, 83 p., y compr. le tit. = L'Héritier ridicule, ou la dame intéressée, comédie dédiée au prince d'Orange, par le même. *Ibid.*, *id.*, 1650, 88 p., y compr. les prélim. Les trois pièces en 1 vol. p. in-12. mar. bl. tr. d. *Duru.*

H. 137 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 69 (2 p. 7 l.).

549. Le Marquis ridicule, ou la comtesse faite à la haste, comédie par M. Scarron. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Leyde, Elzev.*), 1656, p. in-12. de 93 p., y compr. le tit. = L'Escolier de Salamanque, ou les généreux ennemis, tragi-comédie du même. *Ibid., id.*, 1657, p. in-12. de 95 p., y compr. les ff. prélim. Les deux pièces en 1 vol. mar. bl. tr. d. *Duru.*

Le *Manuel* ne cite pas ces éditions. Il y a, au reste, un grand nombre d'édit. elzeviriennes de pièces de théâtre qui n'ont été citées par aucun bibliographe.

H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 67 (2 p. 6 l.).

550. Thémistocle, tragi-comédie de P. Du-Ryer. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Leyde, Elzev.*), 1649, p. in-12. de 78 p., y compr. le tit., mar. r. fil. tr. d. *Niedrée.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

551. Scevole, tragédie de P. Du-Ryer. *Jouxte la cop. à Par., chez Ant. de Sommaville* (*Leyde, Elzev.*), 1654, p. in-12. de 3 ff. prélim. et 66 p., mar. r. fil. tr. d. *Niedrée.*

Il est assez singulier de lire à la fin d'une tragédie : *Laus Deo*, comme dans les impressions du 15e siècle ; c'était sans doute la devise de l'auteur, qui ne l'a pourtant pas placée ailleurs.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 73 (2 p. 8 1/2).

552. Nitocris, reine de Babylone, tragi-comédie du P. Duryer. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Leyde, Elzev.*), 1650, pet. in-12. de 70 p., y compr. le tit., mar. r. fil. tr. d. *Niedrée.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

552 *bis*. Thémistocle et Nitocris. Même édit. que les précédentes, deux pièces en 1 vol. mar. bl. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

553. L'intrigue des filous, comédie (par de l'Estoile). *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Leyde, Elzev.*), 1649, p. in-12. de 83 p., y compr. le tit., mar. r. fil. tr. d. *Niedrée.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

554. La Virginie romaine, tragédie de M. Le Clerc. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Leyde*, *Elzev.*), 1645, p. in-12. de 63 p., y compr. le tit., mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

555. La belle Egyptiene (*sic*), tragi-comédie de monsieur de Salbray (*sic*). *Bruxelles*, *Fr. Foppens*, (imitat. des fleurons elzev.) 1671, p. in-12. de 4 ff. prélim. et 95 p., mar. bl. fil. tr. d.

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

556. Le mariage d'Oroondate et de Statira, ou la conclusion de Cassandre, tragi-comédie (par Jean Magnon). *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Holl.*, *Elzev.*), 1549, p. in-12. de 88 p., y compr. les ff. prélim., mar. bl. fil. tr. d.

Très rare.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

557. Les Précieuses ridicules, comédie (par Molière) représentée au Petit-Bourbon. *Sur l'impr. à Par.*, *Amsteldam* (sic), *Raphael Smith*, 1660, p. in-12. de 4 ff. prélim. et 136 p., parch.

558. Recueil de pièces contenant : La critique de l'Escole des femmes, comédie par J.-B.-P. Molière. *Paris*, *Charles de Sercy*, 1663. = Panégyrique de l'Ecole des femmes, ou conversation comique sur les œuvres de M. de Molière (par M. de Nonantes). *Ibid.*, *id.*, 1664. = Le portrait du Peintre, ou la contre-critique de l'Escole des femmes, comédie représentée sur le théâtre royal de l'hostel de Bourgogne; par le sieur Boursault. *Ibid.*, *id.*, 1663. = Zelinde, comédie, ou la véritable critique de l'escole des femme, et la critique de la Critique (par Donneau de Vizé ou plutôt par de Villiers). *Ibid.*, *Cl. Barbin*, 1663. Le tout en 1 vol. p. in-12. v. br.

559 La Devineresse, ou les faux enchantements, comédie (par Thomas Corneille et de Vizé) représen-

tée par la troupe du roy. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), 1680, p. in-12. de 190 p., y compr. les ff. prélim., mar. r. fil. tr. d. *Simier.*

Rare. H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

560. Armetzar ou les Amis ennemis, tragi-comédie (par Chappuzeau). *Leide, Jean Elzevier*, 1658, p. in-12. de 102 p., y compr. les ff. prélim. et le 1er tit. grav. par P. Philippe, mar. bl. du Lev. fil. tr. d. *Niedrée.*

Très rare.
H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

561. La Belle Cabaretière ou le Procureur à la mode, comédie. *Amsterd., Raph. Smirne*, 1692, p. in-8. de 36 p., tit. non compr., v. ant. gauf.

Très rare.

562. OEuvres de M. Pradon. *Amsterdam, Ant. Schelte*, (*au Quœrendo*, fleurons elzevir.), 1695, p. in-12., grav. et fig. par Schoonebeck, mar. r. fil. tr. d. *Thouvenin.*

4 ff. prélim., y compr. le tit. gravé; *Pirame et Thisbé*, 72 p. y comp. la fig. et les ff. prélim.; *Phèdre et Hippolyte*, 70 p., non compr. la fig.; *Tamerlan*, 67 p., non compr. la fig.; *la Troade*, 66 p., non compr. le fig.; *Statira*, 69 p., non compr. la fig.; *Regulus*, 72 p., non compr. la fig.
H. 134 millim. (4 p. 11 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

563. Le Théâtre de Monsieur de La Grange (Chancel), seconde édit. *Amsterdam*, *Jacques Desbordes*, (imit. elzevir.), 1709, p. in-12., fig., NON ROGN. *Simier.*

Recueil factice, avec une préface, de 5 tragédies imprimées séparément suiv. la cop. de Paris et *à la Sph.*, en 1702 : *Adherbal*, *Oreste et Pylade*, *Méléagre*, *Athenais* et *Amasis.*

564. Les œuvres de M. le Baron (*sic*). *Suiv. la cop. à Par., chez Th. Guillain* (*à la Sph.*), 1694, p. in-12. de 2 ff. prélim. non compr. le premier tit. grav., et 362 p., vél. de Holl.

H. 130 millim. (5 p. 1 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

565. Arlequin, esprit follet, comédie (suite de la

Femme docteur, par le P. Bougeant, jésuite). *S. N.*, 1732, p. in-8. de 72 p., br. en cart.

566. Cornélie, vestale, tragédie, (par le prés. Hesnault). *Strawberry-hill*, (*chez Horace Walpole*,) 1768, in-8. de IV et 91 p., v. f. fil. tr. dor. *Thouvenin.*

Edit. rare.

567. Les Après-soupés de la société. Petit théâtre liryque (*sic*) et moral (par Billardon de Sauvigny). *Sybaris* et *Paris*, *l'auteur*, 1782-83, 24 cah. form. 6 tom. in-18., fig. par Martinet, Massard, etc., mus., le tout en 3 vol., v. bl. fil. tr. dor.

568. Recueil des pièces de l'Hermitage (par le comte de Ségur, Catherine II et ses courtisans). *S. N.*, *S.* D. (*Saint-Pétersbourg*), 3 vol. gr. in-8., pap. vél., mar. r. fil. tr. d.

Exempl. de Soleinne.

Voy. la descript. de cette édit. rare dans le *Catal. de la Bibl. dram. de M. de Soleine*, t. III, n. 3560.

569. Le Journée champêtre ou le Renouveau, opéra heroï-comico-rustique, par un campagnard. *Aux champs*, et *Paris*, *Monory*, 1779, in-8., v. f. dent. *Thouvenin.*

Nous croyons reconnaître dans cet étrange poëme, précédé d'une préface plus étrange encore, le galimatias du poëte Billard, auteur du *Suborneur*.

---

570. L'Antiquité du Triomphe de Beziers au jour de l'Ascension, conten. les plus rares histoires qui ont esté représentées au susdit jour, ses (*sic*) dernières années. (Publ. par J. Martel.) *Beziers*, *Jean Martel*, 1628. = Seconde partie du Triomphe..., cont. la colère et furieuse indignation de Pepesuc et le Discours funèbre de son ambassadeur sur la discontinuation des anciennes coustumes. Où sont adjoustées les plus rares pièces qui ont esté représentées au susdit jour jusques à présent. *Ibid.*, *id.*,

1644; 2 vol. p. in-8., v. ant. fil. tr. d. *Koehler.* (Qq. raccomm.)

Voyez sur ce livre, aussi rare que curieux, le Catal. Soleinne, t. III, n° 3936 et suiv.

Description de cet exemplaire. — T. I : 21 p. dédicace, préface, etc., et 119 p. *Histoire pastoriale, représ. dans Beziers sur le théâtre des marchands le jour de l'Ascension, avec le cartel et devizes de la partie de masque des cavaliers fidelles.* Beziers, J. Martel, 1633, 47 p. — T. II : 8 ff. prélim., avec le portrait de Pepesuc au verso du dernier f. et 112 p. *Dialogue des amours d'un sergent avec une villageoise*, 7 p. *Pastorale del bergé Silvestre ambé la bergeyro Esquibo, composado per Michalhe, et representado dius Bezies lou jour de l'Assencieou l'an* 1650. Ibid., id., 48 p.

M. de Soleinne n'avait pu se procurer la *Pastorale del bergé Silvestre*, dont la bibl. publ. de Bordeaux possède le seul exemplaire connu, outre le nôtre.

571. Scatabronda, coumedio noubelo et histouriquo compousado per M. V. B. D. (Publ. per Souques de Laroque.) *Rotterdam*, *P. Marteau* (*Avignon*, vers 1700), 1687, in-8. de VIII et 31 p., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

572. Lou Groulié Bel Esprit, vo Suzeto et Tribor, comédie en 2 actes et en vers provençaux, mêlée de chants, par M. Pelabon, citoyen de Toulon. *Avignon*, *Fr. Raymond*, 1821, in-8. de 32 p., v. f. fil. non rogn. *Simier.*

c. *Théâtre italien, portugais et anglais.*

573. Il Geloso, comedia del S. Hercole Bentivoglio. *Vinegia*, *Gabriel Giolito de Ferrari*, 1547, in-8. de 43 ff. chiff., mar. r. tr. dor. *Duru.*

Cet exempl., ainsi que les suivants, est remarquable par sa conservation et la grandeur des marges.

574. I Contenti, comedia nuova di M. Girolamo Parabosco. *Vinegia*, *Gabr. Giolito di Ferrari*, 1549, p. in-8. de 41 ff. chiff. et 1 non chiff., mar. r. fil. tr. d. *Duru.*

575. La Trojane, tragedia (con sonetti) di M. Lodovico Dolce, recitata in Vinegia l'anno MDLXVI. *Vinegia*, *Gabr. Giolito de' Ferrari*, 1567, p. in-8.

de 158 p. et 1 ff. non chiff., mar. r. tr. d. *Duru.*

576. La Ingratitudine, comedia di Giovan-Battista Araldo, della illustrissima signoria di Fiorenza. *Fiorenza*, (*i Giunti*,) 1559, p. in-8. de 46 p., titr. compr., v. f. fil. tr. dor. *Padeloup.*

Exempl. de Girardot de Préfond.

577. La Cangenia, tragicomedia di Beltramo Poggi; all'illustrissimo et eccelentissimo signore il S. don Francesco de' Medici, principe di Fiorenza et di Siena. *Fiorenza*, *i Giunti*, 1561, p. in-8. de 70 p., titr. compr., mar. bl. tr. d. *Duru.*

Rare.

578. Rosmunda, tragedia di M. Giovanni Rucellai, patritio fiorentino, nuovamente ristampata. *Fiorenza*, *i Giunti*, 1568, p. in-8. de 47 p., mar. bl. tr. d. *Duru.*

579. Afrodite, nova tragedia di Adriano Valerini da Verona, all'illustrissimo signore il conte Paolo Canossa. *Verona*, *Sebastiano et Giovanni dalle Donne fratelli*, 1578, in-8. de 5 ff. prélim. et 43 chiff., portr. s. b., mar. r. tr. d. *Duru.*

580. Fedra, tragedia di Francesco Bozza Candiotto, cavaliere. *Vinegia*, *Gabriel Giolito de Ferrari*, 1578, p. in-8. de 64 ff. chiff. titr. compr., mar. bl. tr. d. *Duru.*

581. L'Aminte du Tasse, pastorale, fidellement trad. de l'ital. en vers françois (par Vion Dalibray) et enrichie de figures. *Paris*, *P. Rocolet*, 1632, pet. in-8., fig. doubl., v. br.

Les fig. manquent très souvent.

582. Tragicomedia di squadrante Carnaval et di madonna Quaresma, cosa piacevole da intendere, con i suoi advocati, che parlano per l'uno et l'altra parte, come leggendo intenderete, nuovam. ristampata. *Brescia*, *Giacomo Turlino*, S. A., p. in-8. de 24 p., mar. bl. fil. tr. d. *Koehler.*

Très rare.

583. Dialogo facetissimo et ridiculosissimo di Ruzante (Agnolo Beolco), recitato à Fosson alla caccia del MDXXVIII. *Vicenza, hered. di Perin*, 1598, p. in-8. de 10 ff. chiff., portr. ajout. = Due dialoghi di Ruzante in lingua rustica, sententiosi, arguti et ridiculosissimi. *Ibid., id.*, 1598, 22 ff. non chiff. = Tre orationi di Ruzante recitate in lingua rustica, alli illustriss. sign. cardinali Cornari et Pisani, con un ragionamento et un sprolico, insieme con una lettera scritta all' Alvarotto per l'istesso. Tutte opere ingeniose, argute, et di maraviglioso piacere. *Ibid., id.*, S. A., 31 ff. non chiff, non rel.

Exempl. rempli de témoins.

584. Curiosissimo dialogo fatto da duoi valorosi capitani, l'uno chiamato Amore e l'altro Fame, nel quale si conosce, dopo longa contesa, qual di loro sia il maggiore, opera novamente composta da me Paulo Britti, cieco da Venetia. *Venetia, Pietro Uflo*, 1621, p. in-8. de 4 ff., v. f. fil. tr. d. *Simier*.

Rare.

---

585. Don Duardos, auto nuevamente hecho sobre los muy delicados amores de don Duardos, principe de Inglaterra, con la hermosa Flerida, hija del emperador de Constantinopla, hecho por Gil Vicente. Agora de nuevo emendado, y puesto con gran perfeccion. *Lisboa, na offic. de Bern. da Costa Carvalho*, 1720, p. in-4. de 16 ff., dos et c. de mar. citr. NON ROGN. *Lebrun*.

585 *bis*. Auto de santa Barbara, obra da vida da bemaventurada santa Barbara, virgem e martyr, filha de Discoro gentio, em a qual entrão as figuras que no principio da obra se sequem. *Lisboa occidental, na offic. de Pedro Ferreira*, 1737, in-4. de 24 p., dos et c. de mar. oliv. fil. *Lebrun*.

586. Desengano de allucinados, caso horroroso, relacão tragica, e historia funesta do peregrino do inferno; hum homem do demonio, ou hum demonio feito homem; cuja estragada vida, e escandalo da natureza humana, foi mandada escrever pelo demonio; cuja desastrada morte, proximamente succedida, foi horror de huma das cidades de Italia, e a noticia tem fido temor de muitos, e se pretende seja cautela de todos. Traduzida de lingua italiana na portugueza por Salvador Jozé de Barros. *Lisboa occidental*, *na offic. Ferreiriana*, 1737, in-4. de 24 p. non compr. le 1^er^ tit. avec fig. s. b., dos et c. de mar. oliv. fil. NON ROGNÉ. *Lebrun.*

586 *bis.* (Auto da Paixâo.) *Lisboa occidental*, *na offic. dos herdeiros de Antonio Petrozo Galvani*, 1739, in-4. de 40 p., fig. s. bois, dos et c. de mar. oliv. fil. NON ROGN. *Lebrun.*

587. Auto de santo Aleixo, obra novamente feyta da vida do bemaventurado santo Aleixo, filho de Eufemiano, senador de Roma : feito por Baltazar Dias. *Evora*, *na offic. da Universidade*, 1749, in-4. de 24 p., dos et c. de mar. oliv. fil. NON ROGNÉ. *Lebrun.*

587 *bis.* Auto do dia do Juizo, em o qual se contem as figuras seguintes, convem a saber S. Joaô, Christo, N. Senhora, S. Pedro, etc. *Lisboa*, *na offic. de Francisco Borges de Sousa*, 1785, in-4. de 24 p., dos et c. de mar. oliv. fil. NON ROGN. *Lebrun.*

---

588. A dissertation on the pageants or dramatic mysteires anciently performed at Coventry by the trading companies of that city; chiefly with reference to the wehicle, characters and dresses of the actors. Compiled in a great degree from sources hitherto unexplored. To which are added the pageant of the

shearmen and Taylor's company, and other municipal entertainments of a public nature, by Thomas Sharp. *Coventry* and *London*, *Merridew Hardin*, etc., 1825, in-4., gr. pap., 10 pl. sur pap. de Ch., rel. angl. en toile.

Tiré à 250 exempl.

5° ROMANS.

a. *Romans latins et français, de différents genres.*

589. Jo. Barclaii Argenis, edit. novissima cum clave, hoc est nominum propriorum elucidatione hactenus nondum edita. *Lugd.-Bat.*, *ex offic. Elzev.*, 1630, p. in-12. de 20 ff. prélim., y compr. le tit. grav., 705 p. et 6 ff. non chiff., lav.-r., mar. r. comp. plaq. tr. d. anc. rel.

H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

590. Euphormionis Iusinini sive Joannis Barclaii satyricon partes quinque cum clave, access. Conspiratio anglicana. *Lugd.-Batav.*, *ap. Elzevirios*, 1637, p. in-12., tit. grav., lav.-r., mar. r. comp. tr. d. *Deseuil.*

1re Edition, avec les p. 207 et 209 cotées 107 et 109.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

591. Le même ouvrage, seconde édition, sous la même date que la précédente, mar n. fil. f. à fr. mors de mar. NON ROGN.

H. 144 millim. (5 p. 4 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

592. Le même ouvrage. *Amstelod.*, *ex offic. Elzevir.*, 1658, p. in-12. de 6 ff. prélim., y compr. le tit. grav. et 573 p., mar. bl. fil. f. à fr. mors de mar. NON ROGN.

H. 144 millim. (5 p. 4 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

593. Les faictz merveilleux de Virgile.— *Imprimez à Paris par Guill. Nyverd*.... S. D., 15 ff. goth. = Le doctrinal des filles à marier. *S. N.* et S. D., 4 ff. goth. = La complainte de Venise (par Guill. Cretin). *S. N.* et S. D., 4 ff. goth. = Le dépucellage de la uille de Tournay, avec les pleurs et lamentations obstant la défloration (par Laurens des Moulins). *S. N.* et S. D., 8 ff. goth. Les 4 pièces en 1 vol. p. in-4. mar. v. comp. tr. d. *Koehler*.

Exemplaire sur PEAU VÉLIN.

Ces quatre imitations fac-simile d'opuscules rarissimes ont été écrites par l'habile calligraphe Jouy, et reproduites par le procédé lithographique à 30 exempl. sur papier de Hollande et à 10 sur vélin. Ces derniers, dont celui-ci fait partie, sont enrichis de lettres tourneures et d'arabesques en or et en couleur, exécutées par Jouy d'après les plus beaux manuscrits. — Cet exemplaire appartenait à un excellent bibliophile, M. Aimé-Martin, dont il porte le nom peint sur le premier titre.

594. Histoire des amours de Lysandre et de Caliste (par Henri d'Audiguier). *Amsteldam* (sic), *Jean de Ravestein*, 1663, p. in-12. de 408 p., y compr. le tit. grav., fig., cuir de R. fil. tr. d. *Muller*.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

595. Les amours des grands hommes, par M. (*sic*) de Villedieu. *Paris*, *Cl. Barbin* (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1671, 2 tom. en 1 vol. p. in-12. de 4 ff. prélim., 112 p. et 120 p., y compr. le tit. du second tome, v. f. fil. tr. d. *Koehler*.

L'auteur dédia son livre au roi, qui était alors amoureux de Mlle de La Vallière. Persuadée que l'amour est aussi vieux que le monde, elle présente à Louis XIV « quatre héros d'espèces différentes, qui, plus contents d'avoir pratiqué la galanterie que des actions héroïques qu'on leur attribue, viennent solliciter l'approbation de Sa Majesté ».

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

596. Zayde, histoire espagnole, par monsieur de Segrais (et Madame de La Fayette), avec un traité de l'origine des romans, par monsieur Huet. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*au Quœrendo*), 1671, 3 part. en 1 vol. in-8. de 67 p., y compr. le 1er tit. grav. par R. de Hooghe, 154 et 164 p., dos et c. de mar. bl. tr. d. *Muller*.

H. 152 millim. (5 p. 7 l. 1/2), L. 96 (3 p. 7 l.).

597. Lettres (5) d'une religieuse portugaise (Mariane Alcaforada), trad. en franç. (par de Guilleragues ou de Subligny). *Amsterd.*, *Isaac van Dyck* (*à la ph.*, fleurons elzev.), 1669, p. in-12. de 58 p., mar. citr. comp. tr. d. *Deseuil.*

Edition très rare que l'abbé Mercier de Saint-Léger regardait comme antérieure à celle de *Paris*, *Barbin*, sous la même date.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 79 (2 p. 7 l.).

598. Les mêmes. *Amsterd.*, *Isaac van Dyck* (*à la Sph.*, fleurons elzev.), 1669, p. in-12. v. ant. tr. d.

Réimpression page pour page et ligne pour ligne de l'édition précédente; on la reconnaît en ce que le papier est plus fort et le tirage plus net; la tête de page de l'avis au lecteur offre un simple fleuron au lieu d'une vignette représentant une femme qui tient une plume dans un médaillon soutenu par deux chevaux marins.
H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

599. Le chien de Boulogne, ou l'amant fidelle, nouvelle galante (par l'abbé de Torches). *Cologne*, *P. du Marteau* (*à la Sph.*), 1669, p. in-12. de 179 p., y compr. les ff. prélim., mar. chocol. comp. tr. d. *Muller.*

H. 114 millim. (4 p. 3 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

600. Jonathas, ou le vray amy, par le sieur de Ceriziers, aumônier du roy. Nouv. édit. *Bruxelles*, *Fr. Foppens* (fleurons elzevir.), 1667, p. in-12. de 8 ff. prélim. et 176 p., mar. bl. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

601. Les Avantures ou mémoires de la vie de Henriette-Sylvie de Molière (attrib. à d'Alègre ou à Mme de Villedieu). *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*au Quœrendo*, fleurons elzevir.), 1672, 6 part. en 1 vol. p. in-12. de 168, 164 et 192 p., mar. café, fil. tr. d.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

602. Marie Stuart, reyne d'Ecosse, nouvelle histor. (par P. le Pesant de Boisguilbert). *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*à la Sph.*), 1675, 3 part. en 1 vol.

in-12. de 312 p., y compr. les prélim., vél. de Holl.

H. 146 millim. (5 p. 5 l.), L. 85 (3 p. 2 l.).

603. La promenade de Livry (par L. C., peut-être Chassepol). *Paris, Charles Osmont* (fleurons elzevir.), 1678, 2 part. en 1 vol. p. in-12. de 6 ff. prélim., 215 et 240 p., v. gr. fil. (*Armes de Mme de Pompadour.*)

Dédié à Mme Deshoulières, que l'auteur proclame la *meilleure amie du monde*. « Les noms que le lecteur trouvera dans cette nouvelle, excepté ceux qui sont dans l'histoire de la reine de Pologne et dans celle du comte de Coucy et de la marquise du Fayet, sont des noms de fantaisie qui en cachent d'autres. »

604. Le comte d'Ulfeld, grand maistre de Danemarc, nouv. histor. (par Mich. Rousseau de La Valette). Tome premier (et uniq.). *Suiv. la cop. impr. à Par., chez Cl. Barbin* (*à la Sph.*), 1678, p. in-12. de 12 ff. et 132 p., cuir de R., fil. tr. d. *Thouvenin.*

H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

605. Casimir, roy de Pologne (par L. D. V. R., c'est-à-dire Rousseau de La Valette). *Suiv. la cop. impr. à Paris, chez Cl. Barbin* (*Holl.*), 1679, 2 vol. in-12. de 207 p., t. I, et de 248 p., t. II, rel. en 1 vol. v. f. tr. d. *Thouvenin.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

606. L'héroïne mousquetaire, histoire véritable (par de Preschac). *Amsterdam, Jacques le Jeune*, 1677, 4 part. p. in-12. de 110 p., y compr. les ff. prélim., 99 p. non compr. 2 ff. prélim., 96 p. et 95 p. y compr. les ff. prélim., mar. bl. fil. tr. d. *Koehler.*

H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

607. La noble Vénitienne, ou la bassette, histoire galante (par de Preschac). *Suiv. la cop. de Par. chez Cl. Barbin* (*Amst., Dan. Elzev.*), 1679, p. in-12.

de 7 ff. prélim., y compr. le privil., et 127 p., dos de v. f. non rogn. *Bauzonnet.*

On lit à la fin de la *Clé ou explication de la nouvelle* : « L'auteur, ayant perdu quelque argent à la bassette, a trouvé moyen de se dédommager en faisant un livre sur la bassette, dont il a retiré la meilleure partie de ce qu'il a perdu ».
H. 157 millim. (5 p. 1 l.), L. 81 (3 p.).

608. La fausse Clélie, histoire françoise, galante et comique (par de Subligny). Edit. nouvelle. *Amsterdam, J. Wagenaer (à la Sph.*, fleur. elzevir.), 1672, p. in-12. de 4 ff. prélim., y compr. le 1er tit. grav. par R. de Hooghe, 321 p. et 3 ff. non chiff., vél. (*Mouill.*)
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

609. Homaïs, reyne de Tunis (par de Preschac?). *Amsterdam (à la Sph.)*, 1681, p. in-12. de 120 p., cuir de R., fil. tr. d. *Thouvenin.*

Le sieur de Preschac ayant publié vers la même époque *la Princesse de Fez* et d'autres histoires africaines du même genre, nous croyons pouvoir lui attribuer celle-ci.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

610. La boussole des amans (en vers et en prose). *Cologne, Pierre Marteau (à la Sph.)*, 1668, 72 p. = L'heureux page (le comte de Rabutin), nouvelle galante. *Ibid.*, *id.* (fleurons elzevir.), 1687, 144 p, y compr. les prélim. = L'héroïne travestie, ou mémoires de la vie de Mademoiselle Delfosses, ou le chevalier Balthazard. *Paris, Cl. Barbin (Holl.)*, 1695, 192 p. Le tout en 1 vol. p. in-12. v. f. *Deseuil.*

Rare.
H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l. 1/2).

611. OEuvres complètes de Mesdames de La Fayette, de Tencin et de Fontaines, avec des notices historiques et littéraires, par M. Auger. *Paris, Ve Lepetit*, 1820, 4 vol in-8., fig., dos de v. f. non rogné.

612. Le Cocu content ou le véritable Miroir des amoureux, histoire nouvelle et galante. *Sur l'im-*

primé, *Amsterdam*, *Jean Wynx*, 1702, p. in-12. de 176 p., v. f. fil. tr. d. *Capé*.

Rare, non cité dans l'*Usage des romans*.

613. Aventures secrètes et plaisantes, recueillies par M. de G*** (le chevalier de Mailli). *Brusselles*, *George de Backer*, 1696, p. in-12. de 4 ff. prélim. y comp. une fig. par Harrewyn, et 136 p., v. f. tr. d. *Simier*.

L'auteur se vante de n'avoir écrit que des anecdotes véritables, et il invite pourtant le lecteur à ne pas chercher à deviner les noms cachés sous des initiales. On trouve dans ces petits romans une foule de détails précieux pour l'histoire des mœurs; ainsi, à l'ouverture du volume, nous voyons indiqué un usage qui n'est peut-être pas cité ailleurs : « Il est défendu à qui que ce soit, surtout à de certaines gens habillées de noir, de paraître sans bras dans une loge où il y a des femmes; cela déplaît au parterre : il l'a jugé contre la bienséance. Lorsqu'un homme s'y expose, il encourt la peine des sifflets et on l'oblige de faire exhibition de ses bras; autrement, il faut qu'il quitte. »

614. OEuvres choisies du comte de Tressan (édit. dirig. par Garnier). *Paris*, *rue et hôtel Serpente* (*Cuchet*), 1787, 9 vol. in-8., pap. vél., portr. grav. par de Launay, et fig. grav. d'apr. Marillier (fig. ajout., par Cochin, Cypriani, Moreau, Monnet et autres), mar. bl. dent., mors de mar. dent. tr. dor. *Lefebvre*.

Exempl. de Pixerécourt.

615. L'innocence du premier âge en France, la Rose et l'Isle d'Ouessant (par de Sauvigny). *Paris*, *De Lalain*, 1768, in-8. de XVI et 103 p., titr. grav. et vign, avec mus., v. f. fil. *Simier*.

616. Margot la ravaudeuse, par M. de M... (Fougeret de Monbron). *Hambourg*, 1775, in-8. de 128 p., titr. compr., fig., d. rel.

« Voici enfin, dit l'avertissement, cette Margot, dont le général de la *Pousse* (c'est-à-dire le lieutenant de police de Saintine), sollicité par le corps des catins et de leurs infâmes suppôts, voulut faire un crime d'état à son auteur. » Celui-ci fit imprimer son livre pour prouver qu'il n'avait pas attaqué la religion, le gouvernement et le souverain.

617. Histoire secrète d'un écu de six livres transformé en une pièce de cinq francs, conten. son entrée dans le monde, sous Louis XIV, ses aventures sous

Louis XV et sous Louis XVI, ses malheurs et sa proscription sous le règne de la Terreur, son émigration et son enterrement sous Robespierre, sa résurrection et sa métamorphose sous le consulat de Bonaparte, par l'auteur du *Péruvien à Paris*, (M. Joseph Rosny). *Paris*, *Frechet*, an XII (1804), in-18., fig., d. rel.

618. La famille Wieland ou les prodiges, traduction libre d'un manuscrit américain, (composé) par Pigault-Maubaillarcq. *Calais*, *Moreau*, 1808, 4 vol. in-12., br.

L'auteur était frère de Pigault-Lebrun.

619. Lettres d'un chartreux écrites en 1755, publiées par Ch. Pougens. *Paris*, *P. Mongie*, 1820, fig.= Lettres de Sosthène à Sophie, publ. par le même. *Paris*, *Desoer*, 1821. Les deux ouvr. en 1 vol. in-18., dos de mar., non rogn.

620. Cinq-Mars, ou une Conjuration sous Louis XIII, par le comte Alfred de Vigny. Sixième édition, précéd. de réflexions sur la vérité dans l'art. *Paris*, *H. Delloye*, 1838, 2 vol. in-8., dos de v. r.

621. La Marquise de Contades, par Alex. de Lavergne. *Paris*, *Dumont*, 1841, in-8., dem. rel.

b. *Romans satirico-historiques relatifs aux amours des grands personnages de l'histoire moderne.*

622. Histoire des amours de Henri IV (par la princesse de Conti), avec diverses lettres escrites à ses maistresses, et autres pièces curieuses. *Leyde*, *J. Sambix* (*Elzev.*), 1663, 2 part. en 1 vol. p. in-12., v. ant. f. à fr. tr. d. *Bibolet.*

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

623. Histoire secrète du cardinal de Richelieu, ou ses amours avec Marie de Médicis et Madame de Combalet, depuis Duchesse d'Aiguillon (avec des

notes). *Paris*, 1808, in-18 de 99 p., dos de mar. v. fil., NON ROGN. *Lebrun.*

Rare. — L'éditeur dit que le manuscrit original existait en 1726 dans la bibl. des jésuites de Dijon, et qu'une copie de ce manuscrit lui est tombée entre les mains.

624. Histoire amoureuse des Gaules, par le comte de Bussy-Rabutin. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1708, p. in-12. de 250 p., non compr. le tit., vél. de Holl.

Les noms sont rétablis dans le texte ; on n'y trouve pas le cantique de *Deodatus*. A la fin est la lettre de Bussy au comte de Saint-Aignan.
H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

625. Histoire du Palais-Royal (par Bussy-Rabutin). *S. N.*, S. D. (*Holl.*, 1665), p. in-12. de 96 p. = Relation de la cour de Savoye ou les amours de Madame Royale. *Paris* (*Holl.*), 1667, 34 p. = Les Pourtraicts de la cour pour le présent, c'est-à-dire du roy, des princes, et des ministres d'estat et autres (par M^lle^ de Montpensier et M^me^ de La Fayette). *Cologne*, 1667, 103 p. = Histoire de la vie de la reine de Suède (copie d'une lettre escritte de Bruxelles à La Haye). *Fribourg* (*Holl.*), 1667, 30 p. = Histoire galante de M. le conte (*sic*) de Guiche et Madame. *Jouxte la cop. à Paris* (*Holl.*), 1667, 68 p. Le tout en un vol. v. f. fil. tr. d. *Muller.*

Pièces très rares.
H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

626. La cour de Saint-Germain ou les intrigues galantes du roy et de la reine d'Angleterre, depuis leur séjour en France. *Saint-Germain*, *chez Jacques le Bon, au château de l'Amour* (*Holl.*), 1695, p. in-12., fig., mar. r. fil. tr. d. *Simier.*

L. 124 millim. (4 p. 7 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

627. Saint-Germain ou les amours de M^me^ D. M. T. P. (de Montespan), avec quelques autres galante-

ries. *S. N.*, S. D. (*Holl.*), p. in-12. de 130 p., mar. r. fil. NON ROGN.

Exemplaire de M. de Pixérécourt. Le rédacteur du Catalogue de cet amateur a fait connaître pour la première fois que cet ouvrage n'était autre que le roman de *Lupanie*, attribué avec raison à Blessebois, qui a d'ailleurs laissé son cachet ordurier dans les *galanteries* rimées qu'on trouve à la fin de *Saint-Germain*.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

628. Les amours de Zéokinizul, roi des Kofirans (Louis XV, roi des François). Ouvrage trad. de l'arabe du voyageur Krinelbol (Crébillon fils). *Amsterd., aux dépens de Michel*, 1746, p. in-8. de 100 p. et 3 ff. prélim., v. marb. fil.

629. Histoire du temps ou journal galant, par Monsieur V**** (Vanel), conseiller du roi en sa chambre des comptes de Montpellier. *Suiv. la cop. impr. à Paris (à la Sph.)*, 1685, 2 tom. en 1 vol. p. in-12. de 6 ff. prélim. et 322 p., vél. de Holl.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

630. Mémoires amoureuses (*sic*), contenants (*sic*) les amours des grands hommes et dames illustres de ce temps. *Cologne, P. Marteau* (Imitation des fleurons elzevir.), 1676, 2 tom. en 1 vol. p. in-12. de 262 p., y comp. les prélim., vél. de Holl.

Ces mémoires satiriques et galants, qui contiennent l'histoire du marquis de Fresne et de madame du Thillait, rappellent à la fois la manière de Tallemant des Réaux et de Bussy-Rabutin. Ils n'ont, malgré leur titre, aucune analogie avec *les Amours des grands hommes*, par Mme de Villedieu.
H. 132 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

631. Le lion d'Angelie, histoire amoureuse et tragique, par Pierre-Corneille Blessebois. *Cologne, Simon l'Africain* (*Elzev.*), 1676, p. in-12. de 168 p., y compr. le 1er tit. grav. = Le Temple de Marsias, par le même. *Ibid., id.*, 1676, 44 p. Les deux part. en 1 vol. mar. r. tr. d. anc. rel. (Une piq.)

Ce mystérieux Corneille de Blessebois, qu'on a représenté comme un être imaginaire, nous donne bien des renseignements pour son histoire dans ce livre, dont il dédie la première partie à Daniel Elzevier, capitaine de mer au service de la Hollande, et la seconde partie à *très discrete, très pudique et très vertueuse* demoiselle Emerentia Van Swanevelt, femme de ce capitaine. On comprend qu'il n'ait pas jugé à propos de leur dédier ses ouvrages *badins* en reconnaissance de leurs *bienfaits*. — *Le malheureux* (sic) *Alcidon*

(espèce de poëme en vers, intercalé dans *le Temple de Marsias*) paraît être Blessebois lui-même, qui a remis en scène plusieurs fois la même aventure dans ses comédies et dans ses satires : il s'y montre victime d'une *mégère* qui le perd dans l'esprit de la femme qu'il aime. On peut en conclure que Blessebois, accusé de bigamie, s'était réfugié en Hollande et avait pris du service sur la flotte de la république. Selon une tradition locale, ce serait à Alençon que Blessebois aurait eu à se plaindre d'une demoiselle de Scay, qu'il a immortalisée dans ses vers obscènes. Cependant on a peine à croire qu'un Alençonnais ait écrit *foiret* pour *forêt*, même à Leyde.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

632. Le Rut ou la pudeur éteinte, pièce galante, par Pierre-Corneille Blessebois. *Leyde, Félix Lopez* (caractères elzevir.), 1676, 3 part. en 1 vol. p. in-12., mar. r. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

C'est la même édition que celle qui fait partie du volume des œuvres ; on a seulement changé les titres de trois parties en supprimant ceux qui dans le volume portent seulement une tomaison avec date pour les deux premières parties.

H. 124 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2 l.).

633. La Nuit brillante ou le Carrousel de l'esprit, détachement de la philosophie des héros. *Paris, S. N.*, 1687, in-4. de 111 p., non comp. le tit., v. m.

Cet ouvrage des plus singuliers doit être fort rare (car il n'est pas cité dans l'*Usage des Romans* ni dans le catalogue de Mme de Verrue), et l'on peut supposer qu'il n'a jamais été mis en vente ; il est dédié à trois gentilshommes de la cour, MM. de B., de M. et de L.-M. C'est une allégorie perpétuelle, écrite en prose et en vers, avec les idées et le style de la coterie des Précieuses. Nous n'avons pas eu le temps de rechercher quels sont les personnages cachés sous des noms imaginaires, tels que Montuneigre, Silvanire, Erocrite, Aminte, Antifonds, etc. Le lieu de la scène est à Versailles, dans le Parc-aux-Cerfs, dont Alcidas se nomme l'*ermite*. On y loue immodérément le roi ; on y fronde indirectement Boileau, Furetière, l'abbé Tallemant, etc., sans les nommer. Qui forgera une clef pour cet étrange imbroglio ?

634. Mahmoud le Gasnevide, histoire orientale, fragment traduit de l'arabe avec des notes (par J.-F. Melon). *Rotterdam, Jean Hofhoudt*, 1729, in-8., v. f.

C'est l'histoire allégorique de la régence du duc d'Orléans ; mais nous ne croyons pas que la clef de cet ouvrage ait encore été publiée.

Voy. à l'HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION plusieurs ouvrages du même genre relat. à Marie-Antoinette, aux princes, etc.

---

635. Hattigé ou les amours du roy de Tamaran (Charles II, roi d'Angleterre), nouvelle (par de Bremond). *Cologne, Simon l'Africain* (*à la Sphère*), 1676, p. in-12. de 3 ff. prélim. et 89 p., mar. r. du Lev. tr. dor.

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

636. Les amours de Messaline (Eléonore d'Este), cy-devant reine de l'isle d'Albion, où sont découverts les secrets de l'imposture du prince de Galles, de la ligue avec la France et d'autres intrigues de la cour d'Angleterre, depuis ces quatre dernières années, par une personne de qualité, confidente de Messaline. Trad. de l'angl. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1689, p. in-12. de 252 p., y compr. les ff. prélim., mar. r. fil. tr. d. *Lebrun*.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

637. Les amours de Charles de Gonzague, duc de Mantoue, et de Marguerite, comtesse de Rovere. Ecrites en ital. par le sieur Giulio Capocoda et trad. en franç. *S. N.* (*à la Sph.*), 1666, p. in-12. de 265 p., y comp. les ff. prélim., cuir de R. fil. tr. d. *Thouvenin*.

Capocoda est évidemment un pseudonyme sous lequel nous croyons reconnaître le fécond Gregorio Leti, qui avait alors, chez les libraires des Pays-Bas, le monopole de toutes les histoires relatives à l'Italie, et qui faisait traduire en français par ses deux filles les ouvrages qu'il brochait en italien.
H. 129 millim. (4 p. 9 l.), L. 70 (2 p. 7 l.).

638. Les amours de Bonne Sforza, reyne de Pologne (par Mich. Rousseau de la Valette?). *Leide*, *Ve Van Gelder*, 1682, p. in-12. de 6 ff. prélim. et 152 p., mar. orang. dent. tr. d. *Lebrun*.

Rare et non cité dans le *Manuel*.
H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

639. Mémoires de Pierre-François Prodez de Beragrem (d'Aremberg), marquis d'Almacheu, conten. ses voyages et tout ce qui lui est arrivé de plus remarquable dans sa vie. Le tout fait par luy-même. *Amst.*, *Leonard le Jeune*, 1677, 2 part. en 1 vol. p. in-12. de 4 ff. prélim. et 266 p. 1re part., et 164 p., tit. comp., 2e part., mar. v. comp. tr. d. *Muller*.

La première édit. avait paru la même année sous le titre de *Mémoires du marquis d'Almacheu* (de La Chaume ?), 3 part. in-12. La clef de ce roman est encore à trouver : M. Charles Nodier l'avait cherchée inutilement.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

c. *Romans italiens, espagnols et anglais.*

640. La Taliclea di Ferrante Pallavicino, libri quattro. *In Venetia, per Fran.-Ma. Boccafranco* (*Holl., Elzevir.*), 1653, in-24. de 5 ff. prélim. y compr. le 1er tit. grav., et 541 p., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

H. 111 millim. (4 p. 1 l. 1/2); L. 57 (2 p. 1 l.).

641. Histoire de l'admirable don Quixotte de la Manche (par Mich. Cervantes, trad. par Filleau de S.-Martin). *Suiv. la cop. impr. à Par., chez Cl. Barbin* (*Holl.*, fleurons elzevir.), 4 vol. p. in-12., fig. de H. Causse, dos et c. de mar. r. tr. d. *Muller.*

T. I : 6 ff. prélim., y compris le 1er titr. grav., et 380 p.; t. II : 405 p., non compr. le 1er titr. grav., les 6 premières non chiff.; t. III : 4 ff. prélim., y compr. le 1er tit. grav., et 400 p.; t. IV : 6 ff. prélim., y compr. le 1er tit., et 456 p.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

642. The life and exploits of the ingenious gentleman don Quixote de la Mancha. Translated from the original spanish of Miguel Cervantes de Saavedra, by Charles Jarvis esq. (with the life of Mig. Cervantes, written by don Gregorio Mayans and Siscar, translated by Ozell). *London, J. et R. Tonson*, 1742, 2 vol. in-4., fig. de Vander Gucht, d'apr. Vander Banck, mar. bl. comp. tr. d. rel. angl. (Le 1er vol. taché.)

Précieux exempl. auquel on a ajouté plusieurs suites de fig. angl., holl., franç., etc., d'apr. Hogart, Coypel, Cochin, Tresmolier, etc.

643. Vida de Lazarillo de Tormes (por Hurtado de Mendoza), corregida y emendada (y segunda parte de la vida, sacada de las coronicas antiguas de Toledo), por H. de Luna, Castellano, interprete de la lengua espanola. *Zaragoça, Pedro Destar*, 1652, 2 tom. en 1 vol. p. in-12. de 6 ff. prélim. et 120 p., et de 6 ff. prélim. et 168 p., mar. viol. comp. tr. d.

644. Histoire de Tom Jones ou l'enfant trouvé, traduc. de l'angl. de M. Fielding par M. de la Place. Enrichi d'estampes dessin. par M. Gravelot. 3e édit. rev. et corr. *Londres* et *Paris*, *Rollin fils*, 1751, 4 vol. in-12., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

645. Les Lions de Paris et les Tigres de Londres, par Henriette Wilson (trad. de l'angl. par Lardier). *Paris*, *l'auteur*, 1825, 2 vol. in-12., dem. rel.

646. Leila, or the siege of Grenada : and Calderon, the Courtier. By the author of *Eugène Aram*, *Rienzi*, etc. (Bulwer). Illustrated witht splendid engravings from drawings by the most eminent artists, under the superintendence of M. Charles Heath. *London*, *Longman*, etc., 1838, in-8., pap. vél., fig., rel. angl. en toil. non rogn.

d. *Contes et facéties écrits en français.*

647. Contes populaires des anciens Bretons, précéd. d'un essai sur l'origine des épopées chevaleresques de la Table-Ronde, par Th. de la Villemarqué. *Paris*, *W. Coquebert*, 1842, 2 vol. in-8., d. rel.

647 *bis*. Les œuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine... Augment. de la vie de l'Auteur et de quelques remarques sur sa vie (par les frères de Sainte-Marthe) et sur l'histoire, avec l'explication de tous les mots difficiles (Alphabet de l'auteur françois, et briève déclaration d'aucunes dictions plus obscures, par Rabelais lui-même). *S. N.* (*Amst., L. et D. Elzevier*), 1663, 2 vol. p. in-12., mar. viol. fil. f. à fr. plaq. tr. d. *Thouvenin*.

On trouve à la fin : *Esclaircissements* (histor.) *de quelques endroits difficiles du Rabelais*, 3 p., qui paraissent être de l'auteur de l'avis au lecteur, (sans doute P. Dupuy).

T. Ier : H. 129 millim. (4 p. 9 1/2 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).
T. II : H. 135 millim. (5 p. 1/2 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

648. Les mêmes œuvres. *S. N.* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), 1675, 2 vol. p. in-12. de 12 ff. prélim., 946 p., plus 6 ff. de table pour le tom. I, et 4 pour le tom. II, non compr. le titre de ce tome, mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

Cette édition est imprimée sur la précédente; elle contient de plus une clef assez peu satisfaisante qui remplit un feuillet non chiffré à la fin du t. Ier.
H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

649. Œuvres de Rabelais, édition variorum, augm. de pièces inédites, des Songes drolatiques de Pantagruel, ouvrage posthume avec l'explication en regard, des remarq. de Leduchat, Bernier, Lemotteux, l'abbé de Marsy, Voltaire, Ginguené, etc., et d'un nouveau commentaire histor. et philol. par Esmangart et Eloy Johanneau. *Paris*, *Dalibon*, 1823-26, 9 vol. in-8., fig. d'apr. Deveria, dos de cuir de R.

650. Les Contes ou les nouvelles récréations et joyeux devis de Bonaventure des Periers, valet de chambre de la reine de Navarre; avec un choix des anciennes notes de Bern. de Lamonnoye et de S.-Hyacinthe, rev. et aug. par P.-L. Jacob, bibliophile; et une notice littéraire par Charles Nodier. *Paris*, *Techener*, 1841, in-12., pap. de Holl., mar. r. comp. fil. tr. d. *Lebrun.*

Un des 60 exempl. tirés sur ce papier.

651. Serées de Guillaume Bouchet, juge et consul des marchands à Poictiers. Livre premier. *Imprimé à Paris, pour les Bouchets à Poictiers*, 1585, in-8. de 16 ff. prélim. et 258 ff. chiff. v. m. (Piq.)

1re édit., rare, non citée dans le *Manuel*, ou l'on parle de ce curieux et plaisant livre avec un dédain qui montre qu'on ne l'a jamais lu ou compris.

652. Le moyen de parvenir, œuvre conten. la raison de ce qui a été, est et sera, avec démonstration certaine, selon la rencontre, des effets de la vertu, par Beroalde de Verville; rev., corr. et mis en meilleur ordre, publ. pour la première fois avec un

comment. histor. et philolog., accompagné de notices littéraires, par Paul-L. Jacob, bibliophile. *Paris*, *Techener* (*Charlieu*), 1841, in-12. divisé en 2 tom., pap. de Holl., v. fil. tr. d.

Tiré à 60 exempl. sur ce papier. On a mis en tête du second tome la dissertation de M. Paulin-Pâris sur le véritable auteur de l'ouvrage.

653. Le même ouvrage, même édit., même pap., mar. r. dent. mors de mar. r. tr. d. *Lebrun.*

654. Les fantasies (*sic*) de Bruscambille, conten. plus. Discours, Paradoxes, Harangues et Prologues facécieux (par Des Lauriers), rev. et corrig. en cette dernière édit. *Paris*, *Florentin Lambert* (*La Haye*,) 1668, p. in-12., mar. r. fil. tr. d. *Derome.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

655. Les mêmes Fantasies, même édit., mar. v. tr. d. *Duru.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

656. Le facétieux resveil-matin des esprits mélancoliques, ou remède préservatif contre les tristes, auquel sont contenues les meilleures rencontres de ce temps, capables de resjouir toutes sortes de personnes et divertir les bonnes compagnies. *Leyde*, *David-Lopez de Haro* (*Elzev.*), 1644, p. in-12., 1^er^ tit. grav., mar. v. du Lev. tr. d. *Bauzonnet.*

H. 120 millim. (4 p. 5 l. 1/2), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

657. Roger Bontemps en belle humeur, donnant aux tristes et aux affligés le moyen de chasser leurs ennuis et aux joyeux le secret de vivre tousjours contens (attrib. au joyeux duc de Roquelaure). *Cologne*, *Pierre Marteau* (*à la Sph.*,) 1670, p. in-12. de 4 ff. prélim. y compr. le 1^er^ tit. grav. et 496 p., vél. bl. de Holl.

Rare. — On trouve, de la page 418 à la fin, *les heureuses advantures d'amour.*

H. 135 millim. (5 p.), L. 72 (2 p. 8 l.).

658. L'Enfant sans soucy divertissant son père Roger

Bontemps et sa mère Boute tout cuire. *Villefranche*, *Nicolas l'Enjoué* (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1682, p. in 12. de 4 ff. prélim. et 400 p., mar. bl. dent. tr. d. *Ducastin.*

Exemplaire de Pixerécourt.

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

659. Le Momus françois ou les aventures divertissantes du duc de Roquelaure, suivant les mémoires que l'auteur a trouvés dans le cabinet du maréchal d'H...., par le S. L. R... (Le Roy?). *Cologne*, *P. Marteau*, 1731, p. in-12. de 162 p. et la table, v. f. fil. NON ROGN. *Simier.*

660. L'art de plumer la poule sans crier. *Cologne*, *chez Robert le Turc*, *au Cocq hardi* (*Holl.*), 1710, in-12. de 5 ff. prélim., 213 p. et 1 f. non chiff., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

L'avertissement nous apprend que cet amusant et spirituel recueil d'anecdotes est le 27e volume sorti de la plume de l'auteur, « dont les éditions se renouvellent journellement ». N'est-ce pas le fécond Gatien Sandras de Courtilz? Quelques édit. de ce volume ont une estampe dont l'explication se trouve dans cet exempl. C'est l'origine du proverbe. Des mousquetaires ivres ayant mis au pillage et saccagé une maison de débauche dans la rue Saint-Antoine, le commissaire fut appelé; mais il se retira sans mot dire lorsqu'on lui eut donné trente pistoles. Le peuple s'indigna de cet acte de corruption, et, le carnaval venu, plusieurs garçons rôtisseurs habillés de deuil parcoururent les rues de Paris en plumant une poule empaillée.

661. Anecdotes pour servir à l'histoire secrète des Ebugors (Bougres). *Medoso* (*Sodome*), *l'an de l'ère des Ebugors* (*Amsterd.*, *J. P. du Valis*), 1733, in-8. de 2 ff. prélim. y compr. 1 fig., et 106 p., vél.

Facétie libre, que nous ne trouvons pas citée, et qui doit être rare. Elle correspond trop par la date de l'impression et par le sujet avec les fameux couplets attribués à J.-B. Rousseau pour qu'on ne rapproche pas cette pièce du procès auquel ces couplets ont donné lieu. Dans la clef pour l'intelligence des noms anagrammatisés, on trouve ces deux noms *Vedi* et *Sives*, représentés par des initiales D. U et J. S. (Dieu et Jésus.)

Les autres noms sont formés avec des épithètes et des qualifications obscènes.

---

662. Le caquet des bonnes chambrières, déclarant aucunes finesses dont elles usent vers leurs maistres et maistresses, imprimé par le commandement

de leur secrétaire maistre Pierre Babillet. Item une pronostication sur les mariez et femmes veufves, avec la manière pour connoistre de quel boys se chauffe Amour. *Lyon, en la maison de feu Barnabé Chaussard*, 28 p. = Procez nouvellement intenté entre messieurs les sauatiers sauatans de la ville et faux-bourgs de Paris, et les courtisans de la nécessité, avec les plaidoyez de part et d'autre, et le jugement intervenu entre les parties. *Paris*, 1634, 19 p. = Règlement d'accord sur la préséance des savetiers et des cordonniers. *A Paris*, S. D., 28 p. = Discours de deux savoyards, l'un charpentier et l'autre tailleur, lesquels changèrent de femmes l'un l'autre le premier jour de mai de l'année présente 1604, avec leurs disputes et cartels de deffi en rithme sauoyarde. *A Lyon*, 1604, 12 p. = La surprise et fustigation d'Angoulevent, poëme héroïque adressé au comte de Permission par l'archipoëte des pois pilez. *Paris*, 1603, 12 p. Le tout en 1 vol. in-16., pap. vél., cart.

De la collection des *Joyeusetez*, *Facéties*, etc., publ. par Aimé-Martin (*Téchener*, 1829-37).

663. Très-humbles remontrances (en vers) adressées à monseigneur le contrôleur général par les filles du monde, au sujet des réformes faites dans la Finance. *S. N.*, S. D. (*Paris*, vers 1760), 7. p. = Seconde requeste à monseigneur le contrôleur général. 4 p. = Lettre d'une comédienne à une danseuse de l'Opéra (avec la réponse en prose), 11 p. Les trois pièces en 1 vol. in-12., v. f. fil. tr. d. *Simier*.

664. Requeste (en vers) de deux actrices d'Opéra (Coupée et Desgranges) à Momus, avec son ordonnance. *La Haye*, 1743, in-12. de 21 p., v. f. fil. tr. d. *Simier*.

Facétie au sujet du règlement pour l'Opéra, publié au mois de juin 1743.

e. *Contes et facéties écrits en italien, en espagnol, en anglais et en arabe.*

665. Il Decameron di messer Giovanni Boccacci, cittadino Fiorentino. Si come le diedero alle stampe gli SSri. Giunti l'anno 1527. *Amsterdamo* (*Elzev.*), 1665, in-12., mar. bl. du Lev., fil. tr. d. *Duru.*

La préface de l'imprimeur commence par *Gl'amatori*, etc. (Voy. le *Manuel.*)

H. 144 millim. (5 p. 4 l.), L. 81 (3 p.).

666. I Diporti di M. Girolamo Parabosco, con gli suoi Enigmi di nuovo agiuntivi, et nuovamente ristampati. *Vinegia*, 1564, p. in-12., lav.-r., v. porph. fil.

667. Les visions italiennes tirées du sieur de Doni. *Sur l'impr. à Paris, chez Jacq. Villery*, 1634, in-8., vél.

668. Capricciosi e piacevoli ragionamenti di M. Pietro Aretino, il veritiere e'l divino, cognominato il Flagello de' principi, nuova edit., con certe postille... *Stampati in Cosmopoli* (*Amsterd.*, *Elzev.*), 1660, in-8. de 541 p. = La Puttana errante di stesso. *S. N.*, S. D., 54 p. Le tout en 1 vol. mar. bl. du Lev. fil. tr. d. *Koehler.*

H. 152 millim. (5 p. 7 l. 1/2), L. 94 (3 p. 6 l.).

669. Il libro del Perchè, la pastorella del Marino, la novella dell'Angelo Gabriello, coll'aggiunta della Membrianeide ed altre cose piacevoli. *Nullibi et ubique, nel XVIII secolo*, in-12. de 118 p. et 1 f. d'errat., v. f. fil. tr. d.

On doit hésiter entre trois noms, si l'on cherche l'éditeur de ce recueil et l'auteur des vers italiens adressés *al pio lettore :* Mercier de Saint-Léger, Mercier de Compiègne et Simon de Troyes. Nous penchons pour le premier.

670. Scelta di facezie, tratti, buffonerie, motti e burle; cavate da diversi autori, nuovamente racconce e messe insieme. *Firenze, i Giunti*, 1586, p. in-8., v. f. fil. (*Armes de M^me^ de Pompadour.*)

671. Les sept visions de don Francisco de Quevedo Villegas, trad. de l'espagn. par le sieur de la Geneste. *Cologne*, *Clément Malassis* (imitat. des fleurons elzevir.), 1682, p. in-12. de 352 p., y compr. le 1^er^ tit. grav. par Gas. Bouttats, et 4 ff. non chiff., v. f. fil. tr. d. *Niedrée.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

671 *bis.* L'antiquité des larrons, ouvrage non moins curieux que délectable, composé en espagnol par don Garcia, et traduit en françois par le S^r^ Daudiguier (*sic*). *Sur l'impr. à Paris*, *Toussainct du Bray*, 1623, p. in-8., parch.

672. Le grand mistère ou l'art de méditer sur la garderobe, par l'ingénieux docteur Swift (trad. de l'angl. par l'abbé Desfontaines). Pensées hazardées sur les études, la grammaire, la réthorique et la poétique, par M. G.-L. Lesage. (*La Haye*, *Jean van Duren*, 1729,) p. in-8., mar. r. fil. tr. d. *Derome.*

Exempl. de Pixerécourt.

672 *bis.* The thousand and one nights, commonly called, in England, the Arabian nights' entertainments. A new translation from the arabic, with copious notes, by Edward William Lane. Illustrated by many hundred engravings on wood, from original designs by William Harvey. *London*, *Charles Knight*, 1841, 3 vol. gr. in-8., pap. vél., fig. sur b. mar. r. larg. dent. tr. dor. *Lewis.*

6° PHILOLOGIE.

a. *Critique littéraire.*

673. Athenæi Deipnosophistarum libri quindecim. Ex optimis codicibus manuscriptis nunc primum collatis emendavit ac supplevit, nova versione latina et animadversionibus cum Is. Casauboni alio-

rumque doctorum virorum, tum suis, commodisque indicibus illustravit Joh. Schweighæuser. *Argentorati, Treuttel et Wurtz*, 1801-07, 14 vol. in-8., cart.

Exempl. sur papier collé.

674. Auli Gellii noctes atticæ, editio nova ex prioribus omnibus docti hominis (J.-F. Gronovii) cura multo castigatior. *Amstelod., ap. Lud., Elzevir.*, 1651, p. in-12., tit. grav., lav.-régl., mar. r. comp. tr. d. *Deseuil.*

H. 134 millim. (4 p. 11 l. 1/2), L. 78 (2 p. 10 l. 1/2).

675. Le même ouvrage, même édit., mar. fil. tr. d.

676. Ludov. Cappelli Diatriba de veris et antiquis Ebræorum literis, opposita D. Joh. Buxtorfii de eodem argumento dissertationi; item Scaligeri adversus ejusdem reprehensiones defensio..... *Amstelod., ap. Lud. Elzevir.*, 1645, in-12., mar. puce, rel. jansén., NON ROGN.

H. 138 millim. (5 p. 1 l. 1/2), L. 81 (3 p.).

677. Justi Lipsi ad C. Cornelium Tacitum curæ secundæ. *Lugd.-Batav., ex offic. Plantiniana, ap. Fr. Raphelengium*, 1588, in-8. de 8 ff. prélim. et 160 p., vél. de Holl.

On lit sur le titre : IAC. AVGVSTO THVANO *dedi* IVSTVS LIPSIVS *legendum censendumque.*

678. Danielis Heinsii epistola, qua dissertationi D. Balsaci ad Heroden infanticidam respondetur, multaque diversæ eruditionis hac occasione excutiuntur. Editore Marco Zverio Boxhornio. *Lugd.-Batavorum, ex offic. Elzevir.*, 1636, in-8. de 4 ff. prélim. et 264 p., vél. de Holl.

On lit au bas de cet envoi : *V. C. L. et celeberrimo Caspari Barlæo L. M. Q. D. D. Editor.*

679. Ducatiana ou remarques de feu M. le Duchat sur divers sujets d'histoire et de littérature, recueillies dans ses Mss. et mises en ordre par M. F.

(Formey). *Amsterd.*, *Pierre Humbert*, 1738, 2 vol. p. in-8., fig., v. f. comp. NON ROGN. *Muller.*

680. Le journal des sçavans de l'an MDCLXV (à l'an MDCLXXVIII), par le sieur de Hedouville (Denis Sallo, l'abbé Gallois, etc.). *Amsterd., Pierre le Grand* (*Elzev.*), 1669-79, 6 vol. p. in-12., fig. et cart., vél. de Holl. (Une piq.)

Le *Manuel* ne cite pas cette édition, qui est une des plus rares de la classe des Elzeviers.

T. I : 5 ff. prélim., 611 p. et 10 ff. de tabl. ; t. II : 289 p., non compr. le tit., et 4 ff. de tabl., 218 p. non compr. un second tit., 4 ff. de tabl., 66 p. y compr. un trois. tit., et 2 ff. de tabl. ; t. III : 2 ff. prélim. et 1 f. non chiff. *Recueil des mém. et confér. sur les arts et les sciences*, par J.-B. Denis, conseill. et médec. ordin. du roy, qui y continue le *Journ. des sçav.*, 332 p. y compr. les ff. prélim., 2 ff. non chiff., 116 p. et 1 f. non chiff. Continuat. du Journal, avec tit., pagin. 151-83 ; t. IV : 315 p. y compr. le tit. et 6 ff. non chiff., 307 p. et 6 ff. non chiff. ; t. V : 368 p. y compr. le tit., outre 2 ff. prélim. non chiff. et 78 ff. de tables ; t. VI : 315 p. et 6 ff. non chiff., 307 p. et 6 ff. non chiff.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

681. De' ragguagli di Parnasso del signor Trajano Boccalini, Romano centuria prima (et seconda. Con aggiunta per Girolamo Briani, Modenese). In questa decima impressione de infiniti errori diligentemente espurgata. *Amsterdam*, *Giov. Blaeu*, 1669, 2 vol. in-12. de 6 ff. prélim., y compr. le 1^er^ tit. grav., 471 p., et 28 ff. non chiff. de tables, t. I, et de 415 p., 17 ff. non chiff., 139 p. et 11 ff. non chiff., t. II, v. f. fil. tr.d. *Muller.*

H. 146 millim. (5 p. 5 l.), L. 81 (3 p.).

b. *Proverbes*, *Emblèmes.*

682. Les mimes, enseignements et proverbes de Jan-Antoine de Baif, à Monseigneur de Joyeuse, duc et pair de France. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1581, p. in-12. de 5 ff. prélim., et 108 ff. chiff., mar. bl. fil. tr. *Lebrun.*

683. Questions, proverbes et enseignements proffitables à un chacun. Avec plusieurs belles sentences non encore imprimées (et quelq. poésies). *Paris*,

François Du Chesne et Ant. Rousset, 1599, p. in-8. de 38 ff. non chiff., mar. bl. du Levant, tr. d.

On trouve au f. 37 le *Blason de cheveux.*

683 *bis.* Philosophia practica, varias inclinationes animorum, affectus atque adeo diversissima humanarum actionum studia, artificiosis figuris, et apposite dictis exprimens... *Francofurti*, *ap. Jacobum de Zetter*, 1624, in-8. obl., fig., v. br.

Figures curieuses, dont l'auteur ou l'éditeur est Jacobus de Zetra, comme il a signé la dédicace.

684. Picta poesis (emblemata) ab authore denuo recognita (auct. B. Anulo, c'est-à-dire Aneau). *Lugduni*, *ap. Lud. et Carol. Pesnot* (*Mathias Bonhome excud.*), 1564, in-16. de 126 p. et 1 f. non chiff. pour la marque de l'impr., fig. s. b. de Salomon Bernard, v. ant. fil. tr. d. *Thouvenin.*

Rare.

On se rappelle encore la délivrance inespérée d'un nommé Dufavel, qui dans ces derniers temps avait été enseveli au fond d'un puits qu'il creusait dans un faubourg de Lyon. Barth. Aneau (p. 125) raconte un fait absolument semblable qui eut lieu également à Lyon en 1552 ; les circonstances sont tout à fait identiques, et le nommé François Pelouse, ouvrier sexagénaire, fut retiré sain et sauf au bout de sept jours.

685. Apologi creaturarum (a Johanne Moerman). (*Middelbourg*,) *G. de Jode excud.*, 1584, p. in-4. de 4 ff. prélim. et 65 ff. chiff., cart.

L'apologue 65, intit. *Mortis icon*, rattache ce recueil aux ouvrages sur les danses des morts.

686. Hadriani Junii medici emblemata. Ejusdem ænigmatum libellus. *Antuerpiæ*, *ap. Christ. Plantinum*, 1585, in-16. de 157 p. et 1 f. non chiff., fig. s. b., dos et c. de mar. r. NON ROGN. *Niedrée.*

Cette édition est publiée avec deux priviléges, l'un de l'empereur Maximilien II et l'autre de Henri III, tous deux également honorables pour l'imprimeur.

687. Selectorum symbolorum heroicorum centuria gemina enotata atque enodata a Salomone Neuge-

bavero a Cadano. *Francofurti*, *ap. Jo. de Zeetter*, 1619, p. in-8., tit. grav., fig., parch.

688. Emblêmes divers, représentez dans cent quarante figures en taille-douce ; enrichis de discours moraux, philosophiques, politiques et historiques, par le sieur Baudouin, tirez d'Horace, Alciat, Paradin, etc. *Paris*, *J.-B. Loyson*, 1659, 2 vol. in-8., v. m.

689. Æ. Albertini emblemata hieropolitica versibus et prosa illustrabat Joannes Melitanus a Corilo. Ejusdem musæ errantes. *Coloniæ*, *ap. Constantin. Munich*, 1649, p. in-12. de 144 p., y compr. le tit. grav., fig., mar. viol. tr. d. *Bauzonnet-Trantz*.

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

690. Jacobi Bornitii IC. emblematum ethico-politicorum sylloge prior et posterior. *Heidelbergæ*, *ap. Ludov. Bourgeat*, 1664, 2 part. en 1 vol. p. in-4. de 2 ff. prélim., non compr. les 2 tit. grav., 50 et 50 fig., d. rel.

691. Emblemata amatoria. Emblêmes (44) d'amour en quatre langues. *Londe* (*sic*), *chez l'Amoureux*, S. D., p. in-8., texte grav., fig. par Jan Van Vianen, v. rac. comp. anc. rel.

692. Fables héroïques où sont renfermées les plus importantes maximes de la politique et de la morale (par Audin) ; avec des discours histor. sur chaque fable (par Bruzen La Martinière)... Nouv. édit... *Amsterd.*, *Jean Pauli*, 1720, 2 part. en 1 vol. in-8., portr. et fig. en taille-douce par Bernard Picart, prem. tit. grav. daté de 1721, v. rose, fil. plaq. et f. à fr. tr. d. *Thouvenin*.

693. Emblemas morales de don Sebastian de Couarrubias Orozzo, capellan del rey... *Madrid*, *Luis Sanchez*, 1610, p. in-4., fig. s. b., v. gr.

c. *Ecrits sur l'Amour, les Femmes, etc., sur des sujets singuliers ou plaisants.*

694. La Logique des amants, ou l'Amour logicien, par M. de Caillières le fils. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*à la Sph.*), 1669, p. in-12 de 6 ff. prélim., non compr. le prem. tit. grav. et 118 p., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

Non cité dans le *Manuel.*
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

695. Morale galante ou l'art de bien aimer (par Le Boulanger). Dédié à Monseign. le Dauphin. *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*à la Sph.*), 1669, 2 part. p. in-12. de 174 et 110 p., y compr. les prélim., mar. v. fil. tr. d. *Muller.*

Imitation des vignettes elzeviriennes.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

696. L'Art de faire l'amour, sans parler, sans écrire et sans servir, par le sieur D. L. C. *Amsterdam, Pierre Mortier*, S. D., mar. v. tr. d. *Koelher.*

Rare. — C'est un extrait du *Secrétaire turc* de Du Vignan, avec le Dictionnaire alphabét. des selams.
H. 124 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

697. Traité des combats que l'Amour a eu (*sic*) contre la Raison et la Jalousie. Où il ajoute le duel innocent du corps et de l'âme de l'apologie du mariage, avec un petit discours sur l'élection que l'homme doit faire d'une femme. Fait en l'année 1666 par F. Joyeux. *Paris, Martin Hauteville* (fleurons elzevir.), 1667, p. in-12 de 6 ff. y compr. la fig. et 119 p., v. f. fil. tr. d. *Niédrée.*

Recueil de pièces galantes en prose et en vers, dédié à la comtesse de Beaumette, au nom de laquelle l'auteur semble avoir fait allusion dans le sujet et la devise du frontispice gravé : *Les odeures suaves conviennent à l'amour.* Cet auteur n'était-il pas quelque parfumeur ? On trouve à la fin : *Maximes* (en vers) *d'amour de F. Joyeux, à Scine. S. C. M.*
H. 142 millim. (5 p. 3 l.), L. 81 (3 p.).

698. Les Privilèges du cocuage, ouvrage nécessaire tant aux cornards actuels qu'aux cocus en herbe. *A Vicon, chez Jean Cornichon, à l'enseigne du Coucou* (*Holl.*), 1682, p. in-12. de 4 ff. prélim., y compr. le prem. tit. grav., et 192 p., mar. bl. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

Dialogue entre le jaloux et le cocu.
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

699. Stromata, pour, contre et sur les femmes, 10 vol. in-12., br. en cart.

Cette précieuse collection d'opuscules curieux, la plupart rares et dont plusieurs même seraient introuvables aujourd'hui, a été formée par Jamet, qui l'a enrichie de ses notes manuscrites. Les pièces qui la composent ne sont pas d'ailleurs toutes consacrées aux femmes. Ainsi on trouvera parmi elles des brochures relatives au jansénisme, aux libertés de l'Eglise gallicane, des pièces de théâtre, etc.

700. Le Grand Dictionaire (*sic*) historique des Pretieuses, dédié à son altesse Monseigneur le duc de Guise. Par le sieur de Somaize, secrétaire de Madame la conestable Colonna (avec la clef). *Paris, Jean Ribou* (fleurons elzevir.), 1661, 3 part. en 2 vol. p. in-8., mar. bl. fil. tr. d. *Niedrée.*

701. De l'Excellence des hommes contre l'égalité des sexes (par François Poullain de la Barre). *Paris, Jean Dupuis*, 1675, in-12., v. br.

702. Hippolytus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem, autore S. I. E. D. V. M. W. A. S. *S N.* (fleurons elzevir.), 1644, p. in-12. de 96 p. y compr. les ff. prélim., BROCHÉ.

H. 139 millim. (5 p. 2 l.), L. 83 (3 p. 1 l.).

703. Vincentius Obsopæus de arte bibendi. Theses inaugurales de virginibus. Bonus mulier sive de mulieribus vel uxoribus. Edit. secunda. *Lugd.-Batav., ap. Joan. le Mair* (fleurons elzevir.), 1754, p. in-12. de 2 ff. prélim. et 452 p., v. f. fil. tr. d. *Niedrée.*

H. 131 (4 p. 10 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

704. Comus, ou banquet dissolu des Cimmeriens;

songe où par une infinité de belles feintes, gayes, gentilles et serieuses inventions, les mœurs dépravées de ce siècle (et principalement aux banquets) sont doctement, naïvement et singulièrement décrites, reprises et condamnées; trad. du lat. d'Erycius Puteanus.... par Nicolas Pelloquin. *Paris, Gilles Robinot*, 1613, in-12. de 11 ff. prélim., 117 ff. chiff. et 3 non chiff., cart.

705. Les agréables divertissements de la table ou les règlements de l'illustre société des frères et sœurs de l'ordre de Meduse (fondée à Toulon, par M. de Vibray). *Marseille, de l'impr. de l'Ordre*, S. D., (vers 1720), in-12. de 64 p., fig., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Rare. — *Mère Méduse* n'est autre que la bouteille. Dans les mystères ou banquets de l'Ordre, qui avaient lieu une fois chaque mois, il était défendu de se servir des mots *vin*, *boire*, *verre*, *monsieur* et *madame*; on devait les remplacer par *huile*, *lampe*, *lamper*, *mon frère* et *ma sœur*. Chaque membre de l'ordre avait un surnom qualificatif qui remplaçait son nom propre.

706. La comiphonie ou les femmes dans le délire, par F. L. Misèthos (par Th.-P. Bertin). Ouvrage enrichi d'une gravure en taille-douce. *Paris, marchands de nouveautés*, 1803, in-12., dos et c. de mar. v. fil. non rogn. *Lebrun.*

d. *Satires en prose.*

707. Titi Petronii Arbitri, equitis romani, satyricon. Johannes Boschius ad scriptorum exemplarium fidem castigavit et notas adjecit. *Amstelædami, ap. Adr. Gaesbequium*, 1677, 3 part. en 1 vol. in-24. de 12 ff. prélim. le frontisp. grav. par C. Decker, 384 p., I^er^ part., 68 p. et 2 ff. n. ch., II^e^ part.; et 62 p. y compr. la fig., III^e^ part.; mar. v. large dent. doubl. de soie, tr. d. fermoirs, anc. rel.

Le 3^e^ partie manque dans un grand nombre d'exempl.
H. 95 millim. (3 p. 6 l. 1/2), L. 89 (1 p. 8 l. 1/2).

708. Satiræ duæ Hercules tuam fidem sive Munsterus hypobolimæus et virgula divina.... cum brevibus annotatiunculis (Dan. Heinsii). Accessit his accurata Burdonum fabulæ confutatio (per Jo. Rudgersium). *Lugd.-Batav., ap. Lud. Elzevir.*, 1617, p. in-12., mar. r. du Lev. NON ROGN. *Koehler.*

Le verso de la p. 509 ne porte pas de pagination; cette page est suivie d'un titre non chiffré, après lequel la pagination reprend à 603 jusqu'à 619; le volume est terminé par 10 ff. non chiff., y compris 2 ff. d'errata et 1 f. avec le nom de l'imprimeur et la date.
H. 143 millim. (5 p. 3 l. 1/2), L. 87 (3 p. 3 l.)

709. Satyre Menippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des Etats de Paris, à laquelle est adjousté un discours sur l'interpretation du mot Higuiero d'Infierno (*sic*), et qui en est l'autheur. Plus le regret sur la mort de l'asne ligueur d'une damoiselle, qui mourut durant le siège de Paris. (Par P. Le Roy, Gillot, Passerat, Rapin, Florent-Chrestien et P. Pithou.) Avec des remarques et des explic. des endroits difficiles (par P. Dupuy). *Ratisbonne, Mathias Kerner (à la Sph.)*, 1664, p. in-12. de 7 et 336 p., pap. fort, fig., mar. r. fil. tr. d. *Hering.*

Edition avec l'errata, 8 lignes au verso de la 7e p.
H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

710. Le Cochon mitré, dialogue (entre l'abbé Furetière et Scarron, attrib. à Fr. de la Bretonnière). *S. N.* (1689,) p. in-12. de 28 p., y compr. le 1er tit. grav., mar. r. comp. plaq. tr. d. *Bauzonnet.*

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).
Exempl. de Pixerécourt.
Très rare. Dans cette spirituelle satire, où Scarron dit que sa femme, devenue duchesse, « rend au roy les services que Livie rendoit à Auguste », nous remarquons un bon mot qui n'a pas été cité ailleurs. L'évêque d'Agde, voulant changer de diocèse, fit ce compliment au roi : « Sire, je suis né gueux, j'ai vécu gueux; mais, s'il plaît à votre majesté, je veux *Périgueux.* »

711. Carte géographique de la Cour et autres galanteries par (Bussy-) Rabutin. *Cologne*, *P. Marteau*

(*à la Sph.*), 1668, p. in-12. de 78 p., non compr. le tit., mar. r. du Lev. tr. d. *Koehler.*

Rarissime.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

712. Nouvelle allégorique, ou histoire des derniers troubles arrivez au royaume d'Éloquence (par Furetière). *Suiv. la cop. impr. à Par., chez Guill. de Luyne* (*à la Sph.*), 1658, p. in-12. de 152 p., y compr. les ff. prélim., fig. par P. Philippe, mar. bl. fil. tr. d.

Edit. rare.

713. Nouvelle allégorique... *Amsteldam* (sic), *par Raph. Smith* (imitat. elzev.), 1658, p. in-8. de 6 ff. prélim. et 129 p., vél.

H. 137 millim. (5 p. 1 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

714. Mémoire pour le sieur de Lanoue, la demoiselle Gaussin et consorts, opposans à la réception de la demoiselle Cleron (*sic*). *S. N.*, S. D. (*Paris*, 1743), p. in-12. de 20 p., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Cruelle satire contre les mœurs de Mlle Clairon; l'auteur conclut à ce qu'aucune femme ne soit admise à débuter sur la scène du Théâtre-Français « sans avoir au préalable procédé à l'information de sa vie et mœurs ». Ce mémoire n'est-il pas sorti de la même main qui écrivit cette année-là l'*Histoire de Fretillon ?* Le comte de Caylus, comme on sait, fit servir sa plume à de petites rivalités de femmes et de coulisses.

714 *bis*. Le désœuvré ou l'espion du boulevard du Temple (par Theveneau de Morande et Mayeur de Saint-Paul). *London*, 1781, 2 part. en 1 vol. in-8., d. rel.

1re édit. rare. La 2e partie, qui est beaucoup plus rare que la première, a pour titre *le Chroniqueur désœuvré, ou l'Espion*, etc. Voy. le catal. Soleinne. t. V, no 534.

715. Petites vérités au grand jour sur les acteurs, les actrices, les peintres, les journalistes, l'Institut, le Portique républicain, Bonaparte, etc., par une société d'envieux, d'intriguants et de cabaleurs (par P....t, V....s, M....., F.....e, L....y, D....y-D.....l). *Se trouve partout*, an VIII, in-12. v. gr.

Nous croyons que les initiales désignent Pillet, Villiers, Martainville, Vayolle, Ducray-Duménil et Ledhuy.

7° ENTRETIENS ET DIALOGUES.

716. Des. Erasmi Roterod. Colloquia nunc emendatiora. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1643, p. in-12., tit. gr. par Cl. Dusend, mar. r. fil. tr. d. *Derome.*

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

717. Le même ouvrage. *Amstelod., ex offic. Elzevir.*, 1679, p. in-12., tit. grav., chagr. n. NON ROGN.

Page pour page et ligne pour ligne, comme l'édition de 1655.
H. 142 millim. (5 p. 3 l.), L. 86 (3 p. 2 l. 1/2).

718. Dyalogus lingue et ventris.— *Pro Claudio Jaumar, librario alme universitatis parisiensis*, S. A. (circa 1500), p. in-4. de 6 ff. sign. a-iii, goth., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Rare.

719. Entretiens satiriques d'Aloisia (par Meursius, ou plutôt par Chorier, tr. (par Nicolas, avocat de Grenoble). *Cologne, Ignace le Bas*, 1688, p. in-12., fig. (30) libres ajout., mar. bl. fil. tr. d., dans un étui. *Bozérian.*

Edit. non citée dans le *Manuel.*

720. MS. Le Quadrilogue de maistre Alain Chartier. Pet. in-8. de 116 ff. vél., écrit du 15e siècle, lett. initiales en or et en couleur, avec trois miniat. très fines, mar. v. comp. doubl. de mar. r. comp. tr. d. dans un étui. *Niedrée.*

On lit à la fin de ce charmant manuscrit : « Ce liure est à messire Tanguy du Chastel, viconte de La Bellière, et gouverneur de Roussillon. « Le chiffre du propriétaire, RG. en monogramme, (Robert Gaguin?) est aussi en tête de la première garde. Voici le commencement du texte, qui diffère beaucoup des imprimés : « A la tres haulte et excellente magesté des princes et tres honnouree magnificence des nobles, circonspection des clercs et bonne industrie du peuple françois, Alain Chartier, humble secretaire du roy nostre sire, mon tres redoubté seigneur monseigneur le regent le royaulme de France, dauphin de Viennois, loingtain imitateur des orateurs, salut en crainte de Dieu, humiliation soubz sa iustice, cognoissance de ses jugements et retourner à sa misericorde... »

721. Cincq dialogues faits à l'imitation des anciens par Oratius Tubero (La Mothe Le Vayer). I. De la Philosophie sceptique. II. Le Banquet sceptique. III. De la Vie privée. IV. Des rares et éminentes qualités des Asnes de ce temps. V. De la diversité des Religions. *Mons, Paul de la Fleche* (*Amst, Dan. Elzev.*), 1671, p. in-12. de 332 p., y compr. les prélim., dos et c. de mar. puce. *Thouvenin.*

H. 137 millim. (5 p. 1 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

722. Hexameron rustique, ou les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses (par La Mothe Le Vayer). *Amsterdam, J. le Jeune* (*à la Sph.*), 1671, pet. in-12., mar. bl. du Lev. tr. d. *Dʼru.*

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2). L. 76 (2 p. 10 l.).

723. Le Cercle, ou conversations galantes (par S. Bremond). *Sur la cop. impr. à Par.* (*Holl.*), 1675, p. in-12. de 7 ff. prélim. et 378 p., v. r. f. à fr. tr. d. *Ducastin.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 71 (2 p. 7 1/2).

724. La querelle des dieux (dialog.), sur la grossesse de madame la Dauphine (par Prechac). *Suiv. la cop. impr. à Paris* (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1682, p. in-12. de 97 p., y compr. les ff. prélim., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

Non cité dans le *Manuel.*
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 69 (2 p. 7 l.).

8° ÉPISTOLAIRES.

725. Le Secrétaire à la mode, ou méthode facile d'escrire selon le temps diverses lettres de compliment, amoureuses et morales, par le sieur de La Serre, historiogr. de France. Augm. des compliments et des élégances françoises accommodées au langage du temps cy-devant non imprimées. *Jouxte la cop. impr. à Paris* (fleurons elzev.), 1641, p. in-12. de

195 p. commençant à la p. 3, après le tit., et 2 ff. non chiff. = Les compliments de la langue françoise; œuvre très util (*sic*) et nécessaire à ceux qui sont à la cour des grands et qui font profession de hanter les compagnies. *Ibid.*, *id.*, 1641, p. in-12. de 2 ff. prélim. et 106 p., les part. rel. en 1 vol. v. rac.

Non cité dans le *Manuel*, quoique ce soit un véritable elzevier d'Amsterdam.
H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

726. Le Secrétaire incognu, conten. des lettres sur diverses sortes de matières, composées par le sieur B. Pielat. Livre propre au profit et au divertissement de toute sorte d'esprit (*sic*). *Amsterdam*, *J.-J. Waesberge*, 1671, p. in-12. de 7 ff. prélim., 456 p. et 6 ff. d'indice, mar. bl. comp. tr. d. *Purgold.*

Dans le même vol. : Cinquante exemples méthodiques pour disposer à discourir facilement des choses naturelles, politiques et morales, soit en public, soit en conversation, par le sieur B. Pielat. *Id.*, *ibid.*, 1671, 36 ff. non chiff.
H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 77 (2 p. 10 l. 1/2).

727. Principum et illustrium virorum epistolæ. Ex præcipuis scriptoribus tam antiquis quam recentioribus collectæ (ab Hieron. Donzellino). *Amsterod.*, *ap. Lud. Elzevir.*, 1644, p. in-12. de 4 ff. prélim., 432 p. et 8 ff. d'index, mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

L'imprimeur a signé la dédicace au jeune comte Eric Oxenstiern.
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

728. Lettres de Cicéron à Atticus, avec des remarques et le texte latin de l'édition de Grævius, par M. l'abbé Mongault, de l'Acad. françoise. *Liége*, *C. Plompteux*, 1773, 4 vol. in-12., v. f. fil.

729. C. Plinii Cæcilii secundi epistolarum libri X, et panegyricus, acced. variantes lectiones: *Lugd.-*

Batav., *ex offic. Elzeviriorum*, 1640, p. in-12., mar. r. tr. d. *Bozerian.*

Bonav. et Abr. Elsevier, qui paraissent avoir eux-mêmes présidé à cette impression, l'ont dédiée à Jean de Laet.
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

730. Jacobi Sadoleti, episcopi Carpentoracti, S. R. E. cardinalis, epistolarum libri sexdecim. Ejusdem ad Paulum Sadoletum epistolarum liber unus. Vita ejusdem autoris per Antonium Florebellum. *Coloniæ*, *ap. hæredes Arnoldi Birckmanni*, 1554, p. in-8., v. marbr.

Rare, utile pour l'hist. polit. et littér. du temps.

731. Trois lettres d'Alix Champé, dame de Vandières, au duc de Lorraine, Raoul le Vaillant, 1334-1346, et de l'abbaye de Beaupré, sépulture ducale. *Saint-Nicolas-de-Port*, *Prosper Trenel*, 1838. (Au souvenir et à l'imitation des premiers essais de l'art typographique en Lorraine, par Pierre Jacobi, à Saint-Nicolas-de-Port, publ. par J. Cayon.) p. in-4. de 22 ff. goth., fig. s. b., cart. non rogn.

Tiré à 100 exempl.
Nous regardons comme apocryphes ces trois lettres, que l'éditeur dit avoir empruntés à Louis d'Harraucourt, dont les écrits historiques ne sont pas venus jusqu'à nous. Les notes sont très intéressantes pour l'histoire et l'archéologie.

732. Les lettres de M. de Voiture. *Amsterdam*, *Jean de Ravesteyn*, 1657-59, 2 part. en 1 vol. p. in-12. de 12 ff. prélim., y compr. le tit. grav. et le portr. par J.-V. Meurs, 592 p. et 4 ff. non chiff., 1re part., et 130 p. et 1 ff. non chiff., 2e part., v. f. fil. tr. d. *Hering.*

H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

733. Les mêmes lettres. *Amsterd.*, *J. de Ravesteyn*, 1657, pet. in-12. de 12 ff. prélim., y compr. le tit. et le portr., 652 p. et 7 ff. non chiff., vél. de Holl.

H. 150 millim. (4 p. 10 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

734. Lettres familières de M. de Balzac à M. Chape-

lain (publ. par Girard, archidiacre d'Angoulême). *Amsterd., L. et Dan. Elzevier*, 1661, p. in-12., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

H. 150 millim. (4 p. 10 l.), L. (2 p. 8 l. 1/2).

735. Lettres choisies du sieur de Balzac. *Amsterd., chez les Elzeviers*, 1678, p. in-12., tit. grav., mar. chocol. comp., NON ROGN. *Thouvenin*.

H. 146 millim. (5 p. 5 l.), L. 84 (3 p. 1 l. 1/2).

736. Lettres de la marquise du Deffand à Horace Walpole, depuis comte d'Oxford, écrites dans les années 1766 à 1780, auxquelles sont jointes des lettres de Madame du Deffand à Voltaire, de 1759 à 1775, etc. (rev. et publ. par M. Artaud). *Paris, Ponthieu*, 1827, 4 vol. in-8., portr., dos de v. bl.

737. Lettres de Mademoiselle de Lespinasse, écrites depuis l'année 1773 jusqu'à l'année 1779; suivies de deux chapitres dans le genre du *Voyage sentimental de Sterne*, par le même auteur. (Publ. par Mme Guibert, avec une notice, par Barrère.) *Paris, Léopold Collin*, 1809, 3 vol. in-8., dem. rel.

738. Correspondance interceptée entre le marquis de L. (Lauraguais) et le chevalier de B..., voyageant en Italie, en Hollande, etc. *Londres*, 1789, in-8. de 156 p., dem. rel.

Rare et intéressant. La lettre VI est intitulée : *L'histoire du Masque de fer dévoilée.* C'est là qu'on voit paraître pour la première fois le système soutenu en 1801 par Roux-Fazillac, qui veut que le prisonnier masqué ait été le comte Mattioli, secrétaire du duc de Mantoue.

739. Lettres de Napoléon à Joséphine pendant la première campagne d'Italie, le Consulat et l'Empire ; et lettres de Joséphine à Napoléon et à sa fille. *Paris. Didot*, 1833, 2 vol. in-8., dem. rel.

9° RECUEILS DE MÉLANGES. — OEUVRES EN VERS ET EN PROSE.

740. Selectiores Æsopi Phrygii fabulæ et Luciani Samosatensis dialogi. Isocratis orationes duæ ad

Demonicum et Nicoclem. Cebetis Thebani tabula nec non Galeni Pergameni suasoria ad artes oratio. Græce et latine. *Edinburgi, in æd. W. et T. Ruddimanni*, 1747, in-12., v. gr. fil. tr. dor.

Un faussaire en autographes a eu la malheureuse idée d'imiter la signature de Racine au bas du titre, au dessous de la date 1747 !

741. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers (Voyage de l'Isle d'Amour; Voyage de Bachaumont et de la Chapelle ; lettre de M. l'abbé de M., contenant le voyage de la Cour vers la frontière d'Espagne , 1660; Relat. du voyage du roy à Nantes, par le comte de Saint-Aignan , etc., élégies , madrigaux , épigrammes). *Cologne, Pierre du Marteau* (*Amst* , *Elzev.*), 1664, p. in-12. de 180 p., y compr. les prélim., mar. r. fil. tr. d. *Lewis*.

Très rare.
H. 133 millim. (4 p. 11 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

741 *bis*. Recueil de pièces galantes en prose et en vers, de Madame la comtesse de La Suze, d'une autre dame, et de M. Pelisson (*sic*). Augm. de plus. élégies. *Sur la cop.*, *à Par.*, *chez Gabr. Quinet* (*à la Sph.*), 1678, 4 part. en 2 vol. in-12. de 615 et 204 p., mar. viol. fil. tr. d.

H. 137 millim. (5 p. 1 l.), L. 81 (3 p.).

742. Recueil de diverses pièces faites par plusieurs personnes illustres. *La Haye* , *Jean et Dan. Steucker* (fleurons et caract. elzevir.) , 1669 , 3 part. en 1 vol., p. in-12., vél. de Holl.

Volume précieux, dont on ne connaît que deux ou trois exemplaires complets, avec la 3e partie, qui comprend le récit de la fête de Versailles du 18 juill. 1668 adressé au marquis de La Fuente par ordre de la reine, et une imitation en vers de la Matrone d'Ephèse, qu'on peut souvent comparer à celle de La Fontaine. On trouve dans ce recueil plusieurs morceaux de Saint-Evremond et une dissertation très curieuse sur la tragédie d'*Alexandre*, par Racine : « Je voudrois que Corneille avant sa mort adoptât l'autheur de cette pièce, y est-il dit, pour former avec la tendresse d'un père son vray successeur. »
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 79 (2 p. 11 l.).

743. La Bigarure ou Meslange curieux, instructif et amusant, de nouvelles, de critique, de morale, de

poésies et autres matières de littérature, d'événements singuliers et extraordinaires, d'aventures galantes, d'histoires secrètes... *La Haye*, *Pierre Gosse*, sept. 1749-53, 20 vol. in-12. = La nouvelle Bigarure conten. ce qu'il y a de plus intéressant dans le Mercure de France et de plus curieux dans les autres journaux et feuilles périodiques. *Ibid.*, *id.*, 1753 à mai 1754, 15 vol. in-12. En tout 35 vol. v. marbr. fil. (*Armes de Madame de Pompadour.*)

Ce journal, qui paraissait tous les jeudis et formait un volume chaque mois, peut servir d'introduction aux Mémoires de Bachaumont et à la correspondance secrète de Metra.

744. Chefs-d'œuvre politiques et littéraires de la fin du dix-huitième siècle, ou choix des productions les plus piquantes, que les lumières et le ridicule, la philosophie et la gaîté, la raison et la bizarrerie, ont fait éclore dans cette époque intéressante. *S. N.*, 1788, 3 vol. in-8., br.

Rare. Cette compilation, faite sur le modèle du *Recueil de pièces intéressantes* publié par de La Place, nous paraît avoir été arrangée par l'avocat Charon, dont le nom se trouve presque seul cité, au bas de trois ou quatre morceaux de prose historiques et littéraires, quoique la plupart soient publiés sans nom d'auteur. On trouve dans ces trois volumes beaucoup de pièces curieuses de différents genres, entre autres le *Mémoire au roi*, composé en 1787 par Ducrest, mari de M^me^ de Genlis, la requête sur *le luxe des filles entretenues*, etc.

745. Les Nuits de la Conciergerie, rêveries mélancoliques et poésies d'un proscrit, fragments échappés au vandalisme (par Mercier de Compiègne). *Paris*, *V^e^ Girouard*, an III (1795). = Les Nuits d'hiver, variétés philosophiques et sentimentales, contes et nouvelles en prose et en vers, recueill. par le même. *Ibid.*, *Mercier*, an III. Les deux vol. in-18. en un seul, v. f. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

746. Notices de Ch. Nodier pour le prem. vol. du Bulletin du Bibliophile. *Paris*, *Techener*, 1834-35, in-8. non rel.

De la liberté de la presse avant Louis XIV, à propos d'un petit livre intitulé : *Au tigre de France.* — De quelques livres satiriques et de leur clef, 2 part. — De la reliure en France au XIX^e^ siècle. — De la Maçonnerie et

des bibliothèques spéciales, 2 art. — Du langage factice appelé macaronique. — Des auteurs du XVI^e^ siècle qu'il convient de réimprimer. — Des nomenclatures scientifiques. — Comment les patois furent détruits en France. — Les Papillotes du perruquier d'Agen. — Echantillons curieux de statistique. — Bibliographie des fous. — De quelques livres excentriques, 2 art. — Des artifices que certains auteurs ont employés pour déguiser leur nom. — De quelques langues artificielles qui se sont introduites dans la langue vulgaire. — Des Annales de l'imprimerie des Aldes. — Du Dictionnaire de l'Académie et des satires publiées à l'occasion de la première édit. de ce dictionnaire. — Dictionnaire de l'Académie française, sixième édition, 2 art. — Des matériaux dont Rabelais s'est servi pour la composition de son ouvrage.

747. Choix de morceaux divers, extraits des revues et des livres, le tout en un vol. br. en cart.

Les comtes de Gowrie, par Granier de Cassagnac. — M. Guizot, par le même. — De la langue française et des styles, par le même. — Sur l'Histoire des Français des divers états de M. Monteil, par M. de Barante. — Des soirées littéraires, ou les poëtes entre eux, par Sainte-Beuve. — Un phénomène, par Henri de La Touche. — Un voyage, par le même. — A l'un de nos amis politiques, par le même. — On fait ce qu'on peut, et non pas ce qu'on veut, proverbe, par le même. — Elisa Mercœur, par Léon Gozlan. — Sur le roman, par le même. — Du roman, par Emile Souvestre. — Réflexions sur la vérité dans l'art, par Alfred de Vigny. — Dernière nuit de travail, du 29 au 30 juin 1834, par le même. — Introduction au *Lis dans la vallée*, historique du procès de M. de Balzac, etc. (*Factum supprimé avec soin par l'auteur lui-même.*) — La mise en scène depuis les Mystères jusqu'au Cid, par Emile Morice. — Excursion à Luxeuil, et Augustin Thierry, par Désiré Nisard.

748. L'Ami des arts, le livre des salons, de la littérature, des critiques, d'histoire d'art, de biographie d'artistes et enfin de curiosités historiques et scientifiques (rédig. par de La Fizelière, etc.). *Paris, Techener*, 1843-45, 3 vol. gr. in-8., fig., br.

---

749. Désespoirs amoureux, avec quelques lettres amoureuses et poésies, par le sieur Guillaume Colletet. *Paris, Gervais Alliot*, 1622, in-12. de 12 ff. prélim., 417 p. et 2 ff. pour le privil. et l'errat., mar. bl. tr. d. *Lebrun.*

750. Les œuvres diverses tant en vers qu'en proses (*sic*); dédiées à Madame de Mattignon, par Octavie. *Paris, Jacques le Gras*, 1658, in-12. de 4 ff. prélim., 168 p. et 1 ff. de table, mar.

Recueil de poésies que nous ne trouvons cité nulle part, et qui semble avoir été composé dans les ruelles des Précieuses par un poëte que nous n'avons pu découvrir sous ses initiales A. A. et sous son surnom d'*Acanthe*. Il ne figure pas plus dans le *Grand dict. des Précieuses*, que ses maîtresses Octavie, Mirame, etc. On ne trouve, au reste, que des noms à la mode

de l'hôtel de Rambouillet : *Uranie*, *Lucidor*, *Madonte*, etc. Un dixain intitulé: *Tombeau de Lysis, par Melisse*, p. 92, est signé M. de Syglas.

751. Les lettres et poësies de Madame la comtesse de B. (Bregy). *Leyde*, *Ant. du Val* (*Elzev.*), 1666, p. in-12., v. f. fil. tr. d. *Muller*.

Rare.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

752. Les mêmes lettres, même édit., v. br.

753. Poésies nouvelles et autres œuvres galantes du sieur de C... (Cantenac). *Paris*, *Théod. Girard*, (fleurons elzevir.) 1662, in-12. de 12 ff. prélim., y compr. le 1er tit. grav. par Sphirinx, 253 p. et 1 f. non chiff., mar. r. fil. tr. d. *Lebrun*.

On trouve, entre les p. 102 et 103, un cahier de 7 ff. chiff. 1 à 14, contenant *l'Occasion perdue recouverte, reveue, corrigée et augmentée, par l'auteur*, pièce libre, fort joliment tournée, qui avait paru, avec une strophe de plus, dans les *Poésies gaillardes, galantes et amoureuses, de ce temps. S. N.*, S. D. (*Rouen*, vers 1650), in-12.— Cette pièce passait pour être du grand Corneille, et sa présence dans le recueil de l'abbé de Cantenac fit attribuer à Corneille le recueil tout entier. Les initiales, au reste, autorisaient l'attribution. Quand Corneille l'eut démentie, on pensa naturellement à l'abbé Cotin, qui faisait aussi des vers du même genre.

754. Les nouvelles œuvres de Monsieur Le Pays. *Amsterd.*, *Abr. Wolfgank* (fleurons elzevir.), 1674, 2 vol. p. in-12. de 8 ff. prélim., y compr. le 1er tit. grav. et 215 p., t. I, et de 4 ff. prélim. et 238 p., t. II, rel. en 1 vol. v. rac. dent.

H. 135 millim. (5 p.), L. 76 (2 p. 10 l.).

755. Les œuvres en vers et en prose de (Jacq. Le Charpentier, abbé de) Marigny. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1674, p. in-8. de 2 ff. prélim., y compr. le 1er tit. grav., et 162 p., v. f. fil. tr. d. *Simier*.

756. Lettres (vers et prose) de Monsieur de Marigny. *La Haye*, *Ant. La Faille* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), 1658, p. in-12. de 84 p., y compr. le tit., v. f. tr. d. *Thouvenin*.

Très rare.
H. 120 (4 p. 5 l. 1/2). L. 72 (2 p. 8 l.).

757. Lettres et épitres amoureuses d'Héloïse et d'Abeilard (imit. en pr. par Bussy-Rabutin, et en vers par de Beauchamps, Colardeau, Dorat, Feutry,

Mercier, etc.). *Paris*, *Théod. Desoer*, 1814, 2 tom. en 1 vol. in-48., br. en cart.

758. MS. Offrande à l'amitié (recueil de chansons et d'anecdotes en prose). In-8. de 100. p. environ, mar, r. fil. chiffr. E. D. aux quatre coins et A. D. au milieu, doubl. de soie, tr. d. anc. rel.

Nous croyons que ce recueil a été adressé à Mlle Dangeville, dela Comédie-Française.

759. Mélanges de vers et de prose, par S. P. Talassa Aïtei (Merard de S.-Just), cinquième édition. 1770-76-83-88-99. *Hambourg*, *Malpigi* (*Paris*, *Didot*), 1799, in-12., pap. vél. dos et c. de mar. r. fil. NON ROGN. *Lebrun*.

Tiré à 50 exempl. Dans celui-ci, les vers laissés en blanc sont remplis de la main de l'auteur.

10° POLYGRAPHES.

760. Λουκιανου Σαμοσατεως..... Luciani Samosatensis opera. Ex versione Joannis Benedicti, cum notis integris Joannis Bourdelotii, Jacobi Palmerii a Grentemesnil, Tanaquilli Fabri, Ægidii Menagii, Franscisci Guieti, Joannis Georgii Grævii, Jacobi Gronovii, Lamberti Barlæi, Jacobi Tollii et selectis aliorum... Accedunt inedita scholia in Lucianum, ex bibliotheca Isaaci Vossii. *Amstelodami*, *ap. Volfgang*, etc., 1687, 2 vol. in-8., 1er tit. grav., v. gran.

761. Luciani opera quæ extant omnia græce et latine, ad editionem Tib. Hemsterhusii et J. Frid. Reitzii accurate expressa, cum varietate lectionis et annotationibus. *Biponti*, 1789-93, 10 vol. in-8., br.

762. A. Gislenii Busbequii omnia quæ extant. *Lugd. Batav.*, *ex offic. Elzev.*, 1633, in-24., tit. grav. par C. Cl. Dusend, dos de cuir de R. NON ROGN.

Il y a deux éditions sous cette date; celle-ci, qui est la première, se distingue aux lettres ornées et aux fleurons, ainsi qu'aux grandes majuscules I remplaçant les ii dans les titres.
H. 125 millim. (4 p. 7 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

763. Le même ouvr., même édit., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

H. 101 millim. (3 p. 9 l.), L. 56 (2 p. 1 l.).

764. Les œuvres feu maistre Alain Chartier, en son viuant, secretaire du feu roy Charles septiesme du non (*sic*). Nouvellement imprimees, reveues et corrigiees (par Cl. Marot?) oultre les precedentes impressions. *Paris, Galliot du Pré*, 1529, p. in-8., fig. s. b., mar. r. fil. tr. d. *Niedrée.*

Très bel exempl., à grandes marges.

765. OEuvres de Monsieur Scarron, nouv. édit. rev., corr. et augm. (par Bruzen de la Martinière) de l'hist. de sa vie et de ses ouvrages, d'un discours sur le style burlesque et de quantité de pièces omises dans les éditions précédentes. *Amsterd., J. Wetstein*, 1752, 7 vol. p. in-12., fig. de Folkema, mar. citr. dent. tr. d. *Lebrun.*

Exempl. relié sur brochure.

766. Les œuvres diverses du sieur de Balzac, augm. en cette édit. de plus. pièces nouvelles. *Amst., Dan. Elzevier*, 1664, p. in-12. de 8 ff. prélim. y compr. le tit. grav. et 388 p. = Aristippe ou de la Cour, par M. de Balzac. *Ibid., id.*, 1664, p. in-12. de 259 p. y compr. le tit. grav. et les prélim., et 12 ff. non chiff. = Les Entretiens de feu monsieur de Balzac. *Ibid., L. et D. Elzev.*, 1662, p. in-12., tit. grav. = Lettres choisies du S^r^ de Balzac. *Ibid., les Elzeviers*, 1678, p. in-12. de 12 ff. prélim. y compr. le tit. grav. et 404 p. = Lettres familières de M. de Balzac à M. Chapelain. *Ibid., L. et D. Elzev.*, 1661, p. in-12. = Lettres de feu monsieur de Balzac à monsieur Conrart. *Ibid., les Elzeviers*, 1664, p. in-12., tit. grav. par P. Philippe. = Socrate chrestien, par le S^r^ de Balzac, et autres œuvres du mesme autheur. *Ibid., Joost Pluymier* (fleurons elzevir.), 1662, p. in-12., tit. grav. Les sept vol. mar. bl. tr. d. *Duru.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 8 l. 1/2).

767. Les œuvres diverses du sieur de Balzac, augm. en cette édit. de plus. pièces nouvelles. *Leyde, les Elzeviers*, 1651, p. in-12., vél. de Holl.

Les imprimeurs, dans leur dédicace à l'auteur, le remercient de leur avoir donné pouvoir absolu sur son livre, après leur avoir remis l'édit. in-quarto et les nouvelles pièces manuscrites entre les mains; ce qui prouve que les libraires de Paris et les auteurs français ne voyaient aucun inconvénient à favoriser la librairie hollandaise. « L'éguillonnement de M. Conrard, qui nous a piqué d'honneur en cette occasion, ajoutent les Elzeviers, n'a pas peu servy à nous rendre autant exacts qu'il s'est pu faire et de donner un chef-d'œuvre de notre art en votre ouvrage, pour vous contenter, bien que du reste nous n'en négligions aucun de tous nos autres. »

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

768. OEuvres satirique (*sic*) de P.-Corneille Blessebois. *Leyde* (fleurons elzevir.), 1676, p. in-12., 1er tit. grav. par J. Smeltzing, mar. bl. doubl. de mar. r. large dent. mors de mar. tr. d. *Muller.*

Voici la description de ce précieux exemplaire, qui semble conforme à celui que possédait le duc de La Vallière, et qui est mal décrit dans le *Manuel* : 4 ff. pour le 1er tit. grav., le second tit. impr. et la préface signée P. C. B. *L'Almanac des Belles pour l'année* 1676, *par Pierre-Corneille Belessebois* (sic), 34 p. y compr. le tit. et la dédicace à mesdemoiselles Jearny. *L'Eugénie, tragedie dedie* (sic) *à Son Altesse le prince d'Orange, par Corneille Blessebois*, 52 p. y compr. le tit. et la dédicace en vers. *Portraits* en vers, 3 ff. non chiff. *Le Rut, ou la pudeur éteinte, par P. Corneille Blessebois*, 3 tom. ou parties de 72 p. y compr. 4 ff. prélim. de tit. et de dédicace à Mlle de Sçay, mais non compr. un 1er tit. portant seulement *tome premier*, 1676; 73 p. non compr. 4 ff. prélim. pour 2 tit. et la dédicace à Mlle de Sçay, et 87 p. non compr. 3 ff. prélim. de tit. et de dédicace à la même Mlle de Sçay. *Marthe le Hayer, ou mademoiselle de Sçay, petite comédie imprimée pour l'auteur*, 1676, 24 p. y compr. le tit. et la dédicace à Mlle de Sçay. *Filon réduit à mettre cinq contre un, amusement pour la jeunesse, par Pierre Corneille Blessebois*, 22 p. y compr. le tit.

Toute l'aventure de Blessebois à Alençon se trouve racontée à mots couverts dans ces dédicaces, pleines d'une haine implacable contre Mlle de Sçay, parente de deux magistrats d'Alençon, qu'il surnomme l'*auteur des palmes de juste premier fripon* et *le poux de ville*. « Que vous aiés été ma femme, dit-il, c'est ce qui, graces au Destin, n'est pas arrivé. » Il lui reproche d'être venue sous le masque dans la prison où il était, pour se prostituer, après avoir mangé quinze mille livres de rente avec son amant, le marquis de Courcelles; il fait de cette demoiselle un portrait épouvantable au physique comme au moral, etc.

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

769. OEuvres satirique (*sic*) de Corneille Blessebois. *Leyde* (fleurons elzevir.), 1676, p. in-12, 1er tit. grav., mar. r. tr. d. *Duru.*

Cet exempl. ne contient que l'*Almanach des Belles, l'Eugénie*, avec les 3 ff. suppl. non chiff. et *Marthe le Hayer*, édit. datée de 1689, 24 p. y compr. les ff. prélim. Il doit exister de cette pièce une édition sous un titre que donne l'auteur dans la préface du tome 1er du *Rut : le Bord.. de mademoiselle de Sçay, ou Marthe le Hayer.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

770. OEuvres de Madame (Marie-Cath.-Hort. Desjardins) de Ville-Dieu. *Paris*, *Prault*, 1741, 12 vol. in-12., v. m.

Les deux derniers volumes de cette édition sont composés de nouvelles qui n'ont jamais été attribuées à madame de Villedieu.

771. OEuvres complètes de Voltaire, nouvelle édit. collationnée sur les éditions originales, avec des notes, préfaces, avertissements, etc., par M. Beuchot. *Paris*, *Lefèvre*, 1829-34, 70 vol. in-8., plus la table analytique, rédigée par P.-A.-M. Miger, 1841, 2 vol. in-8., br.

Exempl. en gr. pap. Jésus superfin, avec trois suites de figures d'après A. Desenne. (*Par.*, *Menard* et *Desenne*, 1822-26, 16 livrais.), eaux-fortes, épreuves sur pap. de Chine avant la lettre, et épr. avec la lettre.

772. OEuvres de J.-J. Rousseau, citoyen de Genève. *Paris*, *Didot l'aîné*, an X (1801), 25 vol. gr. in-18., dos de mar. *Bozerian*.

Exempl. UNIQUE SUR PEAU VÉLIN, de l'édit. tirée à 100 exempl. Il est divisé en 50 vol. — On y a joint comme complément 13 pl. de musique, sur peau vélin, signées A. N., les airs principaux du Devin du village, exécutés aussi sur peau vélin, par Ch. Baron, calligraphe.

773. OEuvres de madame (Olympe) de Gouges, dédiées à monseigneur le duc d'Orléans. *Paris*, *l'auteur*, *rue et place du Théâtre-Français*, 1788, 3 vol. in-8. d. rel. = Recueil des écrits littéraires de la même, qui ont été imprimés séparément. 1788-93, 4 vol. in-8., d. rel.

Ce recueil, vraiment précieux pour l'histoire de la Révolution, renferme beaucoup de pièces rares et singulières qu'on ne savait pas écrites par Mme de Gouges, cette femme si remarquable par son imagination, son énergie et ses ridicules. Nous citerons seulement celles qui ne sont point mentionnées dans la *France littéraire* de M. Quérard, car il est probable qu'un pareil recueil, formé avec un soin presque religieux par un ami de Mme de Gouges (Devise), ne se rencontrera pas une seconde fois. L'importance historique des opuscules de Mme de Gouges résulte aussi de ses rapports intimes avec le duc d'Orléans-Egalité. *Un astérisque désigne les ouvrages anonymes.*

* Dialogue allégorique entre la France et la Vérité, dédié aux États-généraux, 32 p. — * Le Cri du sage, par une femme, 8 p. — Avis pressant, ou réponse à mes calomniateurs, 8 p. — * Pour sauver la patrie, il faut respecter les trois ordres, c'est le seul moyen de conciliation qui nous reste, 8 p. — * Lettre à M. le duc d'Orléans (signée l'Amie de tous mes concitoyens et du repos public), 8 p. — Discours de l'aveugle aux François, 19 p. — Lettre au public (à l'occasion de l'*Esclavage des noirs*), 4 p. — Lettre aux littérateurs françois (à l'occasion de la même pièce), 7 p. — Réponse au Champion américain, ou colon très aisé à connoître, 18 janvier 1790, 8 p. — Le tombeau de Mirabeau, 2 p. — * Les démocrates et les aristo-

crates, ou les curieux du Champ-de-Mars, com. en 1 a. pr. et vaud., 31 p.— * Bouquet national, dédié à Henri IV pour sa fête, 8 p.—Observations sur les étrangers, 4 p.—Testament politique, 4 juin 1793, 12 p. (Ce curieux opuscule a reparu sous ce titre : Abrégé de la vie de Mme de Gouges, avec une dédicace à la Providence.) — OEuvres de la citoy. de Gouges (prospectus), dédiées à Philippe (d'Orléans), 16 p.; pièce rarissime où Mme de Gouges semble avoir prédit l'avenir. — Correspondance de la cour, compte moral rendu et derniers mots à mes chers amis, par Olympe Degouges (*sic*), à la Convention nationale et au peuple, sur une dénonciation faite contre son civisme aux Jacobins, par le sieur Bourdon, 24 p. — * Adresse au don Quichotte du Nord. *Paris, impr. nation.*, 1792, 16 p. — * Réponse à la justification de Maxim. Robespierre, adressée à Jérôme Pétion, 1792, 16 p. — * Grande éclipse du soleil jacobiniste et de la lune feuillantine, pour la fin d'avril ou dans le courant du mois de mai, par la Liberté, l'an IVe de son nom, 16 p. — * Le bon sens françois, ou l'apologie des vrais nobles, dédié aux Jacobins, 56 p. — L'esprit françois, ou problème à résoudre sur le labyrinthe des divers complots. *Par., veuve Duchesne*, 1792, 32 p. — Lettres à la reine, aux généraux de l'armée, aux amis de la constitution et aux Françaises citoyennes. Description de la fête du 3 juin (1792), 16 p. — Avis pressant à la Convention, par une vraie républicaine, 16 p. — Olympe de Gouges, défenseur officieux de Louis Capet, au présid. de la Convention, 5 p.

Nous croyons que cet exemplaire a appartenu à l'auteur, dont on voit la signature sur plusieurs pièces. On cite encore quelques ouvrages de Mme de Gouges qui ne paraissent pas avoir été imprimés : *Le danger du préjugé, ou l'école des hommes*, dr. en 5 a. *La France sauvée, ou le tyran détrôné*, dr. en 5 a. *Cardegno*, com. *Madame de Gouges aux enfers*, etc. Enfin le collecteur enthousiaste de ce recueil y a joint une pièce, qu'il appelle avec raison un *monument de scélératesse;* c'est la profession civique de Pierre Aubry, adjudant-général, employé ci-devant à l'armée du Rhin, fils de Mme de Gouges : il renie sa mère, condamnée à mort par le tribunal révolutionnaire! Une note de M. Devise nous apprend que Mme de Gouges était fille de Lefranc de Pompignan. Nous avons cherché inutilement une pièce intitulée : Olympe de Gouges devant le tribunal révolutionnaire, 1793, in-8.

774. OEuvres complètes de Millevoye, dédiées au roi, et ornées d'un beau portrait et de six vignettes. (Recueill. par Ch. Nodier, avec une notice par J. Dumas.) *Paris*, *Ladvocat*, 1823, 6 vol. in-12., dos de v. r. NON ROGN.

---

775. Prose di M. Agnolo Firenzuola Fiorentino. *Fiorenza*, (*Bern. di Giunta*,) 1548, 3 part. en 1 vol. in-8., mar. r. fil. tr. d. *Derome*.

Rare.

HISTOIRE.

1° GÉOGRAPHIE.

a. *Traités et atlas géographiques.*

776. Recherches sur la Géographie systématique et positive des anciens, pour servir de base à l'histoire de la géographie ancienne, par P.-F.-J. Gosselin, de l'institut national de France. *Paris*, *impr. de la républ.*, an VI-1813, 5 vol. in-4., cartes, doset coins de mar. viol., non rogn.

776 *bis*. Les mêmes Recherches..., exempl. broché.

777. Géographie des Grecs analysée, ou les systèmes d'Eratosthènes, de Strabon et de Ptolémée, comparés entre eux et avec nos connaissances modernes, par M. Gossellin. *Paris*, *Didot*, 1790, in-4. cartes, br. en cart.

778. Compendium geographicum, succincta methodo adornatum, opera et stud. Abrah. Golnitz. *Amstelod.*, *ap. Ludov. Elzevir.*, 1643, p. in-12. de 278 p., y compr. le tit. grav., et 54 ff. d'index, avec 6 tabl., mar. r. fil. plaq. tr. d. *Deseuil.*

H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

779. Isolario di Benedetto Bordone, nel qual si ragiona di tutte le isole del mondo, con li lor nomi antichi et moderni, historie, favole et modi del loro vivere, et in qual parte del mare stanno, et in qual parallelo et clima giaciono. Ricoretto et di nuovo ristampato con la gionta (*sic*) del monte del oro novamente ritrovato. *Venetia*, (*Francesco di Leno*, 1534,) p. in-fol., cart. grav. s. b., dos de mar. r.

Rare.

780. Deliciæ transmarinæ, id est insignium aliquot

maris Mediterranei, insularum, portuum ac maritimorum oppidorum descriptio (auct. Gasp. Ensl,) *Colon.-Agr.*, *sumpt. Wilh. Lutzenkirchii*, 1610, p. in-8. de 8 ff. prélim. et 155 p. d. rel.

781. Le Pilote du Brésil, ou description des côtes de l'Amérique méridionale, situées entre l'île de Santa-Catarina et celle de Maranhaô; cartes et plans de ces côtes, et instructions pour naviguer dans les mers du Brésil; composé sur les docum. recueil. dans la campagne hydrogr. entreprise par ordre du roi, en 1819 et 1820, par M. le baron Roussin. In-fol. atl. cart.

b. *Voyages.*

782. Souvenirs de mon dernier voyage à Paris (par J.-H. Meister). *Paris*, *Fuchs*, an V, in-18. de VI et 264 p., br. en cart.

Peu commun.

783. Voyage d'Espagne (par F. Aarsen de Sommerdyck), conten. entre plus. particularitez de ce royaume trois discours polit. sur les affaires du Protecteur d'Angleterre, de la reine de Suède et du duc de Lorraine, rev., corr. et augm. sur le Ms., avec une relation de l'estat et gouvernement de cette monarchie (par Saint-Maurice), et une relat. particul. de Madrid. *Cologne*, *P. Marteau* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), 1666, 3 part. en 1 vol. p. in-12., v. f. fil. tr. d. *Muller*.

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2); L. 79 (2 p. 11 l.).

784. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, par Alexandre de La Borde. *Paris*, *Nicolle* (*et Giard*), 1807-20, 4 vol. gr. in-fol., dos de mar. r. non rogn.

785. Voyage du duc de Rohan, faict en l'an 1600, en Italie, Allemaigne, Pays-Bas-Unis, Angleterre

et Escosse. *Amsterd.*, *L. Elzevier*, 1646, p. in-12. de 256 p. (et non 246), non compr. le tit., mar. bl. fil. tr. d.

H. 119 millim. (4 p. 5 l.), L. 67 (2 p. 6 l.).

786. Voyage pittoresque, ou description du royaume de Naples et de Sicile (par J.-Cl. Richard, abbé de Saint-Non, avec un précis de l'hist. de la Sicile, par Chamfort). *Paris*, *Lafosse*, 1781-86, 4 tom. en 5 vol. gr. in-fol., v. ant. gauf. tr. dor.

Belles épreuves de premier tirage; exempl. bien complet.

787. Relation d'un voyage en Angleterre, où sont touchées plusieurs choses qui regardent l'estat des sciences et de la religion, et autres matières curieuses (par Samuel de Sorbière). *Cologne*, *Pierre Michel* (*à la Sph.*), 1666, p. in-12. de 6 ff. prélim. et 192 p., mar. v. du Lev. *Bauzonnet.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

788. Souvenirs de mes voyages en Angleterre (par Meister). *Zurich* et *Paris*, *P.-F. Aubin*, 1795, 2 vol. in-8., d. rel.

Exemplaire sur papier de couleur.

789. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant, fait aux années 1675 et 1676, par Jacob Spon, docteur médecin aggrégé de Lyon, et George Wheller, gentilhomme anglais. *Amst.*, *H. et Th. Boom*, 1679, 2 vol. p. in-12. de 10 ff. prélim., non compr. le portr. et le 1^er^ tit. grav., et 456 p., t. I, et de 489 p., t. II, fig. et pl., cuir de R. comp. tr. d. *Muller.*

H. 135 millim. (3 p.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

790. Voyage historique et pittoresque d'Istrie et de Dalmatie, rédigé d'après l'itinér. de Cassas, par Jos. Lavallée, orné de cart. et plans dressés sur les lieux. *Paris*, *impr. de Didot*, 1800 et suiv., gr. in-fol., cart.

791. Voyage en Sibérie, fait par ordre du roi en 1761, contenant les mœurs, les usages des Russes,

et leur état actuel; la descript. géogr. et le nivellement de la route de Paris à Tobolsk; l'histoire naturelle..., des observations astronomiques...; enrichi de cartes géographiques, de plans, de profils de terrain, de gravures..., par M. l'abbé Chappe d'Auteroche, de l'Acad. roy. des sciences. *Paris*, *Debure*, 1762, 2 t. en 3 vol. gr. in-4. avec atl. in-fol. max., v. f. dent. tr. d. *Derome*.

Le second tome de cet ouvrage contient la description du Kamtschatka par Khracheninnikow, trad. du russe.

792. Voyage pittoresque de la Grèce (par le comte de Choiseul-Gouffier, avec un discours prélim. de Chamfort). *Paris*, *Blaise*, 1782-1824, 3 vol. gr. in-fol., cart. et pl., v. marbr.

793. Viaggio da Venetia al S. Sepolcro et al monte Sinaï; col dissegno delle citta, castelli, ville, chiese, monasterii, isole, porti et fiumi, che fin la si ritrovano; et una breve regola di quanto si deve osservare nel detto viaggio, e quello che si paga da luoco, si di datii, come d'altre cose; composto dal R. Padre Fra Noe, delle' ordine di San-Francesco. Aggiuntovi il modo di pigliar le sante indulgenze, et a che chiese, monasterii... *Bassano*, *Gio.-Antonio. Remondini*, 1722, in-8., fig. s. b., parch.

794. Discours et histoire véritable des navigations, pérégrinations et voyages, faicts en la Turquie par Nicolas de Nicolay, daulphinoys, seigneur d'Arfeuille, valet de chambre et géographe ordin. du roy...; avec plusieurs belles et mémorables histoires advenues en nostre temps, plus les fig. au naturel tant d'hommes que de femmes, selon la diversité des nations, leur port, maintien, habits, lois, religion et façon de vivre...; le tout distingué en 4 livres; reveue et augmentée de quelques figures oultre la première impression. *Anvers*, *Arnould Coninx*, 1596, in-4., vél.

Les figures de costumes qui ornent ce curieux volume sont très bien des-

sinées et grav. sur bois par des artistes qui ont signé en monogrammes A. V. L., E. C., I. C. et A.

795. Les six voyages de Jean-Baptiste Tavernier, écuyer, baron d'Aubonne, en Turquie, en Perse et aux Indes, pendant l'espace de quarante ans, et par toutes les routes que l'on peut tenir : accompagnez d'observations particulières sur la qualité, la religion, le gouvernement, les coutumes et le commerce de chaque pays, avec les figures, le poids et la valeur des monnoyes qui y ont cours. (Rédig. par Chapuzeau et Daulier des Landes.) *Suiv. la cop. impr. à Paris*, 1678, 2 vol. p. in-12., 1er tit. grav. à l'adresse d'*Amsterdam*, *Johannes Van Someren*, fig. et cart. = Nouvelle relation de l'intérieur du Serrail (*sic*) du Grand-Seigneur, conten. plusieurs singularitez qui jusqu'icy n'ont point esté mises en lumière, par J.-B. Tavernier... *Amst.*, *J. Van Someren*, 1678, 1er tit. grav.; les 3 vol. cuir de R. comp. tr. d. *Purgold.*

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

796. Relation d'un voyage du Levant, fait par ordre du roy, contenant l'histoire ancienne et moderne de plusieurs isles de l'Archipel, de Constantinople, des côtes de la mer Noire, de l'Arménie, de la Georgie, des frontières de Perse et de l'Asie-Mineure; avec les plans des villes et des lieux considérables..., l'explication des médailles et des monuments antiques; enrichie de descrip. et de fig. et de plusieurs observations touchant l'histoire naturelle; par M. Pitton de Tournefort et.... *Paris*, *Impr. royale*, 1717, 2 vol. in-4., fig., v. br.

797. Diarium nauticum (1595-96) itineris Batavorum in Indiam orientalem, cursuum, tractuum, variorumque eventuum, qui ipsis contigerunt, diligenter descriptum. His accedunt narratio historica nationum, regionum et civitatum quas adnavigarunt; negotiationes, monetæ species, lu-

cri accipiendi ratio, aromatum natale solum eorumque pretium...; quibus adjungitur explicatio præcipuum dictionum javanicarum. *Parisiis, ap. Adr. Perier*, 1598, 2 part. en 1 vol. in-4. obl., fig. s. cuiv., v. marbr.

Très rare. La seconde partie, intitulée *Appendix*, porte l'adresse de Bern. Langenesse, à Middelbourg.

798. Nova typis transacta navigatio novi orbis Indiæ occidentalis, admodum rever. PP. ac FF. rever. ac illustris. Domini Dn. Buellii Catolini abbatis Montis-Serrati, et in universam Americam, sive novum orbem, sacræ sedis apostolicæ romanæ a latere legati, vicarii ac patriarcæ, sociorumque monachorum ex ordine S. P. N. Benedicti, ad supradicti novi mundi barbaras gentes Christi S. Evangelium prædicandi gratia delegatorum sacerdotum, dimissi per S. D. D. Papam Alexandrum VI, 1492; nunc primum e variis scriptoribus in unum collecta et figuris ornata; authore venerando Fr. Don. Honorio Philopono, ordinis S. Benedicti monacho. *S. N.* (*Austria*), 1621, in-fol., fig. grav. par Wolf. Kilian, parch.

Ouvrage précieux et singulier. (V. le *Manuel.*) Cet exempl., auquel on a joint une gr. pl. in-fol. qui paraît résumer le sujet du livre, contient 7 ff. prélim. dont le 5e offre une figure allégorique très bizarre qu'on a supprimée dans la plupart des exempl. C'est dans ce volume qu'on trouve le merveilleux récit d'un navire soulevé par une baleine, qui attend fort dévotement que les marins aient achevé de célébrer sur son dos le sacrifice de la messe pour replonger dans la mer, et remettre le navire à flot.

799. Voyage dans la république de Colombia, en 1823, par M. G. Mollien; ouvrage accompagné de la carte de Colombia et orné de vues et de divers costumes. *Paris, Arthus Bertrand*, 1824, 2 vol. in-8., cart.

2° CHRONOLOGIE ET HISTOIRE UNIVERSELLE.

800. La Chronologie des anciens royaumes, corrigée, à laquelle on a joint une chronique abrégée, qui

contient ce qui s'est passé anciennement en Europe, jusqu'à la conquête de la Perse par Alexandre le Grand; trad. de l'ang. de M. le chev. Isaac Newton (par l'abbé Granet). *Paris*, *Gabriel Martin*, etc., 1728, in-4. plans, v. granit.

801. Registrum hujus operis Libri chronicarum cum figuris et ymaginibus ab initio mundi (per Hartman Schedel). — *Ant. Koberger Nuremberge impressit*, 1493, gr. in-fol., fig. s. b., grav. par Pierre Wolgmutt, rel. en b.

Exempl. bien conservé et complet (avec les 6 ff. non chiff.), rempli de témoins, avec la 1re initiale en or et en couleur. Ce magnifique volume *illustré* avait été tiré à 25,000 exemplaires, ce qui ne l'a pas empêché de devenir fort rare.

802. Joannis Jonstoni Historia civilis et ecclesiastica ab orbe condito ad annum 1633. Edit. postrema emendata. *Amsterod.*, *ap. Lud. Elzevir*, 1644, in-24. de 8 ff., prélim. et 310 p., dos et coins de mar. r., NON ROGN.

H. 102 millim. (3 p. 9 l. 1/2), L. 44 (1 p. 8 l. 1/2).

803. Discours sur l'histoire universelle, à Monseigneur le Dauphin, etc., par messire Jacques-Benigne Bossuet, évêque de Condom. *Paris*, *Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1681, 3 part. en 1 vol. in-4., mar. r. fil. tr. dor. arm.

Edition originale, exempl. en gr. pap.

804. Ephémérides universelles, ou tableau religieux, politique, littéraire, scientifique et anecdotique, présentant, pour chaque jour de l'année, un extrait des annales de toutes les nations et de tous les siècles, depuis les temps historiques jusqu'au prem. janvier 1828, par MM. Aubert de Vitry, Boisseau, Bory de Saint-Vincent, Chatelain, Dulaure, A. Fée, Guizot, Jourdan, Keratry, de Norvins, Paul Duport, Tencé, Thory, Tissot, etc., mises en ordre et publ. par Ed. Monnais. *Paris*, *Corby*, 1828-1833, 13 vol. (janv.-décemb. et table) in-8., dem. rel.

3° HISTOIRE DES RELIGIONS.

a. *Histoire de l'Eglise chrétienne, des papes, des évêques, des saints, des ordres religieux et des missions.*

805. Le liure des persecucions des crestiens translaté de latin (de Bonif. Simonetta) en françoys par Octouien (*sic*) de Saint Gelais, euesque Dangoulesme. Imprimé nouuellement à Paris. — A la fin : *Cy finist ce present liure... imprimé pour Antoine Verard*, S. D., in-4., goth., sign. a-nniiii, fig. s. b., v. marbr.

806. Conduite scandaleuse du Clergé depuis les premiers siècles de l'Eglise jusqu'à nos jours ; ouvrage enrichi de notes et de preuves historiques, serva nt de suite aux Crimesdes papes (par Dubost). *Paris, marchands de nouveautés*, 1793, in-8., br.

807. Les Crimes des papes, depuis saint Pierre jusqu'à Pie VI, par L. Lavicomterie, député de Paris à la Convention nationale ; avec 9 gravures. *Paris, Bur. des Révol. de Paris*, 1792, in-8., d. rel.

808. Relation de tout ce qui se passa entre le pape Alexandre VII et le roy de France, au sujet de l'insulte que les Papalins firent au duc de Créqui le 20 août de l'an 1662, trad. de l'italien. *Cologne, Pierrele Pain (Hol., Elzev.?)*, 1670, p. in-12. de 145 p., mar. v.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

809. Relation de la Cour de Rome, faite l'an 1661 au conseil du Pregadi, par l'excellent seigneur Angelo Corraro, ambassadeur de la serenis. républ. de Venise auprès du pape Alexandre VII. *Leide, Almarigo Lorens (Elzev.)*, 1663, p. in-12. de 4 ff. prélim., et 136 p., mar. viol. comp. tr. d. *Muller*.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

810. La même Relation, même édit., mar. v. du Lev. tr. d. *Duru.*

Il faut ajouter à la liste des bibliophiles célèbres le nom de Matthias de Beuningen, à qui l'ouvrage est dédié, et qui s'était, dit la dédicace, « acquis tant de réputation avec tous les sçavants par ses voyages, par les beaux livres et par la bonté qu'il a, et par l'accueil qu'il fait à tous les gens de lettres ».

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

811. La même Relation... *Leide*, *Almarigo Lorens* (*Elzev.*), 1664, p. in-12. de 4 ff. prélim. et 136 p., BROCH.

812. Conclave nel quale fù eletto Fabro Chiggi, detto Alessandro VII. *S. N.* (*à la Sph.*), 1664, in-12. de 162 p., mar. v. fil. tr. d. *Muller.*

Cet ouvrage, ainsi que les précédents, est certainement de la fabrique de G. Leti.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

813. La vie du B. Pie cinquième, de l'ordre des FF. Prêcheurs...., tirée des meilleurs auteurs de sa vie, par le R. P. Thomas Moniot. *Bruxelles*, *Fr. Foppens* (1672), p. in-12. de 8 ff., prélim. et 216 p., dos dev. *Thouvenin.*

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 81 (3 p.).

814. La France chrétienne ou estat des archevêchez et évêchez de France; leur situation, leur distance de Paris, le nom des cathédrales et de leurs premiers évêques, le nombre de ceux qui les ont possédés, et le blazon de ceux qui les possèdent à présent, (par J. Chevillard, généalogiste du roi.) *Paris*, 1693, in-4., text. grav. avec 138 blas., v. br.

Exempl. chargé de notes mss. qui paraissent être de la main de Lamonnoye.

815. Les vies des SS. Pères des déserts et des anciens solitaires d'Orient, avec des figures qui représentent l'austérité de leur vie et leurs principales occupations (par J.-F. Bourgoing de Villefore). *Anvers* et *Amsterdam*, *Pierre Brunel*, 1714, 4 vol. p. in-8., fig. de G. Schouten, mar. r. dent. tr. d. *Padeloup.*

816. La vie de saint Jérôme, prêtre, solitaire et doc-

teur de l'église, par dom Jean Martianay, religieux bénédictin de la la congrégat. de Saint-Maur. *Paris, Antoine Lambin*, 1706, in-4., fig., v., gran.

817. Chronologia benedictino-mariana, Benedictini ordinis irremissum sæculis duodecim tantæ Virginis et matris colendæ studium nostræ ac secuturis ætatibus representans; authore R.-P.-F. Gabrielle Bucellino, monacho, etc... *Typ. ducalis monasterii Campidonensis, per Rud. Dreher*, 1671, in-4., v. ant. fil. comp. tr. d. rel. ital.

818. Epitome vitæ et miraculorum S. Francisci emblematis locis sacræ Scripturæ et carmine expressa (lat., franç. et allem.). *Antuerpiæ, Mich. Snyders*, 1632, p. in-8. de 8 ff. prélim. y compr. le tit. grav., et 75 p., y compr. un second titre imprimé à l'adresse de *Gerard Wolfschat*, 1631, fig., mar. r. f. fil. tr. d. *Niedrée.*

Charmantes figures, dont la première porte le nom de Snyders, lequel a signé deux préfaces où il paraît être l'auteur du texte.

819. De viris illustribus ordinis Predicatorum libri sex in unum congesti, autore Leandro Alberto Bononiensi, viro clarissimo. — *Impressi sunt Bononiæ in ædibus Hieron. Platonis,... expensis J.-B. Lapi...*, 1517, p. in-fol. de 263 ff. chiff., v. f. comp., tr. d.

Exempl. de J. Grolier avec ses deux devises: *Portio mea, Domine, sit in terra viventium,* et *Jo. Grolierii et amicorum.* Acheté 302 *fr.* à la vente Audenet.

820. Annales abbatiæ Sancti-Petri Blandiniensis, edidit R.-D.-F. van de Putte, collegii episcopalis Brugensis rector, etc... *Gandavi, Annoot-Braeckman*, 1842, in-4., pap. vél., br.

821. Histoire des Trappistes du Val-Sainte-Marie, diocèse de Besançon, avec des notices intéressantes sur les autres monastères de la Trappe en France, en Belgique, etc. (par F*****). 4e édit. rev. *Paris, Waille*, 1843, in-8., br.

822. La vie de père Paul (Sarpi) de l'ordre des ser-

viteurs de la Vierge, trad. de l'italien (de fra Fulgentio) par F. G. C. A. P. D. B. (François Graverol, conseiller au parlement de Bordeaux. *Leyde, Jean Elzevier*, 1661, p. in-12., mar. r. fil. tr. d. *Purgold.*

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

823. La vie et les faits mémorables de Christofle Bernard van Galen, évêque de Munster, tirez d'excellents manuscrits (flamands) et de quelques autres originaux, par M. G. *Leide, Jean Mortier* (fleurons elzevir.), 1679, p. in-12. de 6 ff. prélim., non compr. le tit. grav., et 248 p., portr. et fig., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

Non cité dans le *Manuel.*
H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

---

824. Historica narratio de initio et progressu missionis soc. Jesu apud Chinenses ac præsertim in regia Pequinensi, ex litt. R. P. Joan. Adami Schall... collecta. *Viennæ-Austr., typ. Matt. Cosmerovii*, 1655, p. in-8., peau de tr.

825. Actes exhibés publiquement au Consistoire par N. S. P. Grégoire pape XIII, aux ambassadeurs des rois du Japon à Rome, le 23 mars 1585, avec un petit recueil des Japonnois et de leur païs, mis en françois par M. George Thourin, chanoine de Saint-Piere au Liége. *Liége, Gualtier Morberius*, 1588, in-4. de 20 ff. non chiff., d. rel.

826. Choses diverses des ambassadeurs des roys de Japon qui, n'agueires venuz à Rome, rendirent obéissance, au nom de leurs maistres et seigneurs, à Grégoire XIII, souverain pasteur de l'Église...; derechef imprimé avec un nouveau extraict d'une lettre venue de Rome touchant leur partement. *Lovain, Jehan Maes*, 1585, in-8. de 30 p., d. rel.

827. Advis du Jappon, des années MD.LXXXII, LXXXIII et LXXXIV, avec quelques autres de la

Chine, des années LXXXIII, LXXXIV, recueilliz des lettres (du P. Loys Froys) de la compagnie de Jesus. *Paris*, *Thomas Brumen*, 1586, in-8. de 97 et 3 ff. non chiff., dos de v. f.

828. Literæ annuæ japonenses anni 1591 et 1592, quibus res memoratu dignæ, quæ novis christianis ibidem toto biennio acciderunt, recensentur, a P. Ludovico Frois, ad reverendum patrem generalem societatis Jesu conscriptæ, nunc vero ex lingua ital. in lat. à quodam ejusdem societatis traductæ. *Coloniæ-Agrippinæ*, *ap. Henr. Falckenburg*, 1596. = Nova et succincta, vera tamen historia, de amplissimo potensissimoque, nostro quidem orbi hactenus incognito, sed perpaucis abhinc annis explorato regno China, etc...; ex hispan. primum in ital., inde in german., ex hac demum in lat. linguam conversa, opera Marci Henningi Augustani. *Francofurdi*, S. A. Les 2 ouvr. en 1 vol. p. in-8., parch.

829. Histoire de la glorieuse mort de neuf chrestiens japonois martirisez pour la foy catholique, ès royaumes de Fingo, Sassuma et Firando; envoyez par le R. P. provincial de la comp. de Jesus, estant au Japon le mois de mars des ans 1609 et 1610, au R. P. Cl. Aquaviva, général de la même comp. *Paris*, *Jos. Cottereau*, 1612, p. in-12. de 106 p., dos de mar. r.

830. Vita patris Gonzali Sylveriæ, societ. Jesu sacerdotis, in urbe Monomotapa martyrium passi (auctore P. Nicolao Godigno, ejusd. societ.). *Lugduni, sumpt. Horatii Cardon*, 1612, p. in-8. de 4 ff. et 200 p., dos de v. f.

831. Relation des progrez de la foy au royaume de la Cochinchine, ès années 1646 et 1647, envoyée au R. P. général de la comp. de Jésus par le P. Metelle Saccano, religieux de la même comp. *Paris*,

Séb. et Gab. Cramoisy, 1653, p. in-8. de 6 ff. prélim. et 139 p., d. rel.

832. Relation abrégée des missions et des voyages des évesques françois envoyez aux royaumes de la Chine, Cochinchine, Tonquin et Siam, par messire François Pallu, évesque d'Héliopolis. *Paris*, *Denys Bechet*, 1668, in-8. de 6 ff. prélim. et 148 p., d. rel.

833. Les jésuistes (*sic*) mis sur l'eschafaut pour plusieurs crimes capitaux par eux commis dans la province de Guienne, avec la responsе aux calomnies de Jacques Beaufés, par le sieur Pierre Jarrige, ci-devant jésuiste, profès du quatriesme vœu et prédicateur. *S. N.* (*Elzev.?*), 1677, p. in-12. de 309 p., mar. oliv. fil. f. à fr. tr. d. *Thouvenin jeune*.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

b. *Histoire des hérésies, des schismes, des sociétés secrètes.*

834. Histoire des martyrs persécutez et mis à mort pour la vérité de l'évangile depuis le temps des apostres jusques à présent, comprinse en douze livres, contenant les actes mémorables du Seigneur en l'infirmité des siens, non-seulement contre les efforts du monde, mais aussi contre diverses sortes d'assaux et hérésies monstrueuses en plusieurs provinces de l'Europe, notamment à Rome, en Espagne et es Pays-Bas. Les préfaces monstrent une conformité de l'estat des églises de ce dernier siècle avec celui de la primitive église de J.-C. Rev. et augm. en ceste édition des deux derniers livres, item de plusieurs histoires..., avec deux indces (*sic*). (Par J. Crespin.) *Genève*, 1608, in-fol., parch.

835. Relation de l'estat de la religion, et par quels desseins et artifices elle a esté forgée et gouvernée

en divers estats, de ces parties occidentales du monde; tirée de l'angl. du chev. Edwin Sandis (trad. par P. Geslin). Avec des addit. notables. *S. N.* (*Holl.*, *Elzev.*), 1841, p. in-12. de 3 ff. prélim., 419 p. et 3 ff. non chiff., mar. r. tr. d. *Derome*.

H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 67 (2 p. 6 l.).

836. La même Relation, même édit., mar. raisin de Cor. comp. doubl. de mar. orang. dent. mors de mar. tr. d. *Muller*.

H. 125 millim. (4 p. 7 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

837. La sainte Chorographie, ou description des lieux où réside l'Eglise chrestienne par tout l'univers, par P. Geslin. *Amsterdam*, *Louys Elzevier*, 1641, p. in-12., cuir de R. comp. tr. d. *Muller*.

Cet ouvrage se réunit d'ordinaire au précédent; mais il n'en fait pas partie nécessaire, comme on l'a dit.
H. 126 millim. (4 p. 7 l.), L. 67 (2 p. 6 l.).

838. Relation de l'accroissement de la papauté et du gouvernement absolu en Angleterre, particulièrement depuis la longue prorogation de novembre 1675, laquelle a fini le 15 février 1676, jusques à présent; trad. en françois de la copie anglaise. *Hambourg*, *Pierre Pladt*, 1680, p. in-12. de 245 p., mar. v. fil. tr. d. anc. rel.

L'auteur dit que son livre n'a été écrit « que par un pur esprit de fidélité et de soumission envers le roi d'Angleterre ». Cet auteur pourrait être le même Harrington dont le procès se trouve à la fin du volume.
H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

839. La même Relation, même édit. v. br.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

840. Exhortations à repentance et recognoissance, faictes au sujet du siège et de la reddition de Maestricht, l'onzième et XXIV aoust, en l'église française de la Haye, par And. Rivet..... *Leyde*, *de l'impr. des Elzevirs*, 1632, in-24., mar. r. comp. tr. d. *Muller*.

Très rare. Ce sont des sermons qu'on peut appeler historiques, puisqu'ils

ont été prononcés pendant un jour de jeûnes et de prières extraordinaires durant le siége de Maestricht, à l'occasion de ce siége mémorable. Cependant nous les aurions placés avec plus de raison dans la Théologie, si nous les avions eus plus tôt sous les yeux.
H. 103 millim. (3 p. 10 l.), L. 56 (2 p. 1 l.).

841. Historia Michaelis Serveti...., auctor Henricus Ab. Alwoerden. *Helmstadii, Stanno Bucholtziano*, (1727,) in-4., portr. par Fritzsch, v. m.

---

842. Mémoires historiques sur les Templiers, ou éclaircissements nouveaux sur leur histoire, les procès, les accusations intentées contre eux, et les causes secrètes de leur ruine, puisés en grande partie dans plusieurs monuments ou écrits publiés en Allemagne, par Ph. G*** (Grouvelle). *Paris, F. Buisson*, 1805, in-8., portr., d. rel.

843. Le tombeau de Jacques Molai, ou histoire secrète et abrégée des initiés anciens et modernes, des templiers, francs-maçons, illuminés, etc.; et recherches sur leur influence dans la révolution française; suivie de la clef des loges. Seconde édition (par Cadet de Gassicourt). *Paris, Desenne*, l'an V de l'ère française, in-18., fig., d. rel.

c. *Histoire des religions païennes.*

844. Pauli Ernesti Jablonski, doctoris theologi in Academia Francofurtana senioris...., Pantheon Ægyptiorum, sive de Diis eorum commentarius, cum prolegomenis de religione et theologia Ægyptiorum. *Francofurti, sumpt. Joan.-Christ. Kleyb.*, 1750, 3 part. en 1 vol., in-8., v. citr. fil. tr. d.

845. Le Reveil de Chyndonax, prince des Vacies, Druydes celtiques dijonois, avec la saincteté, religion et diversité des cérémonies observées aux anciennes sépultures, par J. G. D. M. D. (J. Guénébault, docteur-médecin, Dijonnois). *Dijon, Claude Guyot*, 1621, in-4., fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes de Roxburghe.*)

4° HISTOIRE ANCIENNE.

Histoire juive, grecque, romaine et byzantine.

846. Flavii Josephi quæ reperiri potuerunt opera omnia græce et latine, cum notis et nova versione Joannis Hudsoni... Accedunt nunc primum notæ integræ, ad græca Josephi et varios ejusdem libros, D. Eduardi Bernardi, Jacobi Gronovii, Francisci Combefisii, Jo. Sibrandæ, Hendr. Aldrichii, ut et ineditæ in universa Joannis Coccei, Ezechielis Spanhemii, Hadriani Relandi, et selectæ aliorum. Adjiciuntur in fine Caroli Daubuz libri duo pro testimonio Fl. Josephi de Jesu-Christo, et ejusdem argumenti epistolæ XXX virorum doctorum, ut Reinesii, Snellii, Jo.-Fr. Gronovii aliorumque, philologicæ et historicæ; ut et Petri Brinch examen chronologiæ et historiæ Josephicæ; Jo.-Baptist. Ottii animadversiones... et specimen lexici Flaviani, Christ. Noldii historia Idumæa, etc. Omnia collegit, disposuit, et post Jo. Hudsonum ad codices fere omnes diligenter recensuit, notasque passim suas et quinque in fine indices adjecit Sigebertus Havercampus. *Amstelædami, ap. R. et G. Wetstenios*, 1726, 2 vol. gr. in-fol., front. grav. par Ph. a Gunst, et pl., v. br.

Bel exempl. d'une édit. fort recherchée.

847. Monarchia Hebræorum, quæ est de imperio monarchico in populum hebræum probatio ab Abrahamo ad dispersam gentem, autore Adriano Houtuyn, Icto. *Lugd.-Batav., ap. Felicem Lopez*, 1685, in-24. de 14 ff. prélim., y compr. le tit. grav., et 255 p., dos de cuir de R. NON ROGN.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

848. Herodoti Musæ, sive historiarum libri IX; ad veterum codicum fidem denuo recensuit, lectionis varietate, continua interpretatione latina, adnotationibus Wesselingii et Valckenarii, aliorumque et suis illustravit Joh. Schweighæuser (cum Lexicon Herodoteo). *Argentorati, Treuttel*, 1816-24, 7 vol. in-8., cart.

Exempl. de l'éditeur, avec beaucoup de notes autographes.

849. Græcorum respublicæ ab Urbone Emmio descriptæ. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1632, in-24. de 413 p., y compr. le tit. grav., et 1 ff. non chiff., dos de mar. r. NON ROGN. *Vogel.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

850. Q. Curtii Rufi historiarum libri, accuratissime editi. *Amstelod., ex offic. Elzevir.*, 1670, p. in-12. de 271 p., y compr. le tit. grav., et de 8 ff. non chiff., mar. oliv. fil. NON ROGN. *Thouvenin.*

H. 104 millim. (3 p. 10 l. 1/2), L. 65 (2 p. 5 l.).

851. Titi Livii historiarum libri ex recensione J.-F. Gronovii. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1645, 3 vol. p. in-12., tit. grav. et fig., par Corn. Cl. Duysendt. = Joh.-Fred. Gronovii ad T. Livii Patavini libros superstites notæ; accessit Ismaelis Bulliardi epistola de solis defectu, cujus Livius lib. XXXVII meminit. *Ibid., id.*, 1645. Les 4 vol. mar. bl. comp. tr. d. *Bozerian.*

Exempl. de Chalabre.
H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

852. Titi Livii historiarum quod extat, cum perpetuis Gronovii et variorum notis. *Amstelod., ap. Lud. et Dan. Elzevirios*, 1665, 3 vol. in-8., tit. grav., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

T. I : 24 ff. prélim., 820 p., et 38 ff. non chiff.; t. II : 842 p., y compr. le tit., et 35 ff. non chiff.; t. III : 997 p., y compr. le tit., et 45 ff. non chiff.

853. Titi Livii historiarum quod extat, ex recensione J.-F. Gronovii. *Amstelod., ap. Dan. Elzevir.*,

1678, in-12. à 2 col., tit. grav., mar. r. comp.

Le titre de cet exempl. n'est pas retouché. (V. le *Manuel.*)
H. 142 millim. (3 p. 3 l.), L. 81 (3 p.).

854. Le même ouvrage, même édit. mar. v. fil. f. à fr. plaq. doubl. de mar. amarant. comp. mors de mar. *Thouvenin.*

H. 146 millim. (3 p. 5 l.), L. 81 (3 p.).

855. Titi Livii Patavini historiarum libri qui extant, interpretatione et notis illustravit Joannes Dujatius... In usum Delphini. Accessere librorum omnium deperditorum supplementa, per Jo. Freinshemium, quæ magna ex parte nunc primum prodeunt in lucem. *Parisiis*, *ap. Fred. Leonard*, 1679, 5 tom. en 6 vol. in-4., front. et fig., mar. r. tr. d. arm. anc. rel.

856. Justini historiarum ex Trogo Pompeio lib. XLIV, cum notis Isaaci Vossii. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzevir.*, 1640, p. in-12., tit. grav. par C.-Cl. Duysent, mar. r. fil. tr. d. *Deseuil.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

857. Lucius Florus. (*Aldus*, 1521,) p. in-8., mar. r. comp. doubl. de soie, tr. d. *Biziaux.*

858. L. Annæus Florus, Cl. Salmasius addidit Lucium Ampelium, e cod. ms. nunquam antehac editum. *Lugd.-Batav.*, *ap. Elzevirios*, 1638, p. in-12. de 4 ff. prélim. y compr. le tit. grav. par Duysend; 336 p. et 8 ff. d'index, mar. r. comp. tr. d. *Deseuil.*

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

859. M. Velleius Paterculus, cum notis Gerardi Vossi G. F. *Amstelod.*, *ex offic. Elzevir.*, 1664, p. in-12. de 6 ff. prélim., 116 p. de texte, 14 ff. d'index, 128 p. (mal chiff. 182) de notes et 1 f. d'addenda, tit. grav., vél. de Holl.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

860. Sex. Aurelii Victoris historiæ romanæ compen-

dium, interpretatione et notis illustravit Anna, Tranquilli Fabri filia (domina Dacier)..., in usum Delphini. *Parisiis*, *ap. Dionys. Thierry*, 1681, in-4., mar. r. tr. d. arm.

861. Πολυβιου... Polybii Lycortæ F. Megalopolitani historiarum quæ supersunt, interprete Isaaco Casaubono, Jacobus Gronovius recensuit ac utriusque Casauboni, Ful. Ursini, Henr. Valesii, Isaac. Palmerii et suas notas adjecit. *Amstelod.*, *ex offic. Joh. Janssonii a Waesberge et Joh. a Someren* (fleurons elzev.), 1670, in-8. 1ers tit. grav., vél. de Holl.

T. I : 8 ff. prélim., y compr. le 1er tit., et 908 p.; t. II : 5 ff. prélim., y compr. le tit., et pagination continuée de 909 à 1630 ; t. III : 2 ff. prélim., et pagin. contin. de 1633 (mal chiff. 2633) à 1816, et 462 p. et 77 d'index. On lit à la fin : *Typ. Severini Matthiæ.*

862. C. Sallustius Crispus, cum veterum historicorum fragmentis. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzev.*, 1634, pet. in-12., tit. grav. par C.-Cl. Duysent, lav.-régl., mar. r. fil. doubl. de mar. r. dent. tr. d. anc. rel.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

863. Caii Sallustii Crispi quæ exstant opera (edente Steph.-Andr. Philippe). *Lutet.-Paris.*, *Mich.-Steph. David*, 1744, in-12., fig. de Fessard d'apr. Cochin, av. la lett., mar. r. du Lev. fil. tr. d. *Simier.*

864. C. Crispi Sallustii opera quæ supersunt omnia, ex recensione Gottlieb Cortii. *Glasguæ*, *Rob. et Andr. Foulis*, 1751, p. in-8. mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

865. C. Crispi Sallustii Catilinaria et Jugurthina bella. *Parisiis*, *excud. Firminus Didot*, 1819, in-fol., pap. vél., br. en cart.

Tiré à très petit nombre.

866. C. Julii Cæsaris quæ extant, ex emendatione Jos. Scaligeri. *Lugd.-Batav.*, *ex offic. Elzev.*, 1635, pet. in-12., tit. grav., fig. s. b. d'apr. fra Giocondo, et 3 cart. géogr., lav.-régl., mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 66 (2 p. 5 l. 1/2).

866 *bis.* C. Julii Cæsaris quæ extant... *Amstelod., typ. Dan. Elzevir.*, 1664, p. in-12. de 456 p., y compris tit. grav., et 26 ff. non chiff. avec 3 cart. géogr., vél. bl. dent. NON ROGN.

H. 122 millim. (4 p. 6 l. 1/2), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

867. C. Cornelius Tacitus, ex J. Lipsii accuratissima editione. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1634, p. in-12., tit. grav. et portr. par C.-Cl. Duysent, m. v. dent.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

868. C. Corn. Tacitus ex J. Lipsii editione, cum notis et emend. H. Grotii. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1640, 1 tom. en 2 vol. p. in-12., tit. grav. et portr., mar. v. fil. tr. d. (*Armes de Colbert.*)

H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

869. Le même ouvrage, même édit. en 1 vol., vél. de Holl.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

870. C. Cornelii Taciti opera recognovit, emendavit, supplementum explevit, notis, dissertationibus, tabulis geograph. illustravit Gabriel Brotier. *Paris., ex typ. Lud.-Franc. Delatour*, 1771, 4 vol. in-4., cartes, v. porph. fil. tr. d.

Exempl. en grand papier.

871. Histoire des empereurs romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin, par M. Crévier. *Paris, Desaint et Saillant*, 1756, 6 vol. in-4., cart., v. marbr.

872. Les Césars de l'empereur Julien, trad. du grec par Spanheim, avec des remarques; enrichis de plus de 300 médailles et autres anciens monuments, grav. par Bern. Picart. *Amsterd., L'Honoré*, 1728, in-4., mar. r. *Duru.*

Exempl. en gr. pap. fort de Hollande, très rare et très recherché.

873. Histoire de Théodose-le-Grand, pour monseigneur le Dauphin, par M. Fléchier, abbé de S. Severin,

de l'Acad. franç. Dernière édit. *Suiv. la cop. impr. à Par. chez Seb. Mabre-Cramoisy* (fleurons elzevir.), 1681, in-12. de 4 ff. prélim. y compr. le tit., 560 p. et 15 ff. non chiff., mar. puce, fil. tr. d. *Muller.*
H. 146 millim. (5 p. 5 l.), L. 89 (3 p. 3 l. 1/2).

5e HISTOIRE MODERNE.

a. *Histoire générale.*

874. Histoire générale de l'Europe, depuis la naissance de Charles-Quint jusqu'au 5 juin 1527, composée par Robert Macquereau de Valenciennes sous le titre de Traicté et recueil de la maison de Bourgogne, en forme de chronicque, lequel commence à la naissance de Charles-Quint..., et publ. pour la première fois... avec de courtes notes pour l'intelligence des termes surannés (par l'abbé Pacquot). *Louvain, impr. acad.*, 1765, p. in-4., br.
7 M. Barrois a publ. en un vol. in-4. le complément de cette intéressante chronique.

875. Histoire universelle de Jacques-Auguste de Thou, depuis 1543 jusqu'en 1607, trad. sur l'édit. latine de Londres (par les abbés Prévost, Desfontaines, Lemascrier et Le Duc; par Adam, Lebeau et le P. Fabre, avec préface par Georgeon). *Londres-Paris*, 1734, 16 vol. in-4., portr., v. marbr.

876. Mémoires historiques et critiques sur la civilisation des différentes nations de l'Europe aux XVIIe et XVIIIe siècles, par Frédéric-le-Grand (publ. par Borrelly). *Paris, Léop. Colin*, 1807, in-8., d. rel.

b. *Histoire de France.*

a. Géographie, description de la France et de ses monuments.

877. Géographie ancienne, historique et comparée, des Gaules cisalpine et transalpine, suiv. de l'analyse géograph. des itinéraires anciens, et accomp. d'un atlas de neuf cartes, par M. le baron Walckenaer. *Paris*, *P. Dufart*, 1839, 3 vol. in-8., avec atlas in-4., br.

Exempl. en gr. pap.

878. Le Cathalogue des villes et citez assises es troys Gaulles, c'est assavoir Celticque, Belgicque et Acquitaine (le prem. liv. par Gilles Corrozet, et le deux. par Symph. Champier), avecq ung traicté des fleuves et fontaines, illustré de nouvelles figures. *Paris*, *Alain Lotrian*, 1543, p. in-8. de 8 ff. prélim., 69 ff. chiff. et 3 non chiff., lett. rond, fig. s. b., v. f.

Le *Manuel* ne cite pas cette édit., qui paraît être la dernière.

879. Description générale et particulière de la France (publ. par de Laborde, Guettard, Bequillet, etc.). *Paris*, *Lamy* (*et Treuttel et Würtz*), 1781-96, 12 vol. gr. in-fol., conten. 828 pl., br. en cart.

880. Les Monumens de la Monarchie françoise, qui comprennent l'histoire de France, avec les figures de chaque règne que l'injure du temps a épargnées, par dom Bernard de Montfaucon. (Franc. et lat.) *Paris*, *J.-M. Gandain*, 1729-33, 5 vol. in-fol., fig., v. br.

881. Les monuments de la France classés chronologiquement et considérés sous le rapport des faits historiques et de l'étude des arts, par le comte Alex. de Laborde; les dessins faits d'après na-

ture par MM. Bourgeois et Bance, etc., *Paris*, *Didot l'aîné* (*Giard*), 1816, 2 vol. gr. in-fol., dos de mar. v. non rogn.

b. Mélanges et dissertations; mœurs et usages des Français.

882. Dissertations sur différens sujets de l'histoire de France, par M. Bullet. *Besançon*, *Ch.-Ant. Charmet*, 1759, in-8., br.

883. Traité des marques nationales, tant de celles qui servent à la distinction d'une nation en général, que de celles qui distinguent les différens rangs des personnes..., et qui... ont donné origine aux armoiries, aux habits d'ordonnance des militaires et aux livrées des domestiques, par M. Beneton de Morange de Peyrins. *Paris*, *Le Mercier*, 1739, in-12., br.

884. Histoire du drapeau, des couleurs et des insignes de la monarchie française, précédée de l'histoire des enseignes militaires chez les anciens, par Jos. Rey. *Paris*, *Techener*, 1837, 2 vol. in-8., avec atlas de 24 pl., br.

L'auteur a été toute sa vie préoccupé de la question archéologique et un peu politique du drapeau français, qu'il fait blanc avec beaucoup d'érudition et de dévoûment. Dès l'année 1822, il avait préludé à son livre par une brochure dédiée à la garde royale : *Le vieux drapeau.* Si nous voulions disputer des goûts et des couleurs, nous prouverions que ce drapeau a été originairement bleu.

885. Monuments des arts en France, depuis les Gaulois jusqu'au règne de François I^er^, par Alex. Lenoir; 46 planches conten. plus de 800 sujets dessin. et grav. au trait par les plus habiles artistes. *Paris*, *Techener*, 1840, gr. in-fol., dos de mar. non rogn.

886. Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs et usages des Français depuis les plus hautes conditions jusqu'aux classes inférieures de la société, pendant le règne de Louis XVI, sous le Directoire exécutif, sous Napoléon Bonaparte, et jusqu'à nos

jours, par Ant. Caillot. *Paris, Dauvin*, 1837, 2 vol. in-8., d. rel.

887. Paris, Versailles et les provinces au XVIII^e^ siècle, anecdotes sur la vie privée de plusieurs ministres, évêques, magistrats célèbres, hommes de lettres et autres personnages connus sous les règnes de Louis XV et de Louis XVI, par un ancien officier aux gardes françaises (le marquis Dugast de Bois-Saint-Just). Cinq. édit. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1823, 3 vol. in-8., d. rel.

Le tom. III, qui n'a pas été réimprimé avec les deux premiers, est de l'édit. originale, *Lyon*, *Guyot*, 1817. Mely-Janin a revu et remanié les deux premiers vol., publiés en 1809.

888. La Police de Paris dévoilée par Pierre Manuel, l'un des administrateurs de 1789. *Paris*, *J.-B. Garnery*, l'an second de la Liberté, 2 vol. in-8., avec tabl. et fig., dem. rel.

888 *bis*. Mémoires tirés des archives de la Police de Paris, pour servir à l'histoire de la morale et de la police depuis Louis XIV jusqu'à nos jours, par J. Peuchet, archiviste de la police (précéd. d'une introduct. par Alph. Levavasseur). *Paris*, *Levavasseur et Bourmancé*, 1838, 5 vol. in-8., d. rel.

Nous croyons que M. le baron de Lamothe-Langon, auteur de la plupart des mémoires apocryphes publiés depuis 1828, n'est pas étranger à ceux-ci, dont la suite n'a pas été publiée.

889. Histoire des révolutions de la barbe des Français, depuis l'origine de la monarchie (publ. par Motteley). *Paris*, *Ponthieu*, 1826, p. in-12. elzev. de 46 p. et 1 f. non chiff., br.

Imitat. des édit. elzevir., tirée à petit nombre. Cet exempl., sur pap. de Holl., porte le n° 15. Quant à l'ouvrage, c'est la première partie de l'*Hist. des modes françaises*, par l'avocat Molé (*Paris*, *Costard*, 1774, in-12.), réimprimée presque textuellement.

c. Chroniques générales, et recueils de Chroniques, de Mémoires, de Pièces, etc.

890. Les grandes Chroniques de France, selon que elles sont conservées en l'église de Saint-Denis

en France, publ. (avec des notes) par M. Paulin Paris, de l'Académ. des inscr. *Paris, Techener*, 1836-38, 6 vol. p. in-8., v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

891. Le premier volume (et le second) des Grandes chroniques de France, même édit., 2 tom. en 1 vol. in-fol., v. l. fil. tr. d. *Simier.*

892. Recueil des historiens des Gaules et de la France, accompagn. de sommaires, de tables et de notes, par dom Martin Bouquet, prêtre et religieux bénédictin de la congrég. de Saint-Maur (et par DD. J.-B. et Ch. Haudiquier, Housseau, Précieux, Poirier, Clément et Brial; et contin. par l'Acad. des inscript. et bell.-lett.). *Paris, au dép. des libr. associés* et *impr. roy.*, 1739-1840, 20 vol. in-fol., cart., v. gran. *Simier.*

Bel exempl., auquel manque le 13e vol., qu'on pourra bientôt se procurer, puisqu'on le réimprime en ce moment.

893. Collection de mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie française jusqu'au XIIIe siècle, avec une introduction, des suppléments, des notices et des notes, par M. Guizot. *Paris, Brière*, 1825, 31 vol. in-8., d. rel.

894. Collection complète des mémoires relatifs à l'histoire de France depuis le règne de Philippe-Auguste jusqu'au commencement du XVIIe siècle, avec des notices sur chaque auteur et des observations sur chaque ouvrage, par M. Petitot (et Monmerqué), 1re série. *Paris, Foucault*, 52 vol. = Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France depuis l'avénement de Henri IV jusqu'à la paix de Paris, conclue en 1763, avec des notices sur chaque auteur et des observations par MM. Petitot et Monmerqué, 2e série. *Ibid., id.*, 1820-29, 78 vol. En tout 130 vol. in-8., y compr. les tabl. rédig. par Delbare, d. rel. uniforme.

895. Collection des chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire, du XIIIe au XVIe siècle,

avec notes et éclaircissements, par J.-A. Buchon. *Paris*, *Verdière*, 1824-29, 47 vol. in-8., d. rel.

896. Collection des mémoires relatifs à la Révolution française, avec des notices sur leurs auteurs et des éclaircissements historiques, par MM. Berville et Barrière. *Paris*, *Baudouin*, 1820-26, 56 vol. in-8., cart. et portr. = Mémoires relatifs à la Révol., par divers. 58 vol. in-8. portr. et fig. En tout 108 vol. d. rel. uniforme.

Les différents mémoires qu'on a réunis à la collection publiée par Baudouin servent à la compléter autant que possible. Voici quels sont ces mémoires, qui n'en font pas ordinairement partie et qui rendent cet exemplaire très intéressant :

Introduction aux Mémoires sur la Révolution, par Grille, 2 vol. — Mémoires pour servir à l'hist. du Jacobinisme, par Barruel, 4 vol. — De Billaud-Varennes, 2 vol. — De Brissot, par Montrol, 4 vol. — Souvenirs de la marquise de Créquy (par de Courchamps), 7 vol. — Mém. de Gohier, 2 vol. — De l'exécuteur des hautes-œuvres, par Grégoire (Lombard de Langres). — Du général Hugo, 3 vol. — de Masers de Latude. — Du duc de Lauzun. — De Levasseur, par Roche, 4 vol. — Mém. histor. sur Louis XVII, par Eckard. — Du comte de Maurepas, par Soulavie, 4 vol. — De Mirabeau, par Lucas de Montigny, 8 vol. — Sur Mirabeau et son époque, 4 vol. — Mém. concernant la trahison de Pichegru, par Montgaillard; hist. secrète de Coblentz et de la restauration de la monarchie des Bourbons. — Mém. de l'abbé Morellet, 2 vol. — De Charlotte Robespierre sur ses deux frères. — De Sanson (par L.-F. Lhéritier et H. de Balzac), 2 vol. — Mém. pour servir à l'hist. de la guerre de la Vendée, par Turreau. — Du comte Alex. de Tilly, 3 vol. — Etc.

897. Archives curieuses de l'histoire de France depuis Louis XI jusqu'à Louis XVIII, ou collection de pièces rares et intéressantes, telles que chroniques, mémoires, pamphlets, lettres, vies, procès, testaments, exécutions, siéges, batailles, massacres, entrevues, fêtes, cérémonies funèbres, etc., publ. d'après les textes conservés à la Bibliothèque royale, et accompagnées de notices et d'éclaircissements. Ouvrage destiné à servir de complément aux collections Guizot, Buchon, Petitot et Leber; par L. Cimber et F. Danjou. *Paris*, *Beauvais*, 1834 et suiv., 15 vol. (1re série.) = 2e série, *Ibid.*, *id.*, 1837-40, 12 vol. En tout 27 vol. in-8., d. rel.

898. Recueil A, B, C, D, etc. (publ. par Pérau, de

Querlon, Mercier de Saint-Léger, de la Porte, Barbazan et Graville). *Fontenoy*, *Bruxelles* (*Paris*), 1744-62, 24 tom. en 12 vol. in-12., v. br.

Recueil de pièces historiques relatives surtout au règne de Louis XIII.

899. Collection des meilleures dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, composée en grande partie de pièces rares ou qui n'ont jamais été publiées séparément, pour servir à compléter toutes les collections de mémoires sur cette matière; par C. Leber, J.-B. Salgues et J. Cohen. *Paris*, *Dentu*, 1826-42, 20 vol. in-8., d. rel.

900. Recueil de plusieurs pièces servant à l'histoire moderne (sous Henri IV et Louis XIII). *Cologne*, *P. du Marteau* (*Holl.*), 1663, pet. in-12., vél. de Holl.

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 77 (2 p. 10 l. 1/2).

901. Recueil de diverses pièces curieuses pour servir à l'histoire. *Cologne*, *Jean du Castel* (*à la Sph.*), 1664, in-12. de 297 p., y compr. les prélim. non chiff., pap. fort, v. f. fil. tr. d. *Muller*.

C'est dans ce recueil que parut pour la première fois la relation de la mort de Monaldeschi par le père Lebel. L'avis de l'*imprimeur au lecteur* est une apologie du comte de Brienne.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

902. Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps (par les sieurs de Bricard, de Castellan, de Brèves, le duc de Guise, etc.). *Cologne*, *Christophe van Dyck* (*Holl.*, *Elzev.*), 1666, p. in-12. de 2 ff. prélim. et 350 p., v. f. fil. tr. d. *Muller*.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

903. Documents historiques relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strasbourg (depuis 1553 jusqu'à 1681), par M. Ant. de Kentzinger, maire de Strasbourg, etc. *Strasbourg*, *Levrault*, 1818, 2 tom. en 1 vol. in-8., d. rel.

d. Histoires générales de la France, des rois, des reines, etc.

904. Les anciennes et modernes généalogies des roys de France, et mesmement du roi Pharamond, avec leurs épitaphes et effigies. Nouvellement imprimez à Paris. *On les vend à Paris, au Palais, en la gallerie par où on va à la chaneellerie, par Vincent Sertenas* (1539), pet. in-8. de 9 ff. prélim. et 149 ff. chiff. goth., non rel.

Exempl. avec témoins, mais un peu piqué. Le *Manuel* ne cite pas cette édit. rare.

905. La chronique des faicts, gestes et vies illustres des roys de France, contenant la source et origine de la nation françoise et les choses les plus mémorables advenues depuis Pharamond, premier roy de France, jusques à présent, avec un catalogue des roys d'Angleterre... depuis Guillaume, dit le Conquérant, jusques aujourd'huy.... Item tous les noms des archeveschez du royaume de France, et les eveschez dépendants d'iceux. Plus les antiquitez et singularitez de l'église de Sainct-Denis, cimetière des roys de France. *Paris, Jean Borel*, 1575, p. in-8., fig. s. b., parch.

L'imprimeur se vante d'avoir « fait une recherche des plus notables figures et pourtraits des rois de France depuis Pharamond, tant ès sepultures desdits rois qu'en plusieurs autres endroits ». Il est probable que les effigies des rois qui décoraient la grande salle du Palais, brûlée en 1616, ont servi de modèles pour ces portraits imaginaires, d'après lesquels on a fait depuis ceux qui ornent la plupart des histoires de France.

906. Histoire des Français, par J.-C.-L. Sismonde de Sismondi. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1821-43, 31 vol. in-8., br.

907. Les Crimes des rois de France, depuis Clovis jusqu'à Louis XVI, par Louis La Vicomterie, avec gravures. *Paris* et *Lyon, Petit et Prud'homme aîné*, 1791, in-8., d. rel.

908. Les Tigres couronnés, ou abrégé des Crimes des

rois de France. 3e édit., rev., augm. et corr. (par Le Vasseur). *Paris, Feret*, 1793, in-8. de 48 p., d. rel.

909. Mémoires historiques, critiques, et anecdotes des reines et régentes de France, nouvelle édition, revue, corrigée et considérablement augmentée (par Dreux du Radier.) *Amsterdam, Michel Rey*, 1776, 6 vol. in-12., dos et c. de mar. r. fil. non rogné. *Lebrun.*

909 *bis*. Mémoires hist., etc., par Dreux du Radier. Réimprimé pour M. de Sourdon, libraire de S. A. I. la princesse de Bade, et éditeur de l'*Atlas histor.* de Le Sage (avec des extr. et citations de cet atlas). *Paris, impr. des frères Mame*, 1808, 6 vol. in-8., portr., d. rel.

910. Les Crimes des reines de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à Marie-Antoinette. Publiés par L. Prud'homme. *Paris, Bur. des Révol. de Paris*, 1791, in-8., d. rel.

Dans la préface des *Crimes constitutionnels de France*, cet ouvrage est attribué à Mlle Keralio.

911. Crimes et forfaits de la Noblesse et du Clergé, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. *Paris, S. N.*, 1790, in-8., fig., d. rel.

On trouve à la fin le *Résumé de ce précis historique en forme de catéchisme.* Cet ouvrage est certainement de Dulaure, qui publiait à la même époque son *Hist. crit. de la noblesse*, sa *Liste des noms des ci-devant nobles*, etc., et d'autres brochures écrites dans le même esprit.

c. Histoire particulière de chaque règne, depuis saint Louis jusqu'à Louis XIII.

912. Histoire de S. Loys, IXe du nom, roy de France, par messire Jean, sire de Ionuille (*sic*), seneschal de Champagne, avec diverses pièces du mesme temps non encore imprimées et quelques observations historiques, par Me Claude Menard. *Paris, Seb. Cramoisy*, 1617, 2 part. en 1 vol p. in-4., v. br. (Piq.)

La seconde partie contient *S. Ludovici vita..., per F. Gaufridum de Bello-Loco*, et *Bonifacii papæ sermones duo.*

913. Valerandi Varanii, de Gestis Joanne Virginis France (*sic*), egregie bellatricis, libri quattuor. *Venundantur Parisii a Joanne de Porta in Clauso Brunelli...*, S. A. (1515?), p. in-4., sign. A.-Liiii, lett. rond., mar. r. fil. tr. d. *Lebrun.*

Très rare. — L'auteur, dans sa dédicace à Georges d'Amboise, archevêque de Rouen, dit avoir puisé les éléments historiques de son poëme dans un manuscrit du procès de Jeanne d'Arc, conservé à la bibliothèque de l'abbaye de Saint-Victor ; mais il ajoute que plusieurs de ses contemporains lui avaient communiqué aussi des détails précieux sur l'héroïne : « sane et in hanc usque diem superstites sunt plusculi qui virginem viderunt inter vivos agentem. » Ces témoins oculaires devaient avoir près de cent ans.

914. Heroinæ nobilissimæ Joannæ Darc (*sic*) Lotharingæ, vulgo Aurelianensis puellæ, historia, ex variis gravissimæ atque incorruptissimæ fidei scriptoribus excerpta. Ejusdem mavortiæ virginis innocentia a calumniis vindicata. Authore Joanne Hordal, sereniss. ducis Lotharingiæ consiliario, et J.V. doctore ac professore publico in alma universitate Ponti-Mussana. *Ponti-Mussi*, *ap. Melch. Bernardum*, 1612, in-4. de 9 ff. prélim., y compr. le tit. grav. et 2 portr. de Jeanne, par Leonard Gaultier, et 251 p., cuir de R. fil. tr. d. rel. angl.

Rare. Exempl. qui paraît être en gr. pap.— Le privilége du roi est contresigné par un Du Lis, descendant de Jeanne d'Arc, conseiller, notaire et secrétaire du roi. Les deux portraits ont certainement été faits d'après des peintures anciennes qui peuvent passer pour exactes.

914 *bis*. Le même ouvrage, même édit., vél.

Dans cet exempl. il n'y a que 5 ff. prélim., y compr. le titre grav.; les deux portr. manquent donc, comme dans la plupart des exempl. Ce sont des mutilations qu'il faut imputer aux amateurs d'estampes et aux collectionneurs de portraits.

915. Mémoires de J. Duclercq, imprimés sur les mss. de la biblioth. du roi et publ. (intégralement) pour la première fois (avec des notices), par Frédéric, baron de Reiffenberg. *Bruxelles*, *Arnold Lacrosse*, 1823, 4 vol. in-8., br.

Excellente édit. que ne remplace pas celle que M. Buchon a donnée dans le *Panthéon littéraire*, sans reproduire les dissertations de l'éditeur belge, les variantes des manuscrits, etc., et en y ajoutant beaucoup de fautes d'impression.

916. Les mémoires de messire Phil. de Commines (*sic*),

sieur d'Argenton. Dernière édition. *Leide*, *les Elzeviers*, 1648, p. in-12., 1er tit. grav., mar. r. fil. tr. d. arm. *Niedrée*.

Exempl. qui paraît être en pap. fort. — La belle dédicace, en français, des Elzeviers au marquis de Montausier, doit être sortie de la plume de Balzac, qui était en correspondance avec les illustres imprimeurs de Leyde et d'Amsterdam. Dans cette Dédicace, où l'on voit l'éloge des *fameuses presses que Paris fait rouler incessamment* et de cette imprimerie « qui ne mérite pas moins le nom de royale par sa magnificence que par l'honneur qu'elle a d'être logée dans le palais du plus grand roi du monde », ils annoncent la résolution « de travailler désormais à l'impression exacte et correcte de plusieurs livres françois qui ne se trouvent plus qu'avec peine ou qui se trouvent fort mal imprimés et remplis d'une infinité de fautes.» Ce fut sans doute Balzac qui conseilla aux Elzeviers de publier leurs éditions de livres français ; c'est à coup sûr Balzac, orateur de l'hôtel de Rambouillet, qui promettait au marquis de Montausier quelque nouveau Comines pour recueillir ses généreuses actions.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

917. Mémoires de messire Philippe de Comines, où l'on trouve l'histoire des rois de France Louis XI et Charles VIII. Nouv. édit. (compren. la Chronique scandaleuse de Jean de Troyes), revue sur plusieurs manuscrits du temps, enrichie de notes et de figures, avec un recueil de traités, lettres, contrats et instructions, utiles pour l'histoire, et nécessaires pour l'étude du droit public et du droit des gens, par MM. Godefroy. Augm. par M. l'abbé Lenglet-Dufresnoy. *Londres* et *Paris*, *Rollin fils*, 1747, 4 vol. in-4., fig., v. marbr. fil.

Exempl. en gr. pap., avec les portr. d'Odieuvre. On y trouve bien le rare portr. de Maurice, comte de Saxe, à qui l'édition fut dédiée ; mais la dédicace manque.

918. Le Cabinet du roi Louis XI, contenant plusieurs fragments, lettres missives et secrètes intrigues du règne de ce monarque, et autres pièces très curieuses et non encore vues, recueillies de diverses archives et trésors (par T. l'Hermite de Soliers). *Paris*, *Gabriel Quinet* (imitat. des fleurons elzevir.), 1661, in-12. de 4 ff. prélim. y compr. le 1er tit. grav. par Lulié, 122 p. et 1 f. de privil., mar. v. dent. tr. d. *Lebrun*.

H. 145 millim. (5 p. 4 l. 1/2), L. 81 (3 p.).

919. Le Vergier d'honneur, nouuellement imprimé à Paris. De l'entreprinse et voyage de Naples. Auquel

est comprins comment le roy Charles huytiesme de ce nom a baniere desployée passa et repassa de iournée en iournée depuis Lyon iusques à Naples et de Naples iusques à Lyon. Ensemble plusieurs aultres choses faictes et composées par reuerend père en Dieu M. Octauien de Sainct Gelais, euesque d'Angoulesme, et par maistre Andry de la Vigne, secretaire de la royne et de monsieur le duc de Sauoye, avec aultres. *Paris, à l'enseigne de Saint-Jehan l'evangeliste (par Phelippe Lenoir pour Jehan Janot)*, S. D., p. in-fol. goth. à 2 col., sign. A-AAiiii, 50 à 53 lign. par page, fig. s. b., v. marbr. tr. d. (*Armes de Saint-Ange.*) (Qq. piq.)

920. Sensuyt la maniere de la deffiãce faicte par les Heraulx des roys de France et Dengleterre a Lempereur nostre sire, et la responce donnee par la mesme Imperiale maiesté ausdictz heraulx. *S. N.* et S. D. (*Allemagne*, 1528), p. in-4. de 10 ff. goth. sign. Aii-Ciii, cart.

Très rare. — Le *Manuel*, au mot CONCLUSION, cite un ouvrage qui paraît analogue à celui-ci, du moins par le titre; mais ce n'est pas la même édition. Il semble que la nôtre devrait avoir un titre ou un premier feuillet annoncé par les signat.

921. Histoire de l'estat de la France, tant de la république que de la religion, sous le règne de François II, par Regnier, sieur de la Planche. Publ. par M. Ed. Mennechet. *Paris, Techener*, 1836, 2 vol. p. in-8., fig. s. b., v. f. fil. tr. dor. *Simier.*

922. Recueil des dépêches, instructions et mémoires des ambassadeurs de France en Angleterre et en Ecosse (Bertr. de Salignac de la Mothe Fénelon, etc.), pendant le XVI^e^ siècle, conservés aux Archives du royaume et à la Bibliothèque du Roi, et publ. pour la première fois sous la direction de M. Purton-Cooper (par Teulet). *Paris, Techener*, 1838-41, 7 vol. in-8., br.

923. De tristibus Franciæ libri quatuor (poema, auc-

tore Gabr. de Saconay ?), ex bibliothecæ Lugdunensis codice nunc primum in lucem editi, cura et sumptibus L. Cailhava. *Lugduni*, *L. Perrin*, 1840, in-4., avec 40 fig., br.

Tiré à 100 exempl.

924. Dialogus quo multa exponuntur quæ Lutheranis et Hugonotis gallis acciderunt; nonnulla item scitu digna et salutaria consilia adjecta sunt (auct. Nic. Barnaud) *Oragniæ*, *excud. Adamus de Monte*, 1573, p. in-8. de 4 ff. prélim., 170 p. et 2 ff. non chiff., v. f. fil. rel. angl.

On trouve après la préface, datée de Bâle (*die 7 mensis quinti ab infausto et funesto die proditionis*), une pièce en vers latins *In effigiem pacis gallicæ dialogismus*, suivie de ces initiales, qui semblent indiquer deux auteurs : D. S. P. R. I. A. A. et C. H. C. L. M. E.

925. Lo stratagema di Carlo IX, re di Francia, contro gli Ugonotti rebelli di Dio et suoi, descritto del signor Camillo Capilupi, et mandato di Roma al signor Alfonzo Capilupi. Ce stratageme est cy après mis en françois avec un avertissement au lecteur. *S. N.*, 1574, 2 part. en 1 vol. p. in-8. de 87 et 114 p., mar. r. fil. tr. d. *Niedrée*. (Qq. ff. plus courts.)

Rare. Le titre de la seconde partie, en français, porte la date de 1572.

926. La vie de messire Gaspar de Colligny, seigneur de Chastillon, admiral de France (trad. du lat. de J. de Serres). A laquelle sont adjousté (*sic*) ses memoires sur ce qui se passa au siége de Saint-Quentin. *Leyde*, *Bon. et Abr. Elzevier*, 1643, p. in-12., mar. v. dent. tr. d. *Derome*.

Publ. par D. L. H. (de La Haye ?), qui a signé la dédicace au maréchal de Chatillon.

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

927. La vie de François de Lorraine, duc de Guise (par de Valincour). *Suiv. la cop. impr. à Par. chez Seb. Mabre-Cramoisy* (*à la Sphère*), 1681, p. in-12. de 139 p., y compr. les ff. prélim., mar. r. fil. tr. d., anc. rel.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

928. Sermon funèbre faict à Nancy aux obsèques et funérailles de feu monseigneur Monsieur François de Lorraine, duc de Guise, en l'église des Corde-

lierz, par l'ordonnance de son Alteze et de monseigneur le duc presens, par Bernard Dominici, de l'ordre de la Sainte-Trinité et redemption des captifz. *Lyon, Ambroise du Rosne*, 1563, p. in-8. sign. A-Gii, bas.

929. Legende de Domp Claude de Guyse, abbé de Cluny, conten. ses faits et gestes depuis sa nativité jusques à la mort du cardinal de Lorraine : et des moyens tenus pour faire mourir le roy Charles neufieme, ensemble plus. princes, grands seigneurs et autres, durant ledit temps (par J. Dagonneau ou par Gilbert Regnault, seigneur de Vaux). *S. N.*, 1581, in-8., mar. v. fil. tr. d. anc. rel.

930. Le Tocsain contre les massacreurs et auteurs des confusions en France. Par lequel la source et origine de tous les maux qui de long-temps travaillent la France est descouverte, afin d'inciter et esmouvoir tous les princes fidelles de s'employer pour le retrenchement d'icelle. Adressé à tous les princes chrétiens (par l'auteur de la *France-Turquie?*). *Reims, Jean Martin*, 1577, in-8., mar. r. fil. tr. d. *Derome*. (Qq. tach. d'humid.)

L'auteur de ce *libelle fameux*, comme l'appelaient les catholiques, était « homme docte et bien versé en affaires ». Il fut témoin de la Saint-Barthélemy, et il écrivit sous les impressions de ce massacre son livre, qui circula manuscrit après la mort de Charles IX. L'imprimeur le remet en lumière pour que l'on connaisse de plus en plus ceux qui s'efforcent de renverser toutes choses et de « faire de la France une Turquie ».

931. Discours merveilleux de la vie, actions et déportements de Catherine de Médicis, royne mère, auquel sont tecitez (*sic*) les moyens qu'elle a tenu pour usurper le gouvernement du royaume de France et ruiner l'estat d'iceluy (par Henri Estienne). *S. N.*, 1575, p. in-8. de 182 p., v. br.

Le *Manuel* ne cite pas cette seconde édition (ainsi que la désigne un avis au lecteur), qui est augmentée des deux lettres écrites à la reine-mère : l'une en 1559, par D. V., et l'autre après la Saint-Barthélemy, avec une pièce de vers : *Sympathie de la vie de Catherine et de Jézabel...* Ces deux lettres curieuses n'ont pas été réimprimées dans les éditions de Hollande du 17e siècle.

932. Recueil de diverses pièces, servans (*sic*) à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne. *Cologne*, *P. du Marteau* (*Elzev.*), 1660, p. in-12. de 474 p., non compr. le tit., vél. de Holl.

L'éditeur de ce recueil est certainement le savant Pierre Dupuy, qui vers cette époque communiquait aux Elzeviers les manuscrits de sa riche bibliothèque historique et annotait pour eux une édit. de la *Satyre Menippée*.
H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

932 *bis*. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III, augm. en cette nouv. édit. *Cologne*, *Pierre Marteau* (*Elzev.*), 1666, p. in-12. de 474 p., y compr. le tit. = Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de la reyne Catherine de Médicis, mère de François II, Charles IX, Henry III, rois de France (par Henry Estienne). *Suiv. la cop. impr. à la Haie* (*Id.*), 1663, p. in-12. de 156 p. Les 2 tom. en 1 vol. v. f. fil. tr. d. *Muller*.

933. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III, roy de France et de Pologne. *Cologne*, *Pierre du Marteau* (*Holl.*, *Elzev.*), 1663, in-4. de 367 et 104 p., v. f. fil. *Lebrun*.

Edition rare et précieuse, dans laquelle *les Amours du grand Alcandre*, publiés sous le titre d'*Histoire des amours du roy Henri IV, escrite par Louyse de Lorraine, princesse de Conty*, offrent les noms véritables des personnages au lieu des noms imaginaires, et, en outre, des notes historiques de Pierre Dupuy.

934. Les lettres de messire Paul de Foix, archevesque de Tolose, et ambassadeur pour le roy auprès du pape Grégoire XIII, escrites au roy Henry III (publ. par Auger de Mauléon). *Paris*, *Charles Chappellain*, 1628, in-4., v. f. fil. tr. d. *Lebrun*.

935. Lettre contenant l'éclaircissement des actions et déportemens de Monsieur, filz et frère du roy, duc d'Anjou, d'Alençon, etc., tant pour le regard des choses qui sont avenues ès guerres civiles de la France, comme en ce qui concerne le faict et deffence des Pays-Bas contre les Espagnols. *Rouen*, *Jean Isoret*, 1578, p. in-4. de 72 p., non compr. le tit., d. rel.

936. Mémoires de la reyne Marguerite (publ. par Auger de Mauléon), dernière édit. plus correcte.

Goude, Guill. de Hoeve, 1649, p. in-12., mar. r. du Lev. tr. d. *Bauzonnet.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 77 (2 p. 10 l. 1/2).

937. Les mêmes, nouv. édit. plus correcte. *Jouxte la cop. à Paris* (fleurons elzev.), 1658, p. in-12., dos et c. de mar. puce. *Muller.*

H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

938. Les mêmes. *Bruxelles, Franç. Foppens* (fleurons elzevir.), 1658, p. in-12., v. viol. fil. f. à fr. tr. d.

Même édition que la précédente avec un nouveau titre, mais tirée sur papier plus fort.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

939. Mémoires de messire de Bourdeille, seigneur de Brantome. *Leyde, Jean Sambix le jeune (à la Sph.)*, 1665-66, 8 vol. p. in-12. = Anecdotes de la cour de France, sous les rois Henry II, François II, Henry III et IV, touchant les duels. *Ibid., id. (Rouen ?)*, 1722. En tout 9 vol. mar. bl. du Lev. tr. d. *Duru.*

Descript. de l'exemplaire : Les vies des dames illustres de France de son temps, 3 ff. prélim. et 407 p. — Les vies des dames galantes, 2 vol. 4 ff. prélim. et 424 p., t. I, et 504 p., t. II. — Les vies des hommes illustres et grands capitaines estrangers, 6 ff. prélim. et 600 p. (Ces quatre volumes, datés de 1665, offrent des vignettes elzeviriennes.) — Les vies des hommes illustres et grands capitaines françois, 4 vol., 4 ff. prélim. et 417 p., t. I ; 2 ff. prélim. et 404 p., t. II; 2 ff. et 442 p., t. III; 351 p., non compr. le tit., t. IV. Imitations des fleurons elzeviriens.—Anecdotes... touchant les duels, 331 p. non compr. le tit. Impression toute différente de celle des volumes précédents, qui néanmoins ne sortent pas tous des mêmes presses ou ne sont pas imprimés avec les mêmes caractères.

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

940. Coppie de la traduction d'une lettre escrite en allemant à Monseigneur le duc de Guise, pair et grand-maistre de France, par les colonel (Louis Fiffet) et capitainnes (*sic*) des suisses du roy, le 14e jour du mois de may dernier. *Paris, Didier Millot* (1588,) p. in-8. de 4 ff., d. r.

Les Suisses réclament quatre soldes arriériées et s'étonnent qu'on les licencie après la journée des Barricades.

941. Signes merveilleux aparuz sur la ville et chasteau de Bloys en la presance du roy : et l'assistance du peuple. Ensemble les signes et les comettes

(*sic*) aparuz sur Paris, le douziesme de janvier 1589, comme voyez par ce présent portraict (suit la figure). *Paris*, *Nicolas Givry*, 6 ff. = La grande prophetiæ (*sic*) regis filius Persis abbatis Cambrisonsis... Trad. du lat. en franç., laquelle déclare choses merveilleuses à l'advenir en brief de temps, laquelle ne fut jamais imprimée jusques à présent. 1589, 8 ff. = Les vrais pieges et moiens pour atraper ce fau (*sic*) hérétique et cauteleux grison. Avec une remontrance à tout bon catholique, envoyé à Paris le quinziesme de février mil cinq cent quatre-vingt et neuf. *Paris*, *pour Jacques Varangue*, 24 p. = Discours de la fuyte des impositeurs (*sic*) italiens, et des regretz qu'ils font de quicter la France, et de leur route vers les pays de Barbarie. *Paris*, *pour Jacques Grégoire*, 1589, 15 p. Le tout en 1 vol. p. in-8. v. f. fil. tr. dor.

942. Regiæ Parisiorum urbis et reliquarum sacri fœderis contra hæreticos initi civitatum facile principis ab Henrico Borbonio hæretico, et hæreticorum hujus regni, et perduellium duce miserabilis, sed, Deo propitio, irrita obsidio, anno MDXC. *Lugduni*, *ap. Joan. Pillehotte*, 1591, p. in-4. de 58 p. et 1 f. non chiff., mar. citr. larg. dent. doubl. de moire, tr. d. rel. ital.

943. Discours sur l'arrivée de Mgr. le duc de Nemours, avec un poëme, ou prière pour la prospérité dudit seigneur, et de toute la saincte union des princes catholiques, par Philippe de Gouy, Tourangeau. *Paris*, *Michel Jovin*, S. D., in-4. de 14 p., dos de mar. r. fil. *Lebrun*.

944. L'ordre des cérémonies du sacre et couronnement du très chrestien roy de France et de Navarre Henry quatriesme du nom. Faict en l'église de Nostre-Dame de la ville de Chartres, le dimanche 27 de février 1594. *Lyon*, *Guichard Jullieron et Thihaut Ancelin*, 1594, p. in-8. de 48 p., d. rel.

945. Les paraboles de Cicquot, en forme d'avis, sur l'estat du roy de Navarre. *Paris*, *Jouxte la cop. impr. à Lyon*, 1593, in-8. de 72 p., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Chicquot était le fou de Henri III. L'écrivain ligueur qui a écrit cette satire vive et spirituelle sous le nom de ce bouffon savait son Rabelais et en imitait très gaîment le langage; on croirait par moment lire *le Moyen de parvenir*, que Beroalde de Verville composait ou plutôt publiait vers la même époque.

946. La plante humaine sur le trespas du roy Henry le Grand, où il se traicte du rapport des hommes avec les plantes qui vivent et meurent de mesme façon, et où se refute ce qu'a escrit Turquet contre la régence de la royne et le parlement, en son livre de la Monarchie aristodémocratique. A la royne, mère du roy Louys XIII. Par Louys d'Orléans. *Lyon*, *veuve Claude Morillon*, 1622, in-8., v. f. comp. tr. d. *Simier.*

Nous lisons à la p. 185 que le cardinal du Bellay « estoit si curieux de choses rares, qu'il fit venir en France, pour les planter en son jardin de Toutvoye, près le Mans, des mirabolans, des liéges, des terebinthes, des tamarisques, et une infinité d'arbres et plantes estrangères et venues d'Orient ». Rabelais, secrétaire de ce cardinal, envoyait de Rome, au cardinal de Châtillon, des graines de salade. (Voy. ses lettres.)

947. Histoire du roy Henry le Grand composée par messire Hardouin de Perefixe, evesque de Rodez, ci-devant précepteur du roy. *Amsterdam*, *Louis et Daniel Elzevier*, 1661, p. in-12., 1^er^ tit. grav., mar. v. fil. tr. d. *Derome.*

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l. 1/2).

948. La même Histoire. Mar. r. fil. tr. d. *Derome.*

Réimpression identique de l'édition précédente, sous la même date, page pour page, ligne pour ligne et mot pour mot. Le *Manuel* n'indique pas cette réimpression, que l'on distingue de la précédente par la différence des astérisques (voy. p. 41 et 61), et surtout (p. 213) par la suppression de la date 1593, qui figure dans l'édition précédente à côté du chiffre de la pagination, ce que l'imprimeur a fait disparaître ici comme une négligence typographique.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

949. La même Histoire. *Amsterdam*, *Ant. Michiels* (fleurons elzevir.), 1661, p. in-12. de 12 ff. prélim. et 438 p., vél.

Cette édition, qui offre la vignette à la tête de buffle, porte un titre imprimé avec la date de 1661 que M. Brunet n'a pas connu; elle ne doit pas

avoir de titre gravé, à en juger par les signatures. La note du *Manuel* dirigée contre M. Bérard est donc dénuée de fondement et de justice.

H. 137 millim. (5 p. 1 l.), L. 81 (3 p.).

950. Mémoires du mareschal de Bassompierre, contenant l'histoire de sa vie et de ce qui s'est fait de plus remarquable à la cour de France pendant quelques années (rédig. par son secrétaire Cl. de Malleville). *Cologne, Pierre Marteau* (fleurons elzevir.), 1675, 2 vol. p. in-12. = Ambassade du même en Suisse l'an 1625. *Ibid., id.* (*à la Sph.*), 1668, 2 vol. p. in-12. = Ambassade... en Espagne l'an 1621. *Ibid., id.* (*à la Sph.*), 1668. = Négociation du mareschal, envoyé ambassadeur extraordinaire en Angleterre, de la part du roy tres chrestien, l'an 1626. *Ibid., id.* (*à la Sph.*), 1668. Les 6 vol. rel. en 4, mar. v. du Lev. comp. doubl. de mar. r. doré à petits f. mors de mar. tr. d. *Muller.*

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

951. Mémoires du sieur de Pontis, officier des armées du roy, conten. plus. circonstances des guerres et du gouvernement, sous les règnes des roys Henry IV, Louys XIII et Louys XIV (rédig. par Dufossé). *Amsterd., Abr. Wolfgang*, 1678, 2 vol. p. in-12. de 439 et 348 p., vél. de Holl.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 77 (2 p. 10 l. 1/2).

952. Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis, femme du grand Henry, et mère de Louis XIII, roy de France et de Navarre, contenant l'état des affaires politiques et ecclésiastiques arrivées en France depuis et compris l'an 1616 jusques à la fin de 1619, par Francois-Eudes de Mezerai (ou plutôt le cardinal de Richelieu; publ. par Ducastre d'Auvigny). *Amsterdam, Michel-Charles Le Cène*, 1730, in-4. à 2 col., v. br.

953. Benj. Prioli ab excessu Ludovici XIII de rebus gallicis historiarum libri XII. *Ultrajecti, ap. Pet. Elzevir.*, 1669, in-12. de 14 ff. prélim., non

compr. le 1er tit. grav., 508 p. et 5 ff. non chiff., mar. r. fil. tr. d. *Koehler.*

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

954. Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France depuis la mort de Henry le Grand jusques à la paix faite avec les reformez au mois de juin 1629. Seconde édit. augm. d'un quatriesme livre et de divers discours polit. du mesme auteur, cy-devant non imprimez (publ. par Sam. de Sorbière). *S. N.* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), 1646, 3 part. en 1 vol. pet. in-12. de 4 ff. prélim. et 466 p., 135 p., y compr. un tit., et 126 p., y compr. un autre tit., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

954 *bis.* Mémoires et lettres de Henri de Rohan sur la guerre de la Valteline, publ. pour la prem. fois et accomp. de notes géogr., histor. et généal., par le baron de Zur-Lauben. *Genève* et *Paris*, *Vincent*, 1758, 3 vol. in-12, dos et c. de mar. v. non rogn. *Niedrée.*

955. Histoire de Henry, duc de Rohan, pair de France (par Ant. Fauvelet du Toc). *Suiv. la cop. impr. à Par.* (*Holl.*, *Elzev.*), 1667, in-12. de 12 ff. prélim. et 191 p., vél. de Holl.

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 78 (2 p. 11 l.).

956. Discours sur l'affaire de la Valteline et des Grisons, dédié au très puissant et catholique roy d'Espagne; trad. de l'italien. *Paris*, *Joseph Bouillerot*, 1625, in-8. de 8 ff. prélim. et 183 p., d. rel.

957. Journal de M. le cardinal duc de Richelieu qu'il a faict durant le grand orage de la court en l'année 1630 et 1631. Tiré de ces mémoires qu'il a escrit (*sic*) de sa main, avec diverses autres pièces remarquables qui sont arrivées en son temps. (Publ. par J. de Silhon.) *S. N.* (*Holl.*), 1648, p. in-12. de 250 p., y compr. le tit., br. en cart.

958. Journal de monsieur le cardinal duc de Richelieu..... *S. N.*, 1648, même édit. que la précéd. = Seconde partie du Journal du cardinal de Richelieu, conten. plusieurs pièces curieuses dignes d'estre mises au jour : recueillies de ses mémoires mesme. *S. N.* (*Holl.*), 1649, p, in-12. de 155 p. = Instruction du procez de monsieur le mareschal de Montmorency, duc et pair de France. *Ibid.*, 1649, 48 p. (mal chiff. 84). Les 3 part. en 1 vol. mar. café, rel. jans. *Koehler.*

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

959. Le Politique très chrestien, ou discours polit. sur les actions principales de la vie de feu mons. l'éminent. cardinal duc de Richelieu (trad. de l'espagn. d'Emm.-Fernandez de Villareal, par de Grenaille de Chantonnière). *Paris* (*Leyde*, *Elzev.*), 1645, pet. in-12. de 12 ff. prélim., non compr. le 1^er^ tit. grav.. et 308 p., mar. bl. fil. tr. d. *Duru.*

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 69 (2 p. 7 l.).

960. Histoire du ministère d'Armand-Jean Du Plessis, cardinal duc de Richelieu, sous le règne de Louys le Juste, XIII^e^ du nom, roy de France et de Navarre, avec des réflexions politiques et diverses lettres, contenant les négociations des affaires de Piedmont et du Monferrat (par Ch. Vialart); corrigé en cette édit. et mise en meilleur ordre. *Leide*, *Jean Sambix* (*Elzev.*), 1652, 4 tom. en 2 vol. p in-12., 1^er^ tit. grav., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

961. Pièces du procès de Henri de Tallerand, comte de Chalais, décapité en 1626 (par de La Borde). *Londres* (*Paris*), 1781, portr. grav. par Lebert. = Lettres de Marion de Lorme aux auteurs du Journal de Paris (par le même). *Ibid.*, *id.*, 1780, portr. Les deux part. en 1 vol. in-12. v. mar. fil.

Ch. Nodier m'a souvent raconté que, passant à Balheram, près de Giez, en Franche-Comté, il avait constaté dans les registres de la paroisse l'existence de l'extrait de naissance de Marie-Anne Grappin, qui fut Marion de Lorme, sous la date de 1606.

962. Mémoires d'un favory de son altesse royalle monsieur le duc d'Orléans (par Bois-d'Almay). *Leyde, J. Sambix le jeune (à la Sph.)*, 1668, p. in-12., mar. oliv. comp. tr. d. *Muller.*

Très rare.
H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

963. Mémoires de feu Monsieur le duc (Henri) de Guise (rédig. par Phil. Goibaud, sieur Du Bois, et publ. par de Saint-Yon, avec l'éloge de l'auteur par le duc de Saint-Aignan). *Cologne, Pierre de la Place (à la Sph.)*, 1668, 2 vol. p. in-12., mar. r. comp. mors de mar. dent. tr. d. *Muller.*

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 74 (2 p. 9 l.).

f. Depuis la mort de Louis XIII jusqu'aux États-généraux de 1789.

964. Histoire du ministère du cardinal Jules Mazarin, premier ministre de la couronne de France, descrite par le comte Galeazzo Gualdo Priorato; dans laquelle on voit les succès et les principaux évenemens qui luy sont arrivés, depuis le commencement de son gouvernement jusques à sa mort (trad. par Honoré Courtin?). *Amsterd., H. et Théod. Boom* (*à la Sph.* pour les 2e et 3e vol., fleurons elzevir.), 1671, 3 vol. p. in-12., 1er tit. grav. par Romyn de Hooghe et portr., vél. de Holl.

T. I : 4 ff. prélim. non compr. le 1er tit. et le portr. 386 p. et 17 ff. de tabl.; t. II : 284 p. et 10 ff. de tabl.; t. III : 499 p. et 15 ff. de tabl.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

965. Apologie ou les véritables mémoires de Madame Marie Mancini, connestable de Colonna, écrits par elle-même (ou plutôt par S. Bremont). *Leide, pour l'autheur, chés Jean van Gelder (Elzev.)*, 1678, p. in-12. de 8 ff. prélim. et 200 p., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

966. Mémoires de M. L. D. M. (Madame la duchesse de Mazarin, Hortense Mancini; attrib. à de S.-Réal). *Cologne, Pierre du Marteau (à la Sph.)*, 1676, p. in-12. de 144 p, mar. r. tr. d. *Koehler.*

H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

967. Les historiettes de Tallemant des Réaux, mémoires pour servir à l'histoire du XVII^e siècle, publiés sur le manuscrit inédit et autographe, avec des éclaircissements et des notes par MM. Monmerqué, membre de l'Institut, de Châteaugiron et Taschereau. (Avec la notice sur Tallement des Réaux, sur sa famille et sur ses mémoires, par M. Monmerqué, et table anal. des matières.) *Paris*, *Alph. Levavasseur*, 1834-35, 6 vol. in-8. br.

Rare. — On sait que cette première édit. contient beaucoup de passages qui ont été supprimés dans la seconde, in-12. Quant au 6^e vol. il n'a pas été réimprimé.

968. Mémoires de M. D. L. R. (de La Rochefoucauld) sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et de Guyenne, et la Prison des Princes. Apologie pour M. de Beaufort. Mémoires de M. de La Chastre. Articles dont sont convenus Son Altesse Royalle et M. le Prince pour l'expulsion du cardinal Mazarin. Lettre de ce cardinal à M. de Brienne. *Cologne*, *Pierre van Dyck* (*Amst.*, *Elzev.*), 1662, p. in-12. de 2 ff. prélim., 400 p. et 1 f. d'err., mar. bl. fil. tr. d. *Muller.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

968 *bis*. Les mêmes Mémoires... *Cologne*, *P. van Dyck* (*Amst.*, *Elzev.*), 1664, p. in-12. de 2 ff. prélim. et 400 p., mar. café, fil. tr. d. *Muller.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

969. Mémoires de M. L*** (Lenet), conseiller d'état, conten. l'histoire des guerres civiles des années 1649 et suivantes, principalement celles de Guyenne et autres provinces. *S. N.* (*Paris*, *Guerin*), 1729, 2 vol. in-12., v. br.

Exempl. précieux, chargé d'additions et de corrections manuscrites de la main de la Monnoye, d'après une copie plus complète que les imprimés.

970. Recueil de plusieurs pièces curieuses contre le cardinal, imprimées depuis l'enlèvement qu'il fit de la personne du roy le 6 janv. 1649 jusques à la paix qui fut publiée le 2^me jour d'avril de la même

année, et autres choses remarquables arrivées durant les trois mois que ce ministre estranger a allumé la guerre contre le parlement et le peuple de Paris et autres bons Français. *S. N.*, 1649, in-4., v. f. fil. dent. tr. d. *Bozerian.* (Qq. piq.)

Recueil factice, avec titre et préface, comprenant environ 80 mazarinades, en vers, la plupart burlesques, parmi lesquelles on remarque les pièces les plus rares, telles que : Lettre à M. le cardinal burlesque. *Arn. Cotinet.* — Lettre du vray soldat françois au cavalier Georges, en suitte de la lettre, etc. *Denis Langlois.* — Le ministre d'estat flambé (par D. B.). *J. Brunet.* — La guerre burlesque, ou l'injustice terrassée aux pieds de M. de Beaufort (par de la Fresnaye). *Nic. Jacquard.* — Coq-à-l'asne, ou lettre burlesque du sieur Voiture ressucité au preux chevalier Guischeus, alias le mareschal de Grammont. *La veuve et les héritiers de l'autheur.* — Songe burlesque de Polichinel sur le despart de Jules Mazarin. *Veuve Musnier.* — Plainte du cardinal et de la foire Saint-Germain. *Cl. Huot.* — Le passe-temps de Villejuif. *Id.* — Les soldats sorties (*sic*) de Villejuifve (*sic*) sans congé. *Id.* — La ruine de la chicane, ou la misère des advocats, procureurs, greffiers, notaires, etc., et de leurs femmes. — Le paranymphe du roy, par Nic. Jamin, Tourangeau. *Nic. Gasse.* — Visions astrologiques de Mich. Nostradamus sur toutes les affaires du temps et la confusion de Mazarin. *A. Musnier.* — Les délices de la paix représentez par les estats et les villes ou royaumes, par le sieur Bertaut. *Nic. Jacquard.* — Les sanglots de l'orviétan sur l'absence du cardinal et son adieu. *N. Charles.* — La catastrophe burlesque sur l'enlèvement du roy, avec la représentation du miroir enchanté, dans lequel on voit la justification de Mazarin en la place de Grève. *A. Musnier.* — La vie infâme de la Maltaute (par L.-C. Artillerie). *A. Musnier.* — La chemise sanglante de Mazarin. *N. Charles.* — Le desfogement de la discorde sans trompette. — Le terme de Pasques sans trébuchet. *N. Jacquard.* — Le *Pater noster* de Mazarin. — La gazette des halles. *M. Mettayer.* — La gazette de la place Maubert. *Id.* — Poésie sur la barbe de M. le pr. Pr. *Bruxelles.* — La Pyralide, par le sieur Barrois. *L. Sevestre.* — Plaintes burlesques du secrétaire extravagant des nourrices, des servantes, des cochers, des lacquais et de toute la république idiotte. *Veuve A. Musnier.* — La chasse à Mazarin. *M. Mettayer.* — Satire sur le grand adieu des niepces de Mazarin à la France. *Cl. Morlot.* — Le funeste hoc de Mazarin.— La déroute des monopoleurs. *Veuve Musnier.* — Advis burlesque du cheval de Mazarin à son maistre. *Id.* — Les lamentations de la Durié, de Saint-Cloud, touchant le siége de Paris. — Le rabais du pain. *Cl. Huot.* — La dernière soupe à l'ognon pour Mazarin. *Nic. Jacquart.* — Triolets sur le tombeau de la galanterie et sur la réforme générale. — La mort et les funérailles de la guerre. *Cl. Morlot.* — La chasse aux loups et aux renards, ou la fin d'aise des maltotiers. — Le crotesque (*sic*) adieu du Caresme au peuple de Paris, au Mazarin et à la guerre. *Cl. Morlot.* — L'envoy de Mazarin au mont gibet, ou l'étique Mazarin. — Les rois sans roi, ou réflexions des rois de la febve sur l'enlèvement du roy. *Mathieu et J. Henault.* — L'illustre barbe D. C. — La parfaite description du coquin du temps métarmophosé en partisan. — Le combat des Feuillans.— L'onophage, ou le mangeur d'asne (par L. S. D. L. C.). — L'asne du procureur ressucité.— Le *De profundis* de Julle Mazarin, avec les regrets de sa meschante vie. — Requeste burlesque présentée à la reine par les chapons du Mans, députez des Manseaux, sur les désordres faits par les gens de guerre en leur province. — La nouvelle courante à la reine. *Rouen.* — La prosopopée de la France aux bons soldats françois. —La Mercuriade, ou l'adjournement personnel envoyé à Mazarin par le cardinal de Richelieu. — Fiction. L'heureux succez du voyage que le cardinal a fait en enfer.... — L'outrecuidance présomption du cardinal dans le mariage de sa niepce.— Le nez pourry de Théo-

phraste Renaudot, grand gazettier de France et espion de Mazarin...., avec sa vie infâme et bouquine récompensée d'une vérole euripienne, ses usures, la décadence de ses monts-de-piété, etc. — L'almanach de la cour pour l'an 1649, par maistre Fr. Le Vautier (pour le Verittier), grand spéculateur des choses présentes. — L'anti-nopcier, ou le blasme des nopces de Mercœur avec la niepce de Mazarin. *Amiens.* — Le panégyrique du cardinal, par L. A. P. — Le Mazarin portant la hotte dit : J'ay bon dos, je porterai tout. — La chasse aux satyres du temps.

971. Recueil de Mazarinades en vers, publ. en 1649 et 1650, in-4., non rel.

Voici les titres de quelques pièces curieuses que nous n'avons pas citées dans l'article précédent :

1649. Lettre à Mademoiselle de V., estant à la campagne, en suitte de la guerre des tabourets. — De la guerre des tabourets. Livre premier. Sommaire des sections. — Le gouvernement présent ou éloge de son éminence. Satyre ou la miliade. — Les occupations cléricales durant les vacations extraordinaires du Palais, de l'année 1649. Elégie. — La satyre des satyres du temps. *Franç. Noel.* — La belle gueuse (suivie de la belle aveugle, par Malleville). *Id.* — La Rome ridicule, caprice (par Saint-Amand). — Le pronostic sur les affaires de nostre temps. *Michel Mettaier.* — Dialogue de Saint-Germain-en-Laye, en forme de tragédie, par lequel on remarquera la fidélité des Parisiens au roy. *Louis Sevestre.* — Le paranymphe du roy, par Nicolas Jamyn. *Nicolas Gasse.* — Lettre de l'abbé Burlesque. — Lettre d'un curé de France escrite à un sien amy touchant les affaires du temps, en vers burlesques. *Georges Lerond.* — Les remerciements de la France pour la paix à Monseigneur le prince de Conty. *Hesnault.* — Second discours, ou dialogue des trois figures de bronze qui sont sur le Pont-au-Change. — Le nouveau *De profundis* de Jule Mazarin au prince de Condé. — Remonstrance de l'éminence à la France et quelque autre manigance. — Le pact (*sic*) de Mazarin avec le démon. — La resjouissance publique et banquet provincial au retour du roy en sa bonne ville de Paris. *Pierre Margat.* — Les reproches de la fortune à Mazarin. — Saincte allégorie sur l'*Exaudiat.* chanté dans les églises de Paris, pour la prospérité du roy et son heureux retour. *Cl. Morlot.* — Recueil de quelques pièces contre le cardinal Mazarin. — Lettre surprise escrite à Jules Mazarin par ses nièces, (en vers) burlesques. *Jacq. Guillery.* — Lucifer précipité du ciel par le génie françois, ou Mazarin chassé de Paris par l'inspiration de saint Michel, ange tutélaire de la France. *Jouxte la copie impr. à Rouen.* — Les doux entretiens d'un caporal de la ville, estant en garde. En vers burlesques. *Pierre Targa.* — Dialogue ou discours d'un gentilhomme françois avec un cardinaliste, réduit en sonnets et épigrammes. *Cl. Boudeville.* — Le salut des partisans, et autres pièces du temps. — Ballade de Mazarin, grand joueur de Hoc. *Jean Brunet.* — Le censeur politique, au très auguste parlement de Paris. *Matt. Colombel.* — Soupirs françois sur la paix italienne, avec l'augmentation (par Duval). *Jouxte la cop. impr. à Anvers.* — Les advis héroïques et importants donnés à M. le prince de Condé, par M. de Chastillon, revenu de l'autre monde, par l'auteur même des Triolets. *Denys Langlois.* — Les Triolets de la cour.

1650. — Dialogue du berger Damon et de la bergère Sylvie sur les affaires du temps. *Bessin.* — Les entretiens du prince de Condé et du prince de Conty, respondant l'un à l'autre par dialogue. *Boudeville.* — Le revers du prince de Conde, en vers burlesques, et le regret de quitter Paris pour aller loger au chasteau de Vincennes. *Ve d'Ant. Coulon.* — L'Insatiable, ou l'ambitieux visionnaire, en vers burlesques. *David Chambellan.* — Les triomphes de la piété sur les mauvaises maximes d'une cour corrompue, représentez en la vie d'une des plus illustres dames de nostre temps (la duchesse de Liancourt), par C. M.. *Guill. Sassier.* — Le bannissement du

mauvais riche, remply de pièces curieuses. — Les finets affinez, ou l'emprisonnement des factieux. — Le soufflet de la fortune donné au prince de Condé. — Le ramage de l'oyseau mis en cage, en vers burlesques. — Les entretiens mystérieux des trois princes en cage, dans le bois de Vincennes, sous les figures du lyon (*sic*), du renard et du singe. Dialogue. — Les soupirs redoublés de M. le Prince consolé de M. le duc de Beaufort. — Le mouchoir pour essuyer les yeux de M. le prince de Condé. — Le retour du prince de Condé dans le ventre de sa mère. — Exaudiat des François pour le glorieux retour de leurs majestez à Paris. *Franç. Noel.* — Le faux frondeur converty et démasqué, servant de réponse au prétendu Frondeur désintéressé. (Avec le sonnet du frondeur désintéressé.) — Passage de Jules Mazarin, avec le récit des plus belles pièces trouvées en son inventaire. — Le *Magnificat* de la reine, sur la détention des princes. *Jean Brunet.* — La résurrection de la Fronde. — Les litanies du temps. *Fr. Noel.* — Le *Salve regina* de Mazarin et des partis. — Le burlesque festin, ou l'alliance contractée entre mardy-gras et la foire Saint-Germain. *Fr. Noel.* — L'Apologie de l'autruche, en vers burlesques. — Le voyage des justes en Italie et autres lieux. — Le pour et contre de la cour. — Les géants terrassez, ou la fable historique, en vers burlesques. *Denys Pelé.* — La France réjouie par le génie du roy pour la conservation de son royaume, par Laisné. *Ve d'Ant. Coulon.* — Les œnygmes royalles de ce temps présent, à leurs majestez. *Pierre Dupont.* — La Castille aux pieds de la reyne demandant la paix (avec quelques autres pièces). — La rivière à sec au cœur de l'hyver, pendant ses plus grandes pluyes. — La France parlant à M. le duc d'Orléans endormy.

972. Autre recueil de 300 Mazarinades, la plupart en prose, de 1649 à 1652, en 5 vol. in-4. d. rel. et 1 vol. non rel.

Collection choisie, contenant les meilleures pièces de l'innombrable famille des Mazarinades, les plus rares, les plus singulières et les plus importantes; nous citerons seulement celles qui nous ont frappés par leurs titres bizarres, en rappelant que ces pamphlets étaient composés par les premiers écrivains du temps, et par les personnages les plus éminents du parti frondeur. Espérons que le travail entrepris par M. Moreau sur les mazarinades ne se fera pas attendre, et viendra compléter cette partie de la bibliographie historique, partie si curieuse et pourtant si négligée dans la *Bibl. de la France*; il est probable que M. Moreau précisera la part qu'on peut donner dans ces jeux d'esprit à Mézeray, Dubosc de Montandré, Corneille, Berthaud, Scarron, d'Assoucy, etc.

1649. Lettre d'un gentilhomme suédois envoyée à un seigneur polonois, touchant l'estat présent des affaires de France, avec le catalogue de tous les escritz qui ont été imprimez et publiés depuis le 5 janvier 1649 jusqu'à cejourd'huy premier jour de mars. *Pierre Dupont.* — Seconde lettre d'un gentilhomme, etc., avec la suite du catalogue de tous les escrits, etc., depuis le 1er mars jusqu'à cejourd'hui, 20e jour du présent mois. *Id.* — L'advocat général soustenant la cause de tous les grands de l'estat, outrageusement offencez dans le libelle intitulé : *La vérité toute nue*, dans laquelle l'auteur insolent choque 1° l'honneur de la reyne; 2° la réputation de S. A. R.; 3° la gloire de M. le prince, de M. de Nemours et de M. de la Roche-Foucault; 4° la justice et l'intégrité du parlement; 5° la générosité et la naissance de M. de Beaufort; 6° et la vie irréprochable de M. Broussel. — La Vérité découverte contre la Vérité cachée, en vers. — Requête présentée à monseigneur le prince par les vignerons de son gouvernement de Bourgogne, en vers burlesques. *Nicol. Bessin.* — Caprice bachique et burlesque sur la paix, en vers. — Le Virgile Mazarin, ou l'après souper de MM. de Saint-Germain. *Mat. Henault.* — Le grand Gersay battu, ou la canne de M. de Beaufort au festin du Renard des Thuilleries, en vers. — Raillerie universelle

dédiée aux curieux de ce temps, en vers. *P. Targa.* — La fureur des Normans contre les Mazarinistes. *P. Variquet.* — La lettre d'un secrétaire de Saint-Innocent au cardinal (par C. I.). *Nic. Boisset.* — Imprécation sur les langues endiablées du temps, en vers. — La déroute des cabalistes au jardin de Renard. — Lettre du roy Henri IV en bronze du Pont-Neuf à son fils Louis XIII de la place Royale *J. Paslé.* — Réponse du roy Louis XIII en bronze de la place Royale, à son père Henry IV de dessus le Pont-Neuf. *J. Paslé.* — Lettre ou cartel du mois de may, à Madame ....., soubs le nom de Flore, par Florent Fleury, en vers burlesq. ou non. *Den. Langlois.* — Lettre (très-obscène) d'un cavalier à sa maîtresse, en vers. — L'Apologie du théâtre du monde renversé, ou les comédies abattues du temps présent. *R. de la Haye.* — Suite et deuxième apologie du théâtre, etc., par J.-C.-D.-L. *Id.* — Agréable conférence de deux paysans de Saint-Ouen et de Montmorency sur les affaires du temps (en patois), 5 part. — Ambassade de l'ange gardien de la France au roy et à la reine régente, par le sieur de B. L. C. *R. de la Haye.* — Dialogue entre le roi de bronze et la Samaritaine. *Arn. Cotinet.* — La viole violée, ou le violon démanché. — La mort effroyable d'un boulanger impitoyable de Paris. — Le branle Mazarin dansé au souper de quelques-uns de ce party-là, chez M. Renard, où M. de Beaufort donna le bal. — Les *comme* et *ainsi* de la cour, en vers. — Question cardinale plaisamment agitée ou dasthicotée entre un Hollandois et un Suisse, et décidée par un François. *P. Dupont.* — La gueuserie de la Cour. — Les mestiers de la cour. — Déclaration de Morin, depuis peu délivré de la Bastille, sur la révocation de ces Pensées donnez au public par les mauvais souffles, empoisonnements et enchanteries que les démons lui avoient donnés pour tromper les hommes sous prétexte de religion. — Le trique-trac de la cour. — Les nouveaux jeux du piquet de la cour. — Le second et entier jeu du piquet de la cour. — Les logements de la cour à Saint-Germain-en-Laye. — Le grand bréviaire de Mazarin, réformé à l'usage et utilité de la France par nos seigneurs de parlement. *Cl. Morlot.* — Lettre de la petite Nichon du Marais à M. le prince de Condé à Saint-Germain. (Janvier.) — Lettre de réplique de la petite Nichon du Marais à M. le prince, etc., etc. (Février.) — Lettre de Fanchon du faubourg Saint-Germain à la petite Nichon du Marais. — Dialogue de dame Perrette et de Jeanne-la-Crotée sur les malheurs du temps et le rabais de leur métier (avec la chanson du Savoyard sur la Belleroze). — Dialogue de Jodelet et de l'Orviatan (*sic*) sur les affaires de ce temps. — Lettre d'un Normand aux fendeurs de nazeaux de ce temps qui ont peur de mourir pour leur patrie. *Cl. Huot.* — Catalogue des partisans, ensemble leurs généalogies, contre lesquels on peut et on doit agir pour la contribution aux dépenses de la guerre présente. — La France et les royaumes ruinez par les favoris et les reines amoureuses; prose et vers. — Testament de M. le cardinal de Richelieu. — Le silence au bout du doigt. — Suite du silence au bout du doigt. — Dialogue entre le roy Louys XI et Louys XII sur leur différente façon de régner, à scavoir lequel est meilleur ou de les gouverner par amour ou par force et puissance absolue. — Très humble remontrance d'un gentilhomme bourguignon à monseigneur le prince de Condé, avec la response de l'écho de Charenton aux plaintes de la France; prose et vers. *Arn. Cotinet.* — Estat général du revenu du royaume de France. — Imprécation comique ou la plainte des comédiens sur la guerre passée; en vers. — Le court bouillon de Mazarin, assaisonné par toutes les bonnes villes de France. — Le tout en tout du temps.

1650. La liste véritable et générale de tous les prédicateurs, avec les noms et qualitéz de tous ceux qui doivent prescher le caresme de la présente année 1650, en cette ville et faux-bourgs de Paris, aux paroisses, monastères et maisons particulières, ensemble les lieux où l'on presche les controverses. *Mathieu Colombel.* — Anagrammes sur l'auguste nom de S. M. T. C. Louis XIV^e^ du nom, par Douet. *Guill. Sassier.* — Catéchisme royal. — Le rat de cour. — L'entrée magnifique et triomphante de Mardy gras dans toutes les villes de son royaume, avec les resjouissances de toutes les harangères

de Paris, et les arrêts donnés contre tous les critiques, rabats-joyes, mauplaisants et trouble-fêtes, etc., ensemble les priviléges octroyés à tous bons frippe-lippes, patelins, rabelistes, et enfants sans soucy. — Le jeu du dé, ou la raphle de la cour.

1651. La Mazarinade par Scarron (en vers). — La Juliade; en vers. — La Miliade, ou l'éloge burlesque de Mazarin, pour servir de pièce de carnaval; en vers. — La lettre de Caron à Mazarin; en vers. — Reproches de l'ombre du cardinal de Richelieu faites (*sic*) au cardinal de Mazarin. — Avertissement à MM. les prevost des marchands et eschevins de Paris sur la fuitte et le retour funeste du cardinal, prédit par Mich. Nostradamus. *J. Boucher.* — Second et troisième avertissements... etc. *Id.* — Testament du cardinal, qu'il a renouvelé à son départ. — Les secrets du duc d'Espernon découverts.

1652. Nouveau recueil général, conten. toutes les chansons mazarinistes... *Marignon Jacquet.* — La my-caresme de Mazarin; ensemble les tricotets envoyés à ses niepces. *Paris, jouxte la cop. impr. à Bordeaux.* — Imprécation contre l'engin du surnommé Mazarin; en vers. — Le triomphe du faquinissime cardinal, décrit avec les ornements et la pompe qu'on voyoit dans les triomphes de l'ancienne Rome; en vers. — Croysade pour la conservation du roy et du royaume.—Le baillon de la sédition faisant voir par un examen désintéressé que les moyens qui sont proposez dans la Franche Marguerite, point de l'ovale et decadence de la royauté, sont contraires à la fin du party de MM. les princes. — Le censeur du temps et du monde, portant en main la clef promise du politique Lutin, ou des visions d'Alectromante, etc.; de l'accouchée espagnole, etc.; de la descente du politique Lutin aux Limbes; des préparatifs, etc., et de la France en travail sans pouvoir accoucher faute de sage-femme, par le sieur de Sandricourt (Eud. de Mezeray.) — Le Gripemineau de la cour. *Jacob Chevalier.*—La Vérité toute nue, ou advis sincère et désinteressé sur les véritables causes des maux de l'estat.—Les justes plaintes de la crosse et de la mitre du coadjuteur de Paris, portant par force le deuil de madame de Rhodez, sa sœur d'amitié. — L'*In exitu* du cardinal.

973. Lettre (en vers) de la Seine à la Meuse sur l'estat des affaires, par le P. Lemoyne, de la comp. de Jésus. *Paris*, *Charles Savreux*, 1649, in-4. de 11 p., dem. rel.

973 *bis.* Recueil de journaux historiques relatifs au mariage de Louis XIV et à la paix des Pyrénées, avec les pièces, en prose et en vers, relatives à l'entrée du roi et de la reine dans la ville de Paris, en 1660. Le tout en 2 vol. in-4. fig. d. rel.

Voy., pour le détail des pièces, rédigées la plupart par François Colletet, les nos 162 et 163 du tome V, catalogue Soleinne. Ce recueil n'est pourtant pas aussi complet que celui décrit sur les numéros de ce catalogue, puisqu'il ne comprend pas plus de 45 pièces; mais elles sont accompagnées de 28 beaux portraits par Larmessin, Frosne, etc., qu'on y a ajoutés.

974. Les mémoires du voyage de M. de Ville au Levant ou l'histoire curieuse du siège de Candie, comprenant en trois parties tout ce qui s'est passé, tant avant l'arrivée et sous le commandement de

ce général, que sous celuy de M. le marquis de S.-André Montbrun, jusques à la prise de la place. Le tout tiré des mémoires de J.-B. Rostagne, secrétaire d'estat et des finances de S. A. R. et témoin oculaire de ce qu'il dit, et de plus. autres très fidèles et très curieuses (*sic*), par Fr. Savinien d'Alquié. *Amsterd.*, *H. et Théod. Boom* (fleurons et caractères elzevir.), 1671, p. in-12. de 6 ff. prélim., y compr. le prem. tit. grav., 453 et 320 p., mar. v. du Lev. fil. doubl. de mar. r. petits fers, tr. d. *Lebrun*.

Non cité dans le *Manuel*, malgré l'importance de l'ouvrage et de l'édition. H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

974 *bis*. Mémoires du comte de Bonneval, officier général au service de Louis XIV, etc. (attrib. à de Saumery). Avec des notes historiques sur les personnages divers et les principaux faits mentionnés dans l'ouvrage, par M. Guyot Desherbiers. *Paris*, *Capelle*, 1806, 2 vol., in-8., portr., v. rac.

975. La presséance (*sic*) des rois de France sur les rois d'Espagne, (par M. Bulteau). *Paris*, *Louis Billaine*, 1674. = Apologie pour la France sur sa presséance contre l'Espagne en cour de Rome. *Paris*, *François Noël*, 1651. Les 2 ouvrages en 1 vol. in-4., v. br.

975 *bis*. Advis fidelle aux véritables Hollandois touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Swammerdam, et les cruautés inouïes que les François y ont exercées. Avec un mémoire de la dernière marche de l'armée du roy de France en Brabant et en Flandre (par de Wicquefort). *S. N.* (*Amsterd.*, *Elzev.*), 1673, in-4. de 202 p., gr. fig. (7) de Romain de Hooghe, mar. r. dent. tr. d. *Bozerian*.

Exempl. rempli de témoins.

976. Le nouveau Mercure galant, conten. tout ce qui s'est passé de curieux au mois d'avril (de mai et de juin) de l'année 1678 (par Donneau de Visé).

Suiv. la cop. impr. à Par. (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1678, 3 part. en 1 vol. p. in-12., fig. et mus., vél. de Holl.

1re part. : 6 ff. prélim. y compr. le 1er tit. grav., 212 p. et 2 ff. de table ; 2e part. : 6 ff. prélim. y compr. le 1er tit., 197 p. et 1 f. non chiff. ; 3e part. : 6 ff. y compr. le 1er tit., 190 p. et 1 f. non chiff.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

977. Histoire des négociations de Nimègue, par le sieur de S.-Disdier. *Suiv. la cop. impr. à Par.*, *chez Cl. Barbin* (*à la Sph.*), 1680, in-12. de 10 ff., 330 p. et 10 ff. non chiff., mar. bl. comp. tr. d. *Muller.*

H. 147 millim. (5 p. 5 l. 1/2), L. 80 (2 p. 11 l. 1/2).

978. Recueil de diverses pièces concern. les affaires du temps présent (la Ligue d'Augsbourg, Lettre d'un bourgeois de Cologne et Réponse d'un bourgeois de Trèves). *Liège*, *Paul l'Enclume* (*à la Sph.*), 1686, p. in-12. de 159 p., y compr. les ff. prélim., v. f. fil. tr. d. *Simier.* (Un f. raccomm.)

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

979. Réfutation d'un libelle italien en forme de réponse à la protestation du marquis de Lavardin, ambassadeur extraordinaire de France à Rome (avec le texte du libelle). *S.N.*, 1688, in-4. de 44 p. = Protestation de M. le marquis de Lavardin.... 7 p. = Arrest rendu en la cour de parlement... sur la bulle du pape concernant les franchises dans la ville de Rome.... *Paris*, *Fr. Muguet*, 1686, 29 p. (4 portr. ajout., par Larmessin). Le tout en 1 vol. d. rel.

980. Avis important aux refugiez sur leur prochain retour en France. Donné pour étrennes à l'un d'eux en 1690, par M. C. L. A.A. P. D. P. (Bayle, plutôt que Pelisson ou La Roque). *Amsterdam*, *Jacques le Censeur* (*à la Sph.*), 1690, p. in-12. de 12 ff. prélim., 412 p. et 6 ff. de table, mar. r. fil. tr. d. *Padeloup.*

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

981. Pasquin ressuscité, ou dialogue entre Pasquin et Marforio, où le premier raconte à l'autre tout ce qu'il vit en l'autre monde, dans le voyage qu'il y fit après sa mort, pour contenter sa curiosité. Trad. de l'ital. *Villefranche*, *P. Marteau* (*Holl.*), 1670, p. in-12. de 2 ff. prélim., 186 p. et 1 f. d'errat., v. f. fil. tr. d. *Thouvenin*.

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

982. Le cardinal Mazarin joué par un Flamand, ou relation de ce qui se passa à Ostende le 14 de mars de l'année 1658. *Cologne*, *Pierre Marteau* (*à la Sph.*), 1671, p. in-12. de 16 ff. prélim., et 131 p., mar. bl. fil. tr. d. *Bauzonnet*.

L'épître, signée D., est adressée à M. B..... (Bautru?), à qui ses belles qualités avaient acquis en Allemagne et en Italie *l'estime des savants et la bienveillance des princes*. L'auteur dit avoir écrit cette relation à Bruxelles, d'après des renseignements fournis par don Juan d'Autriche et le marquis de Caracene.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

983. La France démasquée ou ses irrégularitez dans ses maximes et sa conduite, seconde édit. augm. de la moitié, avec des remarq. curieuses. *La Haye*, *J. Laurent* (*à la Sph.*), 1670, p. in-12. de 72 p, y compr. les prélim., mar. café, comp. tr. d. *Muller*.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

984. Les entretiens familiers des animaux parlants, où sont découverts les plus importants secrets de l'Europe dans la conjoncture de ce temps, avec une clef qui donne l'intelligence de tout. *Amsterdam*, *Herman de Wit*, 1672, p. in-12. de 248 p. et 1 f. pour la clef, dos et c. de mar. oliv.

Dans ce dialog. politique la France est représentée par le *roi des coqs*. N'est-ce pas dans le caractère attribué de tout temps aux Français comme aux Gaulois qu'il faut chercher l'origine de notre emblème national?

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

985. Les Risées de Pasquin ou l'histoire de ce qui s'est passé à Rome entre le Pape et la France, dans l'ambassade de M. de Crequi; avec autres entre-

tiens curieux touchant les plus secrètes affaires de plusieurs cours de l'Europe. *Cologne* (*Holl.*), 1674, 2 part. en 1 vol. p. in-12., mar. v. fil. tr. d. *Derome.*

La seconde partie n'est autre qu'une réimpression des *Entretiens familiers des animaux parlants.*
H. 127 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

986. Prévarications du père de La Chaize, confesseur du roy, au préjudice des droits et des intérêts de Sa Majesté (par Pierre Chastain, prêtre). *Cologne*, *Pierre Wommer* (*à la Sph.*), 1685, p. in-12. de 69 p., y compr. les ff. prélim., mar. r. tr. d.

Une note de l'éditeur, p. 64, nous apprend que l'auteur, qui s'était réfugié à Genève sous le faux nom de Duparc, après avoir adressé au roi un placet où il se portait accusateur de l'archevêque de Paris et du père de La Chaise, fut saisi par des archers, et mené hors des frontières de la république dans un carrosse jusqu'à Lyon. « Il est à présumer, ajoute la note, qu'il est bien enfermé, si on ne luy a pas fait déjà passer le pas. »
H. 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

987. L'ombre de Charles-Quint, apparue à Volcart, ou dial. sur les affaires du temps. *Cologne*, *Jacques du Bours* (*à la Sph.*), 1688, p. in-12. de 163 p., cuir de R. fil. tr. d. *Simier.*

Volcart ou l'auteur, p. 59, donne une singulière étymologie au nom d'arlequin : « Comment excuserez-vous, dit-il à Charles-Quint, cette pantalonnade qui vous fit enfermer tout vivant dans un tombeau comme un autre Harlequint? N'est-ce point à cause de cela que ce comique a un nom si approchant du vôtre? Cette action, qui sent un peu son fou et son extravagant, n'a-t-elle point fait qu'on vous a pris pour son parein, en retranchant seulement la première lettre de votre nom? »
H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 69 (2 p. 7 l.).

988. La France toujours ambitieuse et toujours perfide (trad. du lat. intitulé *Fecialis Gallus*). *Ratisbonne* (*Bruxelles*, *à la Sph.*), 1689, p. in-12. de 259 p., y compris les ff. prélim. et 2 ff. pour le catal. des livres nouveaux qui se vendent chez J. Leonard, mar. r. du Lev. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

989. Les soupirs de la France esclave qui aspire après la liberté (15 mémoires attrib. à Levassor et publ. par Jurieu). *Amsterdam*, 1690, p. in-4. de 228 p., cart.

Très rare.

990. La cour de France turbanisée et les trahisons démasquées. En trois parties, par M^r L. B. D. E. D. E. Trois. édit. *La Haye, Jacob van Ellinckhuysen*, 1690, p. in-12. de 12 ff. prélim., y compr. le 1^er tit. grav., mar. v. fil. tr. d. *Derome*.

Rare.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2.).

991. Les héros de la France sortans de la barque de Caron, s'entretenans avec Messieurs de Louvois, Colbert et Seignelai. *Cologne, P. Marteau*, 1693, p. in-12. de 144 p., non compr. le 1^er tit. grav., avec 4 fig. dont une pl. pliée de la bataille de Nerwinde, mar. cit. dent. tr. d. *Bozerian*.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

---

992. Mémoires, fragments historiques et correspondance de M^me la Duchesse d'Orléans (Charlotte Elisabeth de Bavière), princesse Palatine, mère du Régent (mis en ordre par M. de Monmerqué), etc. Précéd. d'une notice par M. Ph. Busoni. *Paris, Paulin*, 1832, in-8., d. rel.

993. Vie privée du cardinal Dubois, premier ministre, archevêque de Cambrai, etc. (par Mongez, d'apr. les Mém. d'un secrétaire intime du cardinal). *Londres*, 1789, in-8. portr., v. mar.

994. Mémoires secrets et correspondance inédite du cardinal Dubois, publ. par de Sevelinges (et M. de Rayneval, d'apr. les papiers diplomat. conservés aux archiv. des Affaires étrangères). *Paris, Pillet*, 1815, 2 vol. in-8., portr., v. m. fil. d. d.

995. Mémoires du cardinal Dubois (d'apr. les mss. de la Bibl. du roi, de l'Arsenal, etc., et d'apr. les imprimés contemporains, par Paul Lacroix). *Paris, Mame et Delaunay*, 1829, 4 vol. in-8. d. rel.

996. Mémoires de M. Du Guay-Trouin, lieutenant général des armées navales de France.... (continués par M. de la Garde, son neveu, et pu-

bliés par Gaspard de Beauchamps). *S. N.*, (*Paris,*) 1740, in-4., fig., v. br.

997. Mémoires et correspondance du maréchal de Catinat, mis en ordre et publ. d'apr. les mss. autogr. et inédits..., par Bernard Le Bouyer de Saint-Gervais (et Auguis), avec grav., portr., fac-simile, cartes, plans, etc. *Paris*, *P. Mongie*, 1819, 3 vol. in-8., d. rel.

998. Vie privée du maréchal de Richelieu, contenant ses amours et intrigues, et tout ce qui a rapport aux divers rôles qu'a joués cet homme célèbre pendant plus de quatre-vingts ans (par Faur). *Paris*, *Buisson*, 1791, 3 vol. in-8., d. rel.

999. Mémoires histor. et anecdot. du duc de Richelieu (par M. Améd. Pichot, d'apr. les Mém. publ. par Soulavie). *Paris*, *Mame et Delaunay*, 1829, 6 vol. in-8. d. rel.

1000. Correspondance particulière et historique du duc de Richelieu en 1756, 1757 et 1758, avec M. Paris du Verney, conseiller d'état, suivie de mémoires relat. à l'expédition de Minorque en 1756, et précéd. d'une notice histor. sur la vie du maréchal (par l'abbé Soulavie). *Londres* et *Paris*, *Buisson*, 1789, 2 vol. in-8., d. rel.

1000 *bis*. Galerie des aristocrates militaires et mémoires secrets (de la guerre de 1757, par le général Dumouriez). *Londres* et *Paris*, *marchands de nouveautés*, 1790, in-8., d. rel.

1001. Mémoires historiques et anecdotes de la cour de France pendant la faveur de la marquise de Pompadour, précédé d'un traité sur les transactions sociales après la subversion d'un grand empire opérée par l'immoralité et l'anarchie, par Soulavie l'aîné; avec douze estampes gravées par la marquise sous les yeux du roi, sur les principaux événements de son règne, ouvr. conservé dans les porte-

feuilles de Mme la maréchalle D'*** (Estrées). *Paris, Arthus Bertrand*, 1802, in-8., d. rel.

1002. Vie privée des maîtresses, ministres et courtisans de Louis XV, et des intendants et flatteurs de Louis XVI (hist. secrète du Parc-aux-Cerfs). *S. N.*, 1790, in-8., fig., d. rel.

La 1re édit. a paru sous le titre : *Le Parc-aux-Cerfs, ou l'origine de l'affreux déficit.* L'auteur estime à 1000 les femmes qui ont joué un rôle dans les mystères du Parc-aux-Cerfs et à un milliard les sommes que Louis XV leur a distribuées depuis 1755 jusqu'à sa mort! Cet auteur est certainement celui du *Gazetier cuirassé*, Theveneau de Morande, dont Brissot a dit : «C'est lui qui vendit son silence sur les aventures scandaleuses de Louis XV et de ses maîtresses, et vendit ensuite les aventures mêmes.» *Réponse de J.-P. Brissot à tous les libellistes*, p. 42.

1003. Arrest de la cour de parlement contre Robert-François Damiens, par lequel il est déclaré duement atteint et convaincu du crime de parricide par lui commis sur la personne du roi. *Paris, P.-G. Simon*, 1757, 13 p. tit. non compr. = Arrest contre la famille de Françoys Damiens. *Ibid., id.*, 3 p., dos et c. de mar. v.

Rare.—Avec le portr. de Damiens et deux estampes très curieuses représentant le régicide lié sur un grabat dans la tour de Montgomery.

1004. Le Gazetier cuirassé, ou anecdotes scandaleuses de la cour de France (par Théveneau de Morande). *Imprimé à cent lieues de la Bastille, à l'enseigne de la Liberté* (*Londres*), 1771, fig. = Mélanges confus sur des matières fort claires, par l'auteur du Gazetier cuirassé. *Imprimé sous le soleil* (*Londres*, 1771). = Le Philosophe cynique, pour servir de suite aux Anecdotes scandaleuses de la cour de France (par le même). *Imprimé dans une isle qui fait trembler la terre ferme* (*Ibid.*, 1771), avec une clef. = La Gazette noire par un homme qui n'est pas blanc, ou œuvres posthumes du Gazetier cuirassé. *Imprimé à cent lieues de la Bastille, à 300 l. des présides, à 500 l. des Cordons, à 1000 l. de la Sibérie*, 1784. Le tout en 2 vol. in-8., d. rel.

Dans une de ses réponses à Brissot, Theveneau de Morande nomme un de ses collaborateurs, le sieur de Morgan; mais il se défend d'avoir travaillé avec le marquis de Pelleport.

1005. Histoire d'un Pou françois, ou l'espion d'une

nouvelle espèce tant en France qu'en Angleterre, conten. les portraits de personnages intéressants dans ces deux royaumes, etc. (par Delauney). *Paris*, 1781, in-8. de 112 p., br. en cart.

1006. Recueil de mémoires publ. en 1786 dans l'affaire du Collier, le tout en 1 vol. in-4., br. en cart.

Savoir : Mémoire pour le cardinal de Rohan (par Target). — Pièces justificatives pour le même. — Sommaire pour la comtesse de Lamotte-Valois (par Doillot). — Mémoire pour le comte Cagliostro (par Thilorier). — Requête au parlement, par le même. — Réponse de Mme Lamotte au mémoire de Cagliostro (par Doillot). — Mémoire pour la Leguay d'Oliva (par Blondel). — Second mémoire pour la même (par le même).

1007. Vie de Jeanne de Saint-Remy de Valois, ci-devant comtesse de La Motte, conten. un récit détaillé et exact des événements extraordinaires auxquels cette dame infortunée a eu part..., avec plus. particularités ultérieures, propres à éclaircir les transactions mystérieuses relatives au collier de diamants, à son emprisonnement et à son évasion... Ecrite par elle-même (ou plutôt par son mari). *Paris*, *Garnery*, l'an I de la républ., 2 vol. in-8., br. en cart.

Publ. sur l'exempl. unique trouvé dans les papiers du sieur Laporte, intendant de la Liste civile, et déposé au comité de sûreté de la Convention nationale. Voy. encore ci-devant le nº 103 bis.

1008. Vie de Joseph Balsamo, connu sous le nom de comte Cagliostro, extraite de la procédure instruite contre lui à Rome en 1790, trad. d'après l'original italien, imprimé à la Chambre apostolique; enrichie de notes curieuses, et ornée de son portrait (composée par le marquis de Luchet?). *Paris*, *Onfroy*, 1791, in-8. portr., d. rel.

1009. Mémoires inédits de madame la comtesse de Genlis sur le XVIIIe siècle et la révolution française depuis 1756 jusqu'à nos jours. *Paris*, *Ladvocat*, 1825, 10 vol. in-8., portr., d. rel.

g. Histoire de la Révolution française.

1. Causes et effets de la Révolution.

1010. Réflexions sur la Révolution de France, et sur les procédés de certaines sociétés à Londres, relatifs à

cet événement, en forme d'une lettre qui avait dû être envoyée d'abord à un jeune homme à Paris, par le right honourable (*sic*) Edmund-Burke, trad. de l'angl. (par Dupont); trois. édit. rev., corr. et augm. *Paris*, *Laurent*, S. D. (1790), in-8., br. en cart.

1011. De la liberté, son tableau et sa définition, ce qu'elle est dans la société; moyens de l'y conserver (par Charles Villers). *S. N.* (*Londres*), 1791, pet. in-8., br. en cart.

1012. Le plagiat du Comité (soi-disant ecclésiastique) de l'Assemblée nationale, ou decret de Julien l'apostat, formant les bases de la Constitution civile du clergé françois, suiv. des représentations de saint Grégoire de Nazianze. *Antioche* et *Autun*, *chez l'imprimeur de l'évêque* (Talleyrand) *l'an de J.-C.* 1791, *de la liberté II*, *de la meilleure religion I*, in-8. de 16 p., br. en cart.

Rare. — L'auteur était ecclésiastique. « Le premier prêtre chrétien que tu rencontreras t'offrira mon image! » dit-il à Mirabeau, qu'il accuse d'être un nouveau Julien et un nouveau Judas, « avec la crinière d'un lion, la langue d'un serpent, les défenses d'un sanglier et le cœur d'un tigre. » Nous attribuons ce pamphlet à l'abbé Aug. Barruel, qui en a publié plusieurs sur le même objet.

1013. Le dédale des aberrations du Chaos francais. Il n'y a plus ni activité, ni énergie, ni foi, ni loi. Où l'on démontre qu'on ne peut ratifier par un serment la soumission des lois aux caprices des individus sans sapper tout principe de morale, ni reconnaître la souveraineté du peuple sans se soustraire au domaine de Dieu, sans briser les liens de la société, et mettre tout à confusion (par Jean Henri, cardinal de Frankenberg, archev. de Malines). *Malines*, (1791,) in-8. de 266 p., d. rel.

Rare et curieux.

1014. Des assassinats et des vols politiques, ou des proscriptions et des confiscations, par Guill.-Thomas Raynal (c'est-à-d. Louis Fontanes). *Londres* et *Paris*, *Buisson*, an III, in-8., br. en cart.

Dans le même vol. : Du fanatisme dans la langue révolutionnaire, par J.-F. Laharpe. *Par.*, *Migneret*, 1797

1015. Le fléau des tyrans et des septembriseurs, ou réflexions sur la Révolution française, ouvrage dans lequel on traite de la souveraineté du peuple, de l'esclavage, de la liberté, de la royauté, de la république, des économistes, des chevaliers du Temple, illuminés et francs-maçons, etc., par un vrai patriote de 89 (Aug. Danican). *Lausanne* et *Paris*, 1797, in-8., fig., d. rel., non rogné.

1016. Du fanatisme dans la langue révolutionnaire, ou de la persécution suscitée par les barbares du dix-huitième siècle contre la religion chrétienne et ses ministres, par Jean-François La Harpe. *Paris*, *Migneret*, an V (1797), in-8. de 164 p., br.

Rare.

1017. Considérations sur la nature de la Révolution de France et sur les causes qui en prolongent la durée, par M. Mallet du Pan. *Londres*, S. D. (1798), p. in-8. de VIII et 80 p., br. en cart.

1018. La lanterne magique républicaine (par le comte de Barruel-Beauvert). *Paris*, *imprim. du Luxembourg*, juill. 1799, in-8. de 106 p., d. rel.

« Voyez toutes les puissances de l'Europe envoyant des ambassadeurs à Louis XVIII pour le reconnaître, l'honorer et le saluer roi de France et de Navarre... » P. 102. — Pamphlet des plus curieux par un des écrivains soudoyés par les princes émigrés.

1019. Le même ouvrage, seconde édit. corrig., sous le même titre, in-8. de 70 p., d. rel.

Les corrections ne sont pas indifférentes dans ce pamphlet.

1020. Du peuple et des rois, par M. de La Vicomterie. *Paris*, *marchands de nouveautés*, 1791, in-8. de XX et 131 p., d. rel.

1021. La chronique scandaleuse, ou mémoires pour servir à l'histoire de la génération présente, contenant les anecdotes et les pièces fugitives les plus piquantes que l'histoire secrètes des sociétés a offertes pendant ces dernières années (par Guill. Imbert). IV^e^ édit. *Paris*, *dans un coin d'où l'on voit tout*, 1791, 5 vol. in-12., d. rel.

1022. Société des amis de la liberté et de l'égalité, séante aux ci-devant Jacobins. Fragment de l'histoire secrète de la Revolution (par Camille-Desmoulins). *Impr. patriot. et républ.*, S. D., in-8. de 80 p., non comp. le tit., br.

1023. Calendrier des républicains, rédigé par P. Silvain Maréchal, auteur de l'*Almanach des Honnêtes gens*. Édit. rev. et corr. (*Paris, Gueffier,*) 1793, in-48., fig. de Duplessis-Bertaux, d. rel.

Rare.

1024. Almanach des gens de bien, conten. des anecdotes sur des personnages qui se sont rendus fameux dans notre Révolution; un précis historique de l'année 1796; la liste des membres de la Convention qui ont voté la mort de Louis XVI; le génie, aventure extraordin. desprédictions, etc. (par Montjoye). *Paris, au bureau du J. gén. de France*, (1796,) in-18., fig., br.

1025. Voyage d'un petit enfant de la Suisse à Paris, ou étrennes sentimentales pour l'an V de la Républ. franç. et les suiv. (par Philippe, surnommé Blanc). *Paris, Desenne et Maret*, an V (1797), in-8. de 32 p., br. en cart.

Pièce très singulière d'un bon et naïf protestant; le but de son voyage se résume ainsi : « Je me suis mis en route dans l'intention de faire triompher la vérité par le secours de Dieu. » Ce brave homme déclare que l'aspect général de la République française n'a rien qui blesse les cœurs moraux et sensibles.

1026. Recueil d'écrits philosophiques publiés sous des noms illustres, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : J.-J. Rousseau aristocrate (par Ch.-Franç. Lenormand). *Marchands de nouveautés*, 1790, 109 p. — Pétition à l'Assemblée nationale (sur le divorce), par Montaigne, Charron, Montesquieu et Voltaire; suiv. d'une consultation en Pologne et en Suisse (par Hennet). *Desenne*, 1791, 67 p. — De l'autorité de Montesquieu dans la Revolution présente (par Grouvelle et Champfort). *S. N.*, 1789, 139 p. et la tabl.

1027. Recueil de pièces relatives à la peine de mort. In-8. br. en cart.

Savoir : De l'abrogation de la peine de mort, par Michel Lepelletier. *Impr. nation.*, 1793. — Opinion du même sur le jugement de Louis XVI. *Id.* 1792. — Lettre de Félix Lepelletier aux membres de convention. L'an II de la Républ. — Rapport des commissaires envoyés à Forges-les-Eaux, départ. de la Seine-Inférieure, pour constater les faits relat. au suicide de l'assassin

Paris, par J.-L. Tallien. — Discours prononcé à la Convention par le citoy. David, en offrant un tableau de sa composition représentant Michel Lepelletier au lit de mort, mars 1793. — Opinion d'Adrien Duport sur la peine de mort. — De Prugnon, sur le même sujet, mai 1791. — De Ph. Drulhe sur l'article suivant du projet de constitution : « La peine de mort est abolie pour tous les délits privés ».— Lettre à l'empereur (Joseph II) sur l'atrocité des supplices qu'il a substitués comme adoucissement à la peine de mort. *Bruxelles*, 1787. — Discours sur l'abolition de la peine de mort, par M. de Cressy. 1791.— Discours prononcé par Mongins-Roquefort sur la peine de mort, mai 1791.

1028. Des loteries, par M. l'évêque d'Autun. *Paris, Barrois*, 1789, in-8. de 47 p., br. en cart.

Rare. On y a ajouté : Rapport et projet de décret sur la suppression des jeux de hasard, des tripots et des loteries, présenté à la Convention, au nom de son comité d'instruct. publ., par J. Dusaulx. *Impr. nation.*, 1792.

1029. Recueil de pièces relat. aux fêtes nationales, en 1 vol. in-8. br., en cart.

Savoir : Rapport par Max. Robespierre sur les rapports des idées religieuses et morales avec les principes républicains, et sur les fêtes nationales, floréal an II. — Rapport et décret, par David, sur la fête de la Réunion républicaine du 10 août. — D'Aubermesnil, sur le rapport de la fête à célébrer pour le succès des armes de la liberté. — Instruction pour la célébration des fêtes nationales (par Benezech). — Le ministre de l'intérieur (François de Neufchâteau) aux administrations centrales et municipales du départ., frim. an VI. — Décret sur la célébration de la fête de la Souveraineté du peuple, avec la proclamation du Directoire (Extr. du *Bull. des Lois*), pluv. an VI. — Discours de Daunou (sur l'anniversaire du 10 août). — Procès-verbal de la fête anniversaire de la fondation de la république, vendém. an VIII. — Discours de P.-C.-L. Baudin à l'occasion de la fête funèbre célébrée en l'honneur des députés morts victimes de la tyrannie. — Discours du président du conseil des Cinq-cents (Treilhard), à l'occasion de la juste punission du dernier roi des Français (Extr. du *Feuilleton des Révolutions*). — Discours du Directeur à la fête du 10 août, thermid. an V. — Discours de Garat à la fête du 21 janvier, pluviose an VII. — Hymnes chantés dans les fêtes de la république, à Paris et dans les départements, etc.

1030. Recueil des pièces relat. aux auteurs dramatiques, aux comédiens et aux théâtres, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Adresse des auteurs dramatiques à la Constituante, par de La Harpe. — Observations pour les comédiens sur la pétition des auteurs dramatiques (par Molé), 1790.— Réponse aux Observations pour les comédiens (par de La Harpe, et signé par tous les auteurs). — Pétition des auteurs dramatiques qui n'ont pas signé celle de M. de La Harpe (par Desforges). —Nouvelle pétition à l'Assembl. nation. sur la représentation en France des pièces françaises traduites en langue étrangère. 1791. — Discours sur la liberté du Théâtre, par de La Harpe. 1790.— Du Théâtre sous les rapports de la nouvelle Constitution, par Sauvigny, 1791. — Pétition à l'Assembl. nation., par P.-Aug. Caron Beaumarchais, contre l'usurpation des propriétés des auteurs par les directeurs de spectacles.

2. *Histoire générale.*

1031. Histoire générale et impartiale des erreurs, des fautes et des crimes commis pendant la Révolution française, conten. 1° la liste des proconsuls, celle des tribunaux et commissions, les lois de mort; 2° les noms, âges, lieux de naissance, qualités, domiciles, professions, de tous ceux qui ont été pendus, guillotinés, fusillés, mitraillés ou noyés, depuis le 14 juillet 1789 jusqu'au 6 prairial an V (25 mai 1797), avec les dates et les motifs de condamnation, etc.; 3° une table des surnoms; 4° des tabl. chronolog. des factions qui ont désolé la France, des conspirations découvertes ou dirigées par la Convention ou ses comités, des amalgames d'individus condamnés en masse. (Par Prudhomme.) Ornée de gravures et de tableaux. *Paris, rue des Marais, n° 20, an V de la rép. fr.* 1797), 6 vol. in-8., fig. par Ransonette, d. rel.

1032. Histoire de France pendant trois mois, ou Relation exacte, impartiale et suivie, des événements qui ont eu lieu à Paris, à Versailles et dans les provinces, depuis le 15 mai jusqu'au 15 août 1789..., avec des anecdotes qui n'ont point encore été publiées et des réflexions sur l'état actuel de la France, et suiv. d'une épître en vers à Louis XVI, de plusieurs motions nouvelles et de projets patriotiques, par le cousin Jacques (Beffroy de Reigny). *Paris, Belin*, 1789, in-8. (portr. et fig. ajout.), mar. r. fil. tr. d.

1033. Recueil de pièces sur la prise de la Bastille et sur les événements politiques qui l'ont suivie, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : La Semaine mémorable, ou récit exact de ce qui s'est passé à Paris depuis le 12 jusqu'au 17 juillet. 24 *juill.* 1789. — Paris sauvé, ou récit détaillé des événements qui ont eu lieu à Paris depuis le 12 jusqu'au 17 juillet. — N° XIII. Révolutions de Paris (de Prudhomme), du 3 au 12

octobre. — Les tyrans anéantis, ou Foulon, ex-contrôleur général des finances, et l'intendant de Paris, punis par la nation. —Extr. d'une lettre d'un négociant de Paris à un négociant de Nantes. 15 juill. 1789.

1034. Correspondance d'un habitant de Paris avec ses amis de Suisse et d'Angleterre, sur les événements de 1789, 1790, et jusqu'au 4 avril 1791 (par le comte d'Escherny). *Paris*, *Desenne*, 1791, in-8., d. rel.

1035. Les Crimes constitutionnels de France ou la désolation française, décrétée par l'Assemblée dite Nationale constituante, aux années 1789, 1790 et 1791, acceptée par l'esclave Louis XVI le 14 septembre 1791. *Paris*, *Lepetit et Guillaume*, 1792, in-8., fig., d. rel.

Rare. — L'auteur dit : « Quoique mon nom pût certainement ajouter à la curiosité de me lire, je le tais parce que je ne suis point charlatan. » Cet auteur est certainement Em.-L.-H. Delaunay, comte d'Entraigues, agent secret des princes émigrés. Quel autre que le comte d'Entraigues citerait des lettres à lui adressées par Mirabeau, en 1787 et 1788? Voy. p. 58. On y reconnaît d'ailleurs les idées du comte d'Entraigues, qui publiait sous son nom, à la même époque, un ouvrage analogue : *Exposé de notre antique et seule règle de la Constitution française, d'après nos lois fondamentales.* 1792, in-8.

1036. Confédération nationale ou récit exact et circonstancié de tout ce qui s'est passé à Paris le 14 juillet 1790 à la Fédération, avec le recueil de toutes les pièces officielles et authentiques relatives, des principales pièces littéraires..., avec cinq gravures. *Paris*, *Garnery*, an II de la liberté, in-8., br. en cart.

1037. Almanach historique de la Révolution française pour l'année 1792, rédigé par J.-P. Rabaut, ouvrage orné de gravures d'après les dessins de Moreau. *Paris*, *Onfroy*, 1792, in-8., br.

1038. Mémorial révolutionnaire de la Convention, ou histoire des révolutions de France depuis le 20 septembre 1792 jusqu'au 26 octobre 1795 (v. st.), par G.-V. Vasselin. *Paris*, *Baillio et Colas*, etc., an V, 4 tom. en 2 vol. in-12., d. rel.

Rare.

1039. Tableau histor. de la guerre de la Révolution de France depuis son commencement en 1792 jus-

qu'à la fin de 1794, précéd. d'une introduct. gén. conten. l'exposé des moyens défensifs et offensifs sur les frontières du royaume en 1792 et des recherches sur la force de l'armée franç. depuis Henri IV jusqu'à la fin de 1806, accompagné d'un atlas militaire ou recueil de cart. et plans..., par les généraux Grimoard et Servan. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1808, 3 vol. in-4., pap. vél., avec atlas, br. en cart.

1040. Les brigands démasqués, ou mémoires pour servir à l'histoire du temps présent: Bataille du 13 vendémiaire entre les sections de Paris et la Convention. Portraits des principaux conjurés, tels que Legendre, Louvet, Tallien, Chénier, etc. Anecdotes curieuses et détails sur le personnel des cinq membres du Directoire exclusif. Précis succinct et très véritable sur la guerre de la Vendée, causes et progrès de l'insurrection des chouans. Quantité de traits et de notes, d'après lesquelles on connaîtra bien les généraux, députés et autres agents de la tyrannie de Robespierre. Dédié à tous les ennemis du meurtre et de l'anarchie..., 3e édition. Par Auguste Danican, ex-général de brigade, etc.. *Londres*, *Deboffe*, 1796, in-8., fig. color., d. rel. non rogn.

Rare.

1041. Les chemises rouges, ou mémoires pour servir à l'histoire du règne des anarchistes (par Bonnemain). *Paris*, *Deroy*, an VII, 2 vol. in-12., fig., dem. rel.

1042. Charles, ou mémoires historiques de M. de la Bussière, servant de suite à l'histoire de la Révolution française, avec des notes sur les événements extraordinaires arrivés sous le règne des Décemvirs; rédigés par M. Liénard, jurisconsulte. *Paris*, *Marchand*, an XII (1804), 4 tom. en 2 vol. in-12., fig., v. f. fil.

1043. L'Espion de la Révolution française, par M. C... (Crommelin), ci-devant membre de plusieurs académies. *Paris*, *Huet*, an V (1797), 2 vol. in-8., d. rel.

« Cet ouvrage a été ébauché et fait en partie dans une prison où j'ai passé une année entière, sous la tyrannie des scélérats qui gouvernaient la France en 1793 et 1794... J'écrivais la nuit tout ce que j'avais recueilli dans la journée. »

1044. Crimes des cabinets, ou tableau des plans et des actes d'hostilités formés par les diverses puissances de l'Europe pour anéantir la liberté de la France et démembrer son territoire. Ouvrage qui offre beaucoup de particularités importantes sur les principaux personnages de l'Europe, et sur les événements les plus marquants de la guerre de la Révolution. Trad. de l'angl. de L. Goldsmith (par lui-même). *Hambourg*, *S. N.*, 1801, in-8., d. rel.

3. *Journaux et recueils périodiques de toutes les opinions.*

NOTA. Le plus grand nombre des journaux et des écrits relatifs à la Révolution ayant été imprimés à Paris, nous avons supprimé souvent cette désignation, qu'il eût fallu répéter presque à chaque article.

1045. Le Colporteur national, dédié aux Français patriotes. Oct. et nov. 1789, 2 numéros in-8. de 24 p. chacun, dos de cuir de R. non rogn.

Avec cette épigraphe empruntée au second discours de l'abbé Fauchet sur la liberté française : « Je n'ai point redouté les foudres du despotisme; je ne craindrai pas les stilets de l'aristocratie et les prisons du fanatisme. » Le rédacteur promettait, en cas de succès, de présenter deux fois la semaine sur l'autel de la liberté une nouvelle offrande à la patrie.

1046. Le Moniteur, 1788, 4 numéros en 1 vol. in-8., d. rel.

Rare.—La *Bibliograph. des journ.* de Deschiens n'indique que 3 numéros. Le quatrième porte seul cette épigr. : *Major rerum nascitur ordo.* Nous sommes presque convaincu que l'historiographe J.-N. Moreau a rédigé ce journal sous l'inspiration de Monsieur, depuis Louis XVIII. Barbier, qui, dans son *Dict. des Anon.*, l'attribue à Condorcet, Brissot et Clavière, n'en avait vu qu'un numéro de 50 p. (ou plutôt de 38).

1047. La Chronique scandaleuse. *Denné*, 1789, 33 numéros de 6 ou 8 p. chacun, formant 1 vol. in-8., d. rel.

Abominable et spirituel pamphlet de la plus grande rareté. La devise est le vers de Boileau : *J'appelle un chat un chat et Rolet un fripon.* Le dernier hémistiche de ce vers varie à chaque numéro, où l'on voit un nouveau nom avec une nouvelle qualification. Chamfort, le comte Alex. de Tilly, Champ-

cenetz, etc., furent soupçonnés d'être les rédacteurs de ce terrible journal, qui paraissait tous les jours et qui dut enfin suspendre sa publication, après des luttes et des périls de toute sorte. « Nous n'épargnâmes personne, disent les rédacteurs en annonçant la suspension de leur feuille, et si les vices originaux nous avaient manqué, nous nous serions peints nous-mêmes.» En effet, Chamfort, Al. de Tilly, Champcenetz, etc., sont souvent aussi maltraités que les autres. Les rédacteurs promettaient de reprendre leur travail l'hiver suivant, « mais dans un style et dans des intentions plus modérées. » A coup sûr, La Harpe était un des exécuteurs des basses œuvres de la *Chron. scandal.* : on y reconnaît ses haines et ses épigrammes.

1048. Révolutions de Versailles et de Paris, dédiées aux Dames françoises. Du samedi 3 oct. au samedi 7 novembre 1789, 5 numéros en 1 vol. in-8. de 174 p., d. rel.

Contre la cabale aristocratique et les princes.

1049. Révolutions de Paris, dédiées à la nation et au district des Petits-Augustins, publ. par le sieur Prud'homme (Tournon, Loustalot, Silvain Maréchal, Robert, Fabre d'Eglantine, etc.), à l'époque du 12 juillet 1789, avec grav. et cartes des départ. du royaume. *Paris*, 1789-an II, 225 numéros en 17 vol. in-8., avec introduction, rel. en 18 vol., dos de cuir de R. non rogn.

1050. Journal du Journal de Prud'homme ou petites observations sur de grandes réflexions (attrib. à Stanislas Clermont-Tonnerre), 15 numéros, non compr. le prospectus, formant 1 vol. in-8., dos de cuir de R. non rogn.

Rare. — Critique hebdomadaire des *Révol. de Paris*, de Prud'homme, nos 75 à 87. « C'est donc, dit l'auteur, une petite guerre, que mes principes patriotiques livreront à ses principes aristocratiques. »

1051. Révolutions de France et de Brabant (par Camille Desmoulins). *Paris*, *Laillet et Garnery*, 1789-91), 104 numéros en 8 vol. in-8., fig., dos de cuir de R.

On sait quelle est la rareté du 8e volume.—M. le colonel Maurin possède un exempl. dont les nos 27, 28 et 29, sont doubles et différents de ceux qui portent les mêmes numéros dans la collection, particularité non citée dans la *Bibl. des Journaux*.

1052. Le même journal, complet, d. rel.

Les caricatures qui accompagnaient tous les numéros de ce journal sont de Dusaulchoy.

1053. Journal des Provinces. Du 1er mai au 14 juin

1789. Six cah. formant 151 p., en 1 vol. in-8., dos de cuir de R. non rogn.

Nous attribuons ce journal à l'abbé Soulavie, duquel on annonce, p. 44, une *Hist. des États généraux*, qui n'a jamais paru.

1054. Les Actes des apôtres, commencés le jour des Morts et finis le jour de la Purification. Version première (par Peltier, Champcenetz, Rivarol, de Lauraguais, Suleau, Bergasse, etc.). *Paris, l'an de la Liberté* (1789-91), 311 numéros en 11 tom. rel. en 10 vol. in-8., fig., dos de cuir de R.

Exempl. complet, avec les *Petits paquets*, et d'autres brochures relatives à ce spirituel journal.

1055. Le Livre des rois du nouveau Testament, ou correspondance du (*sic*) lord *** avec M. Pitt, ministre de la Grande-Bretagne, sur l'ouragan politique de la France. Du mois de décembre 1789 au 10 févr. 1790, 8 lettres ayant une pagination séparée, en 1 vol. in-8., dos de cuir de R. non rogné.

Le rédacteur est un poëte qui fait des vers et des chansons, qui cite à tout propos la *Pucelle;* qui, à propos de politique, attaque les tragédies de Chénier, etc. Est-ce la Harpe ou Palissot à qui l'on doit attribuer cette imitation des *Actes des apôtres ?* Ce journal paraît avoir été imprimé dans deux imprimeries différentes. On défie Necker « de faire rechercher l'auteur et l'ouvrage » pour prouver la liberté de la presse, p. 19 de la 8e lett. L'errata de la lettre VI donne à penser que le rédacteur ne revoyait pas ses épreuves.

1056. Journal politique national des États généraux et de la Révolution de 1789, publié par M. l'abbé Sabatier (et Salomon, de Cambrai), et tiré des annales manuscrites de M. le comte de R... (Rivarol). *S. N.*, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-8., d. rel.

C'est une seconde édition, car les numéros ne sont pas détachés les uns des autres : il y en a 18 dans le premier volume et 24 dans le second. Rivarol et le comte de Lauraguais ont eu la plus grande part à la rédaction de ce journal.

1057. La Bouche de fer (ou Cercle social). Du 4 janv. 1790 (par l'abbé Fauchet et Bonneville). 14 livrais. formant 1 vol. in-8. de 496 p., br. en cart.

La *Bibl. des Journ.* dit qu'il faut 17 livrais. et 8 numéros intitulés : *Bulletin de la Bouche de fer.* Ce Bulletin est intit. *Bulletin du nouvelliste* dans les premières livrais., et fait partie intégrante des 11e, 13e et 14e.

1058. Le Junius français, journal politique (par Marat, auteur de l'Ami du peuple). Du mercredi 2 au 24 juin 1790. 13 numéros en 1 vol. in-8. dos de cuir de R. non rogn.

Rare. — Ce journal, qui a changé trois fois d'imprimeur pendant sa courte existence (*Guillemot et Arnulphe*, *Rochette*, *P. André*), se distribuait chaque matin, rue Contrescarpe-Dauphine, n° 3. Le 1er numéro est le seul qui ne porte pas le nom du rédacteur.

1059. Chronique du Manége (en prose et en vers par Fr. Marchant et Dusaulchoy), 14 numéros publ. en 1790-91, 1 vol. in-8., avec portr. ajouté, dos de cuir de R.

Rare. On y trouve: *les Amours de Dom Gerle*, tragéd. nation. en 5 actes et en vers patriotiques. Il y a, à la fin de cet exempl., une pièce de 8 p. (*Grande motion des Faubourgs; plus de Jacobins*) que la *Bibl. des Journ.* ne cite pas.

1060. L'Écouteur aux portes, octobre 1789, 2 numéros de 8 p. chacun, in-8. dos de cuir de R. non rogn.

Ce journal, qui devait paraître trois fois la semaine, n'a paru que deux fois, imprimé par L.-M. Cellot, chez Briant, rue Pavée-S.-André-des-Arts, où se distribuait tous les matins l'*Objet du jour, journal pour lequel on ne souscrit point.* Voici un trait du rédacteur : « Si M. Marat est l'ami du peuple, il l'est comme un dogue l'est de son maître en aboyant à tout venant. »

1061. Le Martyrologe national. (*Paris*, *Girouard*, du 7 avril 1790.) 24 numéros formant 384 p., non compr. le prospectus de 4 p. in-8., dos de cuir de R. non rogn.

Ce journal facétieux paraissait trois fois par semaine ; il est rédigé dans le même esprit et avec le même esprit que les *Actes des Apôtres*. L'auteur attribue plaisamment sa prose et ses vers à Lechapellier, à l'abbé Grégoire, à Mirabeau, à Robespierre, etc. « Comme il n'y a qu'une centaine de feuilles publiques qui paraissent tous les matins, dit le Prospectus, on conviendra que ce nombre est très insuffisant pour une ville immense comme Paris, et que ce n'est pas, à beaucoup près, une feuille par feu. »

1062. Les Trois-Bossus, du 24 déc. 1789 au 9 janv. 1790. 3 numéros en 1 vol. in-8., dos de cuir de R.

Dans le troisième numero, intitulé : *les Trois-Bossus à Vagonie*, on annonce que les trois Bossus viennent de rendre l'esprit, en ordonnant à leur libraire de restituer l'argent aux deux souscripteurs qu'ils avaient réunis « tant en province qu'à Paris et dans les pays étrangers. » On peut juger, par ce trait plaisant, de la rareté du journal (il devait paraître deux fois la semaine), que nous attribuons à Joseph Pain, vaudevilliste, fils du libraire des *Trois-Bossus*, arcades du Palais-Royal, 45. Le rédacteur avait cité

ironiquement l'*impartialité de Maraut*, et à la fin du numéro, il publie cet errata : *Maraut*, lisez *Marat*.

1063. La Cocarde nationale, journal de correspondance entre toutes les milices du royaume, par une société de soldats citoyens, du lundi 4 janv. au 9 avril 1790. *Paris*, *Buisson*, *soldat citoyen*, 1790, 2 tom. en 1 vol. in-8. composé de 16 numéros formant 436 et 96 p., dos de cuir de R.

Le Prospectus est signé, *pour la Société*, par Lamare, grenadier du district des Cordeliers, et le journal, dédié au général Lafayette. La *Société* n'était autre sans doute que l'abbé Soulavie, écrivain aux gages du libraire Buisson; du reste, on le reconnaît à ses sorties contre les prêtres et les moines.

1064. Pièces intéressantes pour servir à l'histoire des Aboyeurs ou des membres de la chambre Haute, numéros 1, 2 et 3. *Paris*, 1790, in-8. de 46 p., br. en cart.

Contre Sabathier de Castres, Mallet du Pan, Peltier et Champcenetz.

1065. Le Point du jour, ou résultat de ce qui s'est passé la veille à l'Assemblée nationale (depuis le 17 juin 1789 jusqu'au 1er octobre 1791, par Barrère de Vieuzac). *Paris*, *Cussac*, 1789-91, 815 numéros en 26 vol. in-8., plus l'introduction, dos en cuir de R. non rogn.

Le volume d'introduction, qui est le plus rare, est intitulé : *Le Point du jour, ou résultat de ce qui s'est passé aux Etats-généraux depuis le 27 avril 1789, jour annoncé pour leur ouverture, jusqu'au 17 juin de la même année, époque où les communes se sont constituées en assemblée nationale*, par M. D***, député extraordinaire. *Ibid.*, *id.*, 1790, XXXV et 415 p.

1066. La Chronique du mois, ou les cahiers patriotiques de E. Clavière, C. Condorcet, L. Mercier, A. Auger, J. Oswald, N. Bonneville, S. Bidermann, A. Broussonet, A. Guy-Kersaint, J.-P. Brissot, J.-Ph. Garran de Coulon, J. Dussaulx, F. Lanthenas et Collot d'Herbois. *Paris*, *Imp. du Cercle social*, novembre 1791 à juillet 1793, 21 cah. en 4 vol. in-8., portr., dos de cuir de R.

Rare, surtout avec les portr., qui sont très remarquables.

1067. Lettres bougrement patriotiques du père

Duchêne (par Lemaire). *Paris*, *Chalon* et *impr. de la Société littér.*, 1790-92, 400 lett. en 8 vol. in-8., cart.

La *Bibl. des Journaux* ne donne que des détails très incomplets et très obscurs sur les différents journaux publiés avec le nom du père Duchesne. Cette collect. de 400 lett. avec cette épigraphe : *Castigat ridendo mores, il châtie les mœurs en buvant*, a été mal à propos augm. des *Vitres cassées*, par le véritable père Duchesne, député aux Etats-généraux. Impr. pour la première fois en 1789, à trois éditions, et réimprimé par ordre de la nation en 1791, deux ans après la conquête de la liberté. 4e édit. *Paris, Chalon*, 1791, 24 p. — Ce pamphlet est de Hébert. Les lettres bougrement patriotiques de Lemaire portent à la fin deux croix de Malte, comme celles que Hébert publiait sous le même titre, en même temps que la *Grande colère*, la *Grande joie du père Duchesne*, etc., avec deux fourneaux pour armes parlantes. Le recueil de Lemaire commence par deux lettres qui pourraient porter le no 1er : *Lettre bougr. patriot. à tous les soldats de l'armée*, 8 p. et *l'Ami des soldats et la suite*, 16 p., avec deux réponses, par Brisefer, dragon, et par Sans-souci, grenadier au régiment du roi.

1068. Lettres bougrement patriotiques de la mère Duchesne (Petronille Machefer, c'est-à-dire Hébert). *Paris*, *Guilhemet*, 1791, 18 numéros en 1 vol. in-8., cart.

La première est intitulée : *Lettre bougr. patriot.... à la reine sur le départ et arrestation de Mesdames*. La deuxième porte un numéro d'ordre; la troisième offre en tête, avec la devise : *Vivre libre ou mourir*, le portr. de la mère Duchesne. On a joint à cet exempl. les deux pièces suivantes : Procès instruit et jugé au tribunal révolutionnaire contre Hébert et consorts. *Paris, Impr. du Trib. révol.*, an II. — Fragment de l'histoire secrète de la Révolution sur la faction d'Orléans, le comité anglo-prussien et les six premiers mois de la République, par Camille Desmoulins.

1069. Le Thermomètre de l'opinion publique, ou journal des sections de Paris, par une société de gens de lettres. *Paris*, *L.-P. Couret*, 1791, 8 numéros de 40 à 54 p. chacun, in-8., dos de cuir de R. non rogn.

Rare. La *Bibl. des Journaux* ne cite que 4 numéros. Ce journal, lequel, à partir du 5e numéro, est terminé par des variétés politiques et littéraires, nous paraît rédigé par L.-P. Couret de Villeneuve, qui avait quitté Orléans et son journal des *Affiches Orléanaises* (1771-90) pour venir s'établir imprimeur à Paris.

1070. Journal des Débats (et de la Correspondance) de la Société des Amis de la Constitution, séante aux Jacobins de Paris (rédig. par Choderlos de

Laclos jusqu'au 24 juill. 1791, jusqu'au 4 janv. 1792 par Faydel et Lepidor, et depuis par Deflers et autres). Du 1^er^ juin 1791 au 24 frimaire an II, (*Paris, Imp. de Henri IV, Beaudouin,*) 551 numéros des Débats et 320 de la Corresp., en 5 vol. p. in-4., dos de cuir de R. non rogn.

Exempl. complet (avec les deux numéros 449, des 16 et 17 juill. 1793) d'un journal rarissime. On y a joint le Prospectus, publié en juin 1792, *Aux vrais amis de la constitution*, par Deflers, qui avait été nommé rédacteur en chef du journal. La Correspondance n'a commencé de paraître qu'avec le n° 126 du Journal.

1071. Le même journal, en feuilles, dans 5 portef.

Ce journal est très difficile à collationner; il y a des numéros doubles, par erreur de numérotage; ainsi, 2 n^os^ 161 et pas de n° 160 (*Débats*); le n° 173 de la *Correspondance* n'existe pas; enfin nous avons remarqué deux éditions du n° 79, avec des changements. Cet exemplaire est incomplet des n^os^ suivants: *Débats*, 91, 94, 106, 109, 113, 118, 120, 182, 188, 203, 487, 491, 494, 509, 529; *Correspondance*, 54, 55, 58, 62, 72, 73, 74, 75, 76, 77 et 171. Ces numéros sont, au reste, les plus rares, et nous doutons même que les n^os^ 491 et 494 existent, car le propriétaire de l'exempl. précédent a dû les faire réimprimer pour le compléter.

1072. Les Folies d'un mois, à deux liards par jour (ou A deux liards, à deux liards le journal, par Poutot, secrétaire de la Liste civile). Du 1^er^ oct. 1791 au 27 mai 1792, 2 vol. p. in-8., dos de cuir de R.

Ce Journal, très rare, paraissait tous les matins, à 5 et même 4 heures, par numéro de 4 pages. « Je n'ai jamais connu, dit l'auteur de la *Bibl. des journaux*, les 27 numéros du 8^e^ mois, que dans mon exemplaire. »

1073. Les Sabats jacobites (en prose et en vers, par Fr. Marchant). *Paris, J. Blanchon* (le 1^er^ vol. porte seulement: *au Palais-Royal*), 1791, 75 n^os^ en 3 vol. p. in-8., fig. = Les grands Sabats, pour servir de suite aux Sabats jacobites, du même auteur. *Ibid., id.*, 1792, 9 n^os^ formant 144 p. en 1 vol. in-8.; les 4 vol. cuir de R.

Rare. — Bel exempl. auquel on a joint le prospectus et d'autres pièces du même auteur ou relatives aux *Sabats jacobites*.

1074. Le Contre-poison ou préservatif contre les motions insidieuses, cabales, erreurs, mensonges, calomnies, et faux principes répandus dans les

feuilles de la semaine, tom. I et II (par Dusaulchoy et autres). *Paris, impr. du contre-poison, rue de Bussi, n°* 9, 1791, 36 n°s formant 2 tom. en 1 vol. in-8. de 440 et 96 p., dos de cuir de R.

Ce Journal, qui paraissait trois fois la semaine par numéro de 16 p., n'a plus paru qu'une fois, par numéro de 48 à 56 p., à partir du second volume, interrompu après le 2e cahier, daté du 16 avril 1791. La devise est tirée du *Contrat social* de J.-J. Rousseau.

1075. L'Ami des Patriotes ou le défenseur de la Révolution (par Duquesnoy, Regnauld de S.-Jean d'Angely, Blanc Gilli, Leroy des Flagis L.-C. Cheron, etc.). *Paris, Demonville*, 1791-92, 48 et 44 n°s en 6 vol. in-8., dos de cuir de R.

Très rare, surtout les trois derniers volumes, dont l'existence est à peine connue.

1076. Journal de la savonette républicaine, à l'usage des députés ignorants et de ceux qui se proposent de trahir la patrie, par le citoyen Labenette, auteur du Journal du Diable, puis des Droits de l'homme, puis enfin de l'Orateur du peuple. (*Paris, impr. républ.* de Feret, fin de 1792,) 18 n°s en 1 vol. in-8., dos de cuir de R. non rogn.

Très rare. — On peut juger de l'esprit de ce Journal par ces extraits des sommaires : N° I : « Promesse plus utile encore de conduire Louis le Massacreur et son infernale tigresse sur l'échafaud... » — N° XIII : « Ce qui en résultera d'affreux, si Louis Capet n'est pas guillotiné. » Cet horrible journal, qui paraissait trois fois par semaine, n'a été publié que pendant le procès de Louis XVI.

1077. Le premier journal de la Convention ou le Point du jour, du vendredi 21 sept. 1792 au dimanche 30 juin 1793. (*Paris, impr. du rédacteur du journal, et des* 86 *départements, rue du Fg-Poissonnière, n°* 2,) 3 vol. in-4., dos en cuir de R. non rogn.

Très rare. — Le Ier vol. se compose de 101 n°s et 610 p., le tom. II de 89 n°s et 364 p., le tom. III de 92 n°s et 332 p.; plus, un Supplément d'un feuillet pour chaque numéro, contenant le bulletin de la bourse, les annonces, les spectacles, et quelquefois des additions curieuses. Ce journal fut absorbé par celui de la Montagne.

1078. Un second exempl. du même journal, complet, mais sans les suppléments, d. rel.

1079. La trompette du père Duchêne, pour servir de suite aux 400 lettres bougrement patriotiques (par Lemaire. *Paris, Caillot et Courcier*, 1792-93), 100 n^os^ en 2 vol. in-8., cart.

Il faut 147 numéros en 3 vol.

1080. Le Défenseur de la Constitution, par Maximilien Robespierre, député à l'Assemblée constituante. *Paris, P.-J. Duplain*, 1792, 12 n^os^ en 1 vol. in-8. de 614 p., non compr. le prospectus de 4 p., portr. ajout., dos de cuir de R. non rogn.

Très rare.

1080 *bis*. Lettres de Maximilien Robespierre, membre de la Convention nation. de France, à ses commettants. (*Paris, impr. patriot. et républ.*) Du 15 août 1792 au 15 mars 1793, 12 et 10 n^os^ en 2 vol. in-8., dos de cuir de R. non rogn.

Suite du Journal précédent, auquel on l'a réunie par la tomaison. Non moins rare.

1081. Le vieux Cordelier, journal rédigé par Camille Desmoulins, député à la Convention et doyen des Jacobins ; de quintidi frimaire à quintidi pluviôse, 2^e^ décade an II de la républ. (*Paris, Desenne.*) 7 numéros formant 172 p. en 1 vol. in-8., dos de cuir de R.

Rare.

La devise du journal est *Vivre libre ou mourir*. Le dernier numéro, qui contient la belle lettre écrite par Desmoulins à sa femme et datée de la prison du Luxembourg, n'a paru qu'après son exécution, par les soins de son ami Paré.

1082. Journal de la Montagne, rédigé par J.-Ch. Laveau (et Thomas Rousseau, etc.). Du 1^er^ juin 1793 au 23 brumaire an III. (*Paris, impr. patriot. et républ.*) 526 n^os^ en 4 vol. in-4., dos de cuir de R. non rogn.

Excessivement rare. — Cet exemplaire contient le prospectus, qui manque toujours. Le I^er^ vol. a 1032 p., le II^e^ 1316, le III^e^ 1352, et le IV^e^ 238.

1083. Paris pendant l'année 1794 (et les années 1795 à 1802), par M. Peltier. *Londres, J. de Boffe*,

1794-1802, 250 n°s en 35 vol. in-8., dos de cuir de R.

Il est très difficile de compléter ce journal, quand on n'a pas les 35 vol.

1084. Actes des apôtres et des martyrs (par le comte Barruel-Beauvert. *Paris*, *Dumolin*). Du 2 oct. 1796 au 27 auguste 1797, 47 n°s en 4 vol. in-8., dos de cuir de R. non rogn.

Très rare.

L'auteur était réfugié à Lausanne. Nous remarquons, p. 19 du 1er num., après un dialogue entre le ci-devant duc de Chartres, *aspirant à la royauté de la République*, l'évêque d'Autun, le marquis de Chambonas, etc., cette abominable calomnie : « Ils (les enfants de Philippe-Egalité) ont été voir couper la tête de leur cousin le roi de France, dont ils ont provoqué la mort! ». Les 12 numéros du tom. I ont chacun une pagination separée, la tom. II a 355 p., le tom. III continue la pagination jusqu'à 747, et le t. IV a 288 p.

1085. L'Accusateur public, par Richer Serisy. (*Paris*, *Migneret*,) an VI-VII, 35 n°s en 2 vol. p. in-8., dos de cuir de R.

Très rare.— On y a joint la livraison (par Danican) du 26 thermidor an VII, qui remplace celle qui fut supprimée, et un *Mémoire à consulter* relatif à cette suppression, avec deux fig. satiriques à l'eau-forte.

1085 *bis*. La XXXVe livraison de l'Accusateur public. *Paris*, an VII, 1er frimaire, in-8 de 115 p., br.

Cette livraison est la plus rare de toutes, les exemplaires ayant été saisis et détruits.

4. Histoire des Etats-Généraux et de l'Assemblée nationale.

1086. Recueil des Constitutions de la France, de 1791 à 1814, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Le Constitution française, projet présenté à l'Ass. nation. par les comités de constitution et de révision. 1791. — Constitution décrétée le 14 sept. 1791, édit. in-4.— Plan de Constitution présenté à la convention par le comité de constitution. Févr. 1793. — Examen critique du projet de Constitution, etc., par Durand-Maillane. Mars 1793. — Suite de l'examen crit. — Fin de l'examen crit. — Addition importante à l'examen crit. du même. — Projet de proclamation, suite de l'examen crit. — Acte constitutionnel, précédé de la déclaration des droits de l'homme et du citoyen. 10 août 1793. — Projet de Constitution et discours de Boissy-d'Anglas au nom de la commission des Onze. 5 messid. an III. — Constitution de la république française de l'an IV (avec l'adresse au peuple français du 6 fruct. an III).— Proclamation des consuls au sujet de la Constitution de l'an VIII (Extr. du Bull. des lois). — Constitution de l'an VIII, suivie de la loi de présentation. — Charte de 1814 (avec le préambule et la déclaration de Saint-Ouen).

1087. Mémoires sur les Etats généraux, leurs droits et la manière de les convoquer, par M. le comte

d'Ant. (d'Entraigues). *S. N.*, 1788, in-8., d. rel.

« Cet écrit, commencé sous un ministère ennemi de la nation, a été terminé sous de plus heureux hospices (*sic*). » L'auteur l'avait écrit pour ses compatriotes provençaux.

1088. Cahiers et doléances des trois ordres aux Etats généraux de 1789. 9 vol. in-8. d. rel.

Cette précieuse collection, classée alphabétiquement par noms de provinces et de bailliages, se compose de 124 pièces, dont quelques unes sont très rares, et qu'il était fort difficile de rassembler.

1089. Résumé général ou extrait des cahiers de pouvoirs, instructions, demandes et doléances, remis par les divers bailliages, sénéchaussées, et pays d'état du royaume, à leurs députés à l'assemblée des Etats généraux ouverts à Versailles le 4 mai 1789; avec un discours préliminaire et une table raisonnée des matières (recueilli par Mayer?), par une société de gens de lettres. *S. N.*, 1789, 3 vol. in-8., d. rel.

1090. Recueil des listes de membres de l'Assemblée nationale, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Liste par ordre alphabétique des bailliages et sénéchaussées des députés à l'Assemblée nationale. 1789. — Instruction sur l'établissement des comités de la Convention, conforme au rapport fait par Eugène Gossuin. 1792. — Liste des membres de la Convention au 11 vendémiaire an IV.

1091. Collection de portraits des députés de l'Assemblée nationale constituante, 216 pl. in-4., en portefeuille.

1092. La Galerie des Etats généraux (par le marquis de Luchet, le comte de Rivarol, le comte de Mirabeau et Choderlos de Laclos). *S. N.*, *Paris*, 1789, 3 part. en 1 vol. in-8., d. rel.

La 3e livraison est intitulée : *Galerie des dames françoises, par faire suite....* La devise de l'ouvrage est tirée de Virgile : *Nullo discrimine habebo Tros Rutulusve fuat.*

1093. Les chevaux au Manége, ouvrage trouvé dans le portefeuille de monseigneur le prince de Lambesc, grand-écuyer de France (avec les noms des chevaux à dresser). *Aux Tuileries*, 1789, 3 nos en 1 vol. in-8., d. rel.

1094. Recueil de pièces relat. aux Etats généraux, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Les chevaux au Manége, ouvrage trouvé dans le portefeuille de monseigneur le prince de Lambesc, grand écuyer de France. *Aux Thuilleries*, 1789, 19 p. — La Saint-Barthélemy des ministres suivant l'Assemblée nationale, 7 p. — La lanterne magique de la France, nouveau spectacle de la foire Saint-Germain, chez le marchand de dragées de M. de Calonne, par M*** C. L. S. D. R. D. G. F. D. R. L'an de grâce 1789, 16 p. — *Pange lingua*, suite du *Domine salvum fac regem* (par Peltier). *Sur les bords du Gange*, 7 nov. 1789, 19 p.

1095. Les grands hommes du jour. *S. N.*, 1790, 3 part. ou cah. en 1 vol. in-8., d. rel.

Cet ouvrage, que l'auteur nomme le 3e vol. de la *Galerie des États généraux*, doit être rédigé par les mêmes auteurs, ou peut-être par l'un d'eux; ce serait alors le marquis de Luchet ou plutôt Senac de Maillan, à qui furent attribués les meilleurs portraits de la *Galerie*.

1096. Almanach des députés à l'Assemblée nationale (par le comte de Rivarol). *S. N.*, 1790, in-12., d. rel.

1097. Le véritable portrait de nos législateurs, ou galerie des tableaux exposés à la vue du public depuis le 5 mai 1789 jusqu'au 1er octobre 1791 (par Dubois de Crancé). *Paris*, 1792, in-8., d. rel.

1098. Fragment pour servir à l'histoire de la Convention nationale depuis le 10 thermidor jusqu'à la dénonciation de Lecointre inclusivement, par J.-J. Dussault. *Paris*, *marchands de nouveautés*, S. D. (an II), 31 p. = Lettre du même au citoy. Fréron. *Ibid.*, *ib.*, an IV, 16 p. = Le père Duchesne, complainte, par le même, extr. de la *Corresp. polit.*, 2 p. Les trois pièces en 1 vol. in-8. br. en cart.

Rares.

5. *Discours, adresses, rapports, opinions, etc., par les membres des Assemblées nationales.*

1099. Exposé de la conduite de M. Mounier dans l'Assemblée nationale et des motifs de son retour en Dauphiné. *Angers*, *Mame*, 1789. = Appel au tribunal de l'opinion publique, du rapport de M.

Chabrond et du décret rendu par l'Assembl. nation. le 2 oct. 1790; examen du mémoire du duc d'Orléans et du plaidoyer du comte de Mirabeau, et nouveaux éclaircissements sur les crimes des 5 et 6 oct. 1789, par le même. *Genève*, 1790. Les 2 ouvr. en 1 vol. in-8. br. en cart.

1100. Mémoire de M. le comte de Lally-Tollendal, ou seconde lettre à ses commettants (suiv. des pièces justificatives). *Paris*, janv. 1790, in-8. de 110 et 99 p. = Observations du même sur la lettre écrite par M. le comte de Mirabeau au Comité des recherches contre M. le comte de Saint-Priest. *Angers*, *Mame*, 1789, 42 p., br. en cart.

1101. Rapport fait au comité de recherches de la municipalité de Paris tendant à dénoncer MM. Maillebois, Bonne-Savardin et Guignard Saint-Priest, suiv. de pièces justif. et de l'arrêté du comité (par Garran de Coulon). *Paris*, *Buisson*, 1790, in-8., d. rel.

1102. Recueil de rapports, opinions, etc., par Barnave et par l'abbé Maury, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Rapport sur les affaires de Saint-Domingue. Oct. 1790. — Opinion prononcée à la séance du 15 juil. — Rapport sur les colonies. Sept. 1791. (Suiv. de la lettre de Brissot à Barnave sur ses rapports concernant les colonies, etc. *Paris*, *Desenne*, 1790.) — Réflexions du même, pour servir de suite à la lettre précédente. — Opinion de M. l'abbé Maury sur la propriété des biens ecclésiastiques. Oct. 1789. — Opinion du même sur le droit d'initiative que réclament les assemblées coloniales pour toutes les lois relatives à l'état des personnes dans les colonies et sur l'admissibilité des *hommes de couleur* aux droits de citoyen actif et aux emplois publics. Mars 1791.

1103. Recueil de rapports, lettres, etc., par Roland, ministre de l'intérieur, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Correspondance officielle de Roland, Clavières et Servan, depuis le 24 mars jusqu'au 13 juin 1792 (extrait d'un volume). — Lettre à l'Assemblée nationale. Sept. 1792. — Proclamation du conseil exécutif provisoire aux citoyens, et particulièrement à ceux des campagnes. 1792. — Compte-rendu du 23 septembre 1792. — Aux sociétés populaires, aux pasteurs de campagnes et de villes, à tous les amis de l'humanité et de la patrie. 17 décembre, l'an 1er de l'égalité et de la République. — Autre lettre. Janvier 1793. — Lettre à la Convention. Sept. 1792. — Rapport à la Convention sur l'état de Paris. Oct. 1792. — Lettre à la Convention sur les subsistances.

Nov. 1792. — Le ministre de l'intérieur, aux Parisiens. 1792. — Compte moral du même. – Au président de la Convention (relat. aux scellés apposés sur les papiers de Roland). — Rapport fait par le citoy. Brival, relativement aux papiers trouvés chez Rolland (avec les pièces à l'appui). — Observations de l'ex-ministre Roland sur le rapport de Brival. Mai 1793.

1103 *bis*. Recueils de brochures, discours, rapports, etc., par Cabanis, Garat, Chénier, Rovère, Kilmaine, Aubry, Miranda, Merlin, Panckouke, etc. 27 pièces in-8., br.

Savoir : Quelques considérations sur l'organisation sociale en général et particulièrement sur la nouvelle Constitution, par Cabanis. An VIII. — Rapport par Garat sur la résolution du 29 prairial an VII, relative aux délits de la presse. Messidor an VII. — Discours du même, après la lecture d'un message du Directoire exécutif, du 18 vendémiaire an VIII, qui annonçait des victoires remportées par les armées françaises. — Projet d'adresse du Corps législatif au peuple français, par M.-J. Chénier, au nom d'une commission spéciale. Vendém. an VII. — Dix-septième de Caton, trad. de l'anglais de Thomas Gordon par J.-L. Chalmel. — Discours prononcé dans le temple de Mars, par L. Bonaparte, ministre de l'intérieur, le 1er vendémiaire an IX, pour la fête de la République. — Journées des 12 et 13 germinal et événements qui les ont précédées et suivies. An III. — Rapport sur la conspiration du 29 germinal, par Rovère. Floréal an III. — Rapport par le représentant Aubry sur les événements milit. des 1er à 5 prairial. — Détails circonstanciés de ce qui s'est passé le 4 prairial au faubourg Saint-Antoine, par le citoyen Kilmaine, général de division. — Miranda aux représentants du peuple français. — Départ du Temple pour Cayenne des déportés des 17 et 18 fructidor an V, avec les instructions curieuses données au général Dutertre. An VIII. — Ph.-Ant. Merlin, membre de l'inst. nation. au conseil des Cinq-Cents. An VII. — Le sabat, ou les Marattes assemblés aux Capucins. — Première (et seconde lettre) bougrement patriot. du véritable père Duchesne (Hébert) sur le serment civique des prêtres. — Rendez-moi ma queue, ou lettre à Sartine Thuriot, sur une violation de la liberté de la presse et des droits de l'homme, par l'auteur de la *Queue de Robespierre*. — Le coup de grâce des Jacobins, conseils aux braves citoyennes pour qu'elles laissent les tribunes de leur pétaudière et veillent à leur ménage, par Baralère (*sic*). — Le front de Robespierre et de sa clique, ou la nécessité de la liberté de la presse, par Baraly. — Troisième et dernière partie de la réponse de Dubois-Crancé aux inculpations de ses collègues Couthon et Maigniet. — Extrait du registre des délibérations du comité milit. de la garde nationale de Clermont-Ferrand. Août 1791. — Motion de M. Gérard sur les fiefs lhéians et levans. — Observations sur la pétition présentée à l'Assemblée nationale au nom des frères aveugles des 15-20 (*sic*). Févr. 1791. — Justification des écoliers irlandais sur l'événement qui s'est passé au Champ-de-Mars le lundi 6 du mois. – Lettre d'un patriote de Paris à un patriote de la campagne sur les ministres en général, et en particulier sur le ministre des bâtiments du roi, le sieur d'Angevilliers.

1104. Recueil de discours, rapports, etc., par J.-B. Garran de Coulon, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Rapport fait au Comité des recherches, suivi des pièces justificatives, et de l'arrêté du comité tendant à dénoncer MM. de Maillebois, Bonne-Savardin et Guignard Saint-Priest. Juill. 1790. — Réponse au mémoire à consulter et consultation pour M. Guignard de Saint-Priest, etc. 1790. — Rapport

fait à l'Assemblée nat. de l'affaire de M. l'abbé Perrotin, dit de Barmont, et de M. Eggs, par Charles Voidel.

1105. Dénonciation faite au tribunal du public par M. Marat, l'ami du peuple, contre M. Necker, premier ministre des finances. *S. N.*, 59 p. = Nouvelle dénonciation... contre le même, ou supplément à la dénonciation d'un citoyen contre un agent de l'autorité. *Londres* et *Paris, marchands de nouv.*, 1790, 40 p. = Dénonciation sommaire faite au Comité des recherches contre M. Necker, ses complices, fauteurs et adhérents, par James Rutledge, baronnet (c'est-à-dire Marat). *Ibid.*, *Rozé*, 1790, 64 p.

1106. Recueil de brochures, pamphlets, discours, etc, par Marat, et pièces relatives à lui, en 1 vol. in-8., br.

Savoir : * Réflexions sur le décret de l'Assemblée nanionale concernant la quotité de contribution requise pour être admis à la représentation. 4 p. in-4. — * Aux Etats-généraux de France assemblés à Versailles. 3 p. in-4. — Lettre de M. Marat, l'ami du peuple, à M. Joly, avocat aux conseils..... 15 oct. 1789, 3 p. in-4. — Appel à la nation. S. N., 67 p. — Opinion sur le jugement de l'ex-monarque. *Impr. nat.*, 10 p. — Discours sur la défense de Louis XVI, la conduite à tenir par la Convention et la marche alarmante que la faction royaliste s'efforce de lui faire suivre dans le jugement du tyran détrôné. *Id.*, 22 p. — La Société des amis de la liberté et de l'égalité de Paris, à leurs frères des départements (rédig. par Marat). 13 avr. 1793. — Lettre à la Convention. 13 avr. 1793. — Rapport fait au nom du Comité de législation par P.-M. Delaunay, sur les délits imputés à Marat. *Impr. nat.*, 1793. — Appel nominal qui a eu lieu dans la séance du 13 au 14 avr. 1793, à la suite du rapport du Comité de législation. — Les députés du département des Bouches-du-Rhône à Marat. *Impr. du Cercle soc.* — Discours du citoy. Drouet prononcé le 14 juill. 1793, *Impr. nat.*

1107. Recueil de discours, rapports, etc., par Maximilien Robespierre, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Rapport fait au nom du Comité de salut public sur les rapports des idées religieuses et morales avec les principes républicains, et sur les fêtes nationales. *Paris, Impr. nat.*, an II. — Discours au peuple réuni pour la fête de l'Etre suprême. 20 prairial an II. — Discours (à la Soc. des Jacobins) sur l'influence de la calomnie sur la Révolution. Octobre 1792. — Discours (à la Soc. des amis de la Constitution) sur la liberté de la presse. Mai 1791. — Rapport sur les principes de morale politique qui doivent guider la Convention nationale dans l'administration intérieure de la république. Pluviôse an II. — Rapport sur les principes du gouvernement révolutionnaire. Nivôse an II. — Le Comité de salut public aux Comités de surveillance ou révolutionnaire (rédigé par Robespierre). — Discours de Robespierre (en proposant ses articles sur la propriété). — Déclaration des droits de l'homme et du citoyen. Discours. Prairial an II. — Discours sur la réélection des

membres de l'Assemblée nationale.— Discours (à la Soc. des Jacobins) sur la guerre (deux parties). Janvier 1792.— Adresse des représentants de la commune de Paris à leurs concitoyens (rédig. par le même). Septembre 1792. — Opinion sur le jugement de Louis XVI. 1792. — Second discours du même sur le jugement de Louis Capet. Décembre 1792. — Discours sur la pétition du peuple avignonnais. 1790. — Opinion sur les subsistances. 1792.

1108. Recueil de rapports, discours, etc., par Saint-Just, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Rapport fait au nom du Comité de salut public sur les 32 membres de la Convention nationale détenus en vertu du décret du 2 juin. *Paris, Impr. nat.*, 1793. — Observations sur le rapport des 32 proscrits, par une Société de Girondins. *Caen*, juill. 1793. (Pièce excessivement rare.) — Rapport sur la conjuration ourdie depuis plusieurs années par les factions criminelles, pour absorber la révolution française dans un changement de dynastie, et contre Fabre d'Eglantine, Danton, Philippeaux, Lacroix, Camille Desmoulins, prévenus de complicité, etc. An II. — Rapports relatifs aux personnes incarcérées. Ventôse an II. — Rapport sur la police générale, sur la justice, le commerce, la législation et les crimes des factions. Germinal an II. — Discours sur la Constitution de la France. Avril 1793. — Essai de constitution. Avril 1793. — Opinion concernant le jugement de Louis XVI. Novembre 1792. — Discours sur Louis XVI. Décembre 1792. — Rapport sur les factions de l'étranger et sur la conjuration ourdie par elles dans la république française pour détruire le gouvernement républicain par la corruption et affamer Paris. Ventôse an II. — Extrait de l'opinion sur les subsistances.

1109. Recueil de pièces relatives à la lutte des Girondins et des Montagnards, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Maximin Isnard à ses collègues. 1793. — Mon opinion sur vos opinions, etc. (par Mennesson). 1792. — Jean-Baptiste Birotteau, représentant du peuple, à ses collègues. — F. Robert, député de Paris, à ses commettants.— Physionomie de la Convention nationale, par J.-A. Dulaure. 1793. — Observations à mes commettants, par le même. 1793. — Philippe Drulhe à ses commettants. 1793. — Réponse de J.-C. Laveaux à un écrit anonyme : Portr. de Laveaux, etc. — Lettre de Jérôme Pétion aux Parisiens. — Discours du même sur l'accusation intentée contre Robespierre. — Réponse à la justification de Max. Robespierre, par Olympe Degouges. — Réponse très succincte de J. Pétion au long libelle de Max. Robespierre. — Lettres de M. Dupont (de Nemours) à Pétion. Avr. 1792. — Réponse de Salles aux calomnies prononcées contre lui par Robespierre à la tribune de la Convention. — Salles à Guffroi. — Salles à Dubois de Crancé, son collègue. — Salles à Béquilley. — Perrin à Salles. — Le Corsaire, le Sans-Culotte de Jemmapes, armés par le citoy. L. Albitte, négociant à Dieppe, au citoy. Ducos. — Lettre de M. Dubois-Crancé à ses commettants, ou compte-rendu des travaux, des dangers et des obstacles de l'Assemblée nationale. 1790. — Dubois de Crancé à ses concitoyens. — Opinion du citoyen Brival sur un des points les plus essentiels de la Constitution qui se trouve violé par le décret portant qu'il y aura des tribunes particulières pour les départements et que les billets seront à la disposition des députés. — Discours de C.-L. Masuyer sur les conditions nécessaires pour acquérir la qualité de citoyen français et sur l'exercice de citoy. français. — Le ministre de la justice (Gohier) au peuple français. Juill. 1793. — Le véritable ami du peuple, par Roch Marcandier, n° 12, juill. an II. (La *Bibl. des J.* ne cite

que 11 numéros.) — Discours lu au Cercle constitutionnel, par Riouffe. Messid. an V. — A la Convention, par le génér. Galbaud. — Opinion de J.-B. Biroteau sur l'accusation de Louvet contre Robespierre et sur la justification de ce dernier. — Dénonciation et sommation contre une aristocratie coupable de trahison envers la nation, par J. Grenius. *Saint-Claude, Dumoulin.* — Déclaration au comité de surveillance de l'Assemblée nation. (par Chaverot). Août, an IV.

1110. Recueil de brochures, rapports, etc., par J.-P. Brissot, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Rapport dans l'affaire de MM. d'Hosier et Petit-Jean. Août 1790.— J.-P. Brissot à Stanislas Clermont (ci-devant Clermont-Tonnerre), sur la diatribe de ce dernier contre les comités des recherches, et sur son apologie de madame Jumilhac et des illuminés. Août 1790. — Réplique de Brissot à Stanislas Clermont, conten. ses nouvelles observations sur les comités des recherches, sur les causes des troubles, les folliculaires, le long parlement d'Angleterre, M. Necker, etc. Oct. 1790. — Liberté de la presse pour J.-P. Brissot contre M. Bexon, se disant représentant de la municipalité de Remiremont. Sept. 1790. — Recueil de quelques écrits, principalement extraits du *Patriote français*, relat. à la discussion du parti à prendre pour le roi, et de la question sur le républicanisme et la monarchie. Juill. 1791. — Discours prononcé à la section de la Bibliothèque, sur la question du renvoi des ministres. Oct. 1790.

1111. Recueil de discours, de projets, rapports, etc., par J.-P. Brissot, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : J.-P. Brissot à tous les républicains de France sur la société des jacobins de Paris. Oct. 1792. (Suiv. de la pièce : Claude Fauchet à trente jacobins qui s'intitulent la société.) — J.-P. Brissot sur la dénonciation de Roberspierre (*sic*), et sur l'adresse prêtée aux 48 sections de Paris. Avr. 1793. — J.-P. Brissot à ses commettants sur la situation de la Convention nationale, sur l'influence des anarchistes, et les maux qu'elle a causés, sur la nécessité d'anéantir cette influence pour sauver la république. (Suiv. de la pièce : François Chabot à J.-P. Brissot.) — Projet de déclaration de l'Assemblée nation. aux puissances étrangères. — Discours sur la question de savoir si le roi peut être jugé. Juill. 1791. — Sur le procès de Louis. Janv. 1793. — Rapport sur les dispositions du gouvernement britannique envers la France, et sur les mesures à prendre. Janv. 1793. — Sur les hostilités du roi d'Angleterre et du stathouder, et sur la nécessité de déclarer que la républ. franç. est en guerre avec eux. Févr. 1793. — Discours sur les conventions. Août 1791.

1112. Recueil de rapports du Comité de défense générale, faits à la Convention, en 1 vol. in-4., et receuil d'adresses et proclamations officielles, de 1790 à 1799, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Rapport sur les dispositions du gouvernement britannique envers la France, et sur les mesures à prendre, par J.-P. Brissot. Janv. 1793. (Suiv. des pièces à l'appui.) — Rapport sur les hostilités du roi d'Angleterre et du stathouder des Provinces-Unies, et sur la nécessité de déclarer que la républ. franç. est en guerre avec eux, par le même. — Exposition des motifs d'après lesquels l'Assembl. nation. a proclamé la convocation d'une Convention nation. et prononcé la suspension du pouvoir exécutif dans les mains du roi (rédig. par Condorcet). *Impr. nation.*, 1792, etc.

1113. Recueil de discours, etc., par Vergniaud, Guadet, Gensonné, Buzot et Barbaroux, en 1 vol. in-8., br. en cart.

VERGNIAUD. Opinion sur le jugement de Louis XVI. 1793. — Réponses aux calomnies de Robespierre. Avr. 1793. — Opinion (et motion d'ordre sur la Constitution). Mai 1793. — Vergniaud à Barrère et à Robert Lindet. Juin 1793. — Adresse de la Convention nationale au peuple français. *Nantes*, *Malassis*, in-4. = GUADET. Opinion sur le jugement de Louis, ci-devant roi des Français. — Réponse à Robespierre. 12 avr. 1793. (Suiv. du rapport sur Guadet et sa famille, par Saladin.) = GENSONNÉ. Opinion sur le jugement de Louis. = BUZOT. Discours sur la famille des Bourbons. Déc. 1792. — Opinion sur le jugement de Louis XVI. — Lettres à ses commettants. *Belin*, 1793. — Pièces contenues dans l'envoi des corps administratifs de la Gironde à la Convention. Avr. 1793. = BARBAROUX. Opinion sur les moyens de défense de Louis Capet, tirés de l'inviolabilité constitutionnelle. — Aux citoyens de Marseille. Juin 1793. — De l'influence de la guerre maritime sur le commerce, et de l'organisation des travaux publics. 1793. — Opinion sur les subsistances. 1792. — Sur les causes de la cherté des grains, et les moyens d'y remédier. — Correspondance de C. Barbaroux, imprimée par ordre du Comité de salut public. Juin 1793.

1114. Recueil de brochures, pamphlets, discours, etc., par Camille Desmoulins, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Lettre au général (Arthur) Dillon en prison aux Madelonettes. *Paris*, *Migneret*. (Juill. 1793.) — Histoire des Brissottins, ou fragment de l'histoire secrète de la Révolution et des six premiers mois de la république. *Imprim. patriot. et républ.* (Mai) 1793. — Discours dans le procès de Louis XVI sur la question de l'appel au peuple. *Vatar*, 1793. — Opinion sur le jugement de Louis XVI. — N^os^ 2, 3, 12, 24, des Révolutions de France et de Brabant. Seconde partie. (Début de la Convention.) — Le n^o^ 17 des mêmes Révolutions (1^re^ partie. Mars 1790). — Discours au nom de la députation de la section du Théâtre Français. — On a joint à ces pièces : Compte-rendu au ministre de la guerre par le général Arthur Dillon, suivi des pièces justificatives, et contenant des détails militaires. *Migneret*, 1792. — Rapport de Merlin de Douay sur la conduite du gén. A. Dillon.

1114 *bis*. Recueil de brochures, discours, etc., par J.-B. Louvet, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Quelques notices pour l'histoire et le récit de mes périls, depuis le 31 mai 1793. *Louvet*, an III. — Accusation contre Maximilien Robespierre. *Imprim. nation.*, 1792. (Avec la réponse de Maxim. Robespierre à l'accusation de J.-B. Louvet. *Imprim. nation.*, 1792.) — A Max. Robespierre et à ses royalistes. *Imprim. du Cercle social*, 1792. (Suiv. de la réponse de Louis-Robert [mademoiselle de Kéralio] à M. Louvet.) — A la Convention nationale et à mes commettants sur la conspiration du 10 mars (1793) et la faction d'Orléans. (Suiv. des recherches de Salles sur les agents et les moyens de la faction d'Orléans.) — Opinion de J.-B. Louvet contre la défense de Louis Capet et pour l'appel au peuple. — Discours pour célébrer la mémoire du représentant du peuple Ferraud, assassiné dans la journée du 1^er^ prairial an III.

1115 Recueil de discours, rapports, etc., par Billaud

de Varennes, Couthon, Robert Lindet, Chaumette et Babœuf, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Billaud de Varennes. Discours sur le jugement de Louis Capet. 1793. — Rapport sur un mode de gouvernement provisoire et révolutionnaire. An II. — Sur la théorie du gouvernement démocratique, et sa vigueur utile pour contenir l'ambition et pour tempérer l'effet de l'esprit militaire; sur le but politique de la guerre actuelle, et sur la nécessité d'inspirer l'amour des vertus civiles par des fêtes publiques et des institutions morales. Floréal an II. — Principe constitutionnel. Juin 1793. — Discours sur les députés de la Convention mis en état d'arrestation par decret du 2 juin. = Couthon. Adresse de la ville de Clermont-Ferrand à l'Assemblée nation. 1790.—Des citoyens libres de la même ville. Août 1791.—Pétition à l'Assembl. constituante. Août 1791. (Suiv. de la pétition d'Adr.-Marie Dijon, de celle de J.-P. Franç. Chazot, et du discours destiné à être prononcé à l'Assembl. par J.-H. Bancal, député par les citoy. pétitionn. de Clermont.)— Opinion sur le jugement de Louis Capet. 1793. — Discours (en réponse à une adresse lue au nom des Jacobins par Marc-Ant. Julien). = Robert Lindet. Attentats et crimes de Louis Capet. 1792. — Opinion sur l'affaire de Louis Capet. — Rapport sur la situation intérieure de la République. An II. — Exposition des motifs qui ont déterminé R. Lindet à voter pour l'arrestation de 32 membres de la Convention. = Chaumette. Compte-rendu par P.-G. Anaxagoras Chaumette à ses concitoyens de la commune de Paris. Août 1792. — Adresse à l'Assemblée nationale (pour le renvoi des ministres, signée Sergent, Danton). = Baboeuf. Pièces relat. à la conspiration, trouvées chez Babœuf, reconnues et paraphées par lui.

1116. Recueil de brochures, discours, rapports, etc., par l'abbé Grégoire, évêque de Blois, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Discours pour l'ouverture du Concile national de France, prononcé le 29 juin 1801 en l'église métropolitaine de Paris. — Rapport sur la nécessité et les moyens d'anéantir les patois, et d'universaliser la langue française. An II. — Rapport sur la bibliographie. An II. — Rapport (3) sur les destructions opérées par le vandalisme, et sur les moyens de les réprimer. An II et III. — Les ruines de Port-Royal en 1801. — Opinion concernant le jugement de Louis XVI. 15 nov. 1792. — Rapport au nom des commissaires envoyés pour organiser les départements du Mont-Blanc et des Alpes maritimes. 1793. — Rapport sur la réunion de la Savoie à la France. 1792. — Légitimité du serment civique exigé des fonctionnaires ecclésiastiques. *Angers, Pavie*, 1791. — De la constitution de 1814. 2e édit. — Discours prononcé dans l'église cathédrale de Blois..., pour Jacq.-Guill. Simonneau, maire d'Etampes, assassiné le 3 mars 1792 pour avoir défendu la loi. *Blois, J.-F. Billault*, 1792.

1117. Recueil de brochures, de discours, etc., par Anacharsis Cloosts, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Bases constitutionnelles de la république du genre humain. *Impr. nat.*, 1793, 44 p. — Etrennes de l'Orateur du genre humain aux Cosmopolites. *Le premier nouvel an de la républ., au chef-lieu du globe*, 1793, 66 p. — Discours prononcé à la tribune de la Convention (sur son ouvrage *La certitude des preuves du mahométisme*). *Impr. nat.*, an II, 8 p. — Ni Roland, ni Marat. *Desenne*, 1792, 16 p. — Réponses au Prussien Cloots, par Roland, Guadet, Kersaint et Brissot. *Impr. du Patr. franç.*, 14 p. — Henri Bancal, député à la Convention, à Anacharsis Cloots, son collègue. *Impr. du Cer-*

clé social, 16 p. — A mon tour la parole, réponse de Cloots aux diatribes rolando-brissotines. *Potier de Lille*, 1792, 8 p. — Procès de Louis-le-dernier : Harangue à la Convention nationale. *Impr. des révol. de Paris*, 16 p. — Constitution républicaine présentée au genre humain en général, et au peuple français en particulier, par Charles Mont-Réal.

1118. Recueil de discours, rapports, etc., par Boissy d'Anglas, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Rapport sur la liberté des cultes. Ventôse an III. — Opinion relativement à Louis. Janv. 1793. — Discussion sur la situation intérieure et extérieure de la République. Fructid. an III. — Discours prononcé dans la séance du 1er thermid. an III (sur la situation de Paris). — Opinion sur le projet de loi relat. à la liberté individuelle. Févr. 1817. — Rapport sur la commission de commerce et les approvisionnements de la république. Ventôse an III. — Boissy d'Anglas à Guillaume-Thomas Raynal sur sa lettre à l'Assemblée nationale (avec la lett. de l'abbé Raynal). Juin 1791. — Projet de Constitution pour la Républ. franç. Messid. an III. — Projet de Constitution, et discours préliminaire prononcé dans la séance du 5 messidor.

1119. Recueils d'opinions, de discours, de rapports, etc., par P.-C.-F. Daunou, et par P.-C.-L. Baudin, des Ardennes, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Daunou. Considérations sur le procès de Louis XVI. — Opinion sur le jugement de Louis Capet. — Complément de l'opinion sur l'affaire du ci-devant roi. — Discours sur l'anniversaire du 10 août, prononcé dans la séance du 23 thermidor 1793. — Essai sur la Constitution. 1793. — Projet de déclaration des droits de l'homme et du citoyen, ou principes sur lesquels l'état social doit être fondé. — Motion d'ordre sur le travail de la Constitution. 1793. — Observations sur la manière de discuter la constitution. — Remarques sur le plan de Constitution du Comité de salut public. — Rapport (sur les assemblées primaires). Fruct. an III. — Autre sur le même sujet. Vendém. an IV. = Baudin. Opinion sur le jugement qui doit décider du sort de Louis XVI. 1792. — Dernières réflexions sur les questions relatives au sort du ci-devant roi. — Rapport au nom de la commission des Onze. Fruct. an III. — Discours à l'occasion de la fête funèbre célébrée en l'honneur des députés morts victimes de la tyrannie. Vendém. an IV. — Rapport sur la convocation des assemblées primaires. Vendém. an IV. — Sur la propriété des auteurs dramatiques. — Trois rapports relatifs au 18 fructidor.

1120. Recueil de discours, rapports, etc., par M.-J. Chénier, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Discours sur les progrès des connaissances en Europe et de l'enseignement public en France. *Didot*, an IX. — Rapport (sur les suites du 13 vendémiaire). Vendém. an IV. — (Sur la fête en l'honneur de Michel Lepelletier.) Janv. an II. — (Sur la bataille de Jemmapes et sur Brétèche.) Mars 1793. — Sur le prompt jugement des émigrés trouvés sur le territoire de la République, l'expulsion des individus rentrés après déportation, et les peines portées contre ceux qui provoqueraient l'avilissement de la représentation nation. ou le retour à la royauté; suiv. du discours de Louvet. — Discours en l'honneur des ministres plénipotentiaires assassinés par l'Autriche. Prairial an VII. — Français égorgés à Rastadt (avec les pièces officielles). — Opinion pour le jugement du ci-devant roi. — Rapport sur le désarme-

ment des sections. Germinal an III. — Sur les troubles de Lyon et les compagnies de Jésus et du Soleil. Messid. an III. — Discours (sur l'armée d'Égypte). Fructid. an VI.

On y a joint : Réponse de Naudet, comédien du roi, aux injures répandues contre lui dans différents journaux (relat. à M.-J. Chénier).

1121. Recueil de discours, rapports, etc., par A. Barrère de Vieuzac, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Rapport sur la restitution des biens des religionnaires, proscrits et autres, dont les biens ont été confisqués pour cause de religion. Déc. 1790. — Opinion sur les mesures de police à prendre contre les émigrants. Juill. 1791. — Rapport sur l'arrestation des gens suspects. — Opinion sur la dictature ministérielle proposée par le comité de Constitution. 1791. — Rapport sur l'état de la République. Mai an II. — Projet de décret (sur le 31 mai). — Sur la publication des tableaux du maximum des denrées et marchandises soumises à la loi du maximum. Nivôse. — Sur les moyens d'extirper la mendicité dans les campagnes et sur les secours que doit accorder la République aux citoyens indigents. Floréal. — Rapport fait au nom du comité de salut public le 1er août 1793 (sur l'état de la République). — Procès-verbal ordonné par la Convention des faits relat. aux funérailles de Michel Lepelletier (et discours de Barrère). Janv. 1793. — Discours sur le jugement du procès de Louis Capet. Janv. 1793. — Rapport sur l'assassinat de Collot-d'Herbois. Prairial an II. — Rapport sur les crimes de l'Angleterre envers le peuple français et sur ses attentats contre la liberté des nations. Prairial an II. — Sur la prise de Charleroi (n° 1678 du *Journal universel*, 11 messidor an II). — Sur la suppression des repas civiques et des fêtes sectionnaires. Messidor an II. — Sur la prise de Namur et de Kaiserlautern. Thermidor an II. — Sur la prise d'Anvers. Therm. an II. — Sur la conspiration ourdie contre la représentation nationale par Robespierre, Couthon, Saint-Just, etc. 9 therm. an II. — Sur la conjuration des mêmes. 10 therm. an II. — Sur les colonies françaises (îles du Vent). Therm. an II. — Sur la prise de Catzan et de l'artillerie des Hollandais. Therm. an II. — Sur l'invitation à faire aux Amis de la liberté et de l'égalité de présenter leurs vues sur la Constitution à donner à la Républ. franç. Oct. 1792. — Sur les idiomes étrangers et l'enseignement de la langue française. Pluv. an II. — Sur la convocation des assemblées primaires. Juin 1793. — Sur l'acte de navigation. Sept. an II.

1122. Recueil de brochures, discours, etc., par P.-J. Briot, du Doubs, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Première notice sur les causes de la réaction dans le départ. du Doubs, par P.-J. Briot. Ventôse an VII. (Suiv. de la réponse du citoyen Bresson, ex-représentant, au libelle intitulé : *Première notice, etc.*) Germinal an VII. — Seconde notice, par P.-J. Briot. — Opinion sur la situation intérieure et extérieure de la République. Fructid. an VII. — P.-J. Briot au C. Baudin, des Ardennes. — Première réponse à l'acte d'accusation publ. par J.-Ch. Bailleul contre la majorité du corps législatif, suiv. des pièces justificatives. — Lecroq, juge de paix au Havre, à G.-J. Briot. — J.-Ch. Bailleul sur la première réponse de P.-J. Briot. — Un mot sur la réponse de Daubigny au prétendu manifeste de Bailleul, par Ant. Bailleul.

1123. Réponse de L.-N.-M. Carnot, citoyen français, l'un des fondateurs de la République..., au rapport fait sur la conspiration du 18 fructidor au conseil

des Cinq-Cents, par G.-Ch. Bailleul. *S. N.*, 8 floréal an VI, in-12., br. en cart.

1124. Eclaircissements donnés par le citoyen Talleyrand à ses concitoyens. (Rédig. par l'abbé Martial Borge Desrenaudes.) *Paris*, *Laran*, an VII, in-8. de 35 p., br. en cart.

Rare.

6. *Ecrits concernant Louis XVI, Marie-Antoinette, le duc d'Orléans, et les Princes de la famile royale.*

1125. Mémoires particuliers, pour servir à l'histoire de la fin du règne de Louis XVI, par A.-F. Bertrand de Molleville. *Paris*, *Michaud*, 1816, 2 vol. in-8., d. rel.

1126. Le procès des trois rois, Louis XVI de France, Bourbon; Charles III d'Espagne, Bourbon, et Georges III d'Hanovre, fabricant de boutons, plaidé au tribunal des puissances européennes. Par appendix, l'appel au pape, traduit de l'anglais. (Composé par Bouffonidor ou plutôt par Linguet.) *Londres*, 1781, in-8. de 144 p., br. en cart.

1127. Le réveil de Louis XVI ou les matinées secrètes aux Tuileries, extrait du portefeuille du bonhomme Jérôme. *Paris*, *Cuchet*, 1792, in-8., d. rel.

Ce sont des conversations secrètes de Louis XVI avec un *vrai défenseur des droits du trône*. On trouve à la p. 214 : *Suite aux matinées.... ou le conseil intime de Marie-Antoinette.*

1128. Recueil de pièces originales du procès de Louis XVI, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Rapport de Louis-Jérôme Gohier sur les papiers inventoriés dans les bureaux de la Liste civile. *Impr. roy.*, 1792. — Recueil des papiers trouvés après le 10 août, aux Tuileries, chez Laporte, Montmorin, et autres (Recueils 1, 5, 10, 11, 12, 13 et 15). — Pièces justificatives des crimes commis par Louis Capet, premier cahier à l'appui du rapport de Valazé. 1793. — Procès-verbal de l'Ass. nation. (séance permanente du 10 août 1792). — Rapport de Dufriche-Valazé sur les crimes du ci-devant roi, dont les preuves ont été trouvées dans les papiers recueill. par le Comité de surveillance. 6 nov. — Inventaire des pièces recueillies par la commission des 21, concernant les crimes de Louis Capet, et procès-verbaux de la remise qui lui a été faite au Temple des copies des mêmes pièces, etc. — Rapport et décret de Jean Mailhe (sur la mise en jugement de Louis Capet). 7 nov. — Rapport de R. Lindet, qui a précédé l'acte énonciatif des crimes de Louis Capet, 10 déc. — Procès-verbal (de la séance du 11 décembre 1792.

Acte énonciatif des crimes de Louis Capet, ses interrogatoires et ses réponses). — Défense de Louis, par le citoyen Desèze, l'un de ses défenseurs officieux, 26 décembre. — Lettre de Desèze à la Convention, 30 nov. — Observations des défenseurs de Louis pour une imputation particulière qui lui a été faite dans la Convention. — Au citoyen Malesherbes. — Appels nominaux faits dans les séances des 15 et 19 janvier 1793 sur la culpabilité de Louis Capet, sur la ratification du peuple et sur le sursis; et dans la séance permanente du 16 et du 17 janvier, sur la peine à infliger à Louis. — Adresse du département des Bouches-du-Rhône (sur Louis Capet). — Discours de Charles Drouet sur la fuite de Varennes. — Procès-verbal de ce qui s'est passé en la ville de Varennes pendant la nuit du 21 au 22 juin 1791.

1129. Le Pour et le Contre, recueil complet des opinions prononcées à l'Assemblée conventionnelle dans le procès de Louis XVI; on y a joint toutes les pièces authentiques de la procédure. *Paris, Buisson*, an I^er^ de la républ., 7 vol. = Histoire impartiale du procès de Louis XVI, ci-devant roi des Français, ou recueil complet et authentique de tous les rapports faits à la Convention nationale concernant le procès de Louis XVI, par L.-F. Jauffret. *Paris*, 1793, 8 vol. En tout 15 vol. in-8. d. rel.

1130. Collection des meilleurs ouvrages qui ont été publiés pour la défense de Louis XVI, roi des Français, rédigé par A.-G. du Gour. *Paris, F. Dufard*, 1793, 2 vol. in-8., portr. et fig., d. rel.

Nous croyons reconnaître dans les pièces anonymes que renferme le second volume deux éloquents factums d'André Chénier.

1131. Essai historique sur la vie de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, pour servir à l'histoire de cette princesse. *Londres*, 1789, VII et 83 p. = Essai historique sur la même, rédigé sur plusieurs manuscrits de sa main. Seconde partie. *A Versailles, chez la Montansier, hôtel des Courtisannes*, 1789, 146 p. Les 2 part. br. en cart. (Raccomm.)

Cet ouvrage, du moins la première partie, est certainement de Brissot; on l'a pourtant attribué à Marat, lorsqu'il parut. Bleuet, dans le catal. de Boulard, t. III, le donne à Pierre-Etienne-Auguste Goupil. La 1^re^ édition fut saisie presque tout entière et déposée à la Bastille, où on la retrouva en ballot, le 14 juill. 1789.

1132. Mémoires concernant Marie-Antoinette d'Au-

triche, reine de France, et sur plusieurs époques importantes de la révolution françoise, depuis son origine jusqu'au 16 octobre 1793, jour du martyre de Sa Majesté; suivis du récit historique du procès et du martyre de madame Elisabeth, de l'emprisonnement de Louis XVII dans la tour du Temple, de la délivrance de madame Royale, fille de Louis XVI, et de quelques événements ultérieurs, par Jos. Weber, frère de lait de cette infortunée souveraine, etc. *Londres*, *l'auteur*, 1804, 3 vol. gr. in-8. (portr. ajout., grav. par Schiavonetty), d. rel.

1133. Correspondance de la reine (Marie-Antoinette) avec d'illustres personnages. *S. N.*, 1790, in-18., portr., bas.

Ce pamphlet sort de la fabrique des amis de la comtesse de La Motte, cette femme, dit la préface, « aussi innocente que malheureuse ». Mais nous pouvons assurer que des lettres de la reine, non moins compromettantes, quoique beaucoup plus honorables que celles-ci, ont existé, et que le roi Charles X les racheta, en 1828, pour les détruire, quand un libraire se préparait à les publier. C'est un fait que M. Baudouin, éditeur des *Mém. relat. à la Révol.*, pourrait certifier.

1134. Pièces curieuses et rares relat. à la reine Marie-Antoinette, le tout en 1 vol. p. in-8. d. rel.

Contenant : Essais historiques sur la vie de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, pour servir à l'histoire de cette princesse (par Brissot ou Marat). *Londres*, 1789, in-12., 158 p. — L'Iscariote de la France ou le député autrichien. Septembre 1789, 16 p. — Détails de tout ce qui s'est passé au Champ-de-Mars, à la cérémonie de la fédération, le 14 juillet 1790. Anecdote sur la reine. 8 p. — Déclaration de la reine. 2 p. — Lettre de la reine à l'empereur. *Impr. de Granson*, 8 p. — Grande lettre de la reine adressée à M. Bailly. 8 p. — Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, à la nation. *Grangé*, 8 p. — Lettre de Marie-Antoinette, reine de France et de Navarre, à sa sœur la princesse Elisabeth. *Hocquard*, 10 p. — Lettre (de M.) à la Reine. *Volland*, 8 p. — Entrelacement des cœurs français pour l'arrivée de la reine à Paris (par Gautrot). *Paris*, 1789, 8 p. — Marie-Antoinette, reine de France, de la Conciergerie, à Madame Elisabeth, héroïde. *Neuchâtel*, *Fauche-Borel*, 1793, 24 p. — Le crime du 16 septembre, ou les fantômes de Marly, monument poétique et historique élevé à la mémoire de Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France, et du jeune roi son fils, par M. Lafont d'Aussonne. *Paris*, *Pichard*, etc., 1820, 42 p. — La sybille ou la façon de voir d'une bonne reine. 104 p. — Tels gens, tels encens. 27 p. — Les poissardes à la reine. *Aux dép. de la soc. litt. et phil.*, 1789. — Les droits de la femme à la reine (par Olympe de Gouges). 24 p.

1135. Confession générale de S. A. S. Mgr le comte

d'Artois, déposée, à son arrivée à Madrid, dans le sein du T. R. P. dom (*sic*) Jérôme, grand-inquisiteur. *Bruxelles* et *Paris*, *chez le secrét. des commandements de Mgr l'archevêque de Paris*, 20 août 1789, 22 p. = Confessions générales des princes du sang royal, auteurs de la cabale aristocratique; item de deux catins distinguées qui ont le plus contribué à cette infernale conspiration; plus, un acte de repentir de Mgr de Juigné, archevêque de Paris, copié littéral. sur les mss. originaux de ces vils destructeurs de la liberté et donnés au public par un homme qui s'en rit. *A Aristocratie*, *chez Main-Morte*, *impr. des command. secrets de S. A. R. le comte d'Artois*, 1789, 59 p. = Confession et repentir de M^me^ de P*** (Polignac), ou la nouvelle Madeleine convertie. *S. N.*, 1789, 8 p. = Lettre de M^me^ de Polignac (publ. par Saint-Marcel). *Walleyre*, S. D., 4 p. Le tout en 1 vol. in-8, d. rel.

1136. Mémoire adressé à la nation par Marie-Thérèse-Charlotte de Bourbon, fille de Louis XVI, ci-devant roi des Français, détenue à la tour du Temple, suiv. d'une opinion adressée à la Convention par la fille de Louis XVI, par Louise-Marie-Adélaïde Bourbon d'Orléans et Louise-Thérèse-Bathilde Bourbon d'Orléans; accompagné de notes curieuses et intéressantes sur la prison de Marie-Antoinette d'Autriche et sur les autres prisonniers du Temple. *Paris*, *marchands de nouveautés*, 1795, in-8. de 22 p. (2 portr. ajout.), br. en cart.

Pièce très rare.

1137. Vie privée ou apologie du très sérénissime prince monseigneur le duc de Chartres contre un libel (*sic*) diffamatoire écrit en 1781, mais qui n'a point parut (*sic*) à cause des menaces que nous avons faites à l'auteur de le déceler, par une so-

ciété d'amis du prince (A. Gédéon Laffitte, marquis de Pellepore, et Theveneau de Morande). *A cent lieus (sic) de la Bastille (Londres)*, 1784, in-8. de 134 p. et 2 feuill. prélim., d. rel.

Edit. très rare, que nous regardons comme la première; avec cette épitaphe: « Nos lèvres n'ont jamais trahi la vérité. »

1138. La même Vie privée ou apologie du duc de Chartres... *A cent lieues de la Bastille*, 1784, in-8. de 101 p., br. en cart.

L'auteur (p. 99), qui dit s'appeler *Scribler*, raconte qu'il faisait partie d'une société composée de quatre membres (MM. Longears, Longsight et Understanding), qui s'étaient réunis pour rire des folies humaines et publier leurs écrits sous cette rubrique : *A cent lieues de la Bastille.* Ces quatre pamphlétaires, qui avaient formé en effet à Londres une association pour publier des écrits diffamatoires et pour faire acheter leur silence par les gens qu'ils menaçaient de ces diffamations, étaient Theveneau de Morande, de Morgan, Ramon et le marquis de Pellepore.

1139. Vie de Louis-Philippe-Joseph duc d'Orléans, trad. de l'angl. par M. R. D. W. (Rodolphe de Weisse). *S. N.*, 1789, in-8. de 55 p., br. en cart.

1140. Correspondance de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans avec Louis XVI, la reine, Montmorin, Liancourt, Biron, Lafayette, etc., etc., avec des détails sur son exil à Villers-Coterets et sur la conduite qu'il a tenue aux 5 et 6 octobre, écrits par lui; suivie de ses lettres à sa femme, à ses enfants, et de celles de madame de Genlis, auxquelles on a joint un extrait du journal du fils aîné de d'Orleans, écrit jour par jour par lui-même, publiée par L. C. R. (Roussel). *Paris, Lerouge*, 1800, in-8., portr., d. rel.

Rare.

1141. Histoire de la conjuration de L.-Philippe-Joseph d'Orléans, par l'auteur de l'*Histoire de la conjuration de Maximilien Robespierre* (Montjoie). *Paris*, 1796, 3 vol. in-8., portr., d. rel.

Edition originale qui contient, de plus que la suivante, l'introduction et plusieurs passages importants. En revanche, la suivante offre des additions nouvelles, qui ne paraissent pas de la main de l'auteur.

1142. Histoire de la conjuration de L.-P.-J. d'Orléans, surnommé Egalité (par Montjoie). *Paris, marchands de nouveautés*, 1800, 6 tom. en 3 vol. in-18., v. marbr.

Avec des changements. La *France littéraire* ne cite pas cette édit.

1143. Recueil de pièces concernant Philippe d'Orléans-Egalité. Le tout en 1 vol. p. in-8., d. rel.

Savoir : Vie de L.-P.-J. Capet, ci-devant duc d'Orléans, ou mémoires pour servir à l'histoire de la Révolution française. *Paris, imprimerie de Franklin, et chez les libraires du Palais de l'Egalité.* An II, 56 p., portr. — Motion de M. le duc d'Orléans pour le soulagement du peuple. De Versailles, le 10 juill. 1789. 6 p. — Circulaire adressée aux curés, signée de Limon, contrôleur général des finances de Mgr. d'Orléans, à l'évêché, à Soissons. 2 p. in-4. — Résultat du conseil de son Altesse Sérénissime Mgr. le duc d'Orléans, premier prince du sang. *Impr. de la veuve d'Houry et Debure, impr. de Mgr. le duc d'Orléans.* 2 p. in-4. — Réponse de Mgr. le duc d'Orléans à l'Assemblée nationale. Compliment de M. l'archevêque de Vienne à la même Assemblée. Suite des nouvelles de Versailles du 3 juil. 1789 et publiées le 4 du même mois. 8 p. — Copie de la lettre de M. le marquis Ducrest à Mgr. le duc d'Orléans. 7 p. — Eclaircissements sur la prétendue mission du duc d'Orléans. *Se distribue chez tous les suisses du Palais-Royal*, 1789, 15 p. — Conjuration de Philippe d'Orléans, ou détails exacts et circonstanciés de l'assemblée qu'il tint en personne au Rinsy, le 7 de ce mois et jours suivants. 1790, fig., 32 p. — L'ami des Français, suivi d'un précis succinct sur la conspiration du duc d'Or..... *De l'impr. des Jacobins*, 32 p. — Lettre à M. Philippe d'Orléans, par M. le comte Alexandre de Tilly. 1790, 7 p. — Grandes nouvelles de Mgr. le duc d'Orléans, par Royer. *Mad. Dubois*, 7 p. — Réponse aux Philippiques, ou lettres du duc d'Orléans à la nation française. 14 p. — Réponse aux ennemis de Mgr. le duc d'Orléans. — Motifs secrets et véritables de l'absence de ce prince. *Lagrange*, 7 p. — Un coup d'œil impartial sur les motifs de l'absence de Mgr. le duc d'Orléans (par M. Arbeltier, professeur de belles-lettres). *Ibid.* 8 p. — Avis au peuple sur les véritables motifs du voyage de M. le duc d'Orléans en Angleterre, sur les ordres donnés par un de ses valets de chambre pour faire des cartouches, sur le roi, sur l'Assemblée nationale, sur M. le comte d'Artois, princes, etc., etc. *Paris, Garnery et Volland*, 1789, 8 p. — Exposé de la conduite de M. le duc d'Orléans dans la Révolution de France, rédigé par lui-même à Londres. *Impr. de la veuve d'Houry et Debure, impr. de Mgr. le duc d'Orléans*, 28 p. — Lettre à Mgr. le duc d'Orléans, par D. *Garnery et Volland*, 8 p. — Bilan ou état des biens et revenus de toute nature dont jouit M. d'Orléans, et des dettes et charges dont ils sont grevés, tant celles personnelles à M. d'Orléans que celles provenant de la succession de feu M. d'Orléans, son père. 13 p. — Observations sur la propriété actuelle du Palais-Royal. 31 p. — Instruction donnée par S. A. S. Mgr. le duc d'Orléans à ses représentants aux bailliages, suivie de délibérations à prendre dans les assemblées. 4e édit. corr., 1789, 75 p. — Adieu de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans, duc d'Orléans, à la ville de Paris et à ses habitants. 16 p. — Il arrive, il arrive, le b... reau. 9 p. — Adresse d'un aide-de-camp de la garde nationale à ses concitoyens, concernant l'arrivée de Louis-Philippe d'Orléans. 1790, 5 p. — Les crimes de Louis-Philippe d'Orléans, découverts par le Châtelet de Paris. *Impr. du Postillon*, 8 p. — Justification de M. d'Orléans, ou réflexions d'un bon citoyen sur la conduite du Châtelet au sujet de l'affaire du 5 oct., par J.-M. Gercy Dupré. *Pougin.* — Mémoire justificatif pour Louis-Phi-

lippe d'Orléans, écrit et publié par lui-même, en réponse à la procédure du Châtelet. 34 p. — Philippe d'Orléans traité comme il le mérite (par le cit. Bavoux). *Impr. de la veuve d'Houry.* — Grand triomphe de M. le duc d'Orléans, ou examen de son Exposé de conduite, par un de ses amis. 21 p. — On (*sic*) nous mène donc la faction orléano angloise? (par Laborne). 16 p. — Où nous mène donc..... n° 2 (par Desbrais), 6 p. — Où nous mène donc la cabale orléano-angloise, ou les projets des méchants dévoilés, n° 3 (par Laborne), 7 août 1790. 8 p. — Intrigues secrètes de Louis-Philippe-Joseph d'Orléans dans sa résidence actuelle en Angleterre. 14 p.— Lettre de Mgr. le duc d'Orléans à M. le président de l'Assemblée nationale, en date du 13 février. 4 p. — Lettre de M. le duc d'Orléans à l'Assemblée nationale sur son retour à Paris, ou extrait de la séance du 6 juil. 1790. *Garnery*, 7 p. — Lettre du sieur Forsh, agent du ci-devant duc d'Orléans à Londres, écrite au sieur Laclos, agent du même, à Paris, trouvée parmi les papiers d'un courrier arrêté à Calais. *Calais* et *Paris*, 7 p. — Lettre de M. Laclos, écrite de Paris à M. Forsh, à Londres. 20 p. — La faction d'Orléans mieux dévoilée. Lettre de M. le duc d'Orléans à M. de Laclos. 8 p. — Lettre de M. le duc d'Orléans à M. le chevalier de Laclos sur ce qui s'est passé les 12 et 13 avril à Paris. 7 p. — Réponse de M. de Laclos à M. le duc d'Orléans, pour servir de suite à la conspiration mieux dévoilée, ou à la lettre de M. le duc d'Orléans à M. Deléaclos (*sic*). 18 juin 1790. 16 p. — Lettre du duc d'Orléans, ou supplément à l'exposé de sa conduite, rédigé par lui-même. *Impr. du duc d'Orléans*, 7 p.—L'assassinat de la famille royale, plan présenté à Mgr. le duc d'Orléans par le marquis de...., trouvé sous le portail du Louvre, près du jardin de l'Infante. A son altesse sérénissime Monseigneur le duc d'Orléans, prince du sang royal de France. 8 p.— Philippe d'Orléans dévoil. *Impr. de Momoro*, 11 p.—La cabale d'Orléans ressuscitée et dévoilée, par un bon citoyen. Mai 1790, 8 p. — Les voilà, tous les crimes de MM. d'Orléans et Mirabeau dans l'affaire du 6 oct., d'après la procédure du Châtelet. *Feret*, 18 p.— Réponse à La cabale d'Orléans ressuscitée et dévoilée, par un membre de ladite cabale (Jausson). 1790, 8 p. — Lettre des Parisiens à M. d'Orléans, fragm. de cette pièce impr. chez P. de Lormel et non publiée. — Lettre du prince de Galles à milord duc d'Orléans (trad. d'apr. une copie en langue anglaise par Bondard). *Cellot*, 17 p.

La nomenclature des pièces contenues dans ces deux volumes suffit pour en faire apprécier l'importance.

1144. Recueil de pièces relatives au duc d'Orléans et à sa famille, en 1 vol in-8., br. en cart.

Savoir : Réponse de M. d'Orléans à l'opinion de l'abbé Maury dans l'affaire de la dot de la reine d'Espagne. *Paris, Seguy-Thiboust*, 1791, 52 p. — Observations particulières à M. d'Orléans sur le second rapport du Comité des domaines concernant les apanages. 4 p. — Exposé de la conduite de M. le duc d'Orléans dans la révolution de France, rédigé par lui-même à Londres. *Ve d'Houry*, 28 p. — Déclarations de la citoyen. Topin, gouvernante de Mademoiselle Louise-Eugénie-Adélaïde d'Orléans. *Impr. du Républicain*, 1793, 7 p. — Réponse aux pamphlets calomnieux répandus depuis quinze jours sous le titre d'*Interrogatoire de Louis-Philippe d'Orléans*. Véritable interrogatoire et véritables réponses de Louis-Philippe-Joseph Orléans (et de son plus jeune fils). *Ibid.*, 1793, 15 p.—Charles Voidel à ses concitoyens, sur l'affaire de Louis Philippe-Joseph Orléans. *Ibid.*, 8 p. — Réponse à M. de La Touche. *Turin*, 2 p. —Extr. de journaux relat. au duc d'Orléans.

1145. Vie politique de Louis-Philippe-Joseph, dernier duc d'Orléans (par Etienne et Martainville).

Paris, *Barba*, an X-1802, in-12., portr., d. rel.

« Sa conduite politique est encore une énigme aux yeux de beaucoup de gens... Nous nous sommes attachés, en publiant cet ouvrage, à ne recueillir que des faits authentiques. » Ouvrage curieux, non cité dans la *France littéraire* parmi ceux d'Etienne et de Martainville.

1146. Vie politique et privée de Louis-Joseph de Condé, prince du sang. *Chantilly* et *Paris*, 1790, in-8. de 80 p., portr., d. rel.

L'auteur dit, p. 39, qu'il est l'admirateur et l'ami de Chamfort. On a joint à cette satire une proclamation de 4 p., intitulée : *Louis-Joseph de Bourbon, prince de Condé, aux Français*, et *Copie du manifeste attribué à Louis-Joseph de Bourbon...* 1790, 16 p.

1147. Recueil de pièces concernant le prince de Condé, en 1 vol. in-8., port., d. rel.

Savoir : Vie politique et privée...; la même que la précédente. 1790. — Louis-Joseph de Bourbon, prince de Condé, aux Français. — Copie du manifeste attribué à L.-J. de Bourbon, dit Condé. 1790.
Pièces rares.

1148. Vie privée et politique de Louis-Francois-Joseph de Conti, prince du sang, et sa correspondance avec ses complices fugitifs, ornée de son portrait, gravé d'après nature, par J. P.... *Turin*, *Garin*, 1790, in-8. de 100 p., cart. non rogn.

7. *Histoire de la révolution dans les départements.*

1149. Rapports des représentants du peuple en mission dans les départements, en 3 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Discours pron. à la barre de l'Ass. nat., par Oudard, au nom du Comité des recherches de la municipalité de Paris, suiv. de la réponse du prés. et de quelques pièces. 1790. — Rapport de Brulard-Sillery sur Thévenot et Lacombe). Mai 1791. — Rapport du même sur le camp fédératif de Jallez, dans l'Ardèche. 1790. — Rapport du même sur l'affaire de Nancy. 1791. — Rapport ou compte-rendu de la mission de Treilhard et Mathieu, délégués dans les départem. de la Gironde, Lot-et-Garonne, etc. Juill. an II. — Rapport d'Yves Audrein (sur le dévoûment *par écrit* des départements). Avril 1793. —Rapport de Foussedoire (sur l'opinion publique de la France), mai 1793. — Rapport du même (sur l'*excellence* des adresses à la Convention). Mars 1795. — Rapport de Muguet de Nanthou sur les événements relat. à l'évasion du roi et de la famille royale. — Rapport du même sur les événements arrivés le 5 décembre à Perpignan. — Lettre du général Dumouriez au président de la Convention (et pièces relatives au combat de Jemmapes et à la prise de Mons). Nov. 1792. — Discours du

même à la Convention. Oct. 1792. — Rapport de Cambacérès (sur Dumouriez, avec les pièces y relatives). — Rapports de Camus, Bancal, Quinette et Lamarque (sur la trahison de Dumouriez, et de Charles Drouet, sur la détention de ces représentants, avec les pièces y relatives, n° 3 du Feuilleton des résolutions et projets de résolution). — Rapport sur la trahison de Toulon, par Jean-Bon-Saint-André. — Rapport de Carnot sur la reprise des quatre places de la frontière du Nord qui avaient été envahies par l'ennemi. Vendém. an III. — Rapport du même sur la réunion au territoire de la Républ. de plus. enclaves et pays circonvoisins. Févr. 1793. — Rapport du même sur les réparations et indemn. dues à la mémoire et aux familles de Théob. Dillon et de P.-F. Berthois. 9 juin 1792. — Rapport de Carnot sur la levée d'une légion pour l'armée des Pyrenées. — Rapport de Cambon sur la conduite des généraux dans les pays occupés par les armées de la République. — Rapport des commissaires envoyés aux frontières du Nord, fait à la Convention par Lequinio. Avril 1793. — Rapport au nom des commissaires envoyés à l'armée du Var et dans les pays de Nice, par J.-M. Collot-d'Herbois. — Rapport de Lamarque, Laporte et Bruat, envoyés à l'armée du Centre. Sept. 1792. — Rapport particulier de Carra sur la mission des commissaires de la Convention aux armées réunies du Centre et des Ardennes. — Rapport des opérations civiles et militaires des citoyens Couturier et Dentzel, députés-commissaires dans les départ. de la Meurthe, de la Moselle et du Bas-Rhin, par Couturier. — Rapport et projet de décret sur la réunion au territoire de la Républ. franç. de trente communes enclavées sur les bords du Rhin, présenté par Dentzel. — Rapport du compte-rendu de Nicolas Quinette, Max. Isnard et Cl.-P.-Louis Baudin, envoyés dans le département des Ardennes. Sept. 1792. — Rapport de Labrunerie et Forestier, envoyés dans les départ. du Cher et de l'Allier. — Rapport des commissaires-députés (Pressavin et Reverchon), envoyés dans les départ. de Rhône-et-Loire et Saône-et-Loire, pour hâter le recrutement. — Rapport des commissaires envoyés dans le départ. de l'Yonne, fait par Cl. Fauchet, évêque du Calvados, nov. 1792. — Rapport de Moyse Bayle et Boisset, envoyés dans les départ. de la Drôme et des Bouches-du-Rhône, pour le recrutement de trois cent mille hommes. — Rapport de A. Gleizal, envoyé dans les départ. de l'Ardèche et de la Lozère, pour le recrutement. — Rapport des commissaires envoyés dans les départ. des Vosges et du Rhin (par Custines). 1791.

1150. Mémoire historique sur la réaction royale et sur les massacres du midi, par le citoyen Fréron, ex-député à la Convention, avec les pièces justificat. et documents historiques (par Barrière). *Paris, Baudouin*, 1827, in-8., d. rel.

1151. Recueil de pièces relat. aux événements révolutionnaires dans les départ. de la France, en 4 vol. in-8, br. en cart.

Savoir: Rapport de MM. Duveyrier et B.-C. Cahier, commissaires nommés par le roi, relat. aux troubles de Nancy. *Impr. nat.* 1790. — Lettre (réponse) de M. Courtivron, chef d'escadron au corps des carabiniers de Monsieur (avec les pièces justificatives). 1790. — Mémoire justificatif pour les soldats du régiment du roi-infanterie. (Même affaire.) *Devaux*, 1790. — Réponse des officiers du régiment du roi au mémoire des soldats. *Id.*, 1790. — Précis des principaux événements arrivés à Nancy depuis le 20 juillet 1790 jusqu'au 6 septembre suivant, etc. (publ. par le Conseil-général de la commune). *Nancy, Leseure*, 1790, in-4. — Procès-verbal de la séance du Conseil-général de la commune de Nancy du 22 juillet 1792. *Ibid.*, in-4. —

Procès-verbal des commissaires pacificateurs envoyés par les départ. de la Drôme, de l'Isère et de l'Ardèche, auprès des armées du Gard et des Bouches-du-Rhône. *Montelimar, Fr. Mistral*, 1793. — Rapport sur les honneurs à rendre à Simmoneau, maire d'Etampes. 1792. *Angers, Mame*, in-4. — Mémoire pour la municipalité d'Hagnenau, à l'Ass. nation., réponse aux deux rapports de M. Regnier. *Caillau*, 1791. — Rapport en défense dans la cause du peuple des Baux en Provence, contre le prévôt-général de la maréchaussée, etc., par Durand de Maillane. *Impr. nation.*, 1790. — Addition au rapport en défense, etc., par le même. — Mémoire pour les ci-devant administrateurs de la communauté de la ville des Baux; servant de réponse au mémoire de Maillane (par Coye de Vaumalle). *Vezard et Lenormand.* — Motion faite aux Amis de la constitution de Marseille par Saqui..., en dénonçant M. d'André. *Marseille, Mossy*, janv. 1791. — Relation des horreurs commises au château de Buzet, appart. à M. de Clarac, dans la nuit du 8 au 9 janvier 1791. *Toulouse*, 1791. — Compte-rendu au roi et à l'Assembl. nation., par Gauthier d'Autteville, prévôt-général des maréchaussées du Dauphiné, des forfaits commis à l'ombre du civisme et de l'anarchie. Mai 1791. — Rapport de MM. Godard et Robin, commissaires civils (sur les troubles du département du Lot). *Impr. nat.*, 1791. — Discours prononcé à la barre de l'Assemblée constituante par l'orateur de la députation du canton de Chasselay, et pétition du Comité central des 31 sociétés populaires établies à Lyon; etc. — Lettre de M. Boulle, membre de l'Ass. nation., et rapport du même sur les troubles militaires du département du Nord, etc. *Impr. nation.*, 1791. — Mémoire des députés de la ville de Tulle, relat. aux troubles du Bas-Limousin pour être mis sous les yeux de l'Ass. nation. (par Melon de Pradou et de Saint-Priest). *Demonville.* — Mémoire pour la commune de Brives, et observations sur celui publié par les députés de Tulle (avec les pièces justificatives). *Impr. du J. des municipalités*, 1790. — Précis de l'affaire suscitée à la nouvelle municipalité d'Uzès (Trinquelague, maire; Marconnès, Chalmeton, Daubessargues, Sautel, Ardouin, Bonhomme et Chambeiron) par la minorité des électeurs. — Rapport de Victor de Broglie sur les troubles occasionnés dans les départ. du Haut-Rhin et du Bas-Rhin par les manœuvres de plus. ecclésiastiques, et notamment par M. de Rohan, ci-devant évêque de Strasbourg. *Impr. nat.*, 1791. — Rapport du même sur les troubles qui ont eu lieu dans la ville de Toulouse, les 16-18 du mois de mars. *Id.*, 1790. — Rapport du même, relat. à une pétition du régiment de Languedoc. *Id.*, 1790. — Précis sur l'affaire de Toulon, par le député de cette ville. — Rapport d'Isabeau (sur les troubles d'Eure-et-Loire). *Angers, Mame*. An III. — Rapport de l'affaire de Nismes, par Ch.-J.-Marie Alquier. *Impr. nation.*, 1791. — Détails circonstanciés des excès qui ont eu lieu les 2, 3 et 4 mai, et des pillages commis à Nismes le 13 juin 1790 et les jours suivants. (Signé: Duroure, Rarsoux, Ferrand de Missol, Pontier, Fornier et Grelleau, officiers municipaux.) — Réponse du club des Amis de la constitution de Nismes aux faits allégués dans l'adresse précédente. — Adresse du même club à l'Assemblée nation. Mai 1790. — Réponse générale à tous les faux-fuyants de la municipalité de Nismes, puisée dans les différentes informations faites à Nismes, à raison des troubles.... *Impr. nat.*, 1790. (Avec les pièces justificatives.) — Déclaration de quelques députés de la ci-devant sénéchaussée de Nismes, relat. à la distribution faite à Lyon d'un libelle intitulé : Mémoire du massacre des catholiques de Nismes et signé Froment. — Nouvelle adresse de la municipalité de Nismes, présentée à l'Ass. nation., par MM. de Marguerittes et Boyer, en réponse à l'adresse du directoire du dép. du Gard. *Valleyre*. 1790. — Lettre de M. Vouland à ses collègues, sur les troubles de Nismes. *Impr. nat.* — Lettre de la municipalité de Metz au président de l'Ass. nation., au sujet de la délibération des citoyens catholiques de Nismes. Juin 1790.

1152. Mémoires du comte de C... ou aventures inté-

ressantes et singulières qui peuvent donner une idée de l'intérieur de la France et des mœurs de ses habitants, à l'époque de décembre 1793 jusqu'en août 1794. On y trouve les relations complètes du siége de Lyon, l'histoire de la Vendée et celle des chouans. *Hambourg*, *S. N.*, 1801, in-8., d. rel.

Dans ces mémoires très curieux, on désigne sous le nom de *l'inconnu* un agent secret des Bourbons, qui dirigeait en France toutes les intrigues contre-révolutionnaires. « Je suis, dit-il, cet homme mort publiquement pour avoir aimé son roi, et qui pourtant vit encore pour le servir avec plus d'ardeur que jamais. » Serait-ce Favras, qui, dit-on, trouva quelqu'un pour mourir à sa place?

1153. Les Crimes des Jacobins à Lyon, depuis 1792 jusqu'au 9 thermidor an II, par le cit. Maurille, de Lyon. *Lyon*, *marchands de nouveautés*, an IX (1801), in-12., fig., d. rel.

1154. Histoire du siége de Lyon, des événements qui l'ont précédé et des désastres qui l'ont suivi, ainsi que de leurs causes secrètes, générales et particulières (depuis 1789 jusqu'en 1796), accompagnée d'un plan où sont indiquées les actions principales, les batteries des combattants, les lieux incendiés et les édifices démolis. (Par M. l'abbé Aimé Guillon). *Paris*, *Leclerc*, 1797-an V, 2 vol. in-8., cart., d. rel.

Je crois me rappeler que l'abbé de Labouderie m'a dit que cet ouvrage était de M. Ledru, fils de Comus, ce qui expliquerait la note de l'art. 6839 du *Dict. des Anon.* de Barbier.

1155. Histoire du Terrorisme dans le département de la Vienne, par A.-C. Thibaudeau, représentant du peuple. *Paris*, *Maret*, S. D., in-8. de VII et 84 p., br. en cart.

8. *Guerres de la Vendée.*

1156. Précis historique de la guerre civile de la Vendée depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunaie; avec le tableau politique de cette contrée avant et après la guerre, des notices sur les plus célèbres généraux des deux partis, et un plan de restauration pour ce pays, qui embrasse toutes les branches de l'économie politique, par P.-V.-J.

Berthre de Bourniseaux (de Thouars), avec une planche gravée en taille-douce. *Paris*, *Buisson*, an X (1802), in-8., d. rel.

1157. Guerre de la Vendée et des chouans, par Lequinio, représentant du peuple. Ouvrage dans lequel on donne une connaissance complète de la guerre de la Vendée, des causes qui l'ont produite, des moyens qui l'ont entretenue et des mesures propres à la terminer, le tout suivi d'une notice suffisante sur la guerre des chouans et sur son origine. *Paris*, *Pougin*, an XIII, in-8., d. rel.

1158. Histoire de la Vendée militaire, seconde édition, par Crétineau-Joly. *Paris*, *Gosselin*, 1843, 4 vol. in-12., d. rel.

1159. Tuffin de la Rouarie, ou histoire de la guerre des Chouans, faisant suite aux Insurrections de la Vendée, par M. (P.-J. Moithey) de Vouziers. *Paris*, *Tiger*, S. D. (vers 1815), in-18. de 90 p., portr., d. rel.

1160. Correspondance secrète de Charette, Stofflet, Puisaye, Cormatin, d'Autichamp, Bernier, Frotté, Scepeaux, Botherel, du Prétendant, du ci-devant comte d'Artois, de leurs ministres et agents, et d'autres Vendéens, chouans et émigrés français; suiv. du journal d'Olivier d'Argens, et du code politique et civil qui a régi la Vendée pendant le temps de la rébellion; imprimés sur pièces originales saisies par les armées de la république sur les différents chefs de rebelles, dans les divers combats qui ont précédé la pacification de la Vendée. (Publ. par Serieys ou Soulavie.) *Paris*, *Buisson*, an VII, 2 vol. in-8., portr., d. rel.

La première édit., sous la rubrique de *Hambourg*, 1798, 2 vol. in-12., est différente et publiée dans un autre esprit.

1161. Récit historique de ce qui s'est passé à l'attaque d'Angers par les brigands de la Vendée les 13 et 14 frimaire (par J.-A. Vial). *Angers*, *de l'impr. nation. Mame*, 11 p. = Jean-Antoine Vial,

procureur-général syndic du département de Maine-et-Loire, au président de la Convention nationale. *Ibid.*, *id.*, 7 p. Les 2 pièces in-4. br. en cart.

1162. Fusillades, assassinats, trahisons, abus d'autorité, faux, contraventions aux lois, dilapidations, vols et rapines commis par l'armée terroriste dans le département de Maine-et-Loire; discours prononcé à la société populaire d'Angers, par J.-A. Vial *Angers*, *Mame*, 1795, 2 part. en 1 vol. in-8. de 172 et 174 p., br. en cart. (sans titre.)

Très rare. — Nous pensons que le titre, que nous citons d'après une note manuscrite, a été supprimé dans tous les exempl., car M. Quérard, dans la *Fr. litt.*, au nom de J.-A. Vial, donne seulement cette indication fautive : *Causes de la guerre de la Vendée et des Chouans.* Anvers, 1795, in-8.

1163. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par M. le comte de *** (Vauban, retouchés par Alph. de Beauchamp). *Paris*, 1806, in-8. d. rel.

Peu commun, le comte de Vauban ayant retiré tous les exemplaires de ses Mémoires, où l'on avait, par ordre de l'empereur, dénaturé l'esprit du livre, en conservant la majeure partie de son travail.

1164. Mémoires du comte Joseph de Puisaye, lieutenant-général, etc., qui pourront servir à l'histoire du parti royaliste françois durant la dernière révolution. *Londres*, *Harding* et *Budd*, 1803-1808, 6 vol. in-8., portr. par Drawn, d. rel. non rogn.

Rare. — Le tom. V a été réimprimé à Paris, chez Pillet aîné, 1824, pour remplacer sans doute celui de l'édit. originale, détruit par l'auteur ou quelque accident que les bibliographes ont ignoré. On a réimprimé aussi, dans le tom. IV, les 32 premières pages, les pag. 169-176, 305-312, 529-530, 567-568 et 609-678. Il serait curieux d'avoir un exemplaire non cartonné.

9. *Histoire de la Bastille et des prisons de Paris et des départements.*

1165. Les Crimes des parlements, ou les horreurs des prisons judiciaires dévoilées, par Pierre-Mathieu Parein, homme de loi, et l'un des vainqueurs de la Bastille. *Paris*, *Girardin*, 1791, in-8. de 51 p., fig., d. rel.

1166. Recueil de pièces sur la Bastille, en 1 vol. in-8., d. rel.

Observations sur l'Histoire de la Bastille publiée par M. Linguet, avec des

remarques sur le caractère de l'auteur, suivies de quelques notes sur la manière d'écrire l'histoire politique, civile et littéraire. *Londres, aux dépans* (sic) *de l'auteur*, 1783. — Projet d'amélioration, ou les abus découverts, par M. M...(Malesherbes?) — Réclamations du moderne Prométhée à tous les districts (par Musquinet, ci-devant de La Pagne), 19 juill. 1790.—Les crimes des parlements, ou les horreurs des prisons judiciaires dévoilées par Pierre-Mathieu Parein. *Paris, Girardin*, 1791, fig. — La prise de la Bastille, fait historique en trois actes, en prose, et mêlée d'ariettes, paroles de Pierre-Mathieu Parein, musique de M.... *Id.*, *ibid.*, 1791, portr.

1167. De l'insurrection parisienne et de la prise de la Bastille; discours historique prononcé par extrait dans l'Assemblée nationale, par M. Dusaulx, de l'Académie des Belles-Lettres, l'un des électeurs réunis le 14 juillet 1789. *Paris*, *Debure*, 1790. = Journée de Jean-Baptiste Humbert, horloger, qui le premier a monté sur les tours de la Bastille. *Paris*, *Volland*, 1789, 16 p. Le tout en 1 vol. in-8., d. rel.

1168. Remarques historiques sur la Bastille, sa démolition, et révolution de Paris, en juillet 1789, avec un grand nombre d'anecdotes intéressantes et peu connues. *Londres*, 1789, avec un plan de la Bastille. = Révolutions de Paris, dédiées à la nation, du 12 juillet au 8 août 1789; ces deux ouvr. en 1 vol. in-8., d. rel.

A la suite des *Révolutions*, on a réimprimé *le Langage des murs, ou les cachots de la Bastille dévoilant leurs secrets*, par Mauclerc, de Châlons en Bourgogne, pièce qui avait paru séparément. — Les *Remarq. hist. sur la Bastille*, qui avaient déjà paru en partie, in-12., 1774, sont évidemment d'Anne-Gédéon Lafite, marquis de Pellepore, qui raconte lui-même l'histoire des poursuites de la police française à Londres contre l'auteur des *Petits soupers de l'hôtel de Bouillon*. Or, cet auteur, c'était lui.

1169. Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille, dans une suite de près de trois cents emprisonnements détaillés et constatés par des pièces, lettres, etc., trouvés dans cette forteresse, et rangés par époques depuis 1475 jusqu'à nos jours, etc., avec une planche in-8. représentant la Bastille au moment de sa prise. (Publiés par Carra.) *Londres* et *Paris*, *Buisson*, 1789, 3 vol. in-8., d. rel.

Nous croyons pouvoir affirmer avec certitude que cette publication n'est autre que l'Extrait des registres et papiers originaux de la Bastille, préparé par Chevalier, major de cette prison d'état, à la demande de M. de Males-

herbes, qui avait fait une visite mémorable à la Bastille pendant son trop court ministère. Le manuscrit autographe du major Chevalier se trouve, en partie, dans la collection de feu M. Villenave.

1170. La Bastille dévoilée ou recueil de pièces authentiques pour servir à son histoire (par Charpentier) *Paris*, *Desenne*, 1789, 9 livraisons en 3 vol. in-8., avec plan, d. rel.

La 9e livraison contient une curieuse dissertation sur l'Homme au Masque de fer.

Le produit de la vente de l'ouvrage était destiné aux veuves et orphelins des citoyens morts victimes de leur zèle patriotique et aux blessés dans l'indigence. Les originaux qui servaient à la rédaction de cet ouvrage étaient déposés au Lycée, près du Palais-Royal; que sont-ils devenus? Quant à la masse des papiers de la Bastille, on en avait rempli trois ou quatre salles de l'Hôtel-de-Ville, et une commission était instituée pour les classer; mais le travail de cette commission n'a jamais eu de publicité, et les papiers ont disparu!

1171. Histoire d'une détention de trente-neuf ans dans les prisons d'état, écrite par le prisonnier lui-même (Henri Masers de Latude, rédig. par le marquis de Beaupoil). *Amsterd.*, *chez les principaux libraires de l'Europe*, 1789, in-8. de 2 ff. et 86 p., cart.

1172. Almanach des prisons, ou anecdotes sur le régime intérieur de la Conciergerie, du Luxembourg, etc., et sur différents prisonniers qui ont habité ces maisons sous la tyrannie de Robespierre, avec les chansons, couplets, qui y ont été faits. (par Coissin). *Paris*, *Michel*, an III, fig. = Tableau des prisons de Paris, pour faire suite à l'Almanach des prisons (par le même). *Ibid.*, *id.*, S. D., fig. = Idées des horreurs des prisons d'Arras ou les crimes de Joseph Lebon et de ses agents (par Poirier et Montgey). *Paris*, *marchands de nouveautés*, an III. Le tout en 1 vol. in-18., d. rel.

1173. Le même Almanach des prisons.. = Le même Tableau des prisons... = Second tableau des prisons de Paris sous le règne de Robespierre, pour servir de suite à l'Almanach des prisons... (par Coissin). *Paris*, *Michel*, S. D. (1795), fig. = Troisième tableau des prisons... (par le même).

Ibid., *id.* (1795), fig. En tout 4 vol. in-18., d. rel.

Nous avons quelque raison de croire que le nommé *Coissin* n'a jamais existé, et que ce nom est le résultat d'une erreur bibliographique, qui l'a fait lire ou écrire ainsi, au lieu de *Cousin* d'Avalon ou *Cousin*-Jacques (Beffroy de Reigny). Au reste, la *Fr. litt.* de M. Quérard n'a pas accordé d'article à Coissin.

1174. Mémoires d'une détenu, pour servir à l'histoire de la tyrannie de Robespierre (par Riouffe), seconde édition revue et augmentée. *Paris*, *Anjubault*, an III, p. in-8., d. rel.

1175. Les mêmes Mémoires d'un détenu..., sec. édit. rev. et augm. Réimp. par ordre du gouvernement. *Angers*, *Mame*, an III, in-12., br. en cart.

1176. Recueil de pièces relatives aux députés détenus après le 31 mars ou par suite du 31 mai 1793, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Surtout lisez-moi avant de me juger. Justification, à la satisfaction de tous les bons et vrais républicains, de Jacques Boilleau. *Impr. du Cercle soc.*, 1793. — Les représentants du peuple détenus à la maison d'arrêt des Ecossais, à leurs collègues et au peuple français. *F. Porte.*— Cambon plaidant la cause de ses 73 collègues détenus, ou la vérité sur les événements du 31 mai. *Id.* — Réclamation d'un député du départ. de la Somme, patriote opprimé, et compte moral de sa conduite pendant la Révolution. — Les représentants du peuple détenus dans la maison d'arrêt des Carmes, à la Convention et au peuple français. *Marchands de nouveautés*, an III. — Brunel, député par le départ. de l'Hérault, détenu à la maison d'arrêt de Saint-Lazare, à ses collègues et aux citoyens français. *Impr. des Sans-Culottes*, vendém. an III. — L.-J. Richon, député du dép. de l'Eure, à ses collègues. *Gueffier*, brum. an III. — Les douze représentants du peuple détenus à Port-Libre, à leurs collègues et à tous les citoyens français. Vendém. an III. — Réponse de Julien de Toulouse, député proscrit, à ses dénonciateurs. *Dupont*, an III. — Suite de ma réponse, ou observations par le même. *Impr. nation.*, floréal an III. — Encore un mot à mes détracteurs, par le même. *Id.*, flor. an III. — De l'intérêt des comités, de la Convention et de la nation, dans l'affaire des soixante-et-onze députés détenus (sign. Jacques). Brum. an III. — Discours prononcé par Cambon. *Guérin.* — Rapport par Ph.-Ant. Merlin de Douai. *Impr. nat.*, ventôse an III. — Pache aux députés détenus aux Ecossais. Brumaire. — Pache à Cambon. — Pache à Penières. — Pache à Guyton-Morveaux. — Pache à Delmas. — Les conspirateurs démasqués, ou cause de l'arrestation de plusieurs députés de la Convention, par F. Rivaud. *Veuve Gorsas*, an III.

1177. Histoire des prisons de Paris et des départements, contenant des mémoires rares et précieux. Le tout pour servir à l'histoire de la révolution française, notamment à la tyrannie de Robespierre et de ses agents et complices. Ouvrage dédié

à tous ceux qui ont été détenus comme suspects. Rédigé et publié par J.-B. Nougaret, avec 8 fig. *Paris*, *l'éditeur*, *Courcier*, etc., l'an V^e^-1797, 4 v. in-12., d. rel.

1178. Tableau des prisons de Lyon, pour servir à l'histoire de la tyrannie de 1792 et 1793, par A.-F. Delandine, ci devant bibliothécaire à Lyon, l'un des prisonniers. Troisième édition. *Lyon*, *Joseph Daval*, 1797, in-12., d. rel.

1179. Idées des horreurs des prisons d'Arras, ou les crimes de Joseph Lebon et de ses agents (par Poirier et Montgey). *Paris*, *marchands de nouveautés*, an III de la République, in-18. de 107 p., d. rel.

1180. Recueil de pièces relat. aux prisons d'Arras et à Joseph Lebon, le tout en 1 vol., in-8., d. rel.

Contenant : Les crimes de Joseph Lebon et de ses agents, ou idées des horreurs des prisons d'Arras (par Poirier et Montgey). *Paris*, *Michel*, 32 p. — Les angoisses de la mort, ou idées des horreurs des prisons d'Arras, par les citoy. Poirier et Montgey, de Dunkerque ; 2^e^ édit., rev., corr., et augm. du procès-verbal du district d'Arras concernant les mauvais traitements employés envers les détenus. *Id.*, *marchands de nouveautés*, 3^e^ année républ., 66 p. — Atrocités commises envers les citoyennes ci-devant détenues dans la maison d'arrêt dite *la Providence*, à Arras, par Joseph Lebon et ses adhérents, pour servir de suite aux Angoisses de la mort, ou idées des horreurs des prisons d'Arras, par les mêmes. *Id.*, *ibid.*, 3^e^ année républ., 64 p.

1180 *bis*. L'anecdote du jour ou histoire de ma détention à la prison de *** (par A.-J. Rosny). *Paris*, *marchands de nouveautés*, an VII, in-18., fig., d. rel.

10. *Procès politiques.*

1181. Procès du prince de Lambesc, résumé général de ce procès ou résultat des réflexions qu'il fait naître d'après le rapprochement de chaque déposition. *Paris*, 1790, in-8., d. rel.

L'auteur, qui se présente comme « un ami de la vérité, un impartial qui a eu la facilité de connaître le procès », pourrait être le prince de Lambesc lui-même.

1182. Procès fait au chevalier Rutledge, baronnet, avec les justifications et la correspondance avec M. Necker. *Paris*, *Rozé* (1790), in-8. de 140 p., portr., d. rel.

Rutledge n'était que le prête-nom de Marat, qui soulevait seul cette tempête contre Necker. On a donc lieu de croire que ce récit du procès est de Marat.

1183. Procès de J.-P. Brissot et complices, ex-députés à la Convention nationale, condamnés à mort par le tribunal révolutionnaire, établi au au Palais à Paris par la loi du 10 mars 1793, pour juger sans appel les conspirateurs. *Paris*, *Clément*, etc..., an II de la républ., in-8., d. rel.

1184. Jugement rendu par le tribunal criminel révolutionnaire (contre les Girondins, 9 brum. an II) *Impr. du tribun. révol.*, in-4. de 60 p., non rel.

1185. Jugement rendu par la commission militaire spéciale établie à Bordeaux contre J. Rey, P. Bizat, J.-M.-H. Lacombe et Jeanne Lagarde, 3 brum. an II. *Bordeaux*, *Vᵉ Cavazza*, in-4. de 32 p., non rel.

1186. Charlotte Corday décapitée à Paris le 16 juillet 1793, ou mémoires pour servir à l'histoire de la vie de cette femme célèbre, par Couet-Gironville. *Paris*, *Gilbert*, an IV, in-8. de XVI et 144 p., portr., br.

Les seize dernières pages, qui forment une partie intitulée: *Notices particulières sur Charlotte Corday*, manquent dans un grand nombre d'exemplaires.

Rare. — On y a joint les 3 numéros du *Bulletin du tribunal révolut.* où se trouve le procès.

1187. Charlotte Corday, par Adam Lux, député extraordinaire de Mayence. (*Paris*, 19 juill. 1793,) in-8. de 8 p. = Avis aux citoyens français, par le même. (*Paris*, 13 juill. 1793,) in-8. de 12 p., br.

Pièces rares.

1188. Charlotte de Corday, essai histor. offrant enfin

des détails authentiques sur la personne et l'attentat de cette héroïne, avec pièces justificatives, portr. et fac-sim., par M. Louis du Bois. *Paris, libr. hist. de la Révolution*, 1838, in-8., d. rel.

1189. La Loire vengée, ou recueil historique des crimes de Carrier et du comité révolutionnaire de Nantes, avec les détails de la procédure et des moyens employés par ces scélérats et leurs complices pour se soustraire au glaive de la loi (par Lagrave). *Paris, Meurant*, an III, 2 vol. in-8., portr. et fig., d. rel.

1189 *bis*. Déportation et naufrage de J.-J. Aymé, ex-législateur, suivis du tableau de vie et de mort des déportés à son départ de la Guyane, avec quelques observations sur cette colonie et sur les nègres. *Paris, Maradan*, 1800, in-8., d. rel.

1190. Départ du Temple pour Cayenne des déportés des 17 et 18 fructidor an V, avec des instructions curieuses données au général Dutertre, chargé de les conduire à leur destination..., contenant un précis de la vie civile et militaire de ce général... (par lui-même), *Paris, Desenne*, an VIII, in-8. de 62 p., titr. non compr., d. rel.

Avec deux lettres autographes du général Dutertre. — Cet ouvrage n'est pas cité dans la *Fr. litt.* de Quérard.

1191. Journal de l'adjudant-général Ramel, commandant de la garde du Corps législatif, l'un des déportés à la Guyane après le 18 fructidor, sur les faits relatifs à cette journée, sur le transport, le séjour et l'évasion des déportés, etc..., avec les détails circonstanciés de la fin terrible du général Murinais, etc., 2e édit., rev., corr. et augm. de la lettre de Ramel au Directoire et de douze notes... *Londres, S. N.*, 1799, in-8., portr., d. rel.

1192. Journal d'un déporté non jugé (M. de Barbé-Marbois), ou déportation en violation des lois, dé-

crétée le 18 fructidor an V. *Paris*, *Firmin Didot*, 1834, 2 tom. en 1 vol. in-8., d. rel.

1193. Procès instruit par la cour de justice criminelle et spéciale du département de la Seine, séante à Paris, contre Georges, Pichegru et autres, prévenus de conspiration contre la personne du premier consul, recueilli par des sténographes. *Paris*, *C.-F. Patris*, 1804, 8 vol. in-8., d. rel.

1194. Mémoire concernant la trahison de Pichegru dans les années III, IV et V, rédigé en l'an VI par M. R. de Montgaillard, et dont l'original se trouve aux archives du gouvernement. *Paris*, *Impr. de la républ.*, germinal an XII, in-8. de 159 p., br. en cart.

11. *Histoire des personnages qui ont joué un rôle dans la Révolution.*

1195. Vie publique et privée de Charles Gravier, comte de Vergennes, ministre d'état, discours couronné par l'Académie d'Amiens le 25 août 1788, par M. de Mayer. *Paris*, *Maradan*, 1789, in-8., portr., d. rel.

1195 *bis*. Vie de Chrétien-Guillaume Lamoignon-Malesherbes, premier président de la cour des aides, ancien ministre d'état, etc. (par Etienne). *Paris*, *Barba*, an X (1802), in-12., portr., d. rel.

Non cité à l'article ETIENNE, dans la *Fr. litt.* de Quérard, qui attribue cet ouvrage à Martainville. »

1196. Notice sur la vie de Sieyes, membre de la première assemblée nation. et de la Convention, écrite à Paris, en messidor, deuxième année de l'ère républ. (par Sieyes lui-même ou par OElssner). *En Suisse*, et *Paris*, *Maradan*, an III^e^, in-8. de 66 p., br. en cart.

1197. Vie privée et ministérielle de M. Necker, di-

recteur-général des finances, par un citoyen (Marat). *Genève*, *Pellet*, 1790, in-8. de 80 p. = Supplément à la vie privée.... *Ibid.*, *id.*, mai 1790, in-8. de 40 p., br.

Non cité dan la *Fr. litt.* de Quérard.

1198. Mémoires historiques de Marie-Thérèse-Louise de Carignan, princesse de Lamballe, une des principales victimes immolées dans les horribles journées des 2 et 3 septembre 1792, publiés (et composés) par madame Guénard. *Paris*, *Lerouge*, 1801, 4 vol. in-12., fig., d. rel.

1199. Recueil des actions héroïques et civiques des républicains français, présenté à la Convention nationale, par Léonard Bourdon, dép. du départ. du Loiret. *Paris*, *Imp. de la soc. des Jeunes Franç.*, et *Imp. nat.*, an II^e^, 5 n^os^ en 1 vol. in-8., br. en cart.

Le 5^e^ numéro est par A.-C. Thibaudeau. Quoique ce recueil périodique ait été tiré à 150,000 exempl. et distribué aux municipalités, aux armées, aux sociétés populaires et aux écoles, il est fort rare.

1200. Vie de Lazare Hoche, général des armées de la république française, par Alexandre Rousselin; 4^me^ édition, augmentée de quelques considérations nouv. sur l'état actuel de l'Irlande vis-à-vis de l'Angleterre et sur le projet d'union ; suiv. d'une notice sur le général Chérin, d'une autre sur le général Marbot, par le même auteur, et du Vieillard d'Ancenis, poëme de Marie-Joseph Chénier sur la mort du général Hoche; accompagnée du portrait du général, d'une carte et de deux plans militaires. *Paris*, *S. N.*, an VIII (1800), in-12., cartes, d. rel.

1201. Précis historique de la vie, des crimes et du supplice de Robespierre et de ses principaux complices, par le citoyen Desessarts. *Paris*, *l'auteur*, an V (1797), in-12., portr., d. rel.

M. Quérard n'a pas connu cette édit., qui est la première, et qui diffère de la seconde, publiée en 1798.

1202. Les crimes de Robespierre et de ses principaux complices, leur supplice, la mort de Marat, son apothéose, le procès et le supplice de Charlotte Corday (par Nicolas Lemoyne, dit des Essarts) *Paris*, *Delongchamps*, 1823, 3 vol. in-18., d. rel.

1203. Vie privée et politique de J.-R. Hébert, auteur du Père Duchêne, pour faire suite aux vies de Manuel, Pétion, Brissot et d'Orléans, (par D. T., c'est-à-dire Turbat, du Mans, auteur du *Procès des Bourbons*). *Paris*, *Imp. de Franklin*, an II°, in-8. de 3 ff. prélim. et 36 p., br.

1204. Les crimes de sept membres des anciens Comités de salut public et de sûreté générale, ou dénonciation formelle à la Convention nationale contre Billaud-Varennes, Barrère, Collot-d'Herbois, Vadier, Vouland, Amar et David, suivie de pièces justificatives, indication d'autres pièces originales existantes dans les comités, preuves et témoins indiqués à l'appui des faits, par Laurent Lecointre, député du département de Seine-et-Oise. *Paris*, *Maret*, an III, in-8., d. rel.

Avec la signature de l'auteur sur le titre, pour se mettre en garde contre toutes *contrefactions*.

1205. Mémoire faisant suite à ceux de Carnot et de Ramel, et dans lequel la conduite de l'ex-directeur dans les journées qui ont précédé le 18 fructidor est mise à découvert; pour servir de matériaux à l'histoire, par Delacarrière, représentant du peuple proscrit. *Lyon*, *Foignet*, an VIII-1799, in-12. de 90 p. et 3 ff. prélim., d. rel.

1206 Foissac-Latour dévoilé, ou notice sur la conduite de cet ex-général dans le conseil et l'administration militaire de la place de Mantoue (par Leclerc). *Gênes*, an IX républicain, in-8. de VI et 36 p., br.

A la suite : Observations du commissaire des guerres Leclerc sur la conduite du gén. Foissac-Latour, et du général Gastine, (son) chef d'état-major. 34 p. et 1 f. d'err.

1207. Précis de la conduite de madame de Genlis

depuis la Révolution, suivi d'une lettre à M. de Chartres et de réflexions sur la critique (par madame de Genlis elle-même). *Hambourg* et *Paris*, *Cérioux*, (1796,) in-12., d. rel.

Rare.
Madame de Genlis n'a pas reproduit dans ses Mémoires-Ladvocat sa fameuse lettre au duc d'Orléans sur le parti qui voulait le placer sur le trône de France : « Quand vous pourriez légitimement et raisonnablement prétendre au trône, je vous y verrais monter avec peine, parce que vous n'avez (à l'exception du courage et de la probité) ni les talents ni les qualités nécessaires dans ce rang... »

1208. Dictionnaire des Jacobins vivants, dans lequel on verra les hauts faits de ces messieurs, dédié aux frères et amis, par Quelqu'un, citoyen français. *Hambourg de l'imp. de Chartres, rue de l'Egalité, aux armes d'Orléans*), 1799, in-12., dos de mar. n. toil. fr. n.

Rare. — Dans ce pamphlet, qui a été imprimé à Paris, on a omis à dessein Marie-Joseph Chénier. L'auteur parle du théâtre, des auteurs et des comédiens, en homme qui les connaît ; cet auteur a l'esprit de Martainville et d'Etienne. Rappelons aussi que Mayeur de S.-Paul et P. Villiers avaient publié, à la même époque, le *Portefeuille d'un chouan* et *Souvenirs d'un déporté*.

12. *Papiers, correspondance et pièces diverses politiques.*

1209. Correspondance originale des émigrés, ou les émigrés peints par eux-mêmes. (Cette correspondance, déposée aux archives de la Convention nationale, est celle prise par l'avant-garde du général Kellermann à Longwy et à Verdun, dans le portefeuille de Monsieur et dans celui de M. Ostome.) On y a joint des lettres curieuses et des papiers saisis en Savoie sur les émigrés, et également déposés aux archives de la Convention. *Paris*, *Buisson*, 1793, 2 part. en 1 vol. in-8., fig., d. rel.

Anacharsis Cloots, Herault et J.-M. Musset, membres du comité de sûreté, ont certifié l'authenticité des extraits de cette correspondance. La fig., qui manque dans beaucoup d'exemplaires, représente le signe de ralliment des chevaliers du poignard.

1209 *bis*. Correspondance secrète de plusieurs grands personnages illustres à la fin du XVIII^e^ siècle, ou mémoires importants pour servir à l'histoire du

temps (publ. par Pierre-Jos.-Alex. Roussel). *Londres* et *Paris*, *Lerouge*, 1802, in-8., d. rel.

Rare. Avec une clef manuscrite des noms de lieux et de personnes.

1210. Rapport fait au nom de la commission chargée de l'examen des papiers trouvés chez Robespierre et ses complices, par E.-B. Courtois, député du départ. de l'Aube. *Paris*, *imp. nation.*, an III, in-8. br. en cart. = Ma Catilinaire, ou suite de mon rapport du 16 nivôse sur les papiers trouvés chez Robespierre ..., par E.-B. Courtois (c'est-à-dire par Laya). *Paris*, *Desenne*, an III, in-8. de 26 p., br.

Rare. On sait que Courtois n'a pas inventorié tous les papiers trouvés chez Robespierre; mais il a brûlé sous la Restauration une partie de ceux qu'il avait conservés. Quelques uns, entre autres des correspondances de Robespierre, étaient encore dant les mains de M. Courtois fils il y a peu d'années.

1211. Papiers inédits trouvés chez Robespierre, Saint-Just, Payan, etc., supprimés ou omis par Courtois, précéd. du rapport de ce député à la Convention nationale, avec un grand nombre de *fac-simile* et les signatures des principaux personnages de la Révolution. *Paris*, *Baudouin*, 1828, 4 vol. in-8., d. rel.

1212. Copie des pièces saisies dans le local que Babœuf occupait lors de son arrestation. *Paris*, *imp. nation.*, an V, 2 vol. in-8. d. rel.

Le second volume est intitulé : *Suite de la copie...*

1213. Correspondance trouvée le 2 floréal an V, à Offembourg, dans les fourgons du général Klinglin, général-major de l'armée autrichienne, et chargé de la correspondance secrète de cette armée. *Paris*, *imp. de la rép.*, an VI, 2 vol. in-8. avec tabl., d. rel.

1214. Papiers saisis à Bareuth, et à Mende, département de la Lozère, publ. par ordre du gouvernement. (Correspondance de l'agence dite d'Augsbourg, dont les chefs principaux étaient Dandré, Précy et Imbert-Colomès, sous la direction parti-

culière de Monsieur, dit le comte de Lille.) *Paris, imp. de la républ.*, an X, in-8., d. rel.

1215. Recueil de pièces révolutionnaires et anti-révolutionnaires, publ. de 1789 à l'an XII, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Domine, salvum fac regem (par Peltier). *Sur les bords du Gange*, 21 oct. 1789. — Pange lingua, suite du Domine salvum fac regem (par le même). *Ibid.*, 7 nov. 1789. — Signalement et condamnation des factieux régicides qui détruisent le royaume (par Suleau). 1791. — La chasse aux bêtes puantes et féroces qui, après avoir inondé les bois, les plaines, etc., se sont répandues à la cour et à la capitale ; suiv. de la liste des proscrits de la nation, et de la notice des peines qui leur sont infligées par contumace.... par ordre exprès du Co.... Per.... *Paris, impr. de la liberté*, 1789. — Délibération des citoyens actifs et très actifs du faubourg Saint-Antoine. *Impr. de la loyauté française, rue des Francs-Bourgeois.* — Les chevaux au Manége, etc. — La puce à l'oreille du bonhomme Richard, capitaine de la garde non soldée à Paris. Oct. 1791. — La Saint-Barthélemy des ministres, suivant l'Assembl. nation. — Catéchisme des aristocrates à l'usage de tous les gens sensés..., par un député à l'Ass. nat. *Impr. des amis du roi*, 1791. — La Parisiade, poëme héroï-tragi-comique, dédié au comité d'inquisition, par un Hottentot. *Au cap de Bonne-Espérance*, 1789. — La prise des Annonciades, par le comte C....s de L....h (Charles de Lameth ; par le marquis de Bonnay). — Réponse à l'auteur de la Prise des Annonciades. — Trahison découverte du comte de Mirabeau. *Impr. de Guillaume junior.* — Lanterne magique nationale, n° 1 et 2. — Lanterne magique de la France, nouveau spectacle de la foire Saint-Germain, etc. Seconde édit. — La nouvelle Lanterne magique.

1216. Autre recueil de pièces, publ. de 1788 à 1791, en 1 vol. in-8., br. en cart.

L'Orateur des Etats généraux pour 1789 (par Carra. *Paris, Garnery et Volland*). 1789, 2 part. — Précis raisonné des Etats généraux (ou l'Assemblée nationale dévoilée). Mars 1790. — Le grand coup de filet des Etats généraux. Second édit. 1789. — Prenez garde à vous! ou de la liberté et de l'égalité des citoyens. Ouvr. adressé à tous les districts. *Paris, au Palais-Royal*, 1789. — Réflexions d'un étranger qui n'est ni prêtre, ni noble, ni roturier. — Ma fenêtre, ou la matinée d'un observateur sentimental, par un Breton. 1788. — Premier essai de mes voyages... 1790. — Voltaire, aux Français, sur leur Constitution (par Laya). *Paris, Maradan*, 1789.

Il est dit dans la préface du *Premier essai* que les seules presses de Paris avaient employé depuis la Révolution 728 millions de rames de papier!

1217. Autre recueil de pièces, de 1789 à 1803, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Des causes qui ont opéré la Révolution. *Impr. roy.* — La vérité. Germ. an V. *Angers, Mame.* — Réponse au roi d'Angleterre. — Procès-verbal de la Convention, séances du septidi 17 brumaire an II, et du 20 du même mois. (Déprêtrisations de Gobel, Lindet, etc., et la déesse Raison.) *Impr. nat.*, an II. — Procès-verbaux des séances de la société populaire de Châtelleraud des 19 et 20 brumaire an II. (Déprêtrisations.) *Châtelleraud, Guimbert.* — Idées et observations philosophiques et religieuses, ou l'esprit de plusieurs gens de lettres et auteurs philosophes, rédig., augm. et mises au jour par Dantun, et par un ci-devant prêtre et curé constitutionnel du

district de Châtelleraud. *Ibid.*, *id.* 1793. — Adresse de la municipalité de Paris sur la *reconnaissance* de l'Etre suprême. — Rapport de Vadier (sur dom Gerle et Catherine Théot). Prairial an II. — Discours de dom Gerle. *Impr. nat.* — Physionomie de la Convention nationale, par J.-A. Dulaure. (Extr. du *Thermomètre du jour.*) — De la souveraineté des assemblées primaires, ou lettre d'Al. Méchin au C. Quatremere. Fructidor an III. — Pétition d'un citoyen, ou motion contre les cabriolets et les carrosses. *J. Grand*, 1790. — Les vices découverts, ou avis à mes concitoyens sur quelq. objets importants relat. à l'état présent des affaires. *En France*, 1789. — Message du Directoire exécutif sur la révolution de Rome. Pluviôse an VI. (Extr. du *Bull. des lois.*) *Angers, Boutron.* — Sur les hostilités avec le roi de Naples. Frim. an VII. (Extr. du même Bull.) *Ibid.*, *id.* — Sur la prise de Malthe. Messid. an VI. *Ibid.*, *id.* — Procès-verbal des honneurs rendus par le Directoire à Bonaparte après le traité de Campo-Formio. (Extr. du *Bull. des lois.*) — Rapport du grand-juge (Regnier, sur les intrigues de Drake) au premier consul. *Impr. de la Rép.*, an XII.

1218. Facéties du vicomte de Mirabeau. *A Côte-Rôtie, de l'imp. de Boivin*, S. D., 2 part. en 1 vol. in-12., fig., br. en cart.

1219. Recueil de pièces diverses, en 2 vol. in-4. non rel.

Savoir : Lettre écrite par M. le contrôleur général à M. le président de l'Assemblée nationale le 28 juin 1790. — Autre lettre du 12 juillet. — Autre du 10 août. — Sur les désordres qui se sont émus en divers lieux au sujet de la perception des impôts, etc. (Avec toutes les pièces justificatives.) — Procès-verbaux de l'ouverture et de l'embaumement du corps de M. de Mirabeau l'aîné. Avr. 1791. — Réquisitoire de l'accusateur public, et procès-verbal de l'ouverture du cadavre de H.-G.-V. Riquetti, ci-devant Mirabeau. — Opinion de Salle sur les événements du 21 juin 1791. — Rapport de Cambacérès (sur la trahison de Dumouriez), avec les pièces justificatives. Mars 1793.

1220. Recueil de pièces relatives à la querelle de J.-P. Brissot avec Ch. Theveneau de Morande, en 1 vol. in-8., br. en carf.

Savoir : Lettre aux électeurs du département de Paris sur Jacques-Pierre Brissot, par Charles-Theveneau Morande. *Froullé*, 1791. — Réponse de J.-P. Brissot à tous les libellistes qui ont attaqué et attaquent sa vie passée. *Au bureau du Courrier de Provence*, 1791. — Réplique de Ch. Morande à J.-P. Brissot, sur les erreurs, les oublis, les infidélités et les calomnies de sa réponse. *Froullé*, 1791. — Réplique de J.-P. Brissot à Charles-Theveneau Morande. *Impr. du Patr. franç.*, 1791. — Prospectus d'un nouveau journal intitulé : l'Argus patriote, par Ch.-Theveneau Morande.

1221. Recueil de brochures et de pièces sur l'émancipation des Noirs, en 1 vol. in-8. br. en cart.

Savoir : Mémoire sur les Noirs de l'Amérique septentrionale. *Bailly*, 1789. — Discours prononcé à la Société des amis des Noirs. Janvier 1790. — Adresse au public, par la Société de Pensylvanie. Janv. 1790. — Adresse à l'Assembl. nation. pour l'abolition de la traite des Noirs, par la Soc. des amis des Noirs de Paris. *Potier de Lille*, févr. 1790. — La Société des amis des Noirs à Arthur Dillon. Mars 1791. (Avec les Motifs de la motion d'Arth.

Dillon.) — Réplique de J.-P. Brissot à la première et dernière lettre de Louis-Marthe Gouy, défenseur de la traite des Noirs. *Belin*, 1791. — Discours sur la nécessité de maintenir le décret rendu le 15 mai 1791 en faveur des hommes de couleur libres. (Suiv. d'une pièce intit. : Aux ennemis de l'imposture, par de Gouy d'Arcy.) — Discours sur la rareté du numéraire et sur les moyens d'y remédier. *Desenne*, 1790. — Discours sur la traite des Noirs, par Petion de Villeneuve, avec les observations de Carra sur l'abolition de la traite. *Desenne*, avr. 1790.

1222. Recueil d'adresses révolutionnaires à la Convention, de 1791 à 1793 (précéd. du rapport de Lechapelier et de Mailhe sur les sociétés populaires), en un vol. in-4 et 1 vol. in-8., br. en cart.

Ces adresses, envoyées de tous les points de la France par les républicains isolés et par les sociétés populaires, sont des monuments vraiment incroyables de l'esprit de l'époque; quelques unes cependant se recommandent par la noblesse des idées et des sentiments comme par celle du langage. Il y en a de Barnave, de Robespierre, etc.

1223. Recueil de pièces sur les événements du 31 mai et du 2 juin 1793, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Acte d'accusation contre plus. membres de la Convention, par André Amar. — Adresse des sections de Paris contre les mêmes. — Chefs d'accusation contre les 32 députés détenus (rédig. par la section du faubourg Montmartre). — Discours de J.-B. Lacoste, du Cantal, sur la conjuration formée dans le sein de la Convention. — La Société républicaine de Bordeaux à la Convention (en faveur des Girondins). — Précis rapide des événements qui ont eu lieu à Paris dans les journées des 30, 31 mai, et 1er juillet, par A.-J. Gorsas. — Les merles dénichés, ou les crimes du général Dumouriez; la grande découverte de Mazaniello-Poucet, etc. (contre Marat), par Gorsas. — Les députés extraordinaires de Montpellier et de Cette aux amis de la République. — Compte-rendu et déclaration de J.-B.-M. Saladin sur les journées des 27 et 31 mai et 2 juin. — Borel à ses commettants. — Précis tracé à la hâte par Rabaud Saint-Etienne au nom des douze. — Second discours de Lanjuinais, prononcé le 2 juin, et détails très circonstanciés des faits les plus mémorables. — Déclaration de Salle. 3 juin. — Manifeste suivi de l'adresse des Marseillais à leurs frères des 85 départements. — Lasource au président de la Convention. — Bergoeing à ses commettants et à tous les citoyens. *Caen*, 1793. — Compte-rendu à nos commettants (protestation contre le 31 mai et le 2 juin). 7 juin. — Deux lettres de Duchastel au Comité de salut public et aux Jacobins. — Lettre de Condorcet à la Convention. — Gustave Doulcet (de Pontécoulant) sur la pétition présentée au nom des sections de Paris dans la séance du lundi 15 mars. — Minvielle aux 48 sections de Paris. — Notice de J.-F. Martin Gardien à ses commettants. 30 avr. — Claude Fauchet à la Convention, sur la liste de proscription dressée par les anarchistes. 20 avr. — Jean Duprat à J.-E.-B. Duprat, son dénonciateur et son frère. — Les députés de l'Aisne à la Convention nationale. — Réponse de J.-L. Carra à ses calomniateurs. 26 juin. — Defermon au peuple français. — Lettre d'un Breton à un des proscrits, sur les chefs-d'œuvre de MM. Couthon, Herault, Barrère et compagnie, suivie de la description des honneurs incroyables rendus à Rennes à la mémoire de Marat, le bon ami du peuple; le tout aux frais du defunt. *Rennes*, 1793. — Faure au président de la section de Beaurepaire. — G. Dechezeaux à ses commettants, sur les événements des 31 mai, 1 et 2 juin. — Le même au Comité de sûreté générale. 30 juin. — Le même à Billaut-

Varennes. — Le même à Crassous, en réponse à sa lettre du 20 juin. — Nouvelles de Bretagne. 4 juin. — Arrêté du Conseil-général de la commune du Morbihan. 2 juin. — Discours et motion d'ordre de Laurent Lecointre, relat. à la rentrée des députés mis hors de la loi. Ventôse an III.

1224. Recueil de rapports à la Convention sur diverses arrestations, en 1 vol. in-8, br. en cart.

Savoir : Rapport de Gardien sur Letellier, Pyrot, Robouam, Soret, Lucy, Claye, Mericamp, Debrange, Hennequin, Adam, Ramel, ex-législateurs, et Demarivaux, agent du ci-devant roi. Janv. 1793. — Second rapport du même concernant les citoyens Amy, ex-législateur, Martin et Mariveaux. — Rapport de Borie sur l'arrestation du citoyen Parent, ci-devant ex-président de l'Assemblée constituante. — Rapport d'Elie Lacoste sur la conspiration de Batz ou de l'étranger. 26 prairial an II. — Rapport d'Hérault (de Sechelles, sur Sémonville, etc.). — Rapport de Boussion sur l'arrestation du sieur Drucourt. Déc. 1792. — Rapport du même en faveur du citoyen Duquesnoy. — Rapport du même sur l'arrestation du citoy. André, notaire à Lyon.

1225. Recueil de pièces relatives aux pensions et aux dépenses du gouvernement de Louis XVI, en 1 vol. in-8. br. en cart.

Savoir : Le Livre rouge (de Camus; suivi de l'addition au Livre rouge et de la note sur un article du Livre rouge concernant M. de Montgolfier, par M. de Boissy-d'Anglas). *Baudouin*, 1790. — Le Livre rouge, ou liste des pensions secrètes sur le trésor public.... 1re classe, 1re livraison. *Impr. roy.*, 1790. (En caractères rouges.) — Réponse (de Camus) aux observations de M. Necker et de M. Montmorin, relativement au Livre rouge, suivi des états de comptant de l'année 1783 et de la correspondance entre le comité des pensions et les ministres et ordonnateurs. *Impr. nation.*, 1790. — Rapport du comité des pensions sur une lettre adressée à l'Assemblée nationale par M. Necker. Avr. 1790. — Réponse de Camus au mémoire adressé par M. Necker à l'Assemblée nat. (Avec les suppléments.)

1226. Réflexions sur la nécessité de clore la liste des émigrés, par A.-G.-G. Boudet. *Paris, imp. du dép. des lois*, an VIII, in-8. de 14 p., br.

13. *Poésies et pièces de théâtre relatives à la Révolution.*

1227. La guerre des Districts, ou la fuite de Marat, poëme héroï-comique en trois chants. *Paris*, 1790, in-8. de 38 p., dos et c. de mar. v. fil. non rogné. *Lebrun.*

Dans le genre de la *Dunciade* et pouvant être attribué à Palissot, qui s'est souvenu plus d'une fois de son poëme de la *Guerre des sots*, en chantant la guerre des Districts.

1228. La Jacobinéïde, poëme héroï-comi-civique (en douze chants), par l'auteur de la *Chronique du manége*, etc. (Fr. Marchant). *Paris, au bureau*

des Sabats jacob., 1792, fig. = Discours de M. Péthion à la Commune et Réponse de la Commune à M. Péthion (en vers, par le même). *Paris*, 1791, in-8.; le tout en 1 vol. d. rel.

1229. La Constitution en vaudevilles, suivie des droits de l'homme, de la femme, et de plusieurs autres vaudevilles constitutionnels, par M. Marchant. *Paris, lib. royalistes*, 1792, in-48., fig., d. rel.

1230. La Liberteïde, ou les phases de la Révolution française, tableau héroï-lyrique des événements et faits mémorables qui ont eu lieu depuis la formation des Etats-généraux jusqu'à la paix générale, an X, avec des notes historiques et politiques, et suivis des Chants du philosophe, par P. Moussard. *Paris, l'éditeur*, 1802, in-8., port. à l'aquatinta, d. rel.

1231. Recueil de poésies relatives au règne de Louis XVI et à la Révolution. Le tout en 1 vol. in-8. d. r.

Satyre à M. le marquis L.... (par Robbé). 23 p. — Rosière de Passais, ou piété filiale de Jeanne Closier, récompensée par LL. AA. SS. MM. les ducs de Chartres, de Montpensier, etc. (par l'abbé Lemonnier). *Caen, L.-J. Poisson*, 1787, 22 p. — Un peu de tout, par M. L.... B.... D. .. B.... (l'abbé Ronnefoy de Bonnyon), de plusieurs académies. *Paris, Bailly*, 1788, 128 p., fig. — Pièce en vers sur la prochaine assemblée des Etats-généraux et sur la régénération future de la France (par P. M. Gendarme). 8 p.—Dialogue sur ces mots de Montesquieu : La vertu est la base des républiques. *Nancy, Hœner*, iii et 17 p. — Discours prononcé dans le temple de l'Etre suprême à Toucy pour la fête des victoires des Français, décadi 30 vendem., 3e année républ. (par Nollot, peintre en bâtiment). 10 p. — Satyres, ou choix des meilleures pièces de vers qui ont précédé et suivi la Révolution. *Paris, an 1er de la liberté*, 32 p.— Le 21 janvier des honnêtes gens (par Lagarde). 7 p.—Les droits de l'homme et du peuple. 4 p.—Pétition au club de Clichy, par le troubadour républicain. 4 p. — Saint-Roch et Saint-Thomas, nouvelle (par F.-G.-J.-S. Andrieux). *Paris, Dabin*, 1802, 15 p.

1232. La Gaîté patriotique, ou choix de bons mots, de faits singuliers et de facéties ingénieuses, occasionnés par la Révolution de France, ouvrage extrait des papiers publics les plus estimés et de quelques autres écrits qui ont paru depuis cette époque, avec

des notes philosophiques et critiques. *S. N.* (*Meaux, Fr., Enguin*), 1790, in-18., d. rel.

La dédicace à la nation est signée *Patriophile*. C'est évidemment Sébastien Mercier, qui cite ses ouvrages l'un après l'autre, et qui publie même des extraits de sa correspondance particulière. Voy. p. 251.

1233. Le Portefeuille du sans-culotte ou almanach républicain, contenant un choix de chansons nouvelles. *Paris, Laurens jeune*, S. D., fig., d. rel.

1234. Le Chansonnier patriote ou recueil de chansons, vaudevilles et pots-pourris patriotiques, par différents auteurs. *Paris, Garnery, an premier de la République*, fig. = Le Chansonnier de la Montagne ou recueil de chansons, etc. *Ibid. Favre*, an II, fig. Les deux vol. in-18. d. rel.

L'éditeur de ces deux recueils nous paraît être Mercier de Compiègne.

1235. Recueil de chants philosophiques, civiques et moraux, à l'usage des fêtes nationales et décadaires. *Paris, Chemin*, an VII, in-12., br.

1236. Charles IX, ou l'école des rois, tragédie, par Marie-Joseph de Chenier. (Suiv. de discours et de l'écrit intitulé : De la liberté du théâtre.) *Paris, Bossange*, 1790, in-8., br. en cart.

1237. Dialogue entre Joseph II, empereur des Romains, Giovani Braschi, pape, sous le nom de Pie VI, et le comte de Lauraguais. *Rome*, 1782 (1789?), in-8. de 37 p., dos de mar. r. non rogn.

1238. La France f....., tragédie lubrique et royaliste en trois actes et en vers. *A Barbe-en-C.., en f.....-manie, l'an des f.....* 5796 (1796), in-18. de XIV et 179 p., plus l'errat., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Très rare. Voy., sur cette obscénité, le catalogue Soleinne, t. III, n° 3876.

g. Histoire de Napoléon Bonaparte et de l'Empire.

1239. Souvenirs de la jeunesse de Napoléon, tirés de ses manuscrits inédits, par M. Libri. *Paris*, *Techener*, 1842, gr. in-8. de 29 p., br.

Tiré à 100 exempl.

1240. Mémoires du maréchal Berthier, prince de Neuchâtel et de Wagram... campagne d'Egypte. *Paris*, *Baudouin*, 1827, 2 vol. in-8., d. rel.

1241. Mémoires historiques sur la catastrophe du duc d'Enghien (recueill. par Barrière). *Paris*, *Baudouin*, 1824, in-8., d. r.

Le duc de Talleyrand a toujours nié, comme on sait, toute coopération active ou morale dans la catastrophe du duc d'Enghien : une personne digne de la haute confiance qu'elle nous inspire vient de nous assurer que le rapport autographe du duc de Talleyrand existe et qu'elle a lu ce rapport, qui confirme les faits avancés par le duc de Rovigo.

1242. Mémoires du duc de Rovigo, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon (rédig. par Saint-Germain-le-Duc, Buloz, A. Bossange, etc.). *Paris*, *A. Bossange*, 1829, 8 vol. in-8., portr., d. rel.

1243. Mémoires du maréchal Suchet, duc d'Albufera, sur ses campagnes en Espagne, depuis 1808 jusqu'en 1814, écrits par lui-même (rédig. par le baron Saint-Cyr Nugues). *Paris*, *A. Bossange*, 1828, 2 vol. in-8., portr., avec atlas in-fol. de 16 pl., d. rel.

1244. Mémoires de Joseph Fouché, duc d'Otrante, ministre de la police générale (par Alph. de Beauchamp, d'après des notes de Julian). *Paris*, *Lerouge*, 1824, 2 vol. in-8., portr., d. rel.

1245. Le Moniteur secret, ou tableau de la cour de Napoléon, de son caractère, et de celui de ses agents (par J.-B. Couchery). *Londres* et *Paris*, *marchands de nouveautés*, 1814, 2 vol. in-8., d. rel.

1246. Buonaparte, sa famille et sa cour, anecdotes secrètes sur quelques personnages qui ont marqué au commencement du dix-neuvième siècle. Par un chambellan forcé à l'être. *Paris, Ménard et Desenne*, 1816, 2 vol. in-8., d. rel.

1247. Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais de Napoléon, sur celui de Marie-Louise et sur quelques événements de l'Empire, depuis 1805 jusqu'en 1816, par L.-F.-J. de Bausset, troisième édit. *Paris*, *A. Levavasseur*, 1829, 4 vol. in-8., fig., d. rel.

1247 *bis*. Recueil de pièces, la plupart satiriques, en prose et en vers, sur les événements de 1814 et la chute de l'empereur Napoléon, en 1 vol. in-8., br. en cart.

Savoir : Epître (en prose) du diable à Buonaparte. Mai 1814.— Confession poétique et véridique de Buonaparte au révérend père Boniface, ci-devant capucin d'Ajaccio ; suivie de son action de grâce à Louis XVIII (en vers), après la bataille de Waterloo. *L.-P. Setier.* — Le *mea culpa* de Napoléon Buonaparte, l'aveu de ses perfidies et cruautés ; suivi de la révélation véridique de ce qui s'est passé à l'enlèvement et à la mort du duc d'Enghein, par N. L. P***. *Aubry.* — De Napoléon et de sa mort politique (par P. C., ou plutôt par J. J.) *Setier fils.* — Le petit homme rouge, suivi de ces trois autres pièces : 1° Adieux de Buonaparte ; 2° Litanies des agonisants ; 3° Réveil d'un nouvel Epiménide, après deux ans de sommeil (par Isidore Charville). *Béchet.* — Regrets et repentir de Buonaparte, dit Napoléon, et sa réponse aux critiques (par L. C.) *Eberhart.* — La lanterne magique de la rue Impériale. *Cellot.* — Chanson composée lors du départ des troupes étrangères du territoire français le 28 oct. 1818. Manuscr. — N'en parlons plus et parlons-en toujours (de Napoléon). *Id.* — L'un des derniers forfaits de Buonaparte décrit par le marquis de Widranges, condamné par contumace. *Lenormant*, 1814. — Tableau historique des atrocités commises par les Cosaques en France (en Champagne). Fig. color. — Notice historique et circonstanciée sur l'assassinat de très haut et très puissant seigneur prince Louis-Antoine-Henri de Bourbon-Condé d'Enghein, assassiné le 21 mars 1804, dans la partie orientale des fossés du château de Vincennes. *Patris*, avril 1814, in-12. — Nicolas l'avisé, ou pas si bête. — La queue du dragon. — La couronne d'immortelles et le bouquet de lis, par N.-L. Achaintre. *Cellot.* — Moscou et la Silésie, brochure traduite de l'allemand par un témoin oculaire. *Charles.* — La vérité au Sénat et au Corps législatif, ou vœu des bons Français. — Entrée de Louis XVIII. — Avis aux partisans de Buonaparte, hommage des Français à l'empereur Alexandre, impromptus, suivis du pénible réveil, idylle, par M. Deforis. — Corps législatif, comité général secret, séance du 21 déc. 1813. *Hacquart.* — Discours de Napoléon à la députation du Corps législatif, qui lui présentait cette adresse le 7 janv. 1814. Manuscr. — Le 8 juillet (1816), chanson par Désaugiers et Gentil. *Ballard.* — Les adieux du général Bertrand faits à l'empereur Napoléon Buonaparte, complainte avec mus. Manuscr. — Buonaparte prédit par des prophètes et peint par des historiens, des orateurs et des poëtes, par A. Boniface.

L'auteur, 1814, in-12. — La paix signée avec l'Autriche, la Russie, l'Angleterre et la Prusse, suivie des bienfaits de Louis XVIII. *Eberhart.* — Almanach de l'isle d'Elbe pour l'an de grâce 1815 et le 1er de la seigneurie de Buonaparte. *Porto-Ferrajo* et *Paris, Chassaignon*, 1815, in-48., portr.

Ces odieux pamphlets, qu'on distribuait dans les rues en 1814 et qui furent rédigés par les écrivains soudoyés des Bourbons, tels que Fauche-Borel, Martainville, etc., n'ont pas été même, la plupart, enregistrés dans le *Journal de la librairie*, et ils sont déjà plus rares que ceux de la Ligue.

1248. Etiquette du Palais impérial et royal, année 1806. *Milan*, *Destefanis*, 1806, in-8., d. rel.

1249. Mémoires de Constant, premier valet de chambre de l'empereur, sur la vie privée de Napoléon, sa famille et sa cour (rédig. par MM. de Roquefort, Meliot frères, Luchet, Nisard et Ch.-Max. de Villemarest). *Paris*, *Ladvocat*, 1830, 6 vol. in-8., d. rel.

1250. Mémoires de Mademoiselle Avrillon, première femme de chambre de l'impératrice, sur la vie privée de Joséphine, sa famille et sa cour (par Ch.-Max. de Villemarest). *Paris*, *Ladvocat*, 1833, 2 vol. in-8., portr. et fac-sim., d. rel.

1251. Les petits appartements des Tuileries, de Saint-Cloud et de la Malmaison; mémorial, tablettes et chroniques pour servir à l'histoire de l'intérieur des cours de France, de Naples, de Madrid, de Hollande, de Westphalie et de Suède, sous le Consulat, l'Empire et la Restauration, avec des fac-simile de tous les membres de la famille impériale, publ. par l'auteur des Mémoires d'un page (Emile-Marco Saint-Hilaire). *Paris*, *Bouland*, 1831, 2 vol. in-8., d. rel.

1252. Histoire secrète du cabinet de Napoléon Bonaparte et de la cour de Saint-Cloud, par Lewis Goldsmith, seconde édit. *Londres*, *T. Harper*, 1814, 2 vol. in-8., br.

1253. Mémorial de Sainte-Hélène, ou journal où se trouve consigné jour par jour ce qu'a dit et fait Napoléon durant dix-huit mois, par le comte de Las-Cases, réimpression avec de nombreuses correct. et quelq. addit. *Paris*, *Bossange*, etc., 1823-24, 8 vol. in-8., avec une cart., d. rel.

1254. Documents pour servir à l'histoire de la captivité de Napoléon Bonaparte à Sainte-Hélène, ou recueil de faits curieux sur la vie qu'il y menait, sur sa maladie et sur sa mort. *Paris*, *Pillet*, 1821, in-8., avec 5 gravures color., d. rel.

On y trouve *le Carnet d'un voyageur*, publié pour la troisième fois, et le précis historique des événements relatifs à la captivité de Bonaparte, depuis son départ de Rochefort jusqu'à sa mort, correspondance fournie par M. B., et lettre de M. Monckouse sur les derniers moments de Bonaparte.

1255. Napoléon en exil à Sainte-Hélène, relation contenant les opinions et les réflexions de Napoléon sur les événements les plus importants de sa vie, ornée d'un fac-simile; recueillies par Barry E. O'Meara, son dernier chirurgien; terminées par une notice historique sur la mort de Napoléon, etc., trad. de l'angl. (par Mme Collet, rev. par M. de Saint-Aulaire). *Paris*, *Plancher*, 1822, 2 vol. in-8., d. rel.

1256. Mémoires du docteur F. Antomarchi, ou les derniers moments de Napoléon. *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1825, 2 vol. in-8., d. rel.

4. Histoire de la Restauration.

1257. Dictionnaire des Girouettes ou nos contemporains peints d'après eux-mêmes, ouvr. dans lequel sont rapportés les discours, proclamations, extraits d'ouvrages écrits sous les gouvernements qui ont eu lieu en France depuis vingt-cinq ans, et les places, faveurs et titres qu'ont obtenus dans les différentes circonstances les hommes d'état, gens de lettres, etc. (par le comte de Proisy d'Eppe). *Paris*, *A. Eymery*, 1815, in-8., fig., d. rel.

1258. Le Censeur, ou examen des actes et des ouvrages qui tendent à détruire ou à consolider la constitution de l'état, par M. Comte, nouv. édit. *Paris*, 1815, 7 tom. en 4 vol. = Le Censeur européen, ou examen de diverses questions de droit

public et de divers ouvrages littéraires et scientifiques considérés dans leur rapports avec les progrès de la civilisation, par MM. Comte et Dunoyer. *Paris*, 1817-19, 12 tom. en 6 vol. En tout 10 vol. v. m. fil.

1259. Recueil de procès politiques faits en 1816; le tout en 1 vol. in-8. v. rac.

Procès de M. Marie Chamans de Lavalette..., accusé devant la cour d'assises de Paris de complicité dans l'attentat qui a ramené l'usurpateur en France, et condamné le 21 novembre à la peine de mort. Précédé d'une notice historique sur la carrière civile et militaire de M. de Lavalette. *Paris, Pillet*, 1815. — Procès du général sir Robert Wilson, Michel Bruce, John Ely Hutchinson, et autres, compris dans l'accusation relative à l'évasion de M. de Lavalette. Orné des portraits des trois gentilshommes anglais. *Paris, Lhuillier*, 1816, fig. — Procès de M. le comte Durand de Linois, contre-amiral, et de M. le baron Boyer de Peyreleau, adjudant-commandant, accusés de désobéissance, de rébellion, mis en jugement devant le 1er conseil de guerre de la 1re division militaire, avec le jugement, et précédé d'une notice biographique sur ces officiers, ornée de leurs portraits. *Ibid., id.*, 1816, portr. — Procès du lieutenant-général comte Drouot, grand-officier de la Légion-d'Honneur. Précédé d'une notice historique sur cet officier-général, et orné de son portrait. *Ibid., id.*, 1816, portr. — Procès du général Cambronne, commandant de la Légion-d'Honneur, contenant toutes les pièces, interrogatoires, débats, rapports, plaidoyers de la procédure. *Ibid., id.*, 1816.

1260. Notice des événements qui se sont passés dans l'administration de l'Opéra la nuit du 13 février 1820, par Roullet. (Assassinat du duc de Berry par Louvel.) *Paris*, *P. Didot l'aîné*, (1820,) in-8. de 64 p., v. f. fil. tr. d. *Simier*.

Très rare, l'édition ayant été supprimée avec soin.

1261. Le Texas ou notice historique sur le Champ-d'Asile, comprenant tout ce qui s'est passé depuis la formation jusqu'à la dissolution de cette colonie, les causes qui l'ont amenée, la liste de tous les colons français... et le plan du camp..., par Hartmann et Millard, membres du Champ-d'Asile. *Paris*, *Béguin*, 1819, in-8., d. rel.

1262. La France mourante, consultation historique à trois personnages : le chancelier de L'Hopital, le capitaine Bayard, dit le chevalier sans reproche; la France malade. *Se trouve chez tout le monde et principalement à l'hospice de la rue de Grenelle-*

Saint-Germain. (*Paris*, *Crapelet*,) 16 nov. 1829, in-8. de 75 p., d. rel.

Cette brochure fut publiée après la retraite du ministère Martignac, comme la réimpression textuelle d'un pamphlet composé pendant la faveur du connétable de Luynes : on en trouve un à peu près semblable, sous le même titre, dans le *Rec. de pièces* qui parut en 1623 ; mais l'éditeur de 1829, feu Crapelet, a fait ici des suppressions et additions de circonstance.

1263. Mémoires et souvenirs d'une Femme de qualité. *Paris*, *Mame et Delaunay*, 1829-31, 12 vol. in-8., d. rel.

Savoir : Sur le Consulat et l'Empire ; sur Louis XVIII, sa cour et son règne, 6 vol.; sur les années 1830 et 1831, 2 vol. M. le baron de Lamothe-Langon est l'auteur de ces charmants mémoires; seulement ils ont été revus et quelquefois récrits par différentes personnes. M. Amédée Pichot a fait remanier les six vol. relat. à Louis XVIII par MM. Damas-Hinard, Malitourne, et il y a même un chapitre entier par Charles Nodier dans le premier volume. Toute la partie qui regarde le Consulat et l'Empire, ainsi que la révolution de 1830, a été retouchée, quant au style, par Mlle Mame.

1264. La Caricature morale, religieuse, littéraire et scénique, fondée le 4 nov. 1830, par Ch. Philipon (et Charles Desnoyers, etc.), text. et fig., années 1830 à 1835, avec toutes les caricatures polit. et autres qui ont précédé la publication du journal. *Paris*, 7 vol. in-4., dos et coins de mar. r.

Collection complète de ce curieux répertoire historique et satirique, qui restera comme les pamphlets de la Ligue et de la Fronde.

i. Histoire des provinces et des villes de France.

1265. Plan en perspective de la ville de Paris (dit plan de Turgot), levé et dessiné en 1734 par Louis Bretez sous les auspices de Turgot, grav. par Cl. Lucas, et achevé en 1739. XXI ff., gr. in-fol., mar. r. dent. tr. d. (*Armes de France.*)

1266. Histoire de la ville de Paris, composée par D. Michel Felibien, revue, augmentée et mise au jour par D. Guy-Alexis Lobineau, tous deux prêtres relig. bénédictins de la congrég. de S.-Maur, justifiée par des preuves authentiques, et enrichie de plans, de fig., et d'une carte topogr. *Paris*, *Guill. Desprez et Jean Desessartz*, 1725, 5 vol. in-fol., cart. et pl., mar. bl. larg. dent. et tr. dor. *Boyer.* (*Armes du Dauphin.*)

Magnifique exempl. de dédicace.

1267. Description de l'église royale des Invalides (par Félibien des Avaux). *Paris*, 1706, in-fol., fig., mar. r. fil. tr. d. (*Armes de France.*)

1268. Le château des Tuileries, ou récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII. Avec des particularités sur la visite que lord Bedfort y a faite après le 10 août 1792, dans laquelle on a recueilli des anecdotes curieuses sur les secrets de l'état, sur la famille royale, les personnes de la cour, les ministres, les parlements, et sur l'enlèvement des effets de la couronne, la dilapidation du mobilier, la police secrète de la cour; enfin sur la situation de Paris pendant la Révolution, par P.-J.-A.-R.-D.-E. (Roussel, avocat). *Paris*, *Lerouge*, 1802, 2 vol. in-8., fig., d. rel.

1269. Le dessein de l'histoire de Reims, avec diverses curieuses remarques touchant l'établissement des peuples et la fondation des villes de France. Par feu M. Nicolas Bergier, advocat au présidial de Reims. (Publ. par son fils Jean Bergier.) *Reims*, *Nicolas Hécart*, 1635, in-4., fig., v. br. fil. (*Armes.*)

1270. Histoire de Soissons, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources originales, par Henry Martin et P.-L. Jacob, bibliophile. *Soissons*, *Arnould*, 1827, 2 vol. in-8., pap. vél., cart. et plan, br.

Tiré à 25 ex. sur ce pap.

1271. Recherches sur l'église métropolitaine de Cambray, par A. Le Glay, ouvr., enrichi de pl. lithogr. par M. Ad. Rogé. *Paris*, *Firmin Didot* (*Cambray*), 1825, in-4., br.

1272. Evesques de Poictiers, avec les preuves, par feu Me Jean Besly (publ. par son fils J. Besly). *Paris*, *Gervais Alliot*, 1647 in-4., v. gr. (Mouill.)

1273. Histoire du château de Blois, par L. de la

Saussaye. *Blois* et *Paris*, *Techener*, 1840, in-4., pl., br.

1274. Histoire civile et ecclésiastique du comté d'Evreux, où l'on voit tout ce qui s'est passé depuis la fondation de la monarchie, tant par rapport aux rois de France qu'aux anciens ducs de Normandie et aux rois d'Angleterre (par Phil. Le Brasseur). *Paris*, *François Barois*, 1722, in-4., fig., v. br.

1275. Essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, par M. l'abbé de la Rue. *Caen*, *Poisson*, 1820, 2 vol. in-8., lith., br.

1276. Histoire du Mont Saint-Michel et de l'ancien diocèse d'Avranches, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, publiés d'après les chartres, cartulaires et manuscrits trouvés au Mont Saint-Michel, à la Tour de Londres et dans les bibliothèques de la France et de l'étranger, par l'abbé Desroches. *Caen*, *Mancel*, 1838, 2 vol. in-8., fig. s. bois, br. en cart.

On trouve à la fin : Poëmes et fragments de poëmes du XIV^e^ siècle, extr. des archives du Mont-Saint-Michel.

1277. Lettre touchant Beatrix, comtesse de Chalon, laquelle déclare quel fut son mari, quels sont ses ses enfants, ses ancêtres et ses armes, envoyée à M. Lantin, conseiller du roy, etc..., par le P. Pierre-François Chiffet, de la compagnie de Jésus, avec une table généalogique qui fait descendre du comte Lambert cette princesse aussi bien que son mary. *Dijon*, *Philibert Chavance*, 1656, in-4., sceaux, cuir de R., fil. f. à fr. tr. dor.

Exempl. de Charles Nodier.

1278. Le Bourguignon intéressé (par Cl.-Et. Bigeot). *Cologne*, *Pierre ab Egmont* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), S. D. (1668), p. in-12. de 6 ff. prélim., 157 p. et 1 f. non chiff., mar. bl. du Lev., fil. tr. d. *Vogel.*

Rare. — Relatif à la conquête de la Franche-Comté par Louis XIV : « Mon

dessein, dit le Bourguignon, qui prend la défense de la plus grande et majeure partie de ses *compatriotes*, est de faire voir la cause du malheur de la Franche-Comté de Bourgoigne. »
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 175 (2 p. 9 l.).

1279. Description de la chapelle de l'ancien château de Pagny, précédée de détails historiques sur ce château et les seigneurs qui l'ont possédé, par M. Henri Baudot, président de la commission départementale des antiquités de la Côte-d'Or, etc. 2e édit., revue, augmentée et ornée de plus. planches grav. et lithograp. d'après les dessins de l'auteur. *Dijon*, *Doillier*, 1842, in-4. de 60 p. et 2 ff. prélim., br.

1280. Mémoires du marquis de B*** (Beauveau), concern. ce qui s'est passé de plus mémorable sous le règne de Charles IV, duc de Lorraine et de Bar. *S. N.* et S. D. (*à la Sph.*, vers 1686). = Suite des mémoires du marquis de Beauveau, pour servir à l'histoire de Charles IV, duc de Lorraine et du Bar. *Cologne*, *P. Marteau* (*à la Sph.*), 1688; 2 vol. pet. in-12., cuir de R. tr. d. *Héring*.
H. 135 millim. (5 p.), L. 74 (2 p. 9 l.).

1281. Histoire générale de Languedoc, avec des notes et des pièces justific., composée sur les auteurs et les titres originaux, par deux religieux bénédictins (dom Cl. de Vic et dom Jos. Vaissette, d'après les travaux de dom Marcland et dom Boyer). *Paris*, *J. Vincent*, 1730-45, 5 vol. in-fol., fig. et cart., v. marb.

1282. Statistique générale des départements pyrénéens, ou des provinces de Guienne et de Languedoc, par M. Alex. du Mège, de La Haye. *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1828, 2 vol. in-8., avec carte, br.

1283. Dissertation sur la fondation de la ville de Marseille; sur l'histoire des rois du Bosphore cimmérien, et sur Lesbonax, philosophe de Mitylène (par Cary.) *Paris*, *Barrois*, 1744, in-12., médailles, v. marb.

1284. Histoire nouvelle du massacre des Turcs faict en la ville de Marseille en Provence, le 14 de mars 1620, par la populace de la ville, justement indignée contre ces barbares, avec la mort de deux chaoulx de la Porte du Grand-Seigneur ou ambassadeurs pour iceluy, avec le récit des occasions qui les y ont provoquez et les présages de la ruine de l'empire des Turcs. *Lyon*, *Claude Armand*, 1620, in-8. de 21 p., dos de v f.

c. *Histoire d'Italie, de Savoie, de Suisse et d'Espagne.*

1285. De Etruriæ regionis, quæ prima in orbe europæo habitata est, originibus, institutis, religione et moribus, et imprimis de auræi sæculi doctrina et vita præstantissima quæ in divinationis sacræ usu posita est, Guilielmi Postelli commentatio. *Florentiæ*, (*Torrentinus*,) 1551, in-4., lav.-rég., mar. r. fil. tr. d. *Padeloup*.

Exempl. de Girardot de Prefons.

1286. Galeacius Capella de rebus getis (*sic*) pro restitutione Francisci II, Mediolanensium ducis. *Mediolani*, 1531, p. in-4. de 104 ff. chiff., lett. rond., parch. cordé.

Rare.

1287. Feste nelle nozze del sereniss. don Francesco Medici, gran duca di Toscana, e della seren. sua consorte la sig. Bianca Capello, composte da M. Raffaello Gualterotti, con particular descrizione della sbarra et apparato di essa nel palazzo de' Pitti... *Firenze*, *stamp. de' Giunti*, 1579, p. in-4. de 58 p. et 1 f. non chiff., v. br.

On trouve à la suite plus. relations du même genre, en ital. — Le nom de Bianca Capello donne beaucoup d'intérêt à cette relation de fête nuptiale.

1288. Descrizione delle feste fatte nelle reali nozze de' seren. principi di Toscana D. Cosimo de'Medici, e Maria-Magdalena arciducessa d'Austria. *Firenze, i Giunti*, 1608, in-4. de 98 p., non compr. le tit. et 1 f. non chiff.

1289. La vie de César Borgia, appellé du depuis (*sic*) le duc de Valentinois, descrite par Thomas Thomasi (masque de Greg. Leti.) *Trad. de l'ital. et impr. à Monte-Chiaro, chez J.-B. Vero* (*Elzev.*), 1671, p. in-12. de 495 p., y comp. les prélim., mar. oliv. tr. d. *Koehler*.

H. 134 millim. (4 p. 11 l. 1/2), L. 69 (2 p. 7 l.).

1290. La Ville et la République de Venise (par T. L. E. M. S de S.-Disdier). *Sur la cop. à Paris, chez Guill. de Luyne*, (*à la Sph.*,) 1680, p. in-12. de 12 ff. prélim., y compr. le privil, et 452 p., v. f. fil. tr. d. *Muller*.

Le *Manuel* ne cite pas cette édition anonyme.
H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 72 (2 p. 8 l.).

1291. Un mois à Venise, ou recueil de vues pittoresques dessinées par M. le comte de Forbin, et M. Dejuinne, peintre d'histoire, et lithogr. par MM. Arnout, Aubry-Lecomte, Coupin, Fragonard, Gudin, etc, avec un texte historique et explicatif (par le comte de Forbin). *Paris, Engelmann*, 1825, gr. in-fol., d. rel. non rogn.

1292. Ducalis regia lararium, sive ser. Reipu. Venetæ principum omnium icones, usque ad sereniss. Joannem Pisaurum, qui nunc rerum feliciter potitur, elogia, P. D. Leonis Matinæ, Neapolitani, monachii Casinatis. *Venetiis, ap. Jacobum Nerzium*, 1659, p. in-fol., titr. grav., cart. et fig. par Jac. Picinus, cart.

1293. La Conjuration de Jean Louis de Fiesque (par le cardinal de Retz). *Cologne* (*à la Sph.*, fleurons

elzevir.), 1665, p. in-12 de 136 p., y compr. le titr., mar. chocol. tr. d. *Muller*.

Très rare.
H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

1294. Novum theatrum Pedemontii (*sic*) et Sabaudiæ, sive accurata descriptio ipsorum urbium, palatiorum, templorum, etc. (auctore Joh. Blaeu). *Hagæ-Comitum, sumpt. Rutgeri Christoph. Alberts*, 1726, 4 tom. en 2 vol. in-fol. max., pl. grav. par Blooteling, d'apr. Gérard de Lairesse, v. ant.

1295. Histoire militaire du prince Eugène de Savoye, du prince et duc de Malborough et du prince de Nassau-Frise, etc., où l'on trouve un détail des principales actions de la dernière guerre et des batailles et sièges commandez par ces trois généraux, enrichie des plans nécessaires par M. Rousset. *La Haye, Isaac van der Kloot*, 1729, 3 vol. in-fol. max., fig., v. marbr.

Le premier vol. porte ce titre : Batailles gagnées par le sérénis. prince Fr. Eugène de Savoye sur les ennemis de la foi et sur ceux de l'empereur et de l'empire, en Hongrie, en Italie, en Allemagne et aux Païs-Bas, dépeintes et gravées en taille-douce par le sieur Jean Huchtenburg, avec des explications historiques par M. S. du Mont. *La Haye, Pierre Gosse*, 1725.

1296. Tableaux topograph., pittoresques, physiques, histor., polit. et littéraires, de la Suisse, ou voyage pittoresque fait dans les treize cantons du corps helvétique par J.-B. de La Borde (et Zurlauben), avec la table analyt. (par Quétant). *Paris, Clousier*, 4 vol. gr. in-fol., fig., cart.

1297. Helvetiorum respublica. Diversorum autorum quorum nonnulli nunc primum in lucem prodeunt. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1627, in-24. de 508 p., y compr. le titr. grav. par P. S., et 9 ff. non chiff., BROCHÉ.

1298. Felicis Malleoli vulgo Hemmerlein, decretorum doctoris jureconsultissimi, de nobilitate et rusticitate dialogus, sacre theologie, jurium philo-

sophorum et poetarum sententiis, historiis et facetiis. refertissimus. Ejusdem de Srvitensium ortu, nomine, confederatione, moribus et quibusdam (utinam bene) gestis. Ejusdem processus judiciarius coram Deo habitus inter nobiles et Thuricenses ex una et Srvitenses partibus ex altera; cum sententia diffinitiva et ejus executione. Ejusdem epistola nomine Caroli magni ad Fridericum tercium Romanorum regem, qua de cœlo eum hortatur ut de Srvitensibus vindictam sumet. *S. N.*, S. A. (circa 1490), p. in-fol., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

Très rare. Exempl. de Baluze, avec sa signature.

1299. Th. Campanella, de monarchia hispanica, edit. novissima, aucta et emendata ut præfatio ad lectorem indicat. *Amsterodami, ap. Lud. Elzevir.*, 1653, in-24. de 4 ff. prélim, y compr. le titr. grav., et 376 p., mar. v. fil. NON ROGN.

Dédicace de l'imprimeur à Joach. de Wicquefort, dans laquelle il juge Campanella, qu'il appelle l'esprit le plus élevé du monachisme.
H. 125 millim. (4 p. 7 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

1300. Hispania, sive de regis Hispaniæ regnis et opibus commentarius (a Joan. de Laet). *Lugd.-Batav., ex offic. Elzevir.*, 1629, p. in-12. de 8 ff. prélim. et 498 p., non compr. le privil., tit. grav., dos de mar. NON ROGN.

H. 120 millim. (4 p. 5 l. 1/2), L. 64 (2 p. 4 l. 1/2).

1301. Le Prisonnier en Espagne, ou coup d'œil philosophique et sentimental sur les provinces de Catalogne et de Grenade par M. Massias, officier d'artillerie. *Paris, Laran*, an VI, in-12., dos etc. de mar. v. fil. non rogn. *Lebrun.*

1302. Histoire générale d'Espagne, du P. Jean de Mariana, de la compagnie de Jésus; traduite en françois, avec des notes et des cartes, par M. Joseph-Nicolas Charenton, de la même compagnie. *Paris, Lemercier*, etc., 1725, 6 vol. in-4., v. br.

1303. Histoire de l'empereur Charles V, par don Jean

Antoine de Vera et Figueroa, comte de la Roca, etc., trad. d'espagn. en franç. par le sieur Du Perron le Hayer, etc. Rev. et corrig. par A. F. D. M. (docteur-médecin) et Ch. de Wal. *Bruxelles, Fr. Foppens* (fleurons elzevir.), 1667, p. in-12. de 4 ff. prélim. et 355 p, portr. grav. par P. Clouwe, mar. café, fil. tr. d. *Muller.*

Malgré le caractère incontestable des fleurons elzeviriens, le privilége d'imprimer pendant neuf ans est délivré au nom de Foppens.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

1304. Recueil des actions et parolles mémorables de Philippe second, roi d'Espagne, surnommé le Prudent, trad. de l'esp. (de Balth. Porreno, par D.). *Cologne, P. Marteau* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), 1671, p. in-12., mar. café, fil. tr. d. *Muller.*

Le traducteur est sans doute Du Perron-le-Hayer, qui avait déjà traduit avec succès l'hist. de Charles V, par Ant. de Vera. On prétend que ce Du Perron-le-Hayer était frère ou parent de Marthe-le-Hayer, d'Alençon, célèbre par une comédie obscène de Corneille de Blessebois.
H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

1305. Vie politique de Marie-Louise de Parme, reine d'Espagne, conten. ses intrigues amoureuses avec le duc d'Alcudia et autres amants, et sa jalousie contre la duchesse d'Albe, etc., recueill. sur des mémoires authentiq. *A la cour d'Espagne* et *Paris*, 1793, in-18., portr., cart.

La liste des livres érotiques qu'on trouvait chez le même libraire, et le mode d'impression de ce volume, nous font supposer que l'auteur ou l'éditeur n'est autre que Mercier de Compiègne.

1306. Revue historique et chronologique des événements mémorables de la guerre dans la Péninsule, depuis l'embarquement du prince régent du Portugal pour le Brésil, et l'emprisonnement du roi d'Espagne en France; avec une esquisse du pays, du caractère et du costume en Portugal et en Espagne, prise pendant les campagnes de 1808 et 1809, par le D. G. Bradford. Ouvrage en franç. et en angl., enrichi de 54 pl. color. avec soin, et

représent. des vues des principaux points de l'Espagne et du Portugal, et des scènes et costumes caractérist. des deux pays. *Londres* et *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1813, gr. in fol., pap. vél.

d. *Histoire de la Hollande et de l'Angleterre.*

1307. Les délices de la Hollande, avec un traité du gouvernement et un abrégé de ce qui s'est passé de plus mémorable jusques à l'an de grâce 1661, ouvrage rev., corr., changé et fort augm., par J. de Parival (d'apr. Boxhorn, Strada, Pontanus, etc.). *Leide*, *Pierre Didier* (*Elzev.*), 1662, p. in-12, de 4 ff. prélim., 420 p. et 2 ff. non chiffr., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

1308. Monuments pour servir à l'histoire des Provinces-Unies de Namur, de Hainaut et de Luxembourg, recueill. et publ. pour la première fois par le baron de Reiffenberg. *Bruxelles*, *M. Hayez*, 1844, in-4., sceaux, br.

1309. Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Provinces-Unies, où l'on verra les véritables causes des divisions qui sont depuis soixante ans dans cette république et qui la menacent de ruine, par messire Louis Aubery, chevalier, seigneur du Maurier. *Suiv. la cop. impr. à Paris chez Jean Villette* (*Holl.*), 1680, p. in-12, de 10 ff. prélim. et 363 p., vél. de Holl.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 78 (2 p. 10 l. 1/2).

1310. Oraison funèbre sur Son Altesse Monseigneur le prince Frédéric-Henry, prince d'Orange, etc., trad. de la latine faitte en l'Université de Leyden, le 11 mai 1647, par F. Spanheim. *Leyden*, *chez les Elzeviers*, 1647, in-4. de 6 ff. prélim. et 252 p., d. rel.

Exempl. en gr. pap. — Fred. Spanhein a sans doute traduit lui-même cette oraison funèbre : car il a écrit plusieurs ouvrages en français.

1311. La vie et les actions mémorables du S^r Michel de Ruyter, duc, chevalier et lieut.-amiral gén. des Provinces-Unies (par Barth. Pielat). *Amsterd., Henry et Théod. Boom* (fleurons elzevir.), 1677, 2 vol. p. in-12. de 10 ff. prélim., non compr. le portr. et le 1^er tit. grav., et 480 p. t. I, et de 256 p. et 7 ff. non chiff. t. II, v. bl. fil tr. d.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 68 (2 p. 6 l. 1/2).

1312. La Belgiomanie ou abrégé des faits principaux qui caractérisent l'esprit des Belges depuis l'existence de cette république jusqu'à nos jours, par le S^r Vanderkaas, député de la province de Parcimonie à l'assemblée des États généraux de la Cupidité. *A Avariciopolis*, 1785, in-8. de 71 p., d. rel.

Rare. — Dans cette satyre violente contre la république Hollandaise et les Bataves en général, il est impossible de ne pas reconnaître l'avocat Linguet, toujours préoccupé de sa Bastille (voy. p. 10), et de l'ouverture de l'Escaut, question politique et commerciale, qu'il venait de traiter dans deux factums, publiés avec son nom à Londres et à Bruxelles.

On trouve à la suite : Le triomphe de la croix de J.-C., prêché dans l'église métropolitaine de Saint-Rombaud, par le T. R. F. G. Verheylewegen.... Trad. du flamand. *Louvain, aux dép. du traduct.*, 1821. — Constitution de la République française. *Bruxelles, G. Huyghe*, an IV. — Première déclaration du roi. — Précis hist., milit. et crit., des bat. de Fleurus et de Waterloo, dans la campagne de Flandres en juin 1815, avec une carte pour l'intelligence des marches, par le maréch. de camp Berton. *La Haye, Wallez*, 1818.

1313. Descriptio Britanniæ, Scotiæ, Hyberniæ et Orchadum, ex libro Pauli Jovii, episcopi Nucer.; de imperiis et gentibus cogniti orbis, cum ejus operis prohœmio ad Alexandrum Farnesium card. — *Venetiis, ap. Mich. Tramezinum*, 1548, p. in-4., cart.

Ce volume contient six priviléges, savoir : ceux du pape, de Charles V, du roi de France, du sénat de Venise, et des ducs de Florence et de Mantoue. Voilà comment, au milieu du XVI^e siècle, on savait se défendre contre la contrefaçon, qui n'était pas moins active qu'aujourd'hui.

1314. Antiquities of the city of Westminster : the old palace, St. Stephen's Chapel, etc., containing 246 engravings of topographical objects, by John Thomas Smith. The literary part, exclusively of manuscripts which throw new and unex-

pected lights on the ancient history of the arts in England, by John Sidney Hawkins, esq. *London, Ryan*, 1807-09, 2 tom. en 1 vol. gr. in-4., fig. noir. et color., d. rel. fil. non rogn.

1315. Ancient allegorical, historical and legendary paintings, in fresco, discovered in the summer of 1804, on the walls of the chapel of the Trinity..., at Strattford-upon-Avon; from drawings made at the time of their discovery, by Thomas Fisher, F. S. A.; also a view of the chapel, a view of new place, etc..., described by John Gough Nichols. *London, Henry-G. Bohn*, 1838, in-fol., fig. color. et fac-sim., dos de mar. viol. non rogn. rel. angl.

1316. Collections historical, genealogical and topographical for Bedfordshire, etched and engraved on 114 copper-plates from the original drawings, by (or under the direction of) Thomas Fisher, esq. *London, William Pickering*, 1812-1836, p. in-fol., dos de mar. non rogn., rel. angl.

Bel ouvrage non cité dans le Manuel.

1317. Collection des Mémoires relatifs à la Révolution d'Angleterre, trad. de l'angl. et accompagn. d'une introduction, de notes, de notices, etc. *Paris, Bechet*, 1823-27, 26 vol. in-8., d. rel.

Conten. : Mémoires de mistriss Hutchinson, 2 vol. — Mémoires de Ludlow, 3 vol. — Mém. de Jacques II, 4 vol. — Histoire du Long-Parlement, convoqué par Charles Ier en 1640, par Th. May, 2 vol. — Procès de Charles Ier. — Eikon Basiliké. — Mémoires de Charles II, 1 vol. — Mémoires de sir Philippe Warwick sur le règne de Charles Ier, et ce qui s'est passé depuis sa mort jusqu'à la restauration des Stuarts, 1 vol. — Mémoires de John Reresby et du duc de Buckingham, 1 vol. — Mémoires de Thom. Herbert et de John Berhley, 1 vol. — Mémoires de Hollis, de Huntington, de Fairfax, 1 vol. — Journal de Henri Clarendon sur les années 1687-90, 1 vol. — Mémoires de lord Clarendon, 4 vol.

La plupart des anciennes traductions que M. Guizot a fait entrer dans cette belle collection ont été revues et corrigées par lui, et surtout par madame Guizot (Elis.-Charlotte-Pauline de Meulan).

1318. Recueil d'anciennes chroniques, de mémoires, de poésies, de pièces, etc., relatifs la plupart à l'histoire d'Angleterre, publ. par la Camden Society.

London, John Nichols, 1839-42, 14 vol. p. in 4., rel. en toil. f. à fr. non rogn.

Savoir : A chronicle of the first thirteen years of the reign of king Edward the fourth, by John Warkworth. Edited by James Orchard Halliwell. 1839. — The political songs of England, from the reign of John to that of Edward II. Edited and translated by Thomas Wright esq. 1839. — Speculi Britanniæ pars an historical and chorographical description of the county of Essex, by John Norden, 1594. Edited from the original manuscrit in the marquess of Salisbury's library at hasfield, by sir Henry Ellis. 1840, av. 1 carte. — Kemps nine daies wonder : performed in a daunce from London to Norwich. With an introduction and notes by the Rev. Alexander Dyce. 1840. —Annals of the first four years of the reign of queen Elizabeth, by sir John Hayward. Edited from a ms. in the Harleian collection, by John Bruce, esq. 1840. — The Egerton papers. A collection of public and private documents, chiefly illustrative of the times of Elizabeth and James I. From the original manuscripts, the property of the Camden society. Edited by J. Payne Collier, esq. 1840. — Chronica Jocelini de Brakelonda, de rebus gestis Samsonis, abbatis monasterii Sancti-Edmundi. Nunc primum typis mandata curante Johan. Gage Rokewode. 1840, avec fig. et fac-sim. — The chronicle of William de Rishanger of the baron's wars. The miracles of Simon de Montfort. Edited from manuscripts in the Cottonian library, by James Orchard Hallivell esq. 1840. avec fac-sim. — The second book of the travels of Nicander Nucius, of Corcyra. Edited from the original greek ms. In the Bodleian library, with an english translation by the rev. J.-A. Cramer. 1841. — The latin poems commonly attributed to Walter Mapes, collected and edited by Thomas Wright, esq. 1841. — Narratives illustrative of the contests in Ireland in 1641 and 1690. Edited by Thomas Crofton Croker. 1841. — The private diary of Dr. John Dee, and the catalogue of his library of manuscripts in the ashmolean Museum at Oxford, and Trinity college library, Cambridge. Edited by James Orchard Halliwell, esq. 1842.—Three early english metrical romances. With an introduction and glossary. Edited from a ms. in the possession of J.-J. Blackburne esq. By John Robson, esq. 1842. — An apology for Lollard doctrines, attributed to Wicliffe, now first printed from a manuscript in the library of Trinity college. With an introduction and notes by James Henthorn Todd. 1842.

1319. The progresses and public processions of queen Elisabeth. Among which are interspersed other solemnities, public expenditures, and remarkable events, during the reign of that illustrious princess. Collected from original manuscripts, scarce pamphlets, corporation records, parochial registres, etc., etc, illustrated with historical notes, by John Nichols, new edit. *London, John Nichols*, 1823, 3 vol. in-4., pap. vél., portr. et fig., rel. angl. f. à froid.

1320. Mémoires sur la cour d'Élisabeth, reine d'Angleterre, par Lucy Aikin, trad. de l'angl. par M^me^ Alex. Arago, avec des notes sur le texte et une no-

tice sur Lucy Aikin, par Albert Montémont. *Paris, A Sautelet*, etc., 1827, 3 vol. in-8., portr., d. rel.

1320 *bis*. Recueil de pièces relatives aux querelles religieuses sous Charles Ier, en 1 vol. p. in-4., d. rel.

The Covenant, with a narrative of the proceedings and solemn manner of taking it by the honourable house of Commons, and reverent assembly of Divines the 25th day of september, at Saint-Margarets in Westminster. Also two speeches delivered at the same time; the one by M. Philip Nye, the other by M. Alexander Hendersam. *London, Thomas Underhill*, 1643 (34 p.). — Letters of consequence from Scotland, the first from the commissioners of the generall assembly there, to the scots commissioners here in England; the second from his maiestie to the assembly, and their answer to it; the third to a private friend here in England, dated the 19 of october 1643; as also two ordinances for swearing and subscribing the late Covenant... etc. *Ibid., Robert Bostock*, 1643 (30 p.). — The declaration of the kingdomes of England and Scotland, joyned in armes for the vindication and defence of their religion, liberties and lawes, aganist the Popish, prelaticall and malignant party; by the honourable houses of the parliament of England, and the honorable convention of estates of the kingdome of Scotland. 1643. *Ibid., John. Wright*, 1643 (14 p.).

Cette dernière pièce est imprimée en gothique. C'est peut-être la dernière fois qu'on a fait usage de ce caractère dans l'impression.

1321. Descriptio rerum gestarum in expeditione quam suscepit illustrissimus heros Robertus, comes Essexiæ, etc...., ad liberationem Glocestriæ, obsidione clausæ. Una cum narratione prælii ad Nuberiam commissi. *Londini, Typ. E. G.* (*Ed. Griffin*), 1645, p. in-4 de 24 ff, non compr. le tit. et le dernier f., d. rel.

1321 *bis*. Declaratio regnorum Angliæ et Scotiæ, fœdere et armis junctorum pro vindicanda communi causa patriæ, religionis et libertatis, adversus sceleratam factionem episco-papisticam, promulgata ab utraque camera Parlamenti anglicani, necnon a conventu generali ordinum Scotiæ, anno 1644. Cui præfixa est declaratio regni Scotiæ in qua exponuntur apud fratres anglos causæ præsentis in Angliam expeditionis, et subnexa epistola reverendi cœtus ecclesiastici, etc.; unà cum fœdere nationali. *Londini, Ed. Griffin*, 1645, 29 p. = The remonstrance of the general assembly of the kirk of Scotland to his maiestie.... Published by autho-

rity. *London*, *Robert Bostock*, 1645, 8 ff. Le tout en 1 vol. p. in-4. d. rel.

1322. Histoire de mon temps, par Burnet, évêque de Salisbury (trad. de l'angl. d'apr. l'ancienne version de la Pillonnière, et précéd. d'une notice, par M. et M^me^ F. Guizot), *Paris*, *Béchet*, 1824, 4 vol. in-8., d. rel.

1322 *bis*. Memorials of the great civil war in England from 1646 to 1652, edited from original letters in the Bodleian library, of Charles I, Charles II, queen Henrietta..., Olivier Cromwell, sir Thomas Fairfax, etc.,.. ; by Henry Cary. M. A. *London*, *Henry Colburn*, 1842, 2 vol. in-8., rel. angl. en toile, non rogné.

1323. Histoire entière et véritable du procez de Charles Stuard, roi d'Angleterre, conten. en forme de journal tout ce qui s'est faict et passé sur ce sujet dans le parlement et en la haute cour de justice, et la façon en laquelle il a été mis à mort.... Le tout fidellement recueilly des pièces autentiques, et traduit de l'anglois. *Paris*, *Chaudrillié*, (1792,) in-8., br. en cart.

Réimprim. sur la rare édition de Londres, 1650, à l'occasion du procès de Louis XVI.

1324. Essai sur la vie de T. Wentworth, comte de Strafford, principal ministre de Charles I^er^, et sur l'histoire générale d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande, à cette époque, par le comte de Lally-Tolendal, nouv. édit. rev. par l'auteur. *Paris*, *H. Nicolle*, 1814, in-8., d. rel.

1325. La Tyrannie heureuse, ou Cromwel politique...., par le sieur (P. F.) de Galardi. *Leyde*, *Jean Pauwels* (*à la Sph.*, fleurons elzevir.), 1671, p. in-12. de 8 ff. prélim., y compr. le 1^er^ tit. grav. par S. Thaysses, et de 108 p., vél. de Holl.

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 75 (2 p. 9 1/2).

1325 *bis*. La même Tyrannie heureuse, même édit., v. f. fil. tr. d. rel. angl.

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 76 (2 p. 10 l.).

1326. Mémoires de M. le marquis de Montbrun concernant ce qui s'est passé de plus remarquable en Angleterre sous le règne de Charles II (par Gatien Sandras de Courtilz). *Amsterdam*, *J.-J. Kanek*, 1703, 2 tom. en 1 vol. in-12., fig., v. f. fil. dent. *Thouvenin*.

1327. Des suites de la contre-révolution de 1660 en Angleterre, par Benjamin Constant. *Paris*, *F. Buisson*, an VII, in-8. de 94 p., br. en cart.

1328. Letters illustrative of the reign of William III, from 1696 to 1708. Adressed to the duke of Shrewsbury, by James Vernon, esq., edited by G.-R.-M. James, esq. *London*, *H. Colburn*, 1841, 3 vol. in-8., portr., rel. angl. en toile, non rogné.

1329. Relation de ce qui s'est passé au procès de milord Preston et du sieur Jean Ashton, leur conviction et condamnation pour crime de haute trahison contre Leurs Majestés le roi Guillaume et la reine Marie..., avec plusieurs lettres et des mémoires très curieux du roi Jacques au roi de France, au pape et à divers ministres. Publ. par le commandement de la reine, le vendredi 16-26 janvier 1691. Réimp. par ordre de l'Assemblée nationale le 26 janv. 1791 (pendant la discussion des jurés). *Paris*, *impr. nat*, 1791, in-8., br. en cart.

Cette relation fut publiée pour la première fois en 1691, à la Haye, p. in-12.

1330. Georges III, sa cour et sa famille, trad. de l'anglais (de J. Aikin et publ. avec un avant-propos.) *Paris*, *L.-C. Michaud*, 1823, in-8., portr., d. rel.

1331. Lettres d'Horace Walpole, depuis comte d'Oxford, à Georges Montagu, depuis l'année 1736 jusqu'en 1770, publ. d'apr. les originaux anglais, avec des anecdotes et notes biographiques, par M. Charles Malo. *Paris*, *Louis Janet*, 1818, in-8., d. rel.

1332. Mémoires de la princesse Caroline, adressés à la princesse Charlotte, sa fille publ. par Th. Ashe, trad. de l'angl. (par Picot). *Paris*, *J.-G. Dentu*, 1813, 2 vol. in-8., portr., d. rel.

1333. Mémoires de Lady Hamilton, ambassadrice d'Angleterre à la cour de Naples, ou choix d'anecdotes curieuses sur cette femme célèbre, tirées des relations anglaises les plus authentiques, orné de son portrait peint par Romny. *Paris*, *J.-G. Dentu*, 1816, in-8., d. rel.

e. *Histoire d'Allemagne, de Hongrie, de Prusse, de Pologne, de Suède et de Russie.*

1334. Aurei sæculi imago, sive Germanorum veterum vita, mores, ritus et religio. Iconibus delineata et commentariis ex utriusque linguæ auctoribus descripta. Auctore Abrahamo Ortelio. *Antuerpiæ-Advaticorum*, *ap. Phil. Gallœum*, 1596, in-4. de 14 ff. non chiff., fig. par Ph. Galle, d. rel.

1334 *bis*. L'estat de l'Empire et des premiers souverains d'Allemagne, où l'on voit les rangs et les dignitez des électeurs; l'ordre qu'on tient à l'élection des empereurs, les cérémonies de leur sacre et de leur couronnement; de la justice et du droit public d'Allemagne, de la maison d'Autriche et des autres familles illustres de l'Empire, les guerres, alliances, priviléges, pouvoirs et prérogatives; des dietes et assemblées générales et particulières arrivées depuis Charlemagne jusqu'à présent. Ensemble un abrégé de l'histoire de Hongrie .., par le s^r Louys Du May, chevalier. *Paris*, *Estienne Loyson* (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1668, 2 vol. p. in-12. de 6 ff. prélim. et 467 p., t. I, et de 336 p., y

compr. les prélim. et 36 ff. de table, t. II, v. f. fil. *Muller.*

H. 125 millim. (4 p. 7 l. 1/2), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

1335. L'estat de l'empire d'Allemagne, de Monzambane, trad. par le sieur F.-S. d'Alquié. *Amsterdam, J.-J. Schipper (à la Sph.*, fleurons elzevir.), 1669, p. in-12. de 6 ff. prélim., y compr. le 1^er^ tit. grav. et 392 p., v. f. fil. tr. d. *Muller.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

1336. Epitome regii ac vetustissimi ortus Sacræ Cæsareæ ac Catholicæ Majestatis, serenissimi quoque principis et Domini, Dn. Ferdinandi, Ungariæ ac Bohemiæ regis, omniumque Archiducum Austriæ ac Habsburgensium comitum, a Hieronymo Gebuilero, ex antiquiss. et receptiss. authoribus, nunc recens diligentiss. in lucem ædita (*sic*), cum gratia et privilegio imperiali. *Haganoæ, ex offic. Johannis Secerii, salutis anno* 1530, *mense augusto*, in-4., sign. A-CCII, lett. rond., fig. s. b. (par Cranack), avec deux pl. pliées, v. f. fil. tr. d. *Simier.*

Rare, non cité dans le *Manuel;* figures très remarquables dans le texte et dans les planches collectives.

1337. Spiegel der ehren der hochstoblichsten kayser und koniglichen Erzhauses Oesterreich..., durch Sigmund von Birken. *Nurnberg, Mich. und John Frid. Endtern*, 1668, in-fol., 1^er^ tit. grav., fig. et portr. grav. par Phil. Kilian, rel. en b. avec ferm.

Les nombreux portr. et fig. avec costumes, qui ornent ce livre, le rendent très intéressant pour les artistes.

1338. Les Crimes des empereurs d'Allemagne depuis Lothaire I jusqu'à Léopold II, avec cinq gravures (par Lavicomterie). *Paris, Bur. des Révolut. de Paris*, 1793, in-8., d. rel.

1339. Histoire de la décadence de l'Empire après Charlemagne, et des différends des empereurs avec les papes au sujet des investitures et de l'indépendance, par le P. Louis Maimbourg, de la Compagnie de Jésus. *Suiv. la cop. impr. à Paris, chez*

Sébast. Mabre-Cramoisi (fleurons elzevir.), 1681, p. in-12. de 12 ff. prélim., y compr. le 1er tit. grav., 636 p. et 12 ff. de table, v. viol. fil. tr. d. (Qq. taches et une déchir.)

Le fleuron elzevirien du titre porte en monogramme un X enlacé dans un triangle avec les lettres E I D. La vignette de la dédicace au roi est la même que celle qui figure en tête de l'avertissement des *Essais de morale*.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

1340. Veterum Germaniæ principum in fide et religione constantia, multis historiis civilis ac pontificii juris testimoniis conprobata, authore Leopoldo Bebenburgio juris pontif professore. Sunt et multa quæ christian. Gallorum reges præclare in amplificandis religionis nostræ finibus fecerunt. *Parisiis, ap. Vivant. Gautherot*, 1540, in-16., sign. a-kiii, v. n. gauf., avec le portr. et la devise de Charles-Quint.

Cet exempl. fut vraisemblablement présenté à l'empereur par l'auteur ou le libraire, lorsque Charles-Quint vint à Paris en 1540. Le privilége du livre est accordé à Nicolas Gilles, libraire, sous la date du 13 janv. 1539 (1540). On peut donc présumer que ce livre fut fait exprès à l'occasion du voyage de l'empereur.

1341. Viaggio in Alemagna di Francesco Vettori, ambasciatore della republica Fiorentina a Massimiliano I; aggiuntavi la Vita di Francesco e Pagolo Vettori; il sacco di Roma del 1527, dello stesso (con la Costanza di Monferrato, comed.). *Parigi, l'Editore*, 1837, in-8. br.

L'un des 6 exempl. en pap. vél.

1342. Mémoires de la guerre de Transilvanie et de Hongrie, entre l'empereur Léopold I et le grand seigneur Méhémet IV, Georges Ragotski, et les autres successeurs princes de Transilvanie (par Ascanio Centorio degli Hortensi), trad. par Louis Du May. *Amsterd., Dan. Elzevier*, 1680, 2 tom. en 1 vol. p. in-12. de 2 ff. prélim. et 130 p., et de 150 p., y compr. le tit., mar. r. du Lev. fil. tr. d. *Muller*.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

1343. Histoire des troubles de Hongrie (par Vanel), seconde édit., rev., corr. et augm. d'une quatrième partie. *Paris*, *Guill. de Luynes*, et *Bruxelles*, *E.-H. Frix* (fleurons elzevir.), 1686, 5 part. en 3 vol. p. in-12., fig. et portr. par G. Bouttats, vél. de Holl.

Non cité dans le *Manuel*. Descript. de l'ouvrage : 1re part., 6 ff. prélim. et 226 p. (mal chiff.) 126; 2e part., 7 ff. prélim. et 240 p.; 3e part., 8 ff. 230 p., et 1 f. de privil.; 4e part, sous ce titre : *Histoire de l'estat présent du royaume de la Hongrie*. Cologne, P. Lejeune, 1686, 8 ff. et 214 p., avec une carte; 5e part., conten. l'hist. des troubles depuis 1684 jusqu'en 1686. *Amsterd.*, *P. Mortier*, 1687, 4 ff. prélim., 348 p. et 10 ff. de tabl., avec une carte.

H. 137 millim. (3 p. 4 l.), L. 81 (3 p.).

1344. Quelques traits de la vie privée de Frédéric-Guillaume II, roi de Prusse, par A.-H. Dampmartin. *Paris*, *Renard*, 1811, in-8., d. rel.

1345. Mémoires de Frédérique-Sophie-Wilhelmine de Prusse, margrave de Bareith, sœur de Frédéric-le-Grand, écrits de sa main, seconde édit. *Paris*, *Buisson*, 1811, 2 vol. in-8., d. rel.

1346. Respublica sive status regni Poloniæ, Lituaniæ, Prussiæ, Livoniæ, etc., diversorum autorum. *Lugd.-Batavorum*, *ex offic. Elzevir.*, 1642, p. in-24. de 2 ff. prélim. y compr. le tit. grav., 417 p. et 6 ff. non chiff., dos de mar. v., NON ROGN.

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 60 (2 p. 2 l. 1/2).

1347. Andreæ Maximiliani Fredro gestorum populi poloni sub Henrico Valesio, Polonorum, postea vero Galliæ, rege. *Dantisci*, *sumpt. Georgii Forsteri*, 1652, in-4., titr. grav., v. br. fil. (*Armes de J. de Thou.*)

Curieux ouvrage qui se rattache à l'histoire de France.

1348. Histoire de la mort tragique et prodigieuse de Popiel, roy de Polongne, duquel les tyranniques actes se peuvent conformer à son successeur Henry de Vallois. *Páris*, *Jacques le Borgne*, 1589, p. in-8. de 7 p., d. rel.

1349. Serenissimi Domini D. Friderici (II), Daniæ, Norvegiæ regis, Slesvici, Holsatiæ..., ad Christierni Patruelis calumnias responsio. *S. N.*, S. A. (*Hafniæ*, circa 1523), p. in-4., sign. A.-G. 3, lett. ital., non rel.

Rare.

1350. Recueil de quelques pièces curieuses servant à l'esclaircissement de l'histoire de la vie de la reyne Christine ; ensemble plusieurs voyages qu'elle a faites (*sic*). *Cologne*, *Pierre du Marteau*, 1668, p. in-12., mar. r. fil. tr. d. *Lebrun.*

Rare. — On y trouve : le *Pourtrait de la reine*, par A. H. S. M.; un autre *Pourtrait...; Copie d'une lettre escritte de Bruxelles à la Haye, touchant la reyne de Suède; l'Adieu des François à la Suède ou la démission de la grande Christine*, par Gillot le Songeur; *Relation de la mort du marquis de Monaldeschi*, par le père Le Bel; *Copie de la lettre de M. de Lyonne à la reyne de Suède, sur les affaires de Rome;* et *Véritable relation de nostre voyage de Suède.*

H. 131 millim. (4 p. 8 l. 1/2), L. 76 (2 p. 8 l.).

1351. Histoire de la vie de la reyne Christine de Suède. Avec un véritable récit du séjour de la reine à Rome et la défense du marquis de Monaldeschi contre la reyne de Suède. *Stocholm*, *Jean Pleyn de Courage*, (*à la Sph.*,) 1677, p. in-12. de 2 ff. prélim. y compr. le portr. et 212 p., dos d. de m. v. dor. en tête. *Muller.*

H. 131 millim. (4 p. 10 l. 1/2), L. 76 (2 p. 10 l.).

1352. Mémoires de Christine, reine de Suède (par Scipion Marin, d'après les anciens mémoires, par Archenholtz). *Paris*, *Timoth. Dehay*, 1830, 2 vol. in-8., d. rel.

1353. Mémoires authentiques et intéressants, ou histoire des comtes Struensée et Brandt, édit. faite sur le manuscrit tiré du portefeuille d'un grand. *Londres*, 1789, in-8., portr., d. rel.

1354. Jacobi, nobilis dani, Friderici II regis legati, hodoeporicon ruthenicum, in quo de Moscovitarum regione, moribus, religione, gubernatione et aula imperatoria, quo potuit compendio et eleganter exequitur, nunc primum editum cum figuris

æneis ex biblioth. Melch. Haiminsfeldii Goldasti. *Francofurti, typ. Matthiæ Beckeri, impensis Joan. Theodori et Joan Israelis de Bry*, 1608, p. in-4. de 4 ff. prélim. et 66 p., avec 5 fig., dos de v. ant.

1355. Origines Livoniæ sacræ et civilis seu chronicon livonicum vetus..., a pio quodam sacerdote qui ipse tantis rebus interfuit conscripta, et ad annum Christi nati 1226. E codice MS. recensuit Joan.-Daniel Gruber. *Francofurti* et *Lipsiæ*, *S. N.*, 1740, in-4., vél.

1356. La relation de trois ambassades de monseig. le comte de Carlisle, départ du séréniss. et très-puissant prince Charles II, roy de la Grande-Bretagne, vers leurs séréniss. majestés Alexey Michailovitz, czar et grand duc de Moscovie, Charles, roy de Suède, et Frédéric III, roy de Danemarc et de Norvege (par Guy Miege). *Amsterd.*, *Jean Blaeu*, 1670, p. in-12, de 10 ff. prélim. et 434 p., mar. v. fil. tr. d. *Padeloup*.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 72 (2 p. 8 l.).

1357. Histoire de Pierre III, empereur de Russie, imprimée sur un manuscrit trouvé dans les papiers de Montmorin, ancien ministre des affaires étrangères, et composée par un agent secret de Louis XV à la cour de Pétersbourg, avec des éclairciss. et des addit. importantes; suivie de l'histoire secrète des amours et des principaux amans de Catherine II, par l'auteur de la *Vie de Frédéric II* (Jean. Ch. Laveaux). *Paris*, *La Briffe*, an VII, 3 vol in-8., fig., v. m. fil.

1358. Le faux Pierre III, ou la vie et les avantures du rebelle jemeljan Pugatschew, d'après l'original russe de M. F. S. G. W. D. B. (par J. Benoit Scherer?). Avec le portr. de l'imposteur et des notes histor. et polit. *Londres*, *C.-H. Seyffert*, 1775, in-8., portr., d. rel.

1359. Vie de Catherine II, impératrice de Russie

(par de Castera). Avec les portraits gravés en taille douce. *Paris*, *F. Buisson*, an V, 2 vol. in-8., v. m. fil.

1360. Vie du comte de Munnich (Burchard Christophe), général-feld-maréchal au service de Russie, ouvr. trad. libr. de l'allem. de G. Ant. Halem (par Bourgoing). *Paris*, *Nicole*, 1807, in-8., port., d. rel. = Vie du prince Potemkin, feld-maréchal au service de Russie sous Catherine II, rédig. d'apr. les meilleurs ouvr. allem. et franç., qui ont paru sur la Russie à cette époque (par Mme de Cérenville et Tranchant de Laverne). *Ibid.*, 1808, in-8., d. rel.

1361. Danubius Pannonico-Mysicus, observationibus geograph., astronom., hydrograph., histor., physicis, perlustratus, ab Aloysio-Ferd. com. Marsili. *Hagæ-Comitum*, *Gosse*, 1726, 6 vol. in-fol. max., fig., mar. r. fil. tr. d. anc. rel.

Belles épreuves.

1362. Memoriæ populorum olim ad Danubium, Pontum Euxinum, Paludem Mæotidem, Caucasum, Mare Caspium, et inde magis ad septemtriones incolentium, e scriptoribus historiæ Byzantinæ erutæ et digestæ a Joanne Gotthilf Strittero. *Petropoli*, *impensis Academ. Scient.*, 1771, 6 vol. in-4., br.

f. *Histoire de Turquie*, *de Palestine*, *d'Egypte*, *de Barbarie*, *etc.*

1363. P. Gyllii de Bosporo Thracio lib. III. *Lugd.-Batav.*, *ap. Elzevirios*, 1632, p. in-24. de 379 p., y compr. le tit. grav., et 2 ff. non chiff., dos de cuir de R. NON ROGN.

H 121 millim. (4 p. 6 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

1364. P. Gyllii de Constantinopoleos topographia

lib. IV. *Lugd.-Batav., ex offic. Elzev.*, 1632, in-24. de 422 p., y compr. le tit. grav. et les ff. prélim., et 3 ff. non chiff., dos de cuir de R. NON ROGN.

H. 123 millim. (4 p. 7 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

1365. Vues des provinces Ottomanes en Europe et Asie, de la Romelie, de la Bulgarie, et de quelq. îles de la Méditerranée, exécut. par L. Mayer, peintre, d'apr. les dessins originaux faits pour M. Rob. Ainslie, avec une relation histor. de ces pays en angl. et en franç. *Londres* (et *Paris*, *Treuttel et Wurtz*), 1801-10, 4 part. en 2 vol. gr. in-fol., avec 72 pl. color., cart.

1366. Histoire de Constantinople, depuis le règne de l'ancien Justin, jusqu'à la fin de l'empire, traduite sur les originaux grecs par M. Cousin, président en la cour des monnoyes. *Paris*, *Damien Foucauld*, 1671, 8 vol. in-4., v. br.

1367. Les Crimes des empereurs Turcs depuis Osman I jusqu'à Sélim IV, avec grav. *Paris*, *Bur. des Révol. de Paris*, an III de la Rép., in-8., d. rel.

On remarque dans la préface un curieux rapprochement histor. entre Mahomet et Robespierre, que l'on compare à Pierre l'Hermite et à Desrues! Cet ouvrage, qui a beaucoup d'analogie avec ceux de Sylvain Maréchal par le style et les idées, est certainement de Mademoiselle de Keralio, que son père avait familiarisée avec ce sujet, s'occupant lui-même de travaux historiques sur la Turquie. Voyez ci-devant les *Crimes des papes, des empereurs d'Allemagne*, et les autres ouvrages du même genre, sous le titre de *Crimes*, que Prudhomme faisait fabriquer dans les bureaux de son journal.

1368. Histoire des grands vizirs Mahomet Coprogli pacha et Achmet Coprogli pacha; celle des trois derniers Grands-Seigneurs, de leurs sultanes et principales favorites; avec les plus secrètes intrigues du Serrail; et plus. autres particularitez des guerres de Dalmatie, Transilvanie, Hongrie, Candie et Pologne, avec le plan de la bataille de Cotzchin. (Par de Chassepol.) *Amsterd. Abr. Wolfganck* (caractère elzevir.), 1676, p. in-12. de 251 p., y

compr. le 1^er^ tit. grav. et les ff. prélim., et 3 ff. non chiff., dos de v. f.
H. 128 millim. (4 p. 9 l.), l. 76 (2 p. 10 l.).

1369. La vie du sultan Gemes, frère unique de Bajazet II, du nom, empereur des Turcs, par le sieur J.-B. de Rocoles, historiogr. de France et de Brandeb. *Leide*, *J. Moukée* (fleurons elzevir.), 1683, p. in-12. de 6 ff. prélim., non compr. le portr. et le 1^er^ tit. grav. par Schoonebeck, 218 p. et 1 f. d'errat., dos de mar. r.
H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

1370. Christophori Heidmanni Palæstina, sive Terra Sancta, paucis capitibus distincte ordineque explicata... jam vero ob exemplarium raritatem unà cum quatuor tabulis ex Adrichomio et aliis collectis... *Wolferbyti*, *sumpt. Conr. Bunonis*, 1755, p. in-4., tit. grav., cart.

1371. Description de l'Egypte, ou recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Egypte pendant l'expédition de l'armée française. (Publ. sous la direction de M. Jomard.) *Paris*, *impr. impér. et roy.*, 1819-28, 9 vol. gr. in-fol. de texte avec 31 pl., et de 894 pl. en 11 vol. gr. in-fol. et 3 format grand-monde, d. rel. et cart.

1372. Vues d'Egypte, exécut. d'apr. les dessins originaux tirés du cabinet de M. Rob. Ainslie, et faits pendant son ambassade à Constantinople, par L. Mayer, avec une relation histor. de ce pays en franç. et en angl. *Londres* (et *Paris*, *Treuttel et Wurtz*), 1801-05, gr. in-fol., pap. vél. avec 40 pl. color., cart.

1373. La nouvelle conqueste des villes de Tunis et de Biserte, faite sur les Turcqs et Mores par le seigneur dom Jouan d'Austrie, au mois d'octobre dernier. *Paris*, *Jean Dallier*, 1573, p. in-8. de 8 ff. non chiff., d. rel.

1374. Extrait de l'histoire d'Ethiopie, écrite en portugais, par le P. Baltasar Telles, de la comp. de Jésus. (*Rouen, Jacq. Lucas*, 1671,) p. in-8. de 16 p. avec une carte, v. f. fil. tr. d.

g. *Histoire des Indes orientales.*

1375. Les trois livres de l'histoire des Indes, accomplie de plusieurs choses mémorables autant fidèlement que sommairement composez en latin, et depuis naguères faictz en françois, par maistre Jehan Macer, licencié en droict. *Paris, Guill. Guillard*, 1555, in-16. de 96 ff. chiff., v. f. fil. tr. d. *Simier.*

1376. Histoire de la dernière révolution des estats du Grand Mogol, dédiée au roy, par le sieur F. Bernier, médecin de la Faculté de Montpellier. Edit. nouv. *Suiv. l'impr. à Par. chez Cl. Barbin* (*Holl.*, fleurons elzev.), 1671, p. in-12. de 4 ff. prélim. et 182 p., avec une carte. = Evénemens particuliers, ou ce qui s'est passé de plus considérable après la guerre pendant cinq ans ou environ, dans les états du Grand Mogol, avec une lettre de l'étendue de l'Hindoustan, circulation de l'or et de l'argent pour venir s'y abîmer, richesses, forces, justice, et cause principale de la décadence des états d'Asie (par le même). Tome II. *Ibid.*, *id.*, 1671, p. in-12. de 201 p. (mal chiff. 101); les deux vol. en un, v. f. fil. tr. d. *Simier.*

H. 128 millim. (4 p. 9 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

1377. Le couronnement de Soleïmaan, troisième roy de Perse, et ce qui s'est passé de plus mémorable dans les deux premières années de son règne (par Chardin). Seconde édit., rev. et corr. de plusieurs fautes. *Jouxte la cop. impr. à Par. par Cl. Barbin*

(fleurons elzev.), 1672, in-12. de 309 p., y compr. le 1er tit. grav. et les ff. prélim., vél. de Holl.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

1378. La vie du roi Almanzor, écrite par le vertueux capitaine Aly Abençufian, vice-roy et gouverneur des provinces de Deuque en Arabie (trad. par Fr. d'Obeilh). *Amsterd.*, *Dan. Elsevier*, 1671, p. in-12., mar. v. fil. tr. d. *Bauzonnet.*

Le privilége du roi, qu'on trouve à la fin, est cédé et transporté à Daniel Elzevier, pour en jouir suivant accord fait entre lui et l'auteur, ce qui prouve que les auteurs français n'étaient pas absolument à la merci de la contrefaçon hollandaise dans ce temps-là; mais, ce livre étant dédié au duc de Montausier, gouverneur du Dauphin, on peut croire qu'on a fait exception en sa faveur.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

1379. Commentarii rerum gestarum in India citra Gangem a Lusitanis anno 1538, autore Damiano a Goes, equite lusitano. *Lovanii*, *ex offic. Rutgeri Rescii*, 1539, p. in-4. sign. A-Eiii, d. rel.

1380. Tratado de las relaciones verdaderas de los reynos de la China, Cochinchina, y Champaa, y otras cosas notables, y varios sucessos, sacadas de sus originales, por el licenciado don Pedro Ordoñez de Ceuallos, presbitero, etc. *Jaen*, *Pedro de la Cuesta*, 1628, in-4. de 52 ff. chiff. et 2 non chiff., cuir de R. fil. non rogné.

1381. Histoire de la cour du roy de la Chine, par le sieur Michel Baudier, de Languedoc. *Paris*, *Est. Limoysin* (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1668, p. in-12. de 111 p. mar. bl. fil. f. à fr. tr. d. *Simier.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

6° HISTOIRE DES ORDRES DE CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

1382. De ludis equestribus vulgo Thurnier und Vitterspielen... publice disputabit Burcard Gotthelf Struvve. *Ienæ*, *litt. A. Mulleri*, 1789, in-4., d. rel.

Cet opuscule et les suivants, relatifs à l'histoire de la chevalerie, sont des

thèses soutenues par les étudiants nobles dans les universités d'Allemagne : on peut donc les supposer aussi rares que le sont nos thèses académiques, qui ne méritent pas, à coup sûr, d'être recherchées comme celles-ci.

1383. Juvet actum Deus quem de Ludis equestribus... publice ventilandum propono Johann. à Dambrowka, eques Silesius. *Jenæ*, *litteris Bauhaferianis*, 1688, 12 ff. = De carrociis ex jure militari medii ævi disputabunt Eucharius Gottlib Rink et Franc. von Sum. *Altdorfii*, *typ. Kohlesii*, 1700, 42 p. Les 2 pièces in-4. d. rel.

1384. Disputatio ex jure publico, de equitibus et equestribus ordinibus, auctor Fredericus de Reventlan, eques Holsatus. *Lugd.-Batav.*, 1707, 97 p., non compr. 3 ff. prélim. et 2 à la fin. (Le tit. manq.) = Geschichte des ritterlichen Johanniter-Orden und dessen Herren-Meisterthums in der Marck, Sachsen, Pommern und Wendland..., von Justus Christoph Dithmar. *Franckfurth*, *J.-G. Conrad*, 1728, 7 ff. prélim., 96 p. et 3 ff. de tabl., fig. = Genealogisch-historische nachricht von denen hochwurdigsten und durchlauchtigsten Herren-Meistern des ritterlichen Johanniter-Orden..., von J.-G. Dithmar. *Ibid.*, *Jerem. Hartmann*, 1737, 4 ff. prélim. 128 et 83 p. = Berthaidigtes Preuszen mider den bermeinten und miderrechtlichen Anspruch des teutschen Ritter-Ordens... von Breuszen. *Mergentheim*, 1703, 4 ff. prélim. 166 et 71 p. Le tout en 1 vol. p. in-4., d. rel.

1385. Breviarium historicum inclyti ordinis Velleris aurei ; auctore Julio Chifletio. *Altorfii*, *Jod. G. Kohlesius*, 1652, XII et 34 p., plus l'index. = Le même ouvrage, trad. en allem. avec beaucoup d'addit. par Huldenen, Wluss. *Nurnberg*, *J.-Ad. Schmidt*, 1741, 13 ff. prélim. et 68 p., pl. Les deux part. en 1 vol. p. in-4. d. rel.

1386. Vindiciæ austriacæ pro aurei Velleris ordine, auctor et respondens Joannes Caspar de Pogrell,

eques Silesius. *Halæ-Magdeburgicæ, ære Joannis Grunerti*, 1724, in-4. de 83 p. non compr. le tit. et 1 f. non chiff. d. rel.

1387. Dissertatio historica de origine ordinis aurei Velleris, auctor M.-Jo. Weisius, Numburgensis. *Vitembergæ, literis Gerdesianis*, 1730, in-4. de 58 p., d. rel.

1388. Constitutio definitoria sacræ angelicæ auratæ Constantinianæ militiæ augusti ordinis sancti megalo-martyris Georgii ab imperatore Joanne V Cantacuzeno, Angelo, Flavio, Comneno, in synodo Demotichæ A. 1331 et sequentibus habita decreta, cum aliis monumentis huc pertinentibus, duabusque appendicibus de constitutionibus et ritibus ordinis Sancti-Sepulcri et de exequiis magni magistri, prioris, superioris, etc., e græco sermone in latinum conversa iconibusque ornata. (Auctore Joh. Sam. Muller.) *Hamburgi, prelo Schrœderiano*, 1755, in-4., fig. s. b. et fac.-sim , d. rel.

1389. De origine equitum S. Georgii et Periscelidis cæruleæ in Anglia vulgo vom engellandischen ritter-orden S.-Georgen, etc..., disputatio, quam... submittit Adolp. Henr. de Winzingeroda, eques Eichsfeldensis. *Heidelbergæ, literis Samuelis Ammonii*, 1681, p. in-4. de 35 p., d. rel.

1390. Sacra et illustris sodalitas B. Mariæ Virginis in monte ad vetus Brandenburgum..., a Georg.-Ernesto Fincklero Norimbergensi. *Altorfii, impensis Steph. Grebneri*, 1744, p. in-4. de 78 p. avec 1 pl., d. rel.

1391. Dissertatio politico-historica de ordine fæminarum equestri vom Meiblichen ritter-orden, regni Borussiæ, etc. hærede, Christianus Samuel de Ludwiger auctor. *Halæ-Magdeburgicæ, litteris Christoph. Salfeldii*, 1701, in-4. de 16 ff. non chiff., d. rel.

1392. De ordine qui dicitur Ensiferorum publice disputando vires experietur Andreas Hornung,

Revalia-Livonus. *Wittenbergæ, ex off. Schrodteri*, 1685, in-4. de 10 ff non chiff., d. r.

1393. Ictopoymena de ordine Elephantino publice interpretabitur.... et respondens M.-Jo.-Ernestus Otto, Numburgensis. *Wittebergæ, typ. Christ. Kreusigii*, 1697, in-4. de 12 ff. non chiff., d. rel.

1394. Auszfuhrliche und curieuse relation von den ceremonien so zu Stockholm, als des orden des Hosenbandes Jhr. Konigl. maytt in Schweden, durch den englischen Abgesandten, herrn Graaf von Carlisle, den 29julii 1669. *Gedruckt im Iahr*, 1669, p. in-4. de 15 ff. non chiff., 1^er^ tit. grav., d. rel.

1395. La science de la Noblesse, ou la nouvelle méthode du Blason, par le P. C.-F. Menestrier, et augm. des principales familles des Païs-Bas, d'Hollande, d'Allemagne, etc., par M^r^ ... (le père Jobert). *Paris, Et. Michallet*, 1691, in-12., front. et blas., v. br.

1396. Les diverses espèces de Noblesse, et les manières d'en dresser les preuves, par le P. Menestrier, de la comp. de Jésus. *Paris, J.-B. de La Caille*, 1683, in-12., v. br.

1397. De nobilium insignibus disputabit Julius Albertus à Rohr, equ. misn..., kal. mart. 1671. *Wittebergæ, typ. Christiani Schrodteri*, an. 1678, in-4. de 8 ff. non chiff., d. rel.

1398. Traitté historique des armes de France et de Navarre et de leur origine, par M. de Sainte-Marthe. *Paris, Lambert Roulland*, 1673, in-12., v. br.

1399. Dictionnaire généalogique, héraldique, chronologique et historique, des premières maisons de France, par D. L. C. D. B. (de la Chesnaye des Bois; précéd. de recherches par le président de Noinville). *Paris, Duchesne*, 1757-65, 7 vol. p. in-8., v. m.

Cette première édit. contient des généalogies qui n'ont pas été admises

dans l'édit. in-4.; d'autres généalogies y sont différentes ou plus étendues. Le 7e volume, qui comprend le supplément, est rare.

1400. Dictionnaire de la Noblesse, contenant les généalogies, etc., des familles nobles de France, etc. (par Fr. Alex. de La Chesnaye Des Bois). *Paris, Ve Duchesne et Boudet*, 1770-78, 12 vol. in-4., m. gr.

1401. Armorial général ou registre de la Noblesse de France (par d'Hozier père et Ant.-Mar. d'Hozier de Serigny fils). *Paris*, 1736-68, 10 tom. en 9 vol. in-fol., fig., v. gran.

1402. Familles de Limousin, généalogies extrait. de l'Armorial général, en 1 vol. in-fol., armoir. et tabl., d. r.

1403. Familles nobles d'Anjou; généalogies extrait. de l'Armorial général de d'Hozier, en 1 vol. in-fol., armoir. et sceaux, d. r.

1404. Collége héraldique de France. Premier registre du Livre d'or de la Noblesse de France, publ. sous la direction de M. de Magny.... *Paris, secrét. du Coll. hérald.*, 1844, in-4., pap. vél., blas. color., br.

1406. A genealogical and heraldic History of the Commoners of Great-Britain and Ireland, enjoying territorial possessions or high official rank; but univested with heritable honours, by John Burke esq. *London, Henry Colburn*, 1836-38, 4 vol. in-8., portr. et sceaux, rel. angl. en toile non rogné.

7e ARCHÉOLOGIE.

1407. Notitia dignitatum imperii romani, ex nova recensione Philippi Labbe Biturici, soc. Jesu presbyteri, cum pluribus aliis opusculis, indicibus et notis. *Parisiis, e typogr. regia*, 1651, p. in-12. de 12 ff. prélim. y compr. le tit. grav. par

Ladame, 266 p. et 47 ff. non chiff., v. f. tr. d. *Deseuil.* (*Armes de Saint-Ange.*)

Imitation des édit. elzeviriennes, sans les fleurons. H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

1408. Inscriptiones sacrosanctæ vetustatis, non illæ quidem romanæ, sed totius fere orbis, summo studio ac maximis impensis, terra marique conquisitæ, feliciter incipiunt. Magnifico vero domino Raymundo Fuggero.... Petrus Apianus mathematic. Ingolstadien. et Barptolomeus Amantius poeta ded. *Ingolst.*, 1534, in-fol. de 20 ff. prélim., 412 p. et 4 ff. non chiff., fig. s. b., v. f. tr. d. *Simier.*

Très rare, imprimé dans la maison de l'auteur, et tiré à 100 exempl. pour ses amis.

1409. Explication de plusieurs antiquités recueillies par Paul Petau, conseiller au parlement de Paris, représentées en plus de 500 figures sur 47 planches in-4. parfaitement bien gravées. *Amsterdam, Jean Neaulme*, 1757, in-4., portr., v. marbr.

On y a joint 4 ff. manuscrits traitant de numismatique.

1410 Antiquitates, etc. Antiquitez sacrées et profanes des Romains expliquées, ou discours historiques, mythologiques et philologiques, sur divers monuments antiques, comme statues, autels, tombeaux, inscriptions, etc. Ouvrage enrichi d'un grand nombre de planches tirées des plus célèbres antiquaires. Par M. A.-V.-N. (van Nideck). *La Haye, Rug. Chr. Alberts*, 1726, in-fol., tit. grav. et fig., v. br.

1411. The ruins of Palmyra and Balbec, by Robert Wood, esq. (Bora and Drawins). *London, William Pickering*, 1827, gr. in-fol., avec 46 pl. grav. par Fourdrinier, etc., dos et c. de mar. r.

1412. Les ruines des plus beaux monuments de la Grèce, ouvrage divisé en deux parties, où l'on considère dans la première ces monuments du côté de l'histoire, et, dans la seconde, du côté de l'ar-

chitecture, par M. Le Roy, architecte. *Paris, Guérin et Delatour*, 1758, gr. in-fol., avec 32 pl. grav. par Patte, Deneufforge, etc., mar. r. dent. tr. dor., anc. rel.

1413. Libro d'Antonio Labacco, appartenente a l'architettura, nel qual si figurano alcune notabili antiquità di Roma. *S. N.*, S. A., in-fol., tit. grav. et fig., v. f. dent.

Cette édit. diffère de celle de 1538 en ce qu'elle ne contient ni les priviléges ni l'avis au lecteur. Le nombre des planches est le même, et les pl. doubles portent la plupart deux numéros de pagination.

1414. I Pars Romanæ urbis topographiæ et antiquitatum, qua succincte et breviter describuntur omnia quæ tam publice quam privatim videntur animadversione digna ; Jano Jacobo Boissardo Vesuntino autore. Tabula chorographica totius Italiæ, figuræ aliquot eleganter in ære incisæ artifice Theodoro de Bry, Leod. *Francofurti, impens. Th. de Bry*, 1597, 6 part. en 2 vol. gr. in-fol., vél. (*Armes.*)

Première édit. rare et recherchée. Voy. la descript. dans le *Manuel.*

1415. Monumenti etruschi o di etrusco nome, disignati, incisi, illustrati e publicati dal Caval. Fr. Inghirami. *Poligrafia fiesolana* (*Firenze*), *torchi dell' autore*, in-4., fig. color., fascic. 1-15.

Il faut 66 fascicules, formant 10 ou 9 vol.

1416. Ancient unedited monuments : painted greek vases, from collections in various countries, principally in Great-Britain, illustrated and explained by James Millingen. *London, Rodwell*, 1822, gr. in-4., dos de mar. ant. fil. non rogn.

Le seconde série a été publ. en 1826 sous le titre de *Statues, busts*, etc.

1417. Specimens of ancient sculpture egyptian, etruscan, greek and roman, selected from different collections in Great-Britainn by the Society ofDilettanti. *London, Paynes*, etc., 1809-36, in-fol. max., dos et coins de mar. v. fil. tr. dor. *Lewis.*

1418. Musée de sculpture antique et moderne, ou description hist. et graph. du Louvre et de toutes ses parties, des statues, bustes, bas-reliefs et inscriptions du Musée des Antiques et des Tuileries.., par le comte F. de Clarac. *Paris*, *imp. roy.*, 1825-41, 3 vol. gr. in-8., cart. et br.; 2 vol. de l'Atl. in-4. obl., d. rel., et 6 cah. br.

Ce sont les onze premières livraisons de ce grand ouvrage, chacune renfermant 80 pl.

1419. Mosaïques de Lyon et des départements méridionaux de la France, expliq. et publ. par F. Artaud. *Paris*, *Debure et F. Didot*, gr. in-fol., dos et coins de mar. r.

Ce sont les 12 livrais. parues, renferm. 50 pl. color., sans texte.

1420. Histoire de l'Art par les monumens, depuis sa décadence au IVe siècle jusqu'à son renouvellement au XVIe, pour servir à l'histoire de l'Art chez les anciens, par Seroux d'Agincourt (publ. par Dufourny, Emeric-David et Feuillet, avec une notice par Gigault de la Salle). *Paris*, *Treuttel et Wurtz*, 1811-23, 6 vol. gr. in-fol., avec 325 pl., dos de mar. non rogn.

Exemplaire en gr. pap. vél.

1421. Voyage littéraire de deux religieux Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (dom Martène et dom Durand), où l'on trouvera 1° plus. pièces, inscriptions, épitaphes servantes (*sic*) à éclaircir l'histoire et les généalogies des anciennes familles; 2° plus. usages des églises cathédrales et des monastères touchant la discipline et l'hist. des Gaules; 3° les fondations de beaucoup de monastères, et une infinité de recherches curieuses et intéressantes. Ouvr. enrichi de fig. Le voyage de Nicolas de Bosc, évêque de Bayeux.., en 1381; Iter indicum Balthasaris Spinger. Descript. apparatus bellici regis Franciæ Caroli intrantis civitates Italiæ.., pro recuperando regno Napolitano.

Paris, *Montalant*, 1717-24, 3 tom. en 2 vol. in-4., fig., v. br.

1422. Francisci-Ernesti Brükmanni D. centuriæ tertiæ epistola itineraria I. de Creta vulgari Musei autoris, ad virum prænob. excell. atque doctiss. dominum Christ.-Gottl. Ludwig, etc. *S. N.*, S. A. (*Brunswigiæ*, 1756), in-4. de 998 p., pl. et fig., v. br.

Ouvrage fort curieux pour l'histoire littéraire et l'archéologie, composé à l'imitation du voyage de dom Martenne.

1423. Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie. Années 1824 à 1833. *Caen*, *Mancel*, 1825-33, 9 vol. in-8., avec atl., br.

8° HISTOIRE NUMISMATIQUE.

a. *Médailles antiques grecques et romaines.*

1424. Extrait ou abbregé du livre *De Asse* de feu monsieur Budé, auquel les monnoyes, poix (*sic*) et mesures anciennes sont reduites à celles de maintenant. Rev. de nouveau, corrig. et additionné. *Lyon*, *Thibauld Payen*, 1554, in-16. de 236 p. et 9 ff. de tabl., v. f. fil. tr. d. *Simier*.

1425. Discours sur les médalles et graveures antiques, principalement romaines. Plus une exposition particulière de quelques planches ou tables estans sur la fin de ce livre, esquelles sont monstrées diverses médalles et graveures antiques, rares et exquises, par M. Antoine Le Pois, conseiller et médecin de M^gr^ le duc de Lorraine. *Paris*, *Robert Estienne*, 1579, in-4., fig. s. b., pl. et portr. sur cuiv., mar. bl. comp. tr. d. *Lebrun*.

Rare. Cet exemplaire paraît être en gr. pap. Les fig., qui sont de la plus belle exécution, portent en monogramme les lettres P. W. D. B., qui sont les initiales du fameux Pierre Woieriot. Celle de la p. 147 est intacte.

1426. Le même Discours sur les médalles, même éd. vél. bl. doré tr. d.

Dans cet exemplaire, la fig. de la p. 147 est endommagée.

1427. Ezechielis Spanhemii, liberi baronis et legati

regii, dissertationes de prestantia et usu numismatum antiquorum, edit. nova in qua editæ antea dissertat. recensentur, multisque accessionibus locupletantur... *Londini, impensis Rich. Smith*, 1706, 2 vol. in-fol., 1er tit. grav. par Gucht, méd., vél. cordé.

Exempl. en gr. pap.

1428. Mémoire sur la valeur des monnoies de compte chez les peuples de l'antiquité, par M. le comte Germain Garnier. *Paris, Ve Agasse*, 1817, in-4. de 90 p., br.

1429. Doctrina numorum veterum conscripta a Jos. Eckhel. *Vindobonæ, J.-V. Degen et Jos. Camerina*, 1792-98, 8 vol. in-4., méd., vél.

1430. Description des médailles antiques, grecques et romaines, avec leur degré de rareté et leur estimation, par T.-E. Mionnet. *Paris, Testu*, 1806-13, 6 vol. in-8. et 1 vol. de LXX pl., d. rel.

On sait que le second volume, qui est fort rare, puisqu'il s'est vendu seul jusqu'à 180 fr., fut tiré à 250 exemplaires de moins que les autres volumes.

1431. Atlas numismatique de l'histoire ancienne en 21 pl., contenant un choix de 360 médailles grecques de rois, etc., placées par ordre chronologique depuis l'époque la plus reculée jusqu'au commencement du IVe siècle; avec des notices historiques, etc. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1829, cahier in-fol., méd. color., br.

1432. Prosperi Parisii rariora magnæ Græciæ numismata, maximis Philippis, regi et principi Hispaniarum an. 1592 primum oblata; cum enumeratione sanctorum, pontificum, imperatorum, regum, marchionum, comitum, baronum, familiarumque illustrium ex Calabria, Sicilia, regnoque neapolitano originem trahentium; accurante Joh.-Georgio Volckamero. *S. N.* (*Norimbergæ*), 1683, gr. in-4. de 59 p., avec 13 pl. et 2 cartes, br. en cart.

Opuscule fort rare, qui manquait aux meilleures collections numismatiques.

1433. I Cæsari in oro (in argento, in medaglioni, in

metallo grande, mezzano e piccolo), raccolti nel Farnese museo, e pubblicati colle loro congrue interpretazioni, composte da padre Paolo Pedrusi (e Pietro Piovene). *Parma, stamp. di S. A. S.*, 1694-1727, 10 v. in-fol., portr., fig. et pl., vél. cordé.

Nous n'avons pas encore en France un grand ouvrage qui puisse tenir lieu de celui-ci. Mionnet en avait annoncé un analogue qu'il n'a jamais commencé sans doute, car on n'en a rien trouvé dans ses papiers.

1434. L'historia Augusta, da Giulio Cæsare a Constantino il Magno illustrata, con la verità dell' antiche medaglie, da Fr. Angeloni; secunda impress. con l'emendationi postume del medesimo autore e col supplimento de' rovesci... descritti da Gio. Pietro Bellori. *Roma, F. Cesaretti*, 1635, in-fol., méd. grav. dans le tex., v. f.

1435. Ms. Grand Médailler général des Empereurs grecs et romains. In-fol. max. de 325 p., v marbr. (*Armes.*)

Ce précieux manuscrit et le suivant sont de la même main. Ils proviennent tous deux de la bibl. de Mionnet.

1436. Ms. Imperatorum, Augustarum et Cæsarum numismata a Pompeio ad Trajanum Decium, a comite Mediobarbo Birago ordine chronologico congesta, alphabetico nunc disposita, æris magnitudine distincta, pluribus restitutionibus et additamentis correcta et aucta a D. P. E. D. S. 1718, in-fol. max. de 416 p., v. marbr. (*Armes.*)

« On ne peut tirer de la préface aucune lumière sur l'auteur de ce manuscrit, soigneusement exécuté; on y voit seulement que l'auteur possédait le médailler de l'abbé de Fontenu, qui vivait encore en 1718, et qu'il a consulté, outre sa collection particulière (*nonnulla laude digna*), celles de Vaillant, du duc du Maine, de Foucault et du père Chamillard. Nous avions pensé un moment que les initiales signifiaient : « *Dominus P. Ezechiel de Spanheim.* » Il ne serait pas impossible de les rapporter au savant jésuite le père Panel, qui préparait alors une nouvelle édition de l'ouvrage de Mezzabarba. Ainsi, on traduirait les initiales par : *Dominus Panel electus doctor Sorbonicus.* (Voyez les *Mélanges* de Michaut, t. II, p. 12.) Ce serait donc un trésor retrouvé. » (*Note du catal. Mionnet.*)

1437. Imperatorum romanorum a Julio Cæsare ad Heraclium usque numismata aurea excellentissimi, dum viveret, Caroli, ducis Croii et Arschotani, etc., magno et sumptuoso studio collecta, nec minore

fide atque industria Jacobi de Bie ex archetypis in æs incisa, brevi et historico commentario explicata, nunc in usum studiosæ antiquitatum juventutis recusa. (J. Hemelarii historic. commentariis explicata) *Berolini, sumpt. Jo.-Andr. Rüdiger*, 1705, in-4., tit. grav., v. gran.

1438. Numismata imperatorum romanorum a Trajano Decio ad Palæologos Augustos; accessit Bibliotheca numaria, sive auctorum qui de re numaria scripserunt, opera et studio D. Anselmi Banduri. *Lutetiæ-Parisiorum*, *Montalant*, 1718, 2 vol. in-fol., cart. et pl., v. br.

1439. Explication des médailles de l'Iconographie de la Bibliothèque latine-française, précédée d'une introduction numismatique sur le droit d'image, par M. du Mersan. *Paris*, *Panckoucke*, 1839, p. in-4., pl. color., br. en cart.

1440. Dissertations du R. P. Etienne Chamillard, de la comp. de Jésus, sur plusieurs médailles et pierres gravées de son cabinet et autres monuments d'antiquité. *Paris*, *Pierre Cot*, 1711, in-4. de 104 p., pl., v. br.

1441. Numi veteres anecdoti, ex Museis Cæsareo Vindobonensi, Florentino magni ducis Etruriæ, Granelliano nunc Cæsareo, Vitzaiano, festeticsiano, Savorgnano veneto, aliisque, collegit et animadversionibus illustravit Jos. Eckel. *Viennæ-Austriæ*, *typ. J. Kurzbock*, 1775, 2 part. en 1 vol. in-4., pl., br.

1442. Médailles antiques inédites, avec les explications d'Alex. Visconti. *Rome*, *P. Salviucci*, 1810, in-4., pl., br.

1443. Selectiora numismata in ære maximi moduli e museo illustriss. D. D. Francisci de Camps, abbatis S. Marcelli et B. Mariæ de Siniaco, concisis

interpretationibus per D. Vaillant, D. M., illustrata. *Parisiis, ap. Antonium Dezallier*, 1694, in-4., titre gravé et pl., v. gran.

1444. Gotha numaria sistens thesauri Fridericiani numismata antiqua aurea, argentea, ærea, ex ratione descripta..., auctore Christiano-Sigismundo Liebe. Accedunt ex Andr. Morelli Specimine... excerpta, et epistolæ tres Ez. Spanhemii.... *Amstelædami, ap. R. et J. Westenios et G. Smith*, 1730, in-fol., front., vign. par Bern. Picart et méd., v. marbr.

b. *Monnaies et médailles modernes.*

1445. Recueil des monnoies tant anciennes que modernes, ou dict. histor. des monnoies qui peuvent être connues dans les quatre parties du monde, avec leurs poids, titre et valeur, par M. de Salzade. *Bruxelles, J.-J. Boucherie*, 1757, in-4., v. f.

1446. Traité des monnoies et de la jurisdiction de la cour des monnoies, en forme de dictionnaire qui contient : 1° l'histoire des monnoies des anciens Juifs, Gaulois et Romains; 2° les monnoies de France, leurs variations, titre, poids et valeur, jusqu'en janvier 1726; 3° les monnoies de compte réelles et courantes de l'Asie, de l'Afrique, de l'Amérique; 4° les monnoies et les changes des principales places de l'Europe; 5° des tables de la valeur des marcs d'or et d'argent, des monnoies, de leur titre, etc.; 6° les anciens généraux des monnoies, etc., par Abbot de Bazinghen. *Paris, Guillyn*, 1764, 2 vol. in-4., v. f. (*Armes.*)

1447. Traité historique des monnoyes de France, avec leurs figures, depuis le commencement de la monarchie françoise jusqu'à présent, par Le Blanc.

Paris, J. Boudot, 1690, in-4., pl., mar. bl. tr. d. *Duru*.

Exempl. en gr. pap., très rare.

1448. Médailles sur les principaux événements du règne entier de Louis le Grand, avec des explications historiques (par Fr. Charpentier, P. Tallemand, J. Racine, Boileau-Despréaux, etc.). *Paris, impr. roy.*, 1723, gr. in-fol., front. grav. par Simonneau, dos et c. de mar. r. non rogn.

Cet exempl. contient la préface, qui manque souvent.

1449. Remarques historiques sur les médailles et les monnoies, par M. Jean-David Koehler (trad. de l'allemand par J.-H. Formey), tome premier. *Berlin, J.-P. Schmidt*, 1740, p. in-4., portr. et pl., br.

L'ouvrage devait avoir 10 vol. formant une histoire métallique universelle; mais celui-ci seul a paru. Il comprend les médailles frappées en l'honneur des grands capitaines.

1450. Thesaurus nummorum sueo-gothicorum, studio indefesso Eliæ Brenneri, cum commentatione in Apricum prolatus; accessit ejusdem libellus de numophylaciis Sueciæ, de scriptoribus rei numariæ suethicæ, etc *Holmiæ, J.-L. Hornn*, 1731, in-4., méd. grav., br.

c. *Camées antiques.*

1451. Novus thesaurus gemmarum veterum, ex insignioribus dactyliothecis selectarum, cum explicationibus (J.-B. Passerii). *Romæ, sumpt. Venantii Monaldini*, 1781-83, 2 tom. en 1 vol. in-fol., fig. par Cassini, v. marbr. fil.

Les arabesques qui entourent les camées sont empruntées aux peintures antiques des bains de Titus à Rome, des fouilles d'Herculanum, etc.

1452. Gemmæ selectæ antiquæ e museo Jacobi de Wilde, sive L tabulæ diis deabusque gentilium ornatæ per possessorem, conjecturis, veterumque

poetarum carminibus illustratæ. *Amstelœdami, sumpt. auctoris*, 1703, in 4., titr. grav. et fig. par Ad. Schoonebeck, d. rel.

1453. Monuments de la vie privée des douze Césars, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne (par Hugues d'Hancarville). *A Caprées, chez Sabellus* (*Nancy, Leclerc*), 1780. = Monuments du culte secret des dames romaines, pour servir de suite aux Monuments des douze Césars (par le même). *Ibid., id.*, 1784. Les 2 vol. in-4., fig., v. porph. fil. tr. d.

1454. Monuments de la vie privée des douze Césars. . *Rome, impr. du Vatican*, 1786, 1^er^ titr. grav. = Monuments du culte secret des dames romaines, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne (*sic*). *Ibid., id.*, 1790, 1^er^ tit. grav. Les 2 vol. in-4. mar. r. comp. en mar. v. tr. d. anc. rel.

Ces deux éditions sont tout à fait différentes, et ce ne sont pas les seules qui existent de ce format. La première est imprimée en caractère beaucoup plus gros que la seconde, et dans celle-ci l'auteur ou l'éditeur a ajouté beaucoup de notes d'érudition en corrigeant quelques fautes. Les figures ne sont pas les mêmes dans les deux éditions: la seconde a, de plus que la première, un beau titre gravé pour les *Monum. des douze Césars;* en outre, les figures des *Mon. des dames romaines* sont beaucoup plus grandes et plus détaillées; l'ordre des chapitres y est aussi complétement changé. Nous pensons donc qu'il faut avoir ces deux éditions.

9. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

1455. Essais historiques sur les bardes, les jongleurs, les trouvères normands et anglo-normands, suivis de pièces de Malherbe qu'on ne trouve dans aucune édition de ses œuvres, par M. l'abbé de La Rue, chanoine honoraire de Bayeux, etc. *Caen, Mancel*, 1834, 3 vol. in-8., br.

Exempl. en gr. pap. vél.

1456. Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la

république des lettres en France, depuis MDCCLXII jusqu'à nos jours ; ou journal d'un observateur... (par de Bachaumont, Pidansat de Mairobert, Mouffle d'Angerville, etc.). *Londres*, *John Adamson*, 1784-89, 36 vol. in-12., d. rel.

On trouve dans ce curieux journal l'examen critique de trois expositions de peinture, qui mériterait d'être plus connu et de figurer dans les bibliothèques d'art à côté des Salons de Diderot.

1457. Le petit almanach de nos grands hommes, seconde édition, revue, corrigée, augmentée de plus de mille noms très connus, et suivie des Aveux ou l'Arche de Noé ; d'un dialogue entre M. Candide et M. l'abbé *** (Delille), et d'une liste de mille autres noms encore plus connus, mais qui sont venus trop tard (par Rivarol et Champcenetz). *Paris*, 1788, in-12., d. rel., non rogn.

Edition originale qui diffère beaucoup des suivantes.
Rare.

1458. Relation conten. l'histoire de l'Académie françoise, par M. P. (Pellisson), seconde édit. *Suiv. la cop. impr. à Par., chez Aug. Courbé* (*Elzev.*), 1671, p. in-12. de 254 p., mar. r. comp., tr. d. *Simier*.

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

1459. Biographie des quarante de l'Académie française (par Henri de Latouche). *Paris*, *marchands de nouveautés*, 1826, in-8., d. rel.

1460. La vie et le testament de Michel Nostradamus, docteur en médecine, astrophile, conseiller médecin ordin. du roi..., avec l'explication de plus. prophéties très curieuses (par Edme Chavigny). *Paris*, *Gattey*, 1789, in-12., br.

1461. Evénement des plus rares, ou l'histoire du Sr abbé comte de Buquoy, singulièrement son évasion du Fort-l'Evêque et de la Bastille; l'allemand à côté, rev. et corrig. Deuxième édit., avec plusieurs de ses ouvrages, en vers et en proses (*sic*), et particulièrement la Game des femmes. *Et se vend*

chez Jean de La Franchise, rue de la Réforme, à l'Espérance, à Bonnefoy (Francfort), 1719, p. in-12., fig., d. rel.

Description de ce volume rare et curieux, composé de pièces publiées d'abord séparément et réunies sous un titre factice : *L'événement des plus rares, etc.*, 10 ff. prélim. et 215 p. ; *Le machiavélisme, ou réflexions métaphysiques sur l'autorité en général et sur le pouvoir arbitraire en particulier, en forme de lettres à M. le D. B. par M. le comte de B., au sujet d'une dispute survenue entre eux sur cette matière à Utrecht, nov.* 1712, *à la table de M. le comte de M., avec l'extrait d'un traité de l'existence de Dieu, par le même auteur*, 69 p. ; *Spécifique important, ou sujet de consolation dans une longue et accablante maladie, avec un avis sur le régime, à Mad. Harbin, 1 aoust* 1698, 47 p. ; *Réflexions nécessaires, ou état de la vie de l'homme, trad. en allem. de l'ode franç. de M. le comte de Buquoy, de la cour d'Hannover, avec des stances du même auteur sur la solitude, aussi l'allem. à côté et de la traduc. de S. E. M. le comte de N.* Francforth, impr. par Matt. Andreæ, 1721, 6 ff. non chiff. ; *Fruit singulier pour la fête Mississipi nouveau, ou divers avis à S. A. R. Mgr. le duc de Cornouaille sur son entrée dans sa 15e année, ode précéd. d'une lettre à M. le B. de G. par le C. de B.* Ibid., id., 1721, 16 ff. non chiff. ; *La Game des femmes, ou l'extrait d'un plus grand ouvrage sur la malignité du beau sexe, en forme d'avis et de plainte à Sa Majesté B., avec quelques nouveaux traits sur le même sujet.* Ibid., id., 1721, 72 p.

1462. De J.-J. Rousseau, extrait du journal de Paris, des nos 251, 256, 258, 259, 260 et 261, de l'an VI (par Oliv. de Corancez). *Impr. du J. de Par.*, in-8 de 75 p., br.

Tiré à très petit nombre pour les amis de l'auteur.

1463 Mémoires et correspondance de Mad. d'Épinay, où elle donne des détails sur ses liaisons avec Duclos, J.-J. Rousseau, Grimm, Diderot, le baron d'Holbach, et autres personnages célèbres du 18e siècle (ouvrage renfermant un grand nombre de lettres inédites de Grimm, de Diderot et de J.-J. Rousseau ; seconde édit. augm.). *Paris, Volland*, 1818, 3 vol. in-8, dos de mar. v.

1464. Eloge de Jean-Baptiste-Louis Gresset... (par Mérard de Saint-Just). *Londres* et *Paris*, *Mds de nouveautés*, 1785, in-18. de 70 p., cart.

Exempl. UNIQUE SUR PEAU VÉLIN.

1465. Vie privée, politique et littéraire, de Beaumarchais, suivie d'anecdotes, bons mots, réparties, satires, épigrammes, et autres pièces propres à

faire connaître le caractère et l'esprit de cet homme célèbre et singulier (par Gudin de la Brenellerie?). *Paris*, *Michel*, 1802, in-12. portr. d'après Cochin, d. rel.

Cette vie a été aussi attribuée à Cousin d'Avallon, mais certainement à tort.

1466. Mémoires de lord Byron publiés par Thomas Moore, trad. par Mad. Louise-S.-W. Belloc. *Paris*, *Alex. Mesnier*, 1830, 2 vol. in-8., rel.

1467. A treatise on wood engraving, historical and pratical. With upwards of three hundred illustrations engraved on wood, by John Jackson. *London*, *Charles Knight*, 1839, gr. in-8., pap. vél., fig. s. b., dos et c. de mar. v., non rogn.

Très bel ouvrage, qui n'a pas d'analogue en français.

1468. Abrégé de la vie des plus fameux peintres, avec leurs portraits gravés en taille-douce, les indications de leurs principaux ouvrages, quelques réflexions sur leur caractère, et la manière de connoître les dessins des grands maîtres, par M.... (Dezallier d'Argenville). *Paris*, *de Bure l'aîné*, 1745, 3 vol. in-4. tit. gr. et portr. de Fiquet, dos et coins de mar. r.

1469. La vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec des portraits gravés en taille-douce (d'après Eisen, quelques uns par Fiquet), une indication de leurs principaux ouvrages et des réflexions sur leurs différentes manières, par M. J.-B. Descamps, peintre. *Paris*, *Ch.-Ant. Jombert*, 1753, 4 vol. = Voyage pittoresque de la Flandre et du Brabant, avec des réflexions relativement aux arts et quelques gravures, par le même. Nouv. édit.

augm. de notes, par M. Ch. Rœhn. *Paris*, *Barba*, 1838. En tout 5 vol. in-8. d. rel.

1470. Mémoires du Vénitien J. Casanova de Seingalt, extr. de ses mss. originaux publ. en Allemagne, par G. de Schutz (et trad. par M. Aubert de Vitry). *Paris*, *Tournachon-Molin*, 1825-29, 14 vol. in-12., d. rel.

Le nom du traducteur-abréviateur se trouve sur les derniers volumes.

1471. Jacobi Philippi Tomasini Patavini illustrium virorum elogia, iconibus exornata... *Patavii*, *ap. Donatum Pasquardum*, 1630, p. in-4., 1^re^ tit. grav. et portr., v. f. fil.

1472. Lyceum patavinum, sive icones et vitæ professorum Patavii, MDCLXXXII publice docentium. Pars prior, theologos, philosophos et medicos, complectens, per Carolum Patinum... *Patavii*, *typ. P. M. Frambotti*, 1682, in-4., front. et portr. par M. Desbois, v. porph. dent.

Avec envoi autographe de l'auteur à Hugues de Salius, médecin.

1473. Icones sive imagines virorum literis (*sic*) illustrium, quorum fide et doctrina religionis et bonarum literarum studia, nostra patrumque memoria, in Germania præsertim, in integrum sunt restituta. Additis eorundem (*sic*) elogiis diversorum auctorum. Ex secunda recognitione Nicolaï Reusneri ic. *Argentorati*, *curante Bernhardo Jobino*, 1590, in-8., fig. s. b., d'apr. Thobias Stimmer, parch. tr. dor.

1474. Ms. Eloge historique de monsieur Hatté, docteur en médecine, par M. Beaucousin. *Paris*, 1762, p. in-4. de 29 p., cart.

Manuscrit autographe de l'auteur, qui, comme Jamet, a beaucoup écrit en tous genres, et n'a rien ou presque rien publié.

1475. Eloge historique de M. Rameau, compositeur de la musique de la Maison du roi, etc., lu à la séance publ. de l'Acad. le 25 août 1765, par M. Maret, D. M., secrétaire perpétuel. *Dijon*, *Causse*, et *Paris*, *Delalain*, 1766, in-8. de 78 p. et 1 errata, mar. r. dent. tr. dor. (*Arm. de France.*)

Rare.

1476. Collection des mémoires sur l'art dramatique (sur Molière, Garrick et Mackin; de Goldoni, mademoiselle Clairon, mademoiselle Dumesnil; sur Préville, Dazincourt, Lekain et Molé; de miss Bellamy, Iffland et Brandes, publ. ou trad., avec des notices, par Andrieux, Barrière, Félix Bodin, Thiers, etc.). *Paris*, *Ponthieu*, 1823-25, 14 vol. in-8., br.

1477. Mémoires de Fleury de la Comédie-Française (1757-1820). Préc. d'une introduction. (Rédig. par Laffitte.) *Paris*, *Dupont*, 1836, 6 vol. in-8., portr., d. rel.

1478. La vie de Scaramouche, par le sieur Angélo Constantini, comédien ordinaire du roi dans sa troupe italienne, sous le nom de Mezetin. *Paris*, *Michel Brunet*, 1698, in-12., portr. par Bonnart, v. f. fil. tr. d. *Simier.*

1479. La même Vie de Scaramouche... *Brusselles*, *G. de Backer*, 1699, p. in-12. de 107 p., y compris les ff. prélim. et le portr., par Harrewyn, et 2 ff. non chiff., v. f. fil. tr. d. (Tach.)

Exempl. de la bibliothèque de Rosni.
H. 126 millim. (4 p. 8 l.), L. 73 (2 p. 8 l. 1/2).

1480. Mémoires de miss Bellamy, célèbre actrice de Londres, trad. de l'anglais (par P.-V. Benoist et Delamarre). *Paris*, an VIII, 2 vol. in-8., d. rel.

10° BIOGRAPHIE.

1481. Biographie universelle ancienne et moderne, ou histoire par ordre alphabétique de la vie de tous les hommes qui se sont fait remarquer, ouvrage rédigé par une société de gens de lettres (sous la direction morale de M. Michaud, sous la direction littéraire et bibliographique de MM. Weiss, Pillet et Beuchot). *Paris*, *Michaud*, 1811-28, 52 vol. in-8., fig., cart. et br.

Exempl. en gr. pap. vélin.

1482. Sacrarum antiquitatum monumenta, patriarcharum, regum, prophetarum et virorum vere illustrium veteris Testamenti, imaginibus et elogiis apparata atque inscripta; auctore Ludovico Hillessemio Andernaco. *Antuerpiæ, ex offic. Christoph. Plantini*, 1577, p. in-4. de 8 ff. prélim. et 95 p., portr. de Saedeler, v. f. fil. tr. d. *Simier*.

1483. Historie der Kerken en Ketteren van den beginne des nieuwen Testaments tot aan het Jaar onses Heeren 1688. Onzydig in't Hoogduytsch beschreeven, door den Hoog-geleerden heer Godefried Arnold, voor deezen hoog Leeraar in de historien tot Giesen. In het Neederduyts vertaald. Vercierd met verscheyde Koopere Plaaten door den heer Romeyn de Hooghe. *Amsterdam, Sebastian Petzold*, 1701, 2 part. en 1 vol. p. in-fol., d. rel.

1484. Les vies des hommes illustres de Plutarque, nouvellement trad. du grec en françois par M. l'abbé Tallemand (suiv. de tables géographiques par le R. P. Lubin, Augustin, prédicat. et géogr. du roi). Divisées en neuf petits tomes.

S. N. (*Holl.*, fleurons elzevir.), 1681, 9 vol. p. in-12., mar. orang. comp. tr d. *Lebrun.*

Description de l'ouvrage : T. I : 8 ff. prélim., y compr. le frontisp. grav., et 523 p. ; t. II : 2 ff. prélim. et 532 p.; t. III : 4 ff. prélim. et 648 p.; t. IV : 2 ff. et 616 p., t. V : 4 ff. et 663 p.; t. VI : 4 ff. et 580 p.; t. VII : 4 ff. et 456 p.; t. VIII : 2 ff. et 560 p.; t. IX : 2 ff. et 432 p. — Tous les fleurons de cette édition sont elzeviriens ; la tête de buffle, entre autres, se trouve répétée plus de 50 fois dans l'ouvrage; les caractères ont aussi la plus grande conformité avec ceux des Elzeviers ; mais le papier est mauvais et le tirage peu soigné.
H. 129 millim. (4 p. 9 l. 1/2), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

1485. Iconographie romaine : Hommes illustres, par Visconti et A. Mongès. *Paris*, *P. Didot aîné*, 1817-33, 4 vol. gr. in-fol., fig., mar. r. non rog.

1486. Bocace, des nobles maleureux (trad. par Laurens de Premierfaict ; rev. par P. Desrey?). *Nouvellem. impr. à Paris*, (*Jean Petit*,) *l'an* 1568, in-fol. goth., mar. fil. tr. d. *Boyer.*

Exempl. de Pixrécourt.

1487. Recueil de portraits historiques modernes, par Larmessin, Frosne, J. Blondeau, etc., en 1 vol. in-4., dos de mar. r.

1488. La Galerie des femmes fortes, par le P. Pierre Le Moyne, de la comp. de Jésus. *Leiden*, *J. Elzevier*, et *Paris*, *Ch. Angot*, 1660, p. in-12., 1^er^ tit. grav. et fig., mar. v. du Lev. fil. doubl. de mar. viol. dent. mors de mar. tr. d. *Muller.*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 75 (2 p. 9 l. 1/2).

1489. La femme héroïque, ou les héroïnes comparées avec les héros en toute sorte de vertus, et plusieurs réflexions morales à la fin de chaque comparaison ; par le R. P. du Bosc, religieux cordélier, conseiller et prédicateur ordinaire du roy. *Paris*, *Ant. de Sommaville et August. Courbé*, 1645, 2 vol. in-4., gr. pap. lav.-r., fig. de Fr. Chauveau, mar. v. fil. comp. tr. dor. *Deseuil.*

Avec envoi autographe de l'auteur à H. Grotius.

1490. Tableau histor., philosoph. et politique, des

femmes qui se sont rendues célèbres depuis la naissance des lettres jusqu'à nos jours, par Ternisien d'Haudricourt. *Paris*, 1788, 10 livraisons en 1 vol. in-4., portr., v. gran. dent.

La *Fr. littér.* ne cite pas cet ouvrage, qui devait être considérable et qui n'a pas été achevé. Voici les noms des femmes françaises dont d'Haudricourt a publié la notice et le portrait : la marquise du Châtelet, la comtesse de La Fayette, la marquise de Sévigné et Catherine de Médicis.

1491. Les portraits des hommes illustres françois qui sont peints dans la galerie du palais Cardinal de Richelieu, avec leurs principales actions et armes...; ensemble les abregez historiques de leurs vies, composez par M. de Vulson, sieur de la Colombière, etc. *Paris*, *Michel Bobin*, 1667, p. in-8., fig., v. marbr. fil.

1492. Les hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle ; avec leurs portraits au naturel, par M. Perrault, de l'Acad. franç. *Paris*, *Ant. Dezallier*, 1696-1700, 2 vol. in-fol., portr. grav. par Edelink, v. br., rel. non unif.

Epreuves de premier tirage, en pap. fort, avec les portr. d'Arnauld et de Pascal à la fin du 1er volume.

1493. Biographie des Contemporains...., par Arnault, Babeuf, Jay, Jouy, de Norvins, etc. *Paris*, 1820-25, 20 vol. in-8., portr., br.

Nous avons entendu affirmer que le duc d'Orléans (depuis roi) a prêté sa collaboration secrète à cette Biographie, de même qu'à celle qui fut publiée plus tard par le général Beauvais; dans cette dernière, plusieurs articles ont été fournis par lui, comme nous l'a prouvé le témoignage de ses manuscrits autographes, que possède un amateur.

1494. Biographie des dames de la cour et du faubourg Saint-Germain, par un valet de chambre congédié (Constant Piton et Eugène de Monglave). *Paris*, *marchands de nouveautés*, 1826, in-48., br.

Rare, l'ouvr. ayant été saisi, condamné et détruit avec soin.

11° EXTRAITS HISTORIQUES.

1495. Les antiquitez et singularitez du monde, par le seigneur du Pavillon près Lorriz. *Paris*, *Jean Dallier*, 1557, p. in-8. de 11 ff. prélim. et 136 p., v. f. fil. tr. d. *Niedrée*.

L'auteur, dont le véritable nom était Antoine Couillard, avait pris cette devise en anagramme : *On t'a ci rendu loial.* Voy. une note de Lamonnoye dans la *Bibl. franç.* de la Croix-du-Maine, édit. de Rigoley de Juvigny, sur une anecdote relative à son nom, assez mal sonnant. A la fin du volume des *Antiquitez*, Jean Moireau, neveu de l'auteur, fait part au lecteur *débonnaire* de l'*ennui, labeur et peine*, qu'il eut à minuter, copier et recopier, les ouvrages de son oncle, entre autres « quatre livres des procédures civiles et criminelles sur le stil et practique de France ; deux livres des fleurs odoriférentes, traictans d'exhortations humaines et propos fort louables et sententieux, quatre parties de prophéties soubs lesquelles sont adumbrees et cachees plusieurs grandes choses ; quatre livres traictans des responses aux nouvelles prophéties de maître Michel Nostradamus ». Ces ouvrages n'ont pas tous été publiés ; le dernier parut avec succès sous le titre de : *Contredits aux* fausses et abbusifves *prophéties de Nostradamus*, etc.

1496. Compendium historial (de Henry Romain) translaté de latin en françois (par P. Desrey?), *Nouvellement imprimé à Paris*, (*Ant. Verard*, 1509,) p. in-fol. de 4 f. prélim. et 191 chiff., à 2 col. goth., v. éc. fil.

Ce n'est pas un des moins curieux recueils de mélanges historiques ; M. Brunet l'a classé parmi les anciennes chroniques générales, plutôt que de le placer à côté des *Diverses leçons* de Pierre Messie, de Duverdier, de Guyon, etc.

1497. Le bouquet historial recueilly des meilleurs autheurs grecs, latins, françois, augmenté de plusieurs histoires avec les citations, par M. F.-B., advocat en parlement; nouv. édit. rev., corr. et augm. *Lyon. J.-B. Deville*, 1672, in-12., br.

1498. Histoire des plus illustres favoris anciens et modernes, recueillie par feu Monsieur P. D. P. (Pierre Du Puy), avec un journal de ce qui s'est passé à la mort du mareschal d'Ancre. *Leide*, *Jean Elzevier*, 1659, in-4. de 10 ff. prélim., 340 et 75 p., d. rel.

1499. L'histoire d'aucuns favoris, par feu Monsieur P. D. P. (Pierre Du Puy). *Amsterdam*, *Ant. Mi-*

chiels à la Sph., fleurons elzevir.), 1660, p. in-12., mar. citr. fil. tr. d. *Lebrun*

H. 130 millim. (4 p. 10 l.), L. 71 (2 p. 7 l. 1/2).

1500. Les imposteurs insignes, ou histoires de plusieurs hommes de néant de toutes nations qui ont usurpé la qualité d'empereurs, roys et princes (par de Rocoles), avec leurs portraits. *Amsterd.*, *Pierre Mortier* (caract. et fleurons elzev.), 1696, p. in-12. de 12 ff. prélim., y compr. un 1er titr. grav. à l'adresse de Wolfgang, 566 p. et 1 f. d'errat., v. f. fil. dent. tr. d. *Bozerian.*

H. 132 millim. (4 p. 11 l.), L. 74 (2 p. 9 l.).

1501. Souvenirs d'un déporté, pour servir aux historiens, aux compilateurs d'Ana, aux folliculaires, aux romanciers, aux journalistes, aux faiseurs de tragédies, etc... ŒEuvre posthume de Pierre Villiers, ancien capitaine de dragons. *Paris*, *l'auteur*, an X-1802, in-8., d. rel.

L'auteur, qui vit encore, travaillait alors en société avec Mayeur de Saint-Paul, et continuait ainsi *l'Espion des boulevards.*

12° BIBLIOGRAPHIE.

a. *Histoire des livres, de l'imprimerie et des bibliothèques.*

1502. Rapport sur la bibliographie, par Grégoire, séance du 22 germinal an II de la Républ., suivi du décret de la Convention nationale.... (*Paris*, *impr. de Guibert-Palisseaux*), in-8. de 15 p., d. rel.

Rare.

Conçoit-on qu'au milieu du bouleversement politique et social de la France, on ait songé à dresser l'inventaire général de toutes les bibliothèques publiques, et qu'on ait en deux ans poussé si vivement ce travail, que 1,200,000 cartes étaient déjà réunies, lorsque Grégoire, au nom du Comité de l'instruction publique, réclamait le prompt achèvement de cet immense inventaire! Quelle leçon pour la Biblioth. du Roi, qui est moins avancée en fait de catalogue qu'elle ne l'était en 1793!

1503. Essai sur les livres dans l'antiquité, particulièrement chez les Romains, par H. Géraud. *Paris, Techener*, 1840, in-8., br.

1504. Johannis-Alberti Fabricii, theol. D. et prof. publ. Hamburg., Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum quorumcumque monumenta integra aut fragmenta edita exstant, tum plerorumque e mss. ac deperditis, ab auctore recognita, editio nova variorum curis emendatior atque auctior, curante Gottlieb Christophoro Harles. Accedunt Christophori Augusti Neumanni supplementa inedita. *Hamburgi, ap. Carolum Ernestum Bohn*, 1790-1811, 12 vol. in-4., br.

Cette excellente édition est encore inachevée.

1505. Histoire de l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689, divisée en deux livres (par J. de La Caille). *Paris, Jean de La Caille*, 1689, in-4., fig., parch.

1506. L'origine de l'imprimerie de Paris, dissertation histor. et crit. divisée en 4 parties : Dans la I^re^ on voit son établissement...., avec l'histoire d'Ulric Gering; la II^e^ contient des réflexions sur les livres imprimez par Gering, et quelques remarq. curieuses touchant les imprimeurs, et sur la matière d'imprimerie; la III^e^ découvre l'origine de l'impression grecque et hébraïque; dans la IV^e^ on fait voir les droits que l'Université a eus sur la librairie de Paris, devant et après la découverte de l'imprimerie, par le sieur André Chevillier, docteur et bibliothécaire de la maison et société de Sorbonne. *Paris, Jean de Laulne*, 1694, in-4., parch.

1507. Johannis Lomeieri, ecclesiastæ zutphaniensis, de bibliothecis liber singularis. Edit. secunda..... *Ultrajecti, ex offic. Joh. Ribbii* (fleurons elzevir.), 1680, in-8. de 8 ff. prélim., y compr. le 1^er^ tit.

grav., 414 p. et 11 ff. non chiff., mar. citr. fil. f. à fr. NON ROGN. *Vogel.*

Exemplaire de Charles Nodier.

1508. Notice sur la bibliothèque d'Aix, dite de Mejanes, précéd. d'un essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses anciennes bibliothèques publiques, sur ses monuments, etc., par E. Rouard, bibliothécaire. *Paris, Firmin Didot* (*Aix, Aubin*), 1831, in-8., pap. vél., portr., br.

b. *Diplomatique, Catalogues de manuscrits.*

1509. De re diplomatica libri VI, in quibus quidquid ad veterum instrumentorum antiquitatem, materiam, scripturam et stilum; quidquid ad sigilla, monogrammata, subscriptiones, ac notas chronologicas; quidquid inde ad antiquariam, historicam, forensemque disciplinam pertinet, explicatur et illustratur. Accedunt commentarius de antiquis regum Francorum palatiis; veterum scripturarum varia specimina, tabulis LX comprehensa... Opera et studio Domni Johannis Mabillon. *Lutetiæ-Parisiorum, sumpt. Ludovici Billaine*, 1681, pl. = Librorum de re diplomatica supplementum... Opera et stud. ejusdem. *Ibid., sumpt. Caroli Robustel*, 1704, pl. Les 2 vol. gr. in-fol. vél. et cart.

1510. Bibliothèque protypographique, ou librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berri, Philippe de Bourgogne et les siens (par Jean Barrois). *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1830, gr. in-4., *fac-sim.*, dos et c. de mar. v. non rogn.

1511. Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecæ regiæ (auct. A. Melot). *Parisiis, typogr. reg.*, 1739-44, 4 vol. in-fol. = Catalogue des livres imprimés de la Bibliot. du roi (par les abbés Boudot et Sallier, précéd. d'un discours par Jourdan).

Ibid. id., 1739-53, 6 tom. en 5 vol. in-fol. Les 9 vol. v. mar. fil.

1512. Les manuscrits français de la Bibliothèque du roi, leur histoire, et celle des textes allemands, anglois, hollandois, italiens, espagnols, de la même collection, par M. Paulin Pâris, de l'Académie des inscript. et bell.-lett. *Paris*, *Techener*, 1836-45, 6 vol. in-8., br.

Exempl. en gr. pap. vél. collé, qui peut être joint aux *Notices et extraits des mss. de la Biblioth. du Roi*, in-4.

1513. Catalogo razonado de los manuscritos españoles existenses en la Biblioteca real de Paris, seguido de un supplemento que contiene los de las otras tres bibliotecas publicas, por Eugenio de Ochoa. *Paris*, *imprenta real*, 1844, in-4., br.

1514. Notice des manuscrits de quelques bibliothèques des départements, par M. Libri. *Paris*, *impr. royale*, 1842, in-4. de 52 p. et *fac-simile*, br.

Extr. du *Journ. des sav.*

1515. Catalogue analytique des archives de M. le baron de Joursanvault, contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documents originaux, au nombre de plus de 80,000, concernant l'histoire générale de France, l'hist. partic. des prov., l'hist. de la noblesse et l'art héraldique, avec un grand nombre de chartes anglo-françaises, et de pièces historiques sur la Belgique, l'Italie, et quelques autres états de l'Europe (réd. par M. de Gaulle). *Paris*, *Techener*, 1838, 2 tom. en 1 vol. in-8., fac-sim., dos et c. de mar. v.

1515. Un second exempl., broch.

c. *Catalogues de livres.*

1516. Catalogus librorum bibliothecæ Caroli-Henrici, comitis de Hoym..., digestus et descriptus a Ga-

briele Martin, cum indice auctorum. *Parisiis, ap. Gabr. et Cl. Martin*, 1738, in-8. v. marbr. dent. (*Prix*).

1517. Catalogue des livres de feu M. le président Chauvelin. *Paris, Damonneville*, 1754. = Catal.... de feu M. Potier, avocat au parlement. *Ibid., Morel*, 1757. Les 2 ouvr. en 1 vol. in-8., dos de mar. n. non rogn.. (*Prix.*)

1518. Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le duc de La Vallière, 1re part., contenant les mss., les premières éditions, les livres imprimés sur vélin et sur grand papier, les livres rares et précieux, etc., par Guillaume de Bure fils aîné (et Van Praet). *Paris, Guillaume de Bure*, 1783, 3 vol. in-8., portr. gr. par C.-N. Cochin, et fac-sim., v. marbr.

1519. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte de Mac-Carty-Reagh (par MM. de Bure, d'après le catal. rédigé par le propriétaire). *Paris, de Bure frères*, 1815, 2 vol. in-8., br.

Exempl. en gr. pap. de Holl.

1520. Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer, composant la bibliothèque de M. Leber (aujourd'hui bibliothèque de Rouen), avec des notes par le collecteur. *Paris, Techener*, 1839, 3 vol. in-8., fig. et fac-sim., br.

Exempl. en gr. pap. vél. fort.

1521. Catalogue des livres et des manuscrits, la plupart relatifs à l'histoire de France, composant la bibliothèque du bibliophile Jacob (rédig. et annoté par lui-même). *Paris, Techener*, 1839, in-8., d. rel. (*Prix.*)

On a imprimé des cartons, des addenda et errata, au nombre de trois cents; mais on ne les a jamais distribués. Les manuscrits précieux pour l'histoire de France qui figuraient dans cette collection ont passé en Belgique, où ils ont été depuis vendus ou dispersés.

1522. Bibliotheca spenceriana, or a descriptive catalogue of the books printed in the fifteenth century an of many valuable first editions in the library of George-John, earl Spencer, by the reverend Thomas Frognall Dibdin. *London*, *W. Bulmer*, 1814-15, 4 vol. gr. in-8., fig. s. b. et s. acier.= Supplement to the Bibliotheca spenceriana..... *Ibid.*, *id.*, 1822, portr. et fig. s. b.= Ædes althorpianæ, or account of the mansion, books and pictures at Althorp, the residence of G.-J., earl Spencer, to which is added a supplem. to the Bibl. Spenc., by same. *Ibid.*, *id.*, 1822, portr. En tout 6 vol. , v. j. comp. rel. angl.

1523. Bibliotheca hulthemiana, ou catalogue méthodique de la riche et précieuse collection de livres et des manuscrits délaissés par M. Ch. van Hulthem (rédig. et précéd. d'une notice par A. Voisin). *Gand*, *J. Poelman*, 1836, 5 vol. in-8., portr., br.

FIN DU CATALOGUE.

TABLE DES DIVISIONS.

THEOLOGIE.

Pages.

1. Écriture sainte : Bibles et parties séparées de la Bible ; interprètes des livres saints ; histoires et figures de la Bible. 1
2. Liturgie 5
3. Saints Pères 6
4. Théologiens scolastiques, moraux et mystiques. 7
5. Théologiens polémiques et controversistes. 12
6. Théologiens hétérodoxes 17
7. Opinions singulières 21
8. Mahométisme 22

JURISPRUDENCE. 23

SCIENCES ET ARTS.

1. Introduction. 27
2. Philosophes et Moralistes anciens 28
3. Philosophes et Moralistes modernes. 31
4. Economie et éducation. 35
5. Sciences politiques 37
6. Sciences naturelles 43
7. Sciences médicales et diététiques 48
8. Hippiatrique 50
9. Sciences chimiques 51
10. Sciences occultes 52
11. Sciences mathématiques 54
11 *bis*. Sciences militaires. 57
12. Arts.
    a. Mnémonique, Ecriture, Devises 58
    b. Peinture et Gravure 60
    c. Costumes et Modes. 63
    d. Architecture. 64
13. Arts et Métiers 65
14. Chasses et Jeux 65

BELLES-LETTRES.

Pages.

1. Grammaire. — Langues orientales, grecque, latine, française, italienne, espagnole, anglaise, irlandaise, danoise et groenlandaise 68
2. Rhétorique. — Orateurs grecs, latins et français 75
3. Poésie.
   Introduction. 78
   Poëtes grecs et latins, latins modernes et macaroniques. . . 79
   Poëtes français.
   a. Recueils et extraits. 90
   b. OEuvres poétiques de différents genres, depuis le XII^e^ siècle. 91
   c. Poëmes divers, Epîtres, Sonnets, Elégies, Fables, Contes, Satires, etc.; Poésies burlesques et patoises. 98
   Poëtes italiens, anglais et allemands. 106
4. Théâtre.
   a. Théâtre antique, grec et romain; Théâtre latin moderne . 108
   b. Théâtre français, depuis le XV^e^ siècle; Pièces en patois. . . 111
   c. Théâtre italien, portugais et anglais. 119
5. Romans.
   a. Romans latins et français, de différents genres. 123
   b. Romans satirico-historiques, relatifs aux amours des grands personnages de l'histoire moderne. 129
   c. Romans italiens, espagnols et anglais. 134
   d. Contes et Facéties, écrits en français. 135
   e. Contes et Facéties écrits en italien, en espagnol, en anglais et en arabe. 140
6. Philologie.
   a. Critique littéraire 141
   b. Proverbes, Emblèmes. 143
   c. Ecrits sur l'Amour, les Femmes, etc., sur des sujets singuliers ou plaisants 146
   d. Satires en prose. 148
7. Entretiens et Dialogues. 151
8. Epistolaires. 152
9. Recueil de Mélanges. — OEuvres en vers et en prose. 155
10. Polygraphes 160

HISTOIRE.

1. Géographie.
   a. Traités et atlas géographiques. 165
   b. Voyages 166
2. Chronologie et Histoire universelle. 170

Pages.

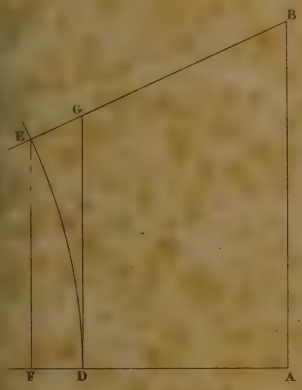
3. Histoire des religions.
   a. Histoire de l'Eglise chrétienne, des Papes, des Evêques, des Saints, des Ordres religieux et des Missions. . . . 172
   b. Histoire des hérésies, des schismes, des sociétés secrètes. . 177
   c. Histoire des religions païennes. 179
4. Histoire ancienne. — Histoire juive, grecque, romaine et byzantine. 180
5. Histoire moderne.
   a. Histoire générale 183
   b. Histoire de France.
      a. Géographie, description de la France et de ses monuments. 186
      b. Mélanges et dissertations; Mœurs et usages des Français. . 187
      c. Chroniques générales, et recueil de Chroniques, de Mémoires, de Pièces, etc. 188
      d. Histoires générales de la France, des rois, des reines, etc. 192
      e. Histoire particulière de chaque règne, depuis saint Louis jusqu'à Louis XII. 195
      f. Depuis la mort de Louis XIII jusqu'aux Etats-généraux de 1789 206
      g. Histoire de la Révolution française.
         1. Causes et effets de la Révolution. 220
         2. Histoire générale. 225
         3. Journaux et recueils périodiques de toutes les opinions. 228
         4. Histoire des Etats-Généraux et de l'Assemblée nationale. 237
         5. Discours, adresses, rapports, opinions, etc., par les membres des Assemblées nationales. 239
         6. Ecrits concernant Louis XVI, Marie-Antoinette, le duc d'Orléans, et les Princes de la famille royale. . . . 249
         7. Histoire de la révolution dans les départements. . . . 256
         8. Guerres de la Vendée 259
         9. Histoire de la Bastille et des prisons de Paris et des départements 261
         10. Procès politiques 265
         11. Histoire des personnages qui ont joué un rôle dans la Révolution 268
         12. Papiers, correspondance et pièces diverses politiques. 271
         13. Poésies et pièces de théâtre relatives à la Révolution. . 276
      g. Histoire de Napoléon Bonaparte et de l'Empire. 279
      h. Histoire de la Restauration 282
      i. Histoire des provinces et des villes de France. 284
   c. Histoire d'Italie, de Savoie, de Suisse et d'Espagne. . . . 288
   d. Histoire de la Hollande et de l'Angleterre. 293
   e. Histoire d'Allemagne, de Hongrie, de Prusse, de Pologne, de Suède et de Russie. 300
   f. Histoire de Turquie, d'Egypte, de Barbarie, de Palestine, etc. 306
   g. Histoire des Indes orientales. 309

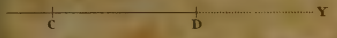
Pages.

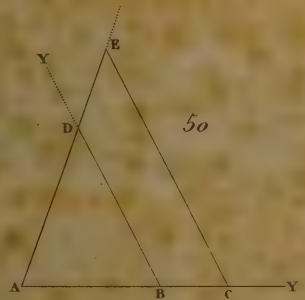
6. Histoire des ordres de chevalerie et de la noblesse. 310
7. Archéologie. 314
8. Histoire numismatique,
   a. Médailles antiques grecques et romaines 318
   b. Monnaies et médailles modernes. 322
   c. Camées antiques. 323
9. Histoire littéraire. 324
10. Biographie. 330
11. Extraits historiques. 333
12. Bibliographie.
   a. Histoire des livres, de l'imprimerie et des bibliothèques. . . 334
   b. Diplomatique, Catalogues de manuscrits 336
   c. Catalogues de livres 337

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

LIBRARY


B
G
E
F
D
A


C
D
Y


Y
E
D
5o
A
B
C
Y

1846 May 11 PaJaM c.1
Me. Jacqu/Livres rares et precieu
87-P20999
3 3125 01165 0600